Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»)
Юридический адрес: ул. Ленина, 97, г. Новоуральск, Россия, 624135
тел.(fax) 6-17-82, e-mail: madou.garmoniya@mail.ru, сайт: мадоу.гармония.рф

**Структурное подразделение - детский сад № 49 «Дом радости»**

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий структурным подразделением –
детским садом № 49 _____Е.В. Серебрякова
Распоряжение №100 от «26» 08 2021 г.

# Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей с 3 до 7(8) лет на 2021 – 2022 учебный год

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
детского сада № 49 «Дом радости»
Протокол № 3
от «26» 08 2021 г.

Вохмякова Алла Константиновна
Подписано цифровой подписью: Вохмякова Алла Константиновна
Дата: 2021.08.31 16:08:17 +05'00'

СОГЛАСОВАНО:
Советом родителей
детского сада № 49 «Дом радости»
Протокол № 3
от «26» 08 2021 г.

Новоуральск
2021

**СОДЕРЖАНИЕ**


| 1. | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **Страницы** |
|---|---|---|
| **1.1.** | Пояснительная записка | **4** |
| **1.1.1.** | Цели и задачи Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **4-8** |
| **1.1.2.** | Принципы и подходы к формированию Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **8-14** |
| **1.1.3.** | Значимые характеристики для разработки и реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | **14** |
| **1.1.3.1.** | Климатические, национально-культурные (этнокультурные) особенности реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования | **14** |
| **1.1.3.2.** | Социокультурные особенности реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования | **15** |
| **1.1.3.3.** | Характеристика контингента воспитанников | **16** |
| **1.1.3.4.** | Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (новообразования дошкольного возраста, индивидуальные особенности) | **17** |
| **1.1.3.5.** | Значимые характеристики для реализации задач в части, формируемой участниками образовательных отношений | **22** |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **23** |
| **1.3.** | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **27** |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста | **37-38** |
| **2.1.1.** | Младенческий и ранний возраст | **38** |
| **2.1.2.** | Дошкольный возраст | **38** |
| **2.1.2.1.** | Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»<br>**Обязательная часть** | **38-47** |

| | | |
|---|---|---|
| | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| **2.1.2.2.** | Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **47-53** |
| **2.1.2.3.** | Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **53-59** |
| **2.1.2.4.** | Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **59-65** |
| **2.1.2.5.** | Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»<br>**Обязательная часть**<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **65-72** |
| **2.1.3.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | **72-78** |
| **2.1.4.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | **78-81** |
| **2.1.5.** | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья | **81-84** |
| **2.1.6.** | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | **84-92** |
| **2.1.7.** | Иные характеристики содержания Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования | **92** |
| **2.1.7.1.** | Образовательные технологии | **92-99** |
| **2.1.7.2.** | Взаимодействие взрослых с детьми | **99** |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | |
| **3.1.** | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | **101** |
| **3.2.** | Организация развивающей предметно-пространственной среды | **101-111** |
| **3.3.** | Кадровые условия реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования | **111-113** |
| **3.4.** | Материально-техническое обеспечение Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования | **113** |
| **3.5.** | Финансовые условия реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования | **114** |
| **3.6.** | Планирование образовательной деятельности | **114** |
| **3.7.** | Режим дня и распорядок | **115** |
| **3.8.** | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | **125** |
| **3.9.** | Перечень литературных источников | **126** |
| **4.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **123** |
| **4.1.** | Рабочая программа воспитания | **123** |
| **4.1.1.** | Календарный план воспитательной работы | **177** |

| | | |
|---|---|---|
| **4.2.** | Презентация программы | **187** |
| | Приложения | **201** |

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

В Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония», структурном подразделении - детский сад № 49 «Дом радости» (далее – детский сад) разработана и реализуется Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП-ОП ДО), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, на основе методических и научно - практических материалов примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад — Дом радости» / Н.М. Крылова.—3-е изд., перераб. и доп. в соответствии ФГОС ДО, а также образовательных технологий и методик, используемых педагогами детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений. ООП-ОП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

ООП-ОП ДО является нормативно-управленческим документом детского сада, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса, направленным на обеспечение полноценного развития детей по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

ООП-ОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

ООП-ОП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. ООП ДО в обязательной части - не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Обязательная часть ООП-ОП ДО обеспечивает комплексный подход, развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного края.

В соответствии с ФГОС ДО детский сад обеспечивает образование, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до 7(8) лет. В связи с потребностью, возникающей на 2021 – 2022 учебный год, ООП – ОП ДО ориентирована на воспитанников с 3 лет до 7(8) лет.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

**Обязательная часть**

**Целью** ООП-ОП ДО является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

ООП-ОП ДО, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в

соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели ООП-ОП ДО достигаются через решение следующих задач:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- Обеспечение коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Среди задач, которые необходимо решать - **сопровождение одаренных детей**, для этого необходимо обеспечить:

– разработку индивидуальных образовательных программ;
– формирование адекватной самооценки;
– охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
– профилактику неврозов;
– предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
– развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

**Цели части, формируемой участниками образовательных отношений:**

| Парциальная программа | Цель |
|---|---|
| Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева | 1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.<br>2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).<br>3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.<br>4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций. |

| | |
|---|---|
| Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. | 1. Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде.<br>2. Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию.<br>3. Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде. |
| Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасовой | Развитие у детей дошкольного возраста музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности. |

**Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

| Парциальная программа | Задачи |
|---|---|
| Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева | • Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.<br>• Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.<br>• Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.<br>• Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.<br>• Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.<br>Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).<br>• Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.<br>• Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села). |

| | |
|---|---|
| | • Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.<br>• Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.<br>• Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.<br>• Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.<br>• Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.<br>• Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.<br>• Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.<br>• Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.<br>• Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.<br>• Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.<br>• Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. |
| Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. | • учить двигаться в воде;<br>• формировать интерес к плаванию;<br>• обучение способам плавания, согласованности рук, ног и дыхания;<br>• создание условий для личностного роста ребенка и развития его творческого потенциала;<br>• способствование положительному эмоциональному и двигательному раскрепощению, появлению чувства радости и удовольствия от движения в воде. |
| Программа развития | • подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений: |

| | |
|---|---|
| музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасовой | • заложить основы гармонического развития: развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе, развитие внимания, развитие чувства ритма, развитие индивидуальных музыкальных способностей;<br>• приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;<br>• подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности;<br>• развивать коммуникативные способности;<br>• познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров;<br>• использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника. |

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования**

**Обязательная часть**

Содержание обязательной части ООП-ОП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

**ООП ДО в обязательной части *основывается на принципах***:

- **Поддержка разнообразия детства**. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого

участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- **Сотрудничество Организации с семьей**. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- **Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
- **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- **Возрастная адекватность образования**. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. 10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу

педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
- **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**ООП-ОП ДО в обязательной части основывается на следующих научно обоснованных подходах:** культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

**Методологические подходы к формированию ООП-ОП ДО:**

- ***личностно-ориентированный подход,*** который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающем равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин).

- ***культурно-исторический подход*** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребенок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребенка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

- ***деятельностный подход,*** связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- ***личностный подход*** в широком значении предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

- приоритетное формирование базиса личности ребенка;
- мотивация всего образовательного процесса: ребенок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (личностно значимым);
- утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми.

- ***аксиологический (ценностный) подход,*** предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- ***культурологический подход,*** имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует

о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

- **андрагогической образовательной парадигме** сам ребенок понимается как высшая ценность процесса образования. Общенаучный системный подход позволяет рассматривать ООП ДО как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — ее открытость.

**Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений**:

| Парциальная программа | Принципы реализации |
|---|---|
| Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева | - *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;<br>- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;<br>*принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;<br>- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности. |
| Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. | • *принцип сознательности и активности* – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;<br>• *принцип наглядности* – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;<br>• *принцип доступности* – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;<br>• *принцип индивидуального подхода* – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;<br>• *принцип постепенности в повышении требований* – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения. |

| | |
|---|---|
| Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасовой | • *принцип создания развивающей музыкальной среды* (взаимодействие детей со взрослыми, отбор высокохудожественной музыки, сопровождающей жизнедеятельность ребенка; наличие качественных музыкальных инструментов, дидактических объектов и др.);<br>• *принцип предоставления возможности каждому ребенку творчески реализовать себя в каждом виде музыкальной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями;*<br>• *принцип поддержки инициативы детей в различных видах музыкальной деятельности;*<br>• *принцип создания комфортных условий для музыкального развития детей:* каждая встреча с музыкой должна доставлять детям искреннюю радость и удовольствие;<br>• *принцип интеграции образовательных областей:* музыкально-творческая деятельность позволяет интегрировать практически все образовательные области в зависимости от педагогических целей и задач;<br>• *тематический принцип построения образовательного процесса:* реализация программы предполагает организацию совместной музыкально-творческой деятельности педагога с детьми на основе игровых тематических проектов. |

***Методологические подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:***

***Культурно-исторический подход*** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

***Личностный подход*** в широком значении предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Сам ребенок понимается как высшая ценность процесса образования.

***Культурологический подход*** ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

***Личностно-развивающий подход,*** который предусматривает организацию образовательной деятельности с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-развивающего подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-развивающего подхода концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учета его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающем равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А.

Сластенин);

***Личностно-деятельностный подход*** рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагог видит свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

***Индивидуальный подход*** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и прочее), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

***Проблемный подход*** позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность дошкольного образовательного учреждения по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка.

### 1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

#### 1.1.3.1. Климатические, национально-культурные (этнокультурные) особенности реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

**Национально-культурные особенности:** ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке.

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

**Климатические особенности:** с учетом особенностей климата и природных условий, составляющих экологическую обстановку, здоровьесбережение детей может определяться в проведении оздоровительных мероприятий и процедур, организации режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинные весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется с учетом этих двух периодов:

- холодный период – образовательный: (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период – оздоровительный: (июнь – август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно – досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, 2 раза непосредственно – образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на свежем воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматривается в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 $C^0$ и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организуются 2 раза в день: в первой половине дня и во второй половине до дня – перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулки и совместная деятельность взрослых и детей, осуществляется на улице во второй половине дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже минус 20 $C^0$ и скорости ветра более 15 м/с.

**1.1.3.2. Социокультурные особенности реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,** соответствующей специфике дошкольного возраста, предлагают:

**1.** обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

**2.** поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

**3.** установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе и ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития) через:
   - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
   - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
   - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В детском саду накоплен положительный опыт взаимодействия с учреждениями образования, здравоохранения, культуры. Реализацию Образовательной программы кроме педагогов осуществляют специалисты Публичной библиотеки и ее филиалов, Историко-краеведческого музея, Театра кукол «Сказ», Театра музыки, драмы и комедии, ЦПКиО «Солнцепарк», Детской школы искусств, Центральный стадион им. Г.Д. Завады. Содержательное взаимодействие с учреждениями культуры, спорта, образования города Новоуральска позволит успешно решать задачи по освоению детьми Образовательной программы.

**1.1.3.3. Характеристика контингента воспитанников.**

В структурном подразделении- детском саду № 49 «Дом радости» функционируют 8 групп компенсирующей направленности: 7 групп- для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР);1 группа – для детей с задержкой психического развития и нарушением интеллекта (далееЗПР и ИН) для детей дошкольного возраста. В группы компенсирующей направленности поступают воспитанники из других структурных подразделений МАДОУ детский сад «Гармония» и иных дошкольных учреждений города по решению городской муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии, согласно единой городской электронной очереди.

Распределение контингента воспитанников по группам компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

| Группа | Всего |
|---|---|
| Младшая группа (3-4 года) «Семицветик» | 22 |
| Средняя группа (4-5 лет) «Улыбка» | 22 |
| Подготовительная группа (6-7лет) «Ромашка» | 21 |

**Анализ контингента воспитанников по социальным признакам ( Приложение № 5)**

**1.1.3.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (новообразования дошкольного возраста, индивидуальные особенности).**

**Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни; – развития базового доверия к миру; – развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым; – познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности; – физического развития ребенка. В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

**В области социально-коммуникативного развития**

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает. Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. В области познавательного развития Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

**В области физического развития**

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр. Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий: – развития предметно-манипулятивной и познавательной активности; – ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым; – развития речи; – приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности; – развития первых навыков самообслуживания; – физического развития.

**В области социально-коммуникативного развития**

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и 24 взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую

игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия. Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

**В области познавательного развития**

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.). На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

**В области речевого развития**

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

**В области художественно-эстетического развития**

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

**В области физического развития**

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж. Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение. В области крупной моторики Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги. Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания и двигающихся по-другому. 26 Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

**В области мелкой моторики**

Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п.

**Ранний возраст (1-3 года)**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми; – дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми; – дальнейшего развития игры – дальнейшего развития навыков самообслуживания. В сфере развития общения со взрослым Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. 28 В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями. В сфере развития игры Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми. В сфере социального и эмоционального развития Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации,

имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

**Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; – развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей. В сфере ознакомления с окружающим миром 29 Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

**Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития речи у детей в повседневной жизни; – развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях. В сфере развития речи в повседневной жизни Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми. В сфере развития разных сторон речи Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; – приобщения к изобразительным видам деятельности; – приобщения к музыкальной культуре; – приобщения к театрализованной деятельности. В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка. В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей. В сфере приобщения к музыкальной культуре Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям

сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Физическое развитие**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; – развития различных видов двигательной активности; – формирования навыков безопасного поведения. В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни. Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. В сфере развития различных видов двигательной активности Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. В сфере формирования навыков безопасного поведения Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**Дошкольный возраст**

| Возраст | Возрастные особенности | Индивидуальные особенности |
|---|---|---|
| Младший дошкольный | Продолжают развиваться психические функции, возрастают физические возможности, меняются показатели роста. Наиболее важное достижение этого возраста – повышенная активность ребенка, действия его приобретают намеренный характер, более разнообразными и координированными становятся движения. В разных видах деятельности, а также в повседневном поведении ребенок начинает действовать в соответствии с намеченной целью, но в силу неустойчивости внимания эта цель может «теряться». Резко возрастает любознательность, интерес к художественным произведениям, преобладает наглядно-образное мышление. Складывается ситуативно-деловая форма со сверстниками. Пятый год жизни ребенка – сензитивный период для развития у него волевого поведения, связной контекстной речи, обогащения развития практико-познавательной и экспериментальной деятельности. | Дети с интересом откликаются на предложенную двигательную деятельность, начинают приобретать положительное отношение к привычкам здорового образа жизни, учатся соблюдать правила гигиены, имеют представление о простейших навыках общения; знакомы с элементарными правилами этикета, следуют правилам в играх, стремятся выполнять простые поручения взрослых; овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.<br>У детей происходят значительные изменения в речевом развитии: совершенствуется речевой слух, грамматический строй речи, развивается связная речь, обогащается словарь. Дети начинают точнее излагать свои мысли, более свободно общаться со взрослым и сверстниками. Однако некоторое количество детей имеют общее недоразвитие речи, отягощенное дизартриями разной степени выраженности и нуждаются в коррекции речевого развития. |

| | | |
|---|---|---|
| Старший дошкольный возраст | В физическом развитии ребенка происходят существенные изменения, увеличивается масса и длина тела. Это способствует созданию базиса для формирования и возрастания его физической и умственной трудоспособности. Важные изменения происходят и в структуре самосознания. Развивается осознание своего социального «Я». Ребенок становится более чувствительным к системе межличностных отношений, возникающих как в семье, так и в детском саду. Он все чаще сравнивает себя со сверстниками: уже может дифференцировать личностные качества других и самого себя и дать им оценку. В оценках доминирует тенденция в положительную сторону. Появляется самокритичность, которая помогает в развитии стремления к самосовершенствованию. К концу дошкольного возраста складывается высшая форма общения с взрослыми внеситуативно-личностная. Складывается внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками. Игра требует от детей умения договариваться, планировать совместные действия. Продолжает активно развиваться познавательная сфера детей. Значительно возрастает концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в его управлении на основе развития речи | У воспитанников высокий уровень потребности в двигательной активности, дети умеют организовать подвижные и спортивные игры. Отмечается достаточный уровень развития самообслуживания: дети полностью самостоятельно обслуживают себя. Дети имеют простейшие навыки общения, видят и замечают чувства других людей, стремятся проявлять уважительное, терпимое отношение к окружающим людям, умеют выражать свои чувства и контролировать желания, при необходимости договориться с партнером в играх и на занятиях; знают элементарные правила этикета, правила безопасного поведения дома, на улице, умеет следовать правилам в играх, подчинять свои действия общим нормам, выполнять просьбы взрослых. Дети умеют устанавливать причинно-следственные, временные и пространственные связи, стремятся доступно и последовательно излагать мысли в речи; владеют элементарными языковыми средствами для передачи эмоциональных, личностных переживаний в процессе вербального общения со взрослыми и сверстниками; осознанно бережно относятся к объектам природы, понимая самоценность и необходимость каждого из них. |

**Характеристика особенностей развития одаренных детей**

**Одарѐнность –** значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарѐнные дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарѐнность как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:

**в познавательной деятельности** – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;

**раннее речевое развитие** обуславливает у одарѐнных детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию;

**в сфере психосоциального развития** одарѐнным детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установлениевысоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;

**в области физических данных** для одарѐнных детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

**Характеристика особенностей развития детей--билингвалов**

**Билингвизм –** это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретѐнного. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребѐнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

**Характеристика особенностей развития, часто болеющих детей**

**Часто болеющие дети**, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырѐх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трѐх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырѐх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребѐнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

**Характеристика особенностей развития леворуких детей**

**Леворукость** – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто еѐсмешивают с истинным **левшеством,** при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены

страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что **леворукость – это индивидуальный вариант нормы.**

**Характеристика особенностей развития детей с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания**

**Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) –** неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Детипроявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются **варианты протекания СДВГ** в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности  без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространѐнный вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

**Характеристика особенностей развития детей  с нарушением эмоционально-волевой сферы**

Имеющееся у ребѐнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжѐнность, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности);повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребѐнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребѐнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих);низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

### 1.1.3.5 . Значимые характеристики для реализации задач в части, формируемой участниками образовательных отношений

| Парциальная программа | Значимые характеристики |
|---|---|
| Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева | При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности). |
| Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. | Технику спортивных способов плавания осваивают в таком порядке: формируют представление о спортивном способе в целом; разучивают отдельные движения; соединяются разученные движения. Последовательность постановки задач, подбора упражнений и приемов обучения такова: разучивание движений ног; разучивание движений рук; разучивание способа плавания в целом; совершенствование плавания в полной координации.<br>Каждый элемент техники изучается в следующем порядке:<br>• ознакомление с движением на суше;<br>• изучение движений с неподвижной опорой;<br>• изучение движений с подвижной опорой;<br>• изучение движений в воде без опоры. |
| Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасовой | Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий.<br>Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям. Он полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара и частично в записях на аудиокассетах. |

**1.2. Планируемые результаты освоения Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**.

**Обязательная часть**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от3 до 7 лет).

**Целевые ориентиры в младенческом возрасте**:

К концу первого полугодия жизни ребенок: – обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры; 14 – проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее. К концу первого года жизни ребенок: – активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям; – активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению; – во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий; – охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши; – стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.); – проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

К трем годам ребенок: – интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; – стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; – владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; – проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; – в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; 15 – проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; – любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); – с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Планируемый результат освоения парциальных программ**

| Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева |
|---|
| - *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;<br>- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;<br>- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;<br>- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в |

социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини- музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально- гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе,* об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

| |
|---|
| Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. |
| - Дети должны освоиться с водой, преодолеть водобоязнь, получить азы техники плавания.<br>- Дети научились пользоваться приобретенными навыками в различных сочетаниях и в самых разнообразных упражнениях, заложив прочную основу для дальнейших занятий.<br>- Вырабатывается привычка к навыкам здорового образа жизни.<br>- Усвоение и совершенствование плавательных движений.<br>- В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умение творчески использовать приобретенные навыки. |
| Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасова |
| - Развитие у воспитанников интереса к различным видам музыкальной деятельности: слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям, игре на музыкальных инструментах.<br>- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.<br>- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.<br>Дети должны уметь:<br>•Поддерживать эмоциональный отклик на музыку, разную по настроению;<br>•Подстраиваться к интонации взрослого, подводить к интонированию несложных звукоподражаний;<br>•Передавать в движениях радость по поводу дождя: подставлять под воображаемые капли открытую ладошку, ловить капли, двигаться стайкой в одном направлении;<br>•Передавать в движениях разный характер музыки, свободно ориентироваться в зале. |

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования.**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества направлена, в первую очередь, на оценивание условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения ООП-ОП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в ООП-ОП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП-ОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка дошкольного возраста.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;

3) ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, детского сада и для педагогов в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий;

5) представляет собой основу для развивающего управления Программой, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах РФ.

ООП- ОП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка детского сада;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации ООП-ОП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности детского сада в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития детского сада;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования . Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации ООП-ОП ДО.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности детского сада, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности детского сада.

**Нормативные карты наблюдения за детским развитием (авторы Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов) (приложение № 10 )**

Инструмент для педагогического наблюдения, позволяющий определять индивидуально-групповую картину развития детей в соответствии с общепринятыми возрастными нормами развития и, при необходимости, в случае обнаружения отставания детей в той или иной сфере развития или «забегания вперед» большой части группы, изменять тактику организации текущего образовательного процесса (подтягивать дефицитные сферы или усложнять содержание, учитывая достигнутый уровень развития).

«Карты развития»- компактный инструментарий педагогического наблюдения, позволяющий педагогу оперативно фиксировать, интерпретировать и использовать результаты наблюдений за детьми при проектировании образовательного процесса.

Предлагаемый инструментарий педагогической диагностики практичен, прост в применении. Его преимущества заключается в следующем:

- «Карта развития» позволяет наглядно определять место ребенка в группе и всей группы в нормативном пространстве развития – во всем возрастном диапазоне (видеть отставание и опережение);
- выделять основные достижения ребенка (без отвлечения на второстепенные детали), используя простой и доступный язык наблюдения (без обращения к специальным диагностическим процедурам);

- позволяет воспитателям осуществлять гибкое проектирование образовательного процесса «под группу».

Инструментарий проведения педагогической диагностики состоит из следующих частей.

1. **Описание показателей и уровней проявления инициативы** в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.
2. **Унифицированные формы наблюдения (Карта развития)** в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской деятельности;
- в двигательной активности.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- ***творческая инициатива*** – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
- ***инициатива как целеполагание и волевое усилие*** – включенность в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- ***коммуникативная инициатива*** – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- ***познавательная инициатива (любознательность)*** – включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения;
- ***двигательная активность (инициатива)*** – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояния его здоровья.

Карта заполняется воспитателем 3 раза в год.

Первый раз – по прошествии первого месяца учебного года, т. к. этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный «образ» ребенка, исключая адаптационный период.

Второй раз – в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца.

Третий раз – в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого ребенка.

Использование унифицированной «Карты развития» позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики в 5-и видах деятельности детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Инструментарий проведения педагогической диагностики поможет педагогам:

- наладить партнерское взаимодействие с семьями воспитанников;
- обосновать причину успехов или неудач своей работы;
- построить или откорректировать планы воспитательно-образовательной работы группы;
- доказать правильность своего выбора в преобладании той или иной культурной практики, вида деятельности для всей группы или в индивидуальной работе с конкретным ребенком.

**Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в **Программе «Детский сад — Дом радости»** определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости».

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

Качественная и количественная характеристика показателей достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» разработана на основе модели «Лесенка успеха» (Н.М. Крылова).

Обязательное требование к построению системы мониторинга — использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок.

Приоритетный метод мониторингового исследования — метод *включенного наблюдения,* когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня.

Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми - специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности. Процесс мониторинга, в соответствии с требованиям автора Программы «Детский сад — Дом радости», носит систематический характер и осуществляется ежедневно.

**Психологическая диагностика развития детей**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист педагог – психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Для выпускников детского сада для определения психологической зрелости проводится диагностика психологической готовности детей к школьному обучению (автор П.Я. Кеэс), а так же диагностика мотивационной готовности (автор М.Р. Гинзбург), диагностика эмоционально-волевого компонента готовности дошкольника к обучению в школе (В.К. Котырло), диагностика межличностных взаимоотношений в группе сверстников (Методика «Секрет», автор Т.А. Репина).

.

**Внутренняя оценка.**

Для оценки качества дошкольного образования мы используем известный в мировой практике инструмент оценки среды дошкольного образования шкалы ECERS-R . ECERS представляют собой шкалы наблюдений, позволяющие оценивать образовательную среду отдельной группы детского сада (среда как «третий педагог»). Под «образовательной средой» создатели ECERS понимают организацию пространства, времени и взаимодействие. Таким образом, показатели ECERS охватывают весь спектр условий, в которых оказывается ребенок в детском саду. Шкалы ECERS-R не обладают контрольной функцией. Основная задача – понять, сделать выводы как обеспечивается качество образования в данном конкретном учреждении, соответствует ли оно требованиям Стандарта и планировать дальнейшее развитие ДОО в области обеспечения качества.

В шкале ECERS-R семь подшкал, 43 показателя и индикаторы. Балл по каждому показателю оценивается индикатором от 1 до 7 баллов.

**1 . Предметно-пространственная среда**

Внутреннее помещение. Мебель для повседневного ухода, игр и учения. Мебель для отдыха и комфорта.Обустройство пространства для игр. Места для уединения. Связанное с детьми оформление пространства. Пространство для игр, развивающих крупную моторику. Оборудование для развития крупной моторики.

**2.Присмотр и уход за детьми.**

Встреча /прощание. Приём пищи / Перекусы. Сон / отдых. Пользование туалетом / пеленание. Гигиена. Безопасность.

**3.Речь и мышление**.

Книги и иллюстрации. Стимулирование общения между детьми. Использование речи для развития мыслительных навыков. Повседневное использование речи.

**4. Виды активности**

Мелкая моторика. Искусство. Музыка / Движение. Кубики. Песок / вода. Ролевые игры. Природа / наука. Математика /счёт. Использование телевизора, видел и / или компьютеров. Содействие принятию многообразия.

**5.Взаимодействие.**

Присмотр за деятельностью по развитию крупной моторики детей. Общий присмотр за детьми (кроме крупномоторной активности). Дисциплина. Взаимодействие персонала и детей. Взаимодействие детей друг с другом.

**6.Структурирование программ**

Распорядок дня. Свободная игра. Групповые занятия. Условия для детей с ограниченными возможностями

**7. Родители и персонал.**

Условия для родителей. Условия для удовлетворения личных потребностей персонала. Условия для удовлетворения профессиональных потребностей персонала. Взаимодействие и сотрудничество персонала. Сопровождение работы и оценивание персонала. Возможности для профессионального роста.

**Система мониторинга развития детей группы компенсирующей направленности.**

| **Оцениваемыепоказатели** | **Диагностическиеметодики** | **Методы оценивания** | **Ответственный** |
|---|---|---|---|
| Развивающая предметно-пространственная среда | • ШКАЛЫ ECERS-R | • Наблюдение | Все участники образовательных отношений |
| Готовность детей к обучению в школе | • Диагностика психологической готовности детей к школьному обучению П.Я. Кеэс<br>• Диагностика мотивационной готовности (М.Р. Гинзбург<br>• Диагностика эмоционально-волевого компонента готовности дошкольника к обучению в школе. В.К. Котырло<br>• Диагностика межличностных взаимоотношений в группе сверстников Методика «Секрет», автор Т.А. Репина | • Наблюдение<br>• Диагностические задания<br>• Игровые упражнения | Педагог-психолог |
| Социально-коммуникативное развитие | • Нормативные карты развития «Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов<br>• Мониторинг динамики развития и | • Наблюдение<br>• Диагностические задания<br>• Игровые упражнения | Воспитатель<br><br>Педагог-психолог |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой | | |
| Художественно-эстетическое развитие | • Нормативные карты развития «Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов<br>• «Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста», К.В. Тарасова<br>• Диагностика программы художественно - эстетическогоразвития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова | • Наблюдение<br>• Диагностические задания<br>• Игровые упражнения | Воспитатель по ИЗО<br>Воспитатель |
| Познавательное развитие | • Нормативные карты развития «Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов<br>• Нормативные карты наблюдения за детским развитием Н. А. КоротковойП. Г. Нежнова | • Наблюдение<br>• Диагностические задания<br>• Игровые упражнения | Воспитатель Учитель-логопед<br><br>Ст. воспитатель<br>Педагог-психолог |
| Речевое развитие | • Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой | • Наблюдение<br>• Диагностические задания<br>• Игровые упражнения | Воспитатель |
| Физическое развитие | • Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой<br>• Нормативные карты развития «Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов<br>• Диагностика «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей | • Наблюдение<br>• Диагностические задания<br>• Игровые упражнения | Инструктор по физической культуре<br>Воспитатель |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | детского сада и родителей , Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. | | |

Обследования проводятся в сентябре  и мае учебного года.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Содержание образования в группах общеобразовательной направленности представлено модулями содержания образования по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО:

1) социально-коммуникативное развитие;
2) познавательное развитие;
3) речевое развитие;
4) художественно-эстетическое развитие;
5) физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Содержание ООП ДО обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - образовательные области).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
2) характер взаимодействия со взрослыми;
3) характер взаимодействия с другими детьми;
4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### 2.1.1. МЛАДЕНЧЕСКИЙ И РАННИЙ ВОЗРАСТ

Младенческий и ранний возраст (смотри п. 2.2.1. примерной ООП ДО).

### 2.1.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### 2.1.2.1. МОДУЛЬ 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Обязательная часть**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие ребенка» предусматривает приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности; обогащение развития и саморазвития его самосознания; развитие и саморазвитие его как неповторимой индивидуальности на основе и в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; содействие освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений.

**Цель образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Воспитание в человеке способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;
2. Развитие способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
3. Развитие способности самоопределения, самоактуализации на основе воспроизведения, освоения, присвоения культурного опыта саморазвития человечества;
4. Становление потребности и способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
5. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
6. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.
7. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
8. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
9. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации.
10. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, готовности к совместной деятельности со сверстниками.
11. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные задачи, соответствующие возрастными особенностями:**

**Дети четвертого года жизни.**

*Содействовать:*

- приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным);
- овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;
- осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- обогащению развития игровой деятельности детей;

- становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);
- овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

**Дети пятого года жизни.**

*Содействовать:*

- приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным);
- овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;
- осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- обогащению развития игровой деятельности детей;
- становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);
- овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

**Дети шестого года жизни.**

*Содействовать:*

- приобретению ребенком основных черт, характеризующих воспитанника как интеллигентного человека, овладевающего основами образования и духовной культурой, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям:
- овладению системными и систематизированными знаниями и умениями, позволяющими адекватно ориентироваться в окружающем мире, самостоятельно познавать его, используя разные способы познания, реализовывать творческое начало;
- осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- обогащению развития игровой деятельности детей;
- становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);
- овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

**Дети седьмого года жизни.**

*Содействовать:*

- приобретению ребенком основных черт, характеризующих воспитанника как интеллигентного человека, овладевающего основами образования и духовной культурой;
- осознанию ребенком некоторых особенностей своего внутреннего мира, (которые он будет открывать как величайшую «загадку» природы на протяжении всей своей жизни, постепенно включаясь во все сферы социальных отношений); обогащению развития у него одаренности и таланта, направленных на гармонизацию его отношений с внешним миром; позитивной «Я-концепции»; овладению некоторыми способами диалектического мышления; развитию и саморазвитию его воли, настойчивости, терпения; разнообразию его интересов, познавательной активности, любознательности и других способностей и качеств личности, необходимых ему для осознания себя как неповторимой индивидуальности;

- становлению в его сознании универсально-символической картины мира, потребности познавать окружающий мир как целостность и взаимосвязь, меняющийся во времени и пространстве; овладению способами устанавливать отношения с окружающим миром, сохранять их и преобразовывать мир как среду своей жизнедеятельности на основе философии и философствования;
- открытию ребенком в процессе приобщения к культуре (национальной и мировой) ценностного отношения к ней, уважения и признательности к ее создателям, желания творчески усваивать ее, сохранять, самому созидать, приумножать:

обогащению развития его элементарных психологических знаний; созданию благоприятных условий для приобщения его к психологической культуре;

- развитию коммуникативной компетентности, социального мышления, элементов творчества в общении;
- становлению основ художественной культуры, художественного вкуса;
- расширению и углублению представлений о науке и технике, овладению системными и систематизированными знаниями об окружающем мире предметов и деятельности взрослых, их создающих, приобретению умений и навыков, значимых для овладения ими; — приобретению привычки вести здоровый образ жизни.

**Средства реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Компоненты | Средства реализации | Методы |
|---|---|---|
| Развитие игровой деятельности детей. | Использование технологии «Руководство сюжетно-ролевой игрой» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.), методики Н.М. Крыловой.<br>Маркеры и макеты игрового пространства.<br>Передача игровой культуры ребенку.<br>Активизация проблемного общения взрослого с детьми.<br>Игры-экспериментирования.<br>Игры с природными объектами.<br>Чтение художественной литературы.<br>Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. | Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки.<br>Мнимая или воображаемая ситуация.<br>Организация парных игровых действий (ранний возраст).<br>Формирование игровых действий с сюжетными игрушками.<br>Формирование игровых действий с предметом-заместителем.<br>Игровое макетирование и моделирование.<br>Развертывание игры на глазах детей.<br>Присоединение к игре детей.<br>Сюжетосложение.<br>Использование взаимодополнительных ролей.<br>Ролевой диалог.<br>Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей).<br>Показ изменения ролевой позиции.<br>Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений. |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку.<br>Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ.<br>Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного | Нормотворчество.<br>Проектирование и моделирование, макетирование.<br>Проблемные ситуации.<br>Настольно-печатные и дидактические игры.<br>Игровые дидактические упражнения и тренинги.<br>Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, |

| | | |
|---|---|---|
| | движения», «Противопожарная безопасность для детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту».<br>Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров. | конкурсы.<br>Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий.<br>Автодидактические средства. |
| Трудовое воспитание. | Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; нравственный, этический аспект.<br>Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания.<br>Ознакомление с трудом взрослых.<br>Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи.<br>Экспериментирование, использование схем, символов, знаков.<br>Беседы на этические темы, чтение художественной литературы.<br>Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. | Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст).<br>Показ выполнения трудовых действий и их последовательности.<br>Подробное словесное объяснение.<br>Общие напоминания.<br>Дозированная помощь в соответствии с возрастом.<br>Совместные трудовые действия, совместное планирование.<br>Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю.<br>Введение конкретных правил, алгоритмов.<br>Чтение художественной литературы.<br>Общие поручения.<br>Обсуждение выполнения общего задания.<br>Проблемная ситуация. |
| Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. | Чтение художественной литературы.<br>Народное творчество и фольклор.<br>Современная российская культура (изобразительное, музыкальное, литературное искусство).<br>Музейная педагогика.<br>Народные, семейные, общественные, государственные традиции.<br>СМИ, использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.<br>Культура народов Урала и уральского региона.<br>Использование возможностей социальных партнеров.<br>Хороводные и подвижные народные игры. | Чтение художественной литературы.<br>Различные виды бесед.<br>Слушание музыкальных произведений патриотической тематики.<br>Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства.<br>«Полочка красоты». «Мини-музеи»<br>Экскурсии по любимым местам.<br>Проектирование, моделирование.<br>Разучивание стихотворений патриотической тематики.<br>Театрализованные постановки.<br>Дидактические игры.<br>Составление родословных и семейных древ.<br>Игры с народными игрушками. |

**Формы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ) | | Самостоятельная деятельность детей (СамД) |
|---|---|---|
| СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность) | СОВ в ОДвРМ (организация деятельности в режимных моментах) | |
| -совместные с взрослым игры:<br>-сюжетно-ролевые игры<br>-игровые упражнения<br>-игры с правилами (настольно-печатные, двигательные)<br>- социализирующие игры и тренинги<br>- наблюдения<br>- «Добрые традиции группы»<br>- изготовление макетов, тематических альбомов<br>- разработка детских исследовательских проектов<br>- составление «Родословного дерева»<br>- шефская работа («Заботимся о малышах»)<br>- проблемные ситуации<br>- «Лесенка успеха»<br>- беседы<br>- ситуации морального выбора<br>- праздники, развлечения, досуги | - упражнения в закреплении правил этикета<br>- «Минутки вежливости»<br>- ситуативные разговоры с детьми<br>-педагогические ситуации | Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе):<br>-сюжетно-ролевые игры<br>-игры с правилами (настольно-печатные, двигательные)<br>- игры с макетами |
| - труд в природе<br>- хозяйственно-бытовой труд<br>-трудовые поручения и задания, дежурства<br>- экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий<br>- «Встречи с интересными людьми»<br>- участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона<br>- совместные действия<br>- наблюдения, рассматривание<br>- чтение, беседа | - самообслуживание в режимных моментах | - подготовка игровой среды<br>- уборка игрушек после игры |
| - -сюжетно-ролевые игры<br>- дидактические игры<br>- выставки детских работ по тематике ОБЖ<br>- экскурсии по улицам города | - разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов | -сюжетно-ролевые игры<br>- дидактические игры |

| | | |
|---|---|---|
| - путешествия по экологическим тропинкам<br>- спектакли по темам ОБЖ<br>- встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС<br>Совместные действия<br>- наблюдения<br>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач<br>- чтение, беседа<br>- экспериментирование | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева**

**Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Задачи:**

***Дети младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет):***

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу (селу).

***Дети старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет):***

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

**Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности**

| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
|---|---|
| Содержание | Мой дом, улица, двор.<br>Мой детский сад. Традиции детского сада.<br>Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).<br>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).<br>Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.<br>*Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. |

| | |
|---|---|
| | Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».<br>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.<br>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).<br>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.<br>«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.<br>«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.<br>Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.<br>«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.<br>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.<br>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.<br>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.<br>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.<br>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.<br>Добыча полезных ископаемых.<br>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза, отраженных в сказах П.П. Бажова.<br>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| Формы, методы и средства | Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно- |

| | |
|---|---|
| | оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).<br>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.<br>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).<br>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.<br>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.<br>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.<br>Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.<br>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).<br>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.<br>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.<br>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.<br>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.<br>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).<br>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно- |

| | |
|---|---|
| | ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.<br>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.<br>Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».<br>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.<br>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.<br>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.<br>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).<br>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.<br>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.<br>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.<br>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.<br>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. |

**2.1.2.2. МОДУЛЬ 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Обязательная часть.**

**Цель** образовательной области «Познавательное развитие»: развитие у детей познавательных интересов и интеллектуальное развитие детей.

**Задачи**:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках; о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

**Основные задачи, соответствующие возрастными особенностям:**

**Дети четвертого года жизни.**

*Содействовать:*

- становлению целостной картины мира как системы систем;
- сенсорному развитию;
- становлению и развитию практико-познавательной деятельности;
- становлению и развитию конструктивной деятельности;
- развитию элементарных математических представлений.

**Дети пятого года жизни.**

*Содействовать:*

- становлению целостной картины мира как системы систем;
- открытию им противоречивости познанного (то, что сейчас «хорошо», одновременно может быть «плохим»;
- овладению сенсорной культурой;
- обогащению развития ведущей способности человека, необходимой для обучения, способности различать обозначаемое и обозначение;
- становлению и развитию практико-познавательной деятельности (особенно экспериментально-поисковой, применяемой для познания в разных каналах личного опыта);
- расширению кругозора ребенка, переводу знаний из «неясных» в «ясные» — в обобщенные представления («системные знания»), соответствующие научным знаниям взрослого и превращающиеся в способы самообразования дошкольника;
- амплификации развития конструктивной деятельности (наиболее значимой для развития мальчика) как интегральной, глубоко связанной с игрой, математикой, архитектурой и другими знаниями из разных областей;
- развитию элементарных математических представлений.

**Дети шестого года жизни.**

*Содействовать:*

- становлению целостной картины мира как системы систем;
- открытию им противоречивости познанного (то, что сейчас «хорошо» одновременно может быть «плохим»);

- овладению сенсорной культурой;
- обогащению развития ведущей способности человека, необходимой для обучения, способности различать обозначаемое и обозначение;
- становлению и развитию практико-познавательной деятельности (особенно экспериментально-поисковой, применяемой для познания в разных каналах личного опыта);
- расширению кругозора ребенка, переводу знаний из «неясных» в «ясные» — в обобщенные представления («системные знания»), соответствующие научным знаниям взрослого, и превращающиеся в способы самообразования дошкольника;
- амплификации развития конструктивной деятельности (наиболее значимой для развития мальчика) как интегральной, глубоко связанной с игрой, с математикой, архитектурой и другими знаниями из разных областей;
- развитию элементарных математических представлений.

**Дети седьмого года жизни.**

*Содействовать:*

- обогащению развитию познавательных интересов (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков);
- обогащению развития сенсорного, логического и ассоциативного мышления; интеллектуальному развитию;
- овладению ребенком практико-познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельностью;
- открытию элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией», которая и приводит выпускника детского сада к осознанию необходимости и потребности продолжать открытие наук, овладевая для этого умением читать и потребностью идти учиться в школу.
- обогащению развития познавательных потребностей ребенка, росту интереса к изучению предметов и явлений природы (живой и неживой) и общества, а также деятельности взрослых в России и других странах мира, определяемой климатом, окружающей средой, народными обычаями, национальными традициями;
- усвоению ребенком методологических знаний, которые в элементарной форме отражают взаимосвязь предметов и явлений, их движение, изменение, возможность качественного преобразования;
- открытию новых знаний дискурсивным способом мышления;
- усвоению на уровне обобщенных представлений системными и систематизированными знаниями как способами самообразования, саморазвития;
- расширению и обогащению каналов приобретения личного опыты для осмысленной самостоятельной поисковой деятельности;
- многократному использованию ребенком практико-познавательной деятельности.

| Компоненты | Средства реализации | Методы |
|---|---|---|
| 1. Сенсорное развитие.<br><br>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) | • Использование возможностей специфических детских видов деятельности.<br>• Использование «Модели 3 вопросов».<br>• Логические и поисковые задачи, | • **повышающие познавательную активность**<br>* Элементарный анализ<br>* Сравнение по контрасту и подобию, сходству<br>* Группировка и классификация<br>* Моделирование и конструирование<br>* Ответы на вопросы детей |

| | | |
|---|---|---|
| деятельностью.<br><br>3. Формирование элементарных математических представлений.<br><br>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | упражнения, ситуации.<br>• Развивающие игры.<br>• Проектирование и моделирование.<br>• Познавательная мотивация видов деятельности.<br>• Развитие воображения и творческой активности.<br>• Формирование специальных (перцептивных) способов ориентации.<br>• Экспериментирование с природным материалом.<br>• Использование схем, символов и знаков. | * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы<br>• **вызывающие эмоциональную активность**<br>* Воображаемая ситуация<br>* Придумывание сказок<br>* Игры-драматизации<br>* Сюрпризные моменты и элементы новизны<br>* Юмор и шутка<br>* Сочетание разнообразных средств на одном занятии<br>• **способствующие взаимосвязи различных видов деятельности**<br>* Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности<br>* Перспективное планирование<br>* Перспектива, направленная на последующую деятельность<br>* Беседа<br>• **коррекции и уточнения детских представлений**<br>* Повторение<br>* Наблюдение<br>* Экспериментирование<br>* Создание проблемных ситуаций<br>* Беседа |

**Формы реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

| Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ) | | Самостоятельная деятельность детей (СамД) |
|---|---|---|
| СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность) | СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах) | |
| - интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные,<br>- игра-экспериментирование,<br>- детские исследовательские проекты,<br>-опытническая деятельность, наблюдения в природе,<br>- изготовление макетов, моделирование<br>- ведение календарей,<br>- работа с энциклопедиями,<br>- коллекционирование, конструирование, | - усвоение сенсорных эталонов<br>- закрепление математических представлений<br>- закрепление причинно-следственных представлений | - интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные<br>- игра-экспериментирование<br>- строительно-конструктивные игры<br>-коллекционирование<br>- работа с энциклопедиями |

| | | |
|---|---|---|
| -экспериментирование<br>-проблемные ситуации, рассказ, беседа. | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой**

**Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Задачи:**

***Дети младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет):***

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

***Дети старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет):***

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

**Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности**

| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
|---|---|
| Содержание | История Урала.<br>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.<br>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.<br>«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.<br>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства<br>«железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).<br>*Виды минералов Урала (камни).* Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).<br>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.<br>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.<br>Климатические особенности Среднего Урала.<br>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).<br>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него. |
| Формы, методы и средства | Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.<br>*Путешествие по карте.* Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. |

| | |
|---|---|
| | Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи).<br>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.<br>*Путешествие по «реке времени».* Занятия-исследования. *Мой край.* Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.<br>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.<br>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».<br>*Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.<br>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания:<br>«Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.<br>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.<br>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.<br>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.<br>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).<br>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя. |

**2.1.2.3. МОДУЛЬ 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Обязательная часть.**

**Цель образовательной области «Речевое развитие»:** овладение речью, как средством общения и культуры.

**Задачи речевого развития:**

- развитие всех компонентов детской речи /развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Основные задачи, соответствующие возрастным особенностям:**

**Дети четвертого года жизни.**

*Содействовать* обогащению развития и саморазвития:

- связной ситуативной и контекстной речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) младшего дошкольника как средства общения между взрослыми и сверстниками;
- представлений об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;
- словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизации его в связной речи;
- грамматически правильной речи;
- звуковой культуры речи;
- культуры поведения как со взрослыми, так и с ровесниками.
- использованию различных видов речевого общения для изучения детской группы,
- познания внутреннего мира каждого воспитанника, коррекционной работы с тем, кто испытывает в ней необходимость.

**Дети пятого года жизни**

*Содействовать:*

- обогащению развития представлений малыша об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, в разных видах деятельности человека, жизнь и привычки животных и т.д.);
- обогащению развития связной ситуативной и контекстной речи.

**Дети шестого года жизни**

*Содействовать:*

- обогащению представлений воспитанника об окружающем мире на основе понимания им монологической речи взрослого, разных видов устных текстов, дополненных наглядностью («сказание», «посиделки», «проблемные ситуации с развивающейся интригой»):
- совершенствованию монологической связной контекстной речи-повествования, речи-описания; речи-рассуждения (объяснения, доказательства, планирования):
- различению литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- овладению компонентами речи: словаря; грамматически правильной речи; звуковой культуры речи ребенка;
- овладению культурой поведения и общения ребенка как со взрослыми, так и с ровесниками.

**Дети седьмого года жизни**

*Содействовать:*

- обогащению развития ребенка через такие формы, как «сказание» (форма общения с ребенком как эпический монолог взрослого об истории, великих людях отечества и мира), «посиделки» (рассуждения взрослого с ребенком и, наоборот, ребенка со взрослым о границах ранее освоенных им знаний, на основе этого анализа открытие им новых знаний), проблемные ситуации с развивающейся интригой (совместное со взрослым обсуждение ситуаций, в которых ребенок оказывается в ситуации проигрыша, неудачи из-за отсутствия нужных знаний, или вовлечение ребенка в обсуждение истории поиска учеными и открытия факта, сегодня хорошо известного); через чтение литературы, высказывания взрослого и сверстников с

привлечением его к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, в разных видах деятельности человека, жизнь и привычки животных и т.д.);
- проявлению речевой активности ребенка (обращение с просьбами, предложениями к взрослым и сверстникам, использование речи в игровой деятельности и других видах, записью повествовательных, описательных рассказов, суждений в форме доказательства или объяснения для Незнайки, Недотепы или другого персонажа), отвечая на его вопросы; широко используя наглядный, иллюстративный материал;
- совершенствованию монологической связной контекстной речи-повествованию: овладению умениями: сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам, создавать разнообразные виды творческих текстов (рассказы, сказки на тему, предложенную воспитателем, придумывание конца к рассказу, рассказы по аналогии, придумывание собственных сказок и т.п.) с помощью модели структуры сюжетного монолога; отражать характерные особенности жанра: придумывая сказки, пользоваться свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета (зачин и конец, присказка, троекратные повторы, победа добра над злом, волшебные предметы, герои, превращения и т.д.); пересказывать литературные произведения самостоятельно, выразительно; пересказывать творчески от лица литературного героя, близко к тексту, по ролям, по частям; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников;
- совершенствованию монологической связной контекстной речи-описанию: овладению умениями: использовать разнообразные средства выразительности, в том числе языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения); сочинять загадки, подбирая слова, характеризующие существенные особенности предметов;
- совершенствованию диалогической связной контекстной речи-рассуждению (объяснению, доказательству, планированию): овладению умениями:
- использовать каждый вид речи по назначению как средства культуры делового общения со взрослым и сверстниками;
- совершенствованию диалогической связной контекстной речи-объяснения (объяснение, доказательство, планирование); овладению специфическими средствами каждого вида речи:(творческий, интегральный вид речевого высказывания, направленный на передачу опыта, например, правил игр, способ изготовления игрушки и т.п.; представляет собой синтез речевых умений строить высказывания и описания, повествования и доказательства);
- совершенствованию диалогической связной контекстной речи-доказательства (творческий вид речевого высказывания, направленный на отстаивание собственного взгляда на то или иное событие в диалоге; строится по законам логики: называются факты, приводятся аргументы, формулируются выводы; этот вид речи имеет традиционные для культуры общения речевые обороты («я думаю», «я считаю», «мне кажется», «позвольте не согласиться» и т.д.); планирования (формулировка замысла любого вида деятельности; овладение этим видом речи ярко отражают афоризмы: «Кто ясно мыслит, тот ясно излагает», «Формулируя мысль, мы ее формируем»);
- различению **литературных жанров**: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- обогащению развития **словаря**: введению слов, обозначающих новые предметы, действия с ними, профессии людей сферы обслуживания и мира искусства; использованию слов, обозначающих понятийное содержание (транспорт, инструменты, животные, растения и др.); включению в словарь слов, обозначающих эстетические, некоторые этические качества, свойства, действия, в том числе волевые и интеллектуальные, личностные характеристики (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т.д.), состояния и настроения, внутренние переживания человека;
- ознакомлению с более сложными средствами языковой выразительности (полисемия, олицетворение, метафора); использованию этих средств в процессе сочинения загадок, стихотворений, сказок;
- обогащению развития ***грамматически правильной речи:*** овладению умением правильно использовать освоенные грамматические формы для точного выражения мыслей и ознакомлению со сложными случаями использования русской грамматики; самостоятельному употреблению разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания;

- обогащению развития ***звуковой культуры речи:*** совершенствованию фонематического восприятия, правильному произношению звуков и овладению звуковым анализом слова; упражнению в произношении слов с соблюдением норм литературного языка; использованию различных средств интонационной выразительности (темп, ритм речи, логическое ударение) для создания неповторимого образа своей речи, для передачи своего отношения к тексту, созданному автором;
- совершенствованию умения делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов как основы для овладения чтением; пониманию и использованию в речи терминов *слово, предложение*, умению составлять предложение из 3—4 слов, делить предложения на слова, называя их по порядку;
- овладению ***культурой поведения и общения*** *ребенка как со взрослыми, так и с ровесниками:* овладению умением выслушивать, не прерывая собеседника, предлагать помощь, благодарить за нее и т.д., создавая условия для развития коммуникативных способностей (их социальной перцепции — понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи); развитию социального мышления, его диалектичности;
- развитию различных видов речевого общения для удовлетворения потребности ребенка в самоутверждении и признании окружающими.

**Средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Чтение художественной литературы
- Овладение родной речью в процессе организации совместной образовательной и самостоятельной деятельности.

**Методы реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

- НАГЛЯДНЫЕ
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- СЛОВЕСНЫЕ
  - чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, ежедневное чтение, чтение «с продолжением», обсуждение, рассказ, беседа, инсценирование, литературные викторины, совместное сочинение стихов и сказок
- ПРАКТИЧЕСКИЕ
  - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, театрализованная игра
- ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ /ЧФУ/
  - метод проектов, создание словесно-графических моделей, вербальное экспериментирование, речедвигательные игры, элементы кинезиологии, речетворчество (сочинение сказок, стихов, рифмотворчество); итоговые события.

**Формы реализации образовательной области «Речевое развитие»**

| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ (СОВ) | | САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ (САМД) |
|---|---|---|
| СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность) | СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах) | |
| - словотворчество<br>- словесно-речевые игры<br>- беседы<br>- коммуникативные игры<br>- сюжето-сложение<br>- создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д.<br>- рассказы из личного опыта детей (педагогов)<br>- хороводные игры с пением<br>-игры-драматизации<br>-чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка<br>-дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) | -разговоры с детьми в ходе режимных моментов<br>-беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)<br>- усвоение речевых образцов<br>- ситуативные разговоры с детьми<br>-педагогические ситуации<br>-ситуации общения<br>- хороводные игры с пением<br>-ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке<br>-словесные игры на прогулке | - словотворчество<br>- свободное общение со сверстниками<br>-подвижные игры с текстом<br>-все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| - ежедневное чтение<br>- обсуждение<br>- рассказ<br>- беседа<br>- чтение «с продолжением»<br>-инсценирование<br>- литературные викторины<br>- заучивание стихотворений<br>- совместное сочинение стихов и сказок<br>- театрализованная игра | - использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений»<br>-разговор с детьми<br>-сочинение загадок<br>-проблемные ситуации | - свободное чтение («Полочка умных книг» для читающих детей)<br>-игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, режиссерские)<br>-самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.)<br>- продуктивная деятельность |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева**

**Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Задачи:**

***Дети младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет):***

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

***Дети старшего школьного возраста (5 – 7 лет):***

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

**Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности**

| | |
|---|---|
| Содержание | Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.<br>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах. |
| Формы, методы и средства | Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.<br>*Метод проектов* углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.<br>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. |

| | |
|---|---|
| | Участие детей, родителей и педагогов в социально- значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее |

### 2.1.2.4. МОДУЛЬ 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Обязательная часть**

**Цель** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы и становление эстетического отношения к окружающему миру.

**Задачи** художественно-эстетического развития:

1. Формирование элементарных представлений о видах искусства
2. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
3. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
4. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные задачи, соответствующие возрастным особенностям:**

**Дети четвертого года жизни**

*Содействовать:*

- амплификации развития его потребности в новизне впечатлений и переживаний;
- раскрытию малышом первого *чуда* (как вещи служат и помогают человеку), *второго чуда* (как создаются человеком вещи), *третьего чуда* («театр» — демонстрация взрослым форм выражения любования, восхищения красотой, которую создал мастер-художник);
- приобщению к отечественной и мировой культуре (при помощи художественной литературы, малых форм фольклора, театрального искусства); обогащению и углублению круга детских представлений о данной сфере человеческого наследия; воспитанию ценностного отношения к нему.

**Дети пятого года жизни**

*Содействовать:*

- овладению продуктивной деятельностью (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- музыкально-художественной деятельностью;
- приобщению к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в т.ч. развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитию творческих способностей ребенка.

**Дети шестого года жизни**

*Содействовать:*

- обогащению разностороннего запаса художественных впечатлений, представлений детей посредством широкого приобщения их к общечеловеческой и национальной культуре: искусству (музыкальному, изобразительному), литературе, архитектуре, произведениями фольклора и т.д.;
- развитию индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства и литературы, творчеству разных авторов, иллюстрациям, конкретным спектаклям, детским телепередачам, видеофильмам; проявлению самостоятельности, индивидуальных способностей в процессе

создания художественных образов (в драматизации, театрализации знакомых сказок, кукольных спектаклях, литературном или музыкальном, изобразительном творчестве и т.д.);
- приобретению детьми опыта совместного художественного творчества (в художественно-речевой деятельности, музыкальной, изобразительной, театрализации, кукольных спектаклях, подготовке оформления, декораций к ним и т.д.);
- углублению интереса, способностей, одаренности и таланта ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитию художественного восприятия, эмоциональной отзывчивости, эмпатии по отношению к героям изобразительного искусства или литературных произведений, театральных спектаклей, чутья к языку, способности замечать выразительные средства и художественной литературы, и произведений музыкального или изобразительного творчества;
- созданию развивающей художественной среды, стимулирующей художественно-эстетическую деятельность, проявлению творчества в ней, способствующей возникновению зачатков художественного вкуса;
- проявлению желания посещать музеи изобразительного, литературного, этнографического искусства; овладевать умением слушать и слышать экскурсовода, сохранять устойчивый интерес к рассматриванию экспозиций;
- овладению выразительным чтением стихов, пересказом небольших художественных текстов, передачей художественного образа с помощью интонации, силы голоса, темпа, движений, мимики; закреплению умений кукловождения;
- включению этих видов деятельности в процесс диагностики и коррекции развития личности, в целях создания благоприятного психологического климата в «детском обществе».

**Дети седьмого года жизни**

*Содействовать овладению:*

- продуктивной деятельностью (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- музыкально-художественной деятельностью;
- приобщению к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитию творческих способностей ребенка.

***Средства реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

| Компоненты | Средства реализации | Методы |
|---|---|---|
| Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) | Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства.<br>Использование различных изобразительных техник.<br>Использование технологий развития изобразительных навыков.<br>Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей.<br>Использование мультимедийных, интерактивных средств. | «Полочка красоты».<br>Музейная педагогика.<br>Проектирование и моделирование.<br>Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий.<br>Создание коллективных детских работ. |

| | | |
|---|---|---|
| Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд) | Использование незавершенных продуктов детской деятельности.<br>Экспериментирование с изобразительными материалами.<br>Предоставление детям разнообразия изобразительного материала.<br>Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом.<br>Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности. | Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия.<br>Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала. |
| Восприятие художественной литературы | Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.)<br>Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.).<br>Разнохарактерные музыкальные произведения.<br>Аудиозаписи произведений детской художественной литературы в исполнении мастеров художественного слова. | Выразительное чтение.<br>Тренинги эмоций, движения, поведения.<br>Психогимнастика.<br>Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний.<br>Рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, драматизация эпизодов.<br>Метод аналогии, сравнения, метафоры.<br>Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям |
| Музыкальная деятельность | Произведения музыкального искусства.<br>Качественное исполнение музыкальных произведений взрослыми.<br>Использование мультимедийных, интерактивных средств.<br>Использование технологии развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.<br>Элементарное музицирование.<br>Использование возможностей социальных партнеров.<br>Предоставление детям разнообразия музыкального материала. | Беседы о жанрах музыкальных произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального произведения.<br>Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру, динамике.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Использование наглядных автодидактических средств.<br>Музыкально-театрализованное обыгрывание.<br>Мнемотехнические приемы, модели.<br>Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке.<br>Игры-экспериментирования со звуками.<br>Музыкально-двигательные этюды. |

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева**

**Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Задачи:**

***Дети младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет):***

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы.
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

***Дети старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет):***

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

**Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности**

| | |
|---|---|
| Содержание | Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. *Метод проектов,* углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.<br>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.<br>Участие детей, родителей и педагогов в социально- значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.<br>Народные промыслы и ремесла Урала *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).* Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.<br>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.<br>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.<br>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.<br>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и |

| | |
|---|---|
| | Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.<br>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.<br>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.<br>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно- эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.<br>Уральская роспись по дереву.<br>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.<br>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.<br>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.<br>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.<br>Выставка народно-прикладного искусства.<br><br>***Музыкальный фольклор народов Урала***: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).<br>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.<br>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.<br>Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).<br>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;<br>Уральская консерватория имени М. Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.<br>Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.<br>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.<br>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.<br>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.<br>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.<br>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др**.** |

| | |
|---|---|
| Формы, методы и средства | Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.<br>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки- самоделки, поделки в русле народных традиций.<br>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.<br>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.<br>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. |

**2.1.2.5. МОДУЛЬ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Обязательная часть**

**Цель** образовательной области «Физическое развитие»: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности; связанной с выполнением упражнений, с выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.); направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

**Основные задачи, соответствующие возрастным особенностям:**

**Дети четвертого года жизни**

*Содействовать:*

- укреплению и обогащению развития физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности:
- овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);
- приобщению его к здоровому образу жизни;
- развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;
- развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Дети пятого года жизни**

*Содействовать:*

- укреплению и развитию физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности;
- овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);
- приобщению его к здоровому образу жизни;
- развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;
- развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Дети шестого года жизни**

*Содействовать совершенствованию навыков здорового образа жизни:*

- укреплению здоровья, развитию функциональных возможностей организма, обеспечивающих гармоничность телосложения, физическую и умственную работоспособность;
- становлению у ребенка правильной осанки и гигиенических навыков, охране нервной системы, зрения, слуха, голосового аппарата, предупреждению травматизма;
- четкому и правильному выполнению режима: рациональной организации учебных занятий, достаточной продолжительности и качеству дневного сна и прогулок;
- дифференцированному подходу к воспитаннику в процессе всех видов деятельности и отдыха в зависимости от состояния его здоровья и индивидуальных особенностей.

**Дети седьмого года жизни**

*Содействовать:*

- созданию экологически благоприятных условий в помещении для игр и занятий детей методами: санитарии и гигиены, сквозного проветривания (3—5 раз в день в отсутствие детей); специального подбора комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества;
- обеспечению психологического комфорта для каждого из детей на протяжении всего времени пребывания в детском саду;
- индивидуализации и дифференциации режимных процессов, их воспитательной направленности;
- оптимальному двигательному режиму (объем двигательной активности 14—18 тыс.
шагов, продолжительность 3,5—4 часа и больше).

*Содействовать совершенствованию навыков здорового образа жизни:*

- укреплению здоровья, развитию функциональных возможностей организма, обеспечивающих гармоничность телосложения, физическую и умственную работоспособность;
- становлению у ребенка правильной осанки и гигиенических навыков; охране нервной системы, зрения, слуха, голосового аппарата; предупреждению травматизма;
- четкому и правильному выполнению режима: рациональной организации учебных занятий, достаточной продолжительности и качеству дневного сна и прогулок;
- дифференцированному подходу к воспитаннику в процессе всех видов деятельности и отдыха в зависимости от состояния его здоровья и индивидуальных особенностей.

**Средства реализации – использование здоровьесберегающих технологий**

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

| ***Медико-профилактические технологии*** | ***Психологическая безопасность*** |
|---|---|
| • организация мониторинга здоровья дошкольников<br>• организация и контроль питания детей<br>• физического развития дошкольников<br>• закаливание<br>• организация профилактических мероприятий<br>• организация обеспечения требований СанПиНов<br>• организация здоровьесберегающей среды | • комфортная организация режимных моментов<br>• оптимальный двигательный режим<br>• правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок<br>• доброжелательный стиль общения взрослого с детьми<br>• целесообразность в применении приемов и методов<br>• использование приемов релаксации в режиме дня |
| ***Физкультурно-оздоровительные технологии*** | ***Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса*** |
| • развитие физических качеств, двигательной активности<br>• становление физической культуры детей<br>• дыхательная гимнастика<br>• массаж и самомассаж<br>• профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки<br>• воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье | • учет гигиенических требований<br>• создание условий для оздоровительных режимов<br>• бережное отношение к нервной системе ребенка<br>• учет индивидуальных особенностей и интересов детей<br>• предоставление ребенку свободы выбора<br>• создание условий для самореализации<br>• ориентация на зону ближайшего развития |

**Виды здоровьесберегающих технологий**

| **Технологии сохранения и стимулирования здоровья** | **Технологии обучения здоровому образу жизни** | **Коррекционные технологии** |
|---|---|---|
| ритмопластика<br>динамические паузы<br>подвижные и спортивные игры<br>релаксация<br>различные гимнастики | физкультурные занятия<br>проблемно-игровые занятия<br>коммуникативные игры<br>занятия из серии «Здоровье»<br>самомассаж | арттерапия<br>технологии музыкального воздействия<br>сказкотерапия<br>цветотерапия<br>психогимнастика<br>фонетическая ритмика |

**Методы реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»**

| Наглядный | Словесный | Практический |
|---|---|---|
| **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)<br>**Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)<br>**Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя) | • объяснения, пояснения, указания<br>• подача команд, распоряжений, сигналов<br>• вопросы к детям<br>• образный сюжетный рассказ, беседа<br>• словесная инструкция | • повторение упражнений /без изменения и с изменениями/<br>• проведение упражнений в игровой форме<br>• проведение упражнений в соревновательной форме |
| **Средства физического развития** | **Формы физического развития** | |
| Двигательная активность, занятия физкультурой | • физкультурные занятия<br>• закаливающие процедуры<br>• утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, лфк<br>• подвижные игры, физкультминутки<br>• физкультурные упражнения на прогулке<br>• спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования<br>• кружки и секции<br>• музыкальные занятия, ритмика<br>• самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей | |

**Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»**

| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ (СОВ) | | САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ (САМД) |
|---|---|---|
| СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность) | СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах) | |
| -Физические упражнения в зале;<br>-Физические упражнения на воздухе; | -Индивидуальная деятельность в центрах активности;<br>-Семейные физкультурные праздники;<br>-Праздники, досуги, развлечения в детском саду;<br>-Городские спортивно-массовые мероприятия<br>-Интенсифицированная утренняя гимнастика на | -Подвижные игры;<br>-Спортивные игры;<br>-Игры-соревнования;<br>-«Игры на асфальте»,<br>-«Тренажеры-мишени» |

| | | |
|---|---|---|
| | воздухе;<br>-Интенсифицированная гимнастика после дневного сна;<br>-Хороводные игры;<br>-Спортивные игры;<br>-Оздоровительный бег;<br>-Дыхательная гимнастика;<br>-Народные игры;<br>-Эстафеты | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева**

**Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Задачи:**

***Дети младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет):***

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнения народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

***Дети старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет):***

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

**Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности**

| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
|---|---|
| Содержание | Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.<br>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.<br>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.<br>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.<br>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. |
| Формы, методы и средства | ***Игры народов Среднего Урала:***<br>*Русские* – «Городки», «Гуси-лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».<br>*Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».<br>*Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок- перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».<br>*Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».<br>*Марийские* - «Биляша», «Катание мяча».<br>*Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».<br>*Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».<br>***Спортивные игры:*** «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.<br>***Целевые прогулки, экскурсии*** по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. |

| | |
|---|---|
| | «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка».<br>Участие в тематических проектах, спортивных событиях.<br>Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.<br>Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты. |

**Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина.**

**Цели:**

1. Формирование умений и навыков, которые помогут детям чувствовать себя в воде достаточно надежно, легко и свободно передвигаться в ней, совершать различные, целенаправленные движения;
2. Формирование представлений с некоторыми свойствами воды - сопротивлением, поддерживающей силой и др.

**Задачи:**

- Учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней.
- Учить передвигаться по дну бассейна различными способами.
- Учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.
- Учить выдоху в воде.
- Учить лежать в воде на груди и на спине.
- Учить скольжению в воде на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине.
- Учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине.
- Учить различным прыжкам в воду.

Методы обучения.

- Словесные: объяснения, в форме образных выражений и сравнений, рассказ, беседы, команды, распоряжения и указания.
- Наглядные: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью наглядных пособий, видеосюжетов, жестов.
- Практические: предусматривают многократное повторение движений сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.

Навыки плавания формируются у детей, закрепляются и совершенствуются при использовании различных средств обучения плаванию.

| Средства обучения плаванию | |
|---|---|
| 1. Общеразвивающие и специальные упражнения «суша»: | - комплекс подводящих упражнений;<br>- элементы «сухого плавания». |
| 2. Подготовительные упражнения на воде, | - передвижение по дну и простейшие действия в воде; |

| | |
|---|---|
| упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами: | - погружение в воду, в том числе с головой;<br>- упражнение на дыхание;<br>- открывание глаз в воде;<br>- всплывание и лежание на поверхности воды;<br>- скольжение по поверхности воды. |
| 3. Упражнения для разучивания техники плавании «с опорой и без»: | - движение рук и ног;<br>- дыхание пловца;<br>- согласование движений рук, ног, дыхания;<br>- плавание в координации движений. |
| 4. Простейшие спады и прыжки в воду: | - спады;<br>- прыжки на месте и с продвижением;<br>- прыжки ногами вперед;<br>- прыжки головой вперед. |
| 5. Игры и игровые упражнения способствующие: | - развитию умения передвигаться в воде;<br>- овладению навыком погружения и открывания глаз;<br>- овладению выдохам в воду;<br>- развитию умения всплывать;<br>- овладению лежанием;<br>- овладению скольжением;<br>- развитию умения выполнять прыжки в воду;<br>- развитию физического качества. |

**Формы реализации**

| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ (СОВ) | САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ (САМД) |
|---|---|
| - Спортивные эстафеты в бассейне;<br>- Игры и круговые тренировки на суше и в чаше бассейна;<br>- Праздники, досуги, развлечения в детском саду;<br>- Городские спортивно-массовые мероприятия;<br>- Мероприятия плана внедрения норм ГТО в Свердловской области; | - Гигиенические процедуры и закаливание на этапе подготовки к занятиям по плаванию;<br>- Дыхательная гимнастика;<br>- Народные игры;<br>- Спортивные игры;<br>- Игры-соревнования<br>- Эстафеты. |

**2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

- Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».
- Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

| Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | Культурные практики | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровая | Продуктивная | Познавательно-исследовательская | Коммуникативная |
| Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей | Имитационно образные игры<br>Режиссерские игры<br>Сюжетно-ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений и | Рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей<br>Рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, | Проблемная ситуация<br>Жизненные и игровые развивающие ситуации<br>Целевые прогулки<br>Экскурсии с целью ориентировки в ближайшем | Просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок<br>Импровизации с |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе<br><br>Трудовое воспитание<br>Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста | элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых.<br>Игровые ситуации.<br>Инсценировки с народными игрушками<br>Хороводные народные игры<br>Дидактические игры<br>Игры с бытовыми предметами<br>Игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами<br>Театрализованные игры<br>Игры-фантазирования<br>Игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов<br>Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания<br><br>Игры-путешествия | рисование на социальные темы (семья, город, труд людей)<br>Знакомство с народными промыслами Урала.<br>Составление герба своей семьи.<br>Выставки детских рисунков<br>Детские мини-мастерские, студии для продуктивной досуговой деятельности<br>Совместное создание макетов «Мой город», «Моя улица» Составление панно-коллажа<br>«Наш удивительный и прекрасный<br>край!» | окружении<br>Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых<br>Реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.<br>Личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы<br>Знакомство с элементами национальной культуры народов Урала.<br>Проектная деятельность<br>Ознакомление с гербом Свердловской области родного города<br>Детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»<br>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине<br>Создание карт, маршрутов экскурсий<br>Изучение энциклопедий<br>Создание мини-музеев | персонажами народных сказок<br>Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных<br>Загадки<br>Создание коллекций<br>Ситуации добрых дел<br>Описательный рассказ<br>Обсуждение детского опыта<br>Ролевые диалоги<br>Чтение<br>Беседа о семье, семейных событиях<br>Ознакомление с правилами культурного поведения.<br>Этические беседы<br>Социальные акции «День рождения<br>города», «День Победы в нашем городе»<br>Семейные вечера<br>Собирание коллекций региональной направленности |

| Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие» | Культурные практики | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровая | Продуктивная | Познавательно-исследовательская | Коммуникативная |
| Развитие элементарных математических представлений<br><br>Формирование начал экологической культуры<br><br>Развитие детей в конструктивной деятельности<br><br>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. | Дидактическая игра<br>Образные игры-имитации<br>Игровые ситуации<br>Игры- путешествия по глобусу, карте родного края.<br>Игры-экспериментирования | Поделки из природного материала<br>Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные)<br>Выставки «Камни-самоцветы»<br>Рассматривание уральских камней из семейных коллекций<br>Рассматривание книг из изделий уральских мастеров<br>Изготовление экомакетов: «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото».<br>Акции миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликации «Сохраним все живое на родной земле Урал»<br>Сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян<br>Оформление выставок поделок и ювелирных изделий из различных | Наблюдение<br>Экспериментирование<br>Работа с календарем природы<br>Экскурсии<br>Целевые прогулки<br>Игровое моделирование<br>Познавательные, практические ситуации<br>Рассматривание иллюстраций «Как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы»<br>Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала<br>Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала<br>Путешествие по реке времени<br>Метод детско-родительских проектов «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу» и др.<br>Путешествие по | Чтение литературы природоведческого содержания<br>Составление описательных рассказов<br>Отгадывание загадок<br>Праздники<br>Развлечения<br>Просмотр видеофрагментов<br>Чтение сказок уральских писателей<br>Рассуждения на темы «Как помочь природе родного края», «Что будет, если…»<br>Чтение познавательно -справочной литературы, энциклопедий<br>Преобразующая фантазийная деятельность<br>Придумывание сказочных историй «Лесные новости», «Гора самоцветов» и др. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | уральских камней | экологической тропе.<br>Ознакомление с экологическими правилами.<br>Ведение «экологического» дневника | |

| Направления реализации образовательной области «Развитие речи» | Культурные практики | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровая | Продуктивная | Познавательно-исследовательская | Коммуникативная |
| Лексическая работа.<br>Развитие грамматического строя устной речи.<br>Развитие связной речи.<br>Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи**.** | Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения<br>Игры с рифмой | Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов | Наблюдение<br>Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности<br>Создание аудиокниги | Словесные игры «Минутки диалога»<br>Речевые игры<br>Игры со звуком, словом<br>Описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям<br>Составление описательных загадок и загадок со сравнение<br>Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток<br>Сочинение загадок рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям. |

| Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | Культурные практики | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровая | Продуктивная | Познавательно-исследовательская | Коммуникативная |
| Музыкальное развитие<br><br>Художественное развитие | Музыкально-дидактические игры<br>Театрализованные игры<br>Образно-игровые этюды<br>Настольно-печатные игры<br>Игра на народных музыкальных инструментах<br>Игровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментов<br>Музыкально-творческие игры – импровизации<br>Танцевальные импровизации<br>Хороводы, народные танцы | Рисование, лепка, аппликация<br>Составление коллажей<br>Изготовление простых сувениров<br>Декоративно-прикладное творчество<br>Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов<br>Иллюстрирование книг<br>Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства | Моделирование<br>Экспериментирование с изобразительными материалами<br>Проектирование фрагментов среды<br>Мини-музеи<br>Праздники и досуги<br>Народно-обрядовые праздники | Пение, слушание<br>Чтение произведений народного фольклора<br>«Озвучивание картины»-подбор музыкального сопровождения, звуков к образу<br>Семейные вечера.<br>Театрализованные развлечения<br>Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий<br>Чтение сказок народов Урала<br>Разучивание малых фольклорных форм |

| Направления реализации образовательной области «Физическое развитие» | Культурные практики | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровая | Продуктивная | Познавательно-исследовательская | Коммуникативная |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Формирование ценностей здорового образа жизни Формирование саморегуляции в двигательной сфере Оздоровление Развитие двигательной деятельности | - Игры с правилами - Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека - Образная игра-импровизация. - Народные подвижные игры | - Оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним) - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города. | - Развивающая ситуация - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая помощь в случае травмы» - Катание на санках - Скольжение - Элементы спортивных игр | Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Совместная выработка правил поведения - Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др. |

**2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

| Сферы инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
|---|---|
| ***Творческая инициатива*** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) | - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;<br>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности |
| ***Инициатива как целеполагание и волевое усилие*** (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция | - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;<br>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |

| | |
|---|---|
| речи) | |
| ***Коммуникативная инициатива*** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) | поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;<br>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях |
| ***Познавательная инициатива*** - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения) | - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;<br>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. |
| ***Двигательная инициатива*** - связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;<br>- обучать детей правилам безопасности;<br>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;<br>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. |

**Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:**

| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
|---|---|---|---|
| **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность** | **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира** | **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение** | **Приоритетная сфера инициативы – научение** |
| Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;<br>Информирование детей об их реальных и возможных в будущем достижениях;<br>Публичная поддержка любые | Поощрение желаний ребенка строить первые собственные умозаключения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;<br>Создание условий поддержки театрализованной деятельности | Создание положительного психологического микроклимата;<br>Уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;<br>Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; | Введение адекватной оценки деятельности ребенка, с одновременным признанием его усилий и указания возможных путей совершенствования продукта;<br>Проявление терпимости при неуспехе |

| | | | |
|---|---|---|---|
| успехи детей;<br>Поощрение самостоятельности детей и расширение ее сферы;<br>Помощь детям в поиске способов реализации собственных поставленных целей;<br>Поддержка стремления научиться делать что-то и возрастающей умелости;<br>Проявление терпимости к затруднениям ребенка, обеспечение возможности действовать в собственном темпе;<br>Учет индивидуальных особенностей детей;<br>Уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;<br>Создание положительного психологического микроклимата; | детей, их стремление переодеваться (рядиться);<br>Обеспечение условий для музыкальной импровизации:<br>Допускать негативные оценки только поступкам ребенка и только один на один;<br>Не допускать навязывание сюжетов и игр;<br>Участие взрослого в играх детей допустимо при выполнении следующих условий: получение приглашения от детей или согласия на участие, сюжеты и характер роли взрослого определяются детьми;<br>Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений;<br>Побуждение детей к выражению собственной эстетической оценке воспринимаемого, не навязывая мнение взрослого;<br>Привлечение детей к планированию жизни группы на день; | Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей по интересам;<br>Оказание помощи (при необходимости) в решении проблем при организации игры;<br>Привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленные перспективы; | ребенка, предложение несколько вариантов исправления работы;<br>Передача личного опыта в переживании трудностей при обучении новым видам деятельности;<br>Создание ситуации позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;<br>Обращаться к детям с просьбой оказания помощи педагогу;<br>Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей по интересам;<br>Оказание помощи (при необходимости) в решении проблем при организации игры;<br>Привлечение детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц реализация их пожеланий и предложений. |

**2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями** здоровья

В Федеральном законе от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2 пункт 27), определено право детей на доступное образование, которое подразумевает активное вовлечение в процесс обучения каждого ребенка; мобилизацию ресурсов внутри образовательной организации и окружающих сообществ; действия, направленные на удовлетворение разнообразных образовательных потребностей обучающихся, тем самым, определяя необходимость реализации инклюзивного подхода во всех дошкольных образовательных организациях.

К детям с ограниченными возможностями здоровья (далее дети с ОВЗ) отнесены:

- дети с нарушениями слуха (глухие; слабослышащие; позднооглохшие);
- дети с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие, функциональными нарушениями зрения);

- дети с тяжелыми нарушениями речи;
- дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой психического развития
- лица с нарушением интеллекта (умственно отсталые);
- лица с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- лица со сложными недостатками развития.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Коррекционно-развивающая работа и (или)** инклюзивное образование направлены на создание условий:

- формирования у детей общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья, обеспечения эмоционального благополучия с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- обеспечения коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи и поддержки в освоении Программы;
- освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей и специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.)

Важнейшим условием успешной организации коррекционно – образовательного процесса является комплексное взаимодействие педагогов и специалистов детского сада по всем направлениям: медико-профилактическому, психолого-педагогическому, логопедическому. Для координации их деятельности и реализации **индивидуально – дифференцированного подхода** к детям в детском саду внедрена такая форма взаимодействия педагогов как Психолого-педагогический консилиум (далее ППк).

Цель ППк: является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей д/с и в соответствии со специальными образовательными

потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;

- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных маршрутов психолого-педагогической помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогическими, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Организация работы:

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников д/с с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления родителями (законными представителями) воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка разрабатывается индивидуальный маршрут, в который вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и маршрут специальной помощи, обобщающие рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ППк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

Для детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности разрабатываются и реализуются индивидуальные образовательные маршруты, в группах общеразвивающей направленности для детей с ограниченными возможностями в здоровье, в том числе для детей-инвалидов,

разрабатываются и реализуются адаптированные образовательные программы.

**Направления коррекционно – развивающей деятельности**:

- *диагностическое (*углубленная медико - психолого - педагогическая диагностика), обеспечивающее динамическое наблюдение за ребенком, изучение состояния здоровья, выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер, запаса знаний и представлений об окружающих предметах и явлениях действительности, отслеживание общей речевой успешности каждого ребенка и группы в целом;
- *коррекционно-развивающее*, представляющее собой комплекс мер, воздействующих на личность в целом, коррекцию индивидуальных недостатков развития на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях по формированию правильного произношения, усвоению лексико-грамматических средств языка, овладению элементами грамоты, развитию навыков связного высказывания и психологической базы речи

на основе ознакомления с окружающим миром;

- *консультативное*, обеспечивающее непрерывность специального сопровождения детей и их семей;
- *информационно-разъяснительное*, направленное на просвещение родителей (или законных представителей детей), педагогических работников.

**2.1.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Реализация образовательной программы дошкольного образования направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудники детского сада признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, родители, воспитатели, младшие воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальные руководители, воспитатели по физической культуре, воспитатель по изодеятельности, медсестры.

Семейное воспитание имеет широкий возрастной диапазон воздействия: оно продолжается всю жизнь человека. Назначение дошкольного учреждения в работе с семьей в том, чтобы вызвать к жизни позитивные факторы воспитания семьи и детского сада, организовать их взаимодополнение, взаимовлияние, взаимопроникновение.

***Цели взаимодействия дошкольной организации с семьей**:*

• создание единого образовательного пространства семьи и детского сада;

• взаимодействие на основе сотрудничества в рамках «стратегии согласия» заключается в согласовании того, что может сделать для ребенка семья и коллектив детского сада (равноправное и заинтересованное взаимодействие).

***Задачи:***

1. Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.
4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации по образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

***Принципы взаимодействия** детского сада с родителями (законными представителями):*

- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

***Направления деятельности*** по взаимодействию с родителями включают в себя:

- Повышение родительской компетентности в интегративных формах.
- Включение родителей в детско-взрослую деятельность.
- Опора на потенциал семьи.

***Условия взаимодействия педагогов с семьями:***

• обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
• обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
• обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

***Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена*:**

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на **основе следующей модели:**

| **Функции совместной партнерской деятельности** | **Формы работы (взаимодействия) с родителями** |
|---|---|
| Нормативно-правовая | - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; |

| | |
|---|---|
| деятельность | - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ;<br>- вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике) |
| Информационно-консультативная деятельность | - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;<br>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ;<br>- информационные стенды для родителей;<br>- подгрупповые и индивидуальные консультации;<br>- интернет. Сайт ДОУ;<br>- презентация достижений;<br>- предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;<br>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);<br>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;<br>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;<br>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.;<br>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей |
| Просветительская деятельность | - лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов;<br>- библиотечка для родителей;<br>- педагогическая гостиная;<br>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;<br>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;<br>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;<br>- форум на сайте МАДОУ;<br>- единый и групповой стенды;<br>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);<br>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); |

| | |
|---|---|
| | - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;<br>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;<br>- баннеры |
| Практико-ориентированная методическая деятельность | - дни открытых дверей;<br>- практические семинары;<br>- открытые занятия;<br>- детско-родительские проекты;<br>- выставки;<br>- смотры-конкурсы;<br>- ПМПк |
| Культурно-досуговая деятельность | - физкультурно-спортивные мероприятия;<br>- акции;<br>- музыкальные праздники;<br>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;<br>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины |
| Индивидуально-ориентированная деятельность | - паспорт здоровья;<br>- портфолио;<br>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;<br>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;<br>- отчеты об успехах каждого ребенка;<br>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;<br>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;<br>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;<br>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;<br>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;<br>- конкурсы семейных рисунков;<br>- выставки семейных достижений;<br>- коллективные творческие дела;<br>- создание, сопровождение портфолио детских достижений; |

| | |
|---|---|
| | - работа с картой индивидуального маршрута ребенка;<br>- реализация индивидуальных программ развития ребенка;<br>- организация вернисажей, выставок детских работ |

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в ходе реализации образовательных областей**

| Образовательная область | Содержание работы |
|---|---|
| «Социально-коммуникативное развитие» | -- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.<br>-- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.<br>-- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.<br>-- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.<br>-- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).<br>-- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.<br>-- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.<br>-- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.<br>-- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.<br>-- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для |

| | |
|---|---|
| | родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. |
| «Познавательное развитие» | -- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.<br>-- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.<br>-- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).<br>-- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| «Речевое развитие» | -- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.<br>-- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.<br>-- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.<br>-- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.<br>-- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.<br>-- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | -- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.<br>-- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.<br>-- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. |

| | |
|---|---|
| | -- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.<br>-- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.<br>-- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.<br>-- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.<br>-- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.<br>-- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.<br>-- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр. |
| «Физическое развитие» | -- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.<br>-- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.<br>-- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.<br>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.<br>-- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с |

| | |
|---|---|
| | детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, в городе. |

**Основные формы взаимодействия ДОУ с семьей ребенка с ОВЗ**

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

При ознакомлении ребенка дошкольного возраста, в условиях семьи с культурными традициями своего народа необходимо учитывать, что в основе сообщаемых знаний об обычаях, культурных ценностях, стереотипных нормах поведения других народов должно лежать полноценное овладение этническими особенностями своей культуры. Известно, что лишь человек, глубоко уважающий и понимающий самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику культурных ценностей других этносов.

Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Происходит это в процессе общения ребенка с близкими и родными людьми на родном языке. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности.

Воспитание этнической идентичности в семье необходимо осуществлять в *трех направлениях.*

1. Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).
2. Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).
3. Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении).

В реализации этих направлений необходимо учитывать *методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста:*

- принцип системной реализации;
- принципы развития эмоционально-волевой основы;
- принцип реализации культуротворческой функции;
- принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Универсальными средствами реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности являются:

- Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, потешки, частушки, пословицы, поговорки и т.д.).

- Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
- Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.)
- Народная игрушка (в т. ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов - тряпичные куклы и т.д.)
- Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.).
- Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.).
- Живопись (иллюстрации Е.И. Чарушина, В.М. Васнецова и др.).
- Музыка (народные песни).
- Танец.
- Этнические музеи.

**2.1.7. Иные характеристики содержания Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**.

**2.1.7.1.Образовательные технологии.**

Технология «Дом радости» - это научный проект внедрения Программы «Детский сад – Дом радости» в практику работы каждого педагога. Является частью научно-методической системы (НМС), включающей Программу «Детский сад – Дом радости», Технологию «Дом радости» и Инноватику «Лесенка успеха». Цель технологии – спроектировать пошаговую (день за днем) последовательность внедрения Программы в практику и заранее определить показатели эффективности работы (мониторинг).

**Авторы программы** «Детский сад – Дом радости»: **Крылова Н.М.,** кандидат пед. наук, президент АНО «Дом радости», доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета; **Иванова В.Т.,** воспитатель-новатор; **Тимошенко Л.В.,** кандидат пед. наук, доцент Омского государственного педагогического университета.

**Целевые ориентации** Программы «Детский сад - Дом радости»: построение целостного процесса содействия амплификации развития и саморазвития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности через разные виды деятельности. **Ведущее направление** Программы - воспитание дошкольника как интеллигентного человека.

«Интеллигентность» — одна из фундаментальных категорий национальной русской культуры, ее духовной и общественно социальной традиции. В общих чертах интеллигентного человека отличают воспитанность, высокий уровень общей культуры, «диалогичность» мышления, терпимость к чужим суждениям, демократичность, отсутствие спеси и высокомерия, честность, порядочность и приоритет нравственных ценностей над прагматическими.

**Концептуальная основа:** исследования выдающихся ученых и целого ряда научных школ (Е.И. Тихеевой, В.С. Запорожца, В.С. Мерлина, А.А. Леонтьева, А.П. Усовой, Л.А. Венгера, В.И. Логинова, Н.Н. Поддъякова); опыт новаторов-специалистов дошкольного воспитания различных регионов России; прогрессивные идеи зарубежной педагогики (Дж. Боткин, К. Роджерс, А. Маслоу, А. Комбс).

Определяя технологию, во-первых, через категорию «форма» как характеристику внутренней организации содержания, а во-вторых, через категорию «организация» как характеристику направленности внутренней упорядоченности содержания, авторы пришли к пониманию, что механизмом технологического проекта является внутренняя логика объединения в органическое единство межпредметной и междеятельностной проблематики в форму организации инновационного целостного педагогического процесса дошкольного образования на основе единой цели.

Возможности развития и саморазвития самосознания обнаружены были И.М. Сеченовым уже у младшего дошкольника. Эти возможности, как показали исследования А.П. Усовой, Н.П. Сакулиной, В.К. Котырло, Н.М. Крыловой, возникают в момент выполнения малышом, прежде всего продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, рисование, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд). В этих видах деятельности, которыми овладевает младший дошкольник, он может, преодолевая возникающие преграды, стремиться к понятному для него, то есть наглядно представленному продукту его деятельности.

В качестве наглядно представленной цели деятельности для малыша выступает образец взрослого. Значит, роль образца заключается в том, чтобы запустить механизм самосознания трехлетнего человека. Каждый образец – это новый опыт человечества, которому ребенок может научиться у предшествующих поколений за более короткие сроки. Иначе говоря, образец (постройка взрослого, его рисунок, вылепленная им форма) – это наглядно представленный для малыша замысел его предстоящей деятельности. Отсюда главная цель обучения заключается в содействии тому, чтобы ребенок научился учиться у взрослого выполнению разных видов деятельности, да и вообще любому новому знанию и умению, и отдавал себе отчет в результатах обучения: «научился» или «не научился», «умею» или «не умею», «знаю» или «не знаю». Таким образом, для педагога, услышавшего от ребенка самооценку результата обучения: «Я научился», «Я умею», «Я знаю», означает не вершину его работы, а лишь старт решения главной его педагогической задачи – реализации цели воспитания – содействие становлению и обогащению развития духовного самосознания у дошкольника. Только овладев опытом предшествующих поколений, у ребенка откроется одаренность как способность к креативному развитию и восхождению к форме самореализации индивидуальностью своей неповторимости. И поэтому все внимание педагога и семьи в реализации технологии должно быть уделено содействию развития и саморазвития обнаруженной у ребенка одаренности и превращению ее в талантливость каждого воспитанника.

**Особенности организации образовательного процесса.**

**Ведущей формой** образовательной работы с детьми в «Детском саду — Доме радости» является индивидуальное, планомерное занятие воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программной деятельностью на уровне самодеятельности, т.е. когда он осознает — я умею, я знаю, я научился.

**Фронтальная совместная деятельность** (труд, игра) проводится, когда большинство детей овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. При подготовке к такой форме работы необходимо учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка. Многократное повторение программного содержания (во время умывания, одевания, до и после обеда, перед сном), запланированной деятельности (игры, труда) в течение времени, предшествующего данной форме организации, дает положительные результаты для освоения каждым ребенком программного содержания.

**Каждое занятие интегрировано и включает в себя несколько видов деятельности.**

**Занятие имеет всегда трехчастную структуру**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Вводная часть | Мотивация деятельности (формулировка замысла), проводится до завтрака (до полдника). |
| 2. | Основная часть | Осуществление замысла |
| 3. | Итоговая | Формулировка ребенком самооценки полученного продукта (результата деятельности). |

**Модель пяти пальцев**

Спецификой **Программы** является формирование у детей представлений о модели деятельности (трудовой, игровой, речевой, продуктивных видов деятельности, общения). Дети в игровой форме знакомятся с компонентами деятельности, раскрывают для себя «Систему пяти пальцев». Происходит это всегда, независимо от вида выполняемой деятельности: задумал - доведи до результата!

Благодаря такому подходу практически с трех лет у ребенка развивается потребность учиться, планировать свою деятельность - от цели до результата. В старшей группе модель компонентов деятельности как системы обозначается графической моделью, которая заменяется схемой и далее становится у дошкольника мысленной моделью, которой он пользуется и в последующие годы уже школьной жизни.

Данная взаимосвязь ярко моделируется пальцами руки:

1. Что я задумал сделать? О ком позаботиться?
2. Из чего буду делать?
3. Чем буду делать?
4. Буду делать по порядку…
5. *У* меня получилось то, что я задумал!

**Включение родителей:**

В Программе «Детский сад — Дом радости» семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад — «вагончиками» или промежуточными станциями. Поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады и т.д. В старших группах - это домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей; тематические вечера, называемые «жюрфиксами». С детьми старшего дошкольного возраста родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях по сервировке стола на разные темы: «Хохломское украшение», «Космос», «Нотный стан», «Ягодная поляна» и т.п.

**Здоровьесберегающие технологии:**

***Артикулляционная гимнастика*** – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики заключается в том, чтобы трудный для ребенка уклад нарушенного звука разложить на легкие элементы, а затем объединить их и получить требуемый артикуляционный уклад. Кроме этого целью артикуляционной гимнастики является и укрепление мышечных групп в процессе выполнения движений.

На занятиях, которые проводятся и индивидуально, и по подгруппам, помимо традиционных форм проведения артикуляционной гимнастики используются и нетрадиционные формы упражнений (упражнения с бусинами, с ложкой, драже, соломинкой и другие) для совершенствования

артикуляционной моторики, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей, включая в работу различные анализаторы и используя многообразие вспомогательного материала. Данная практическая деятельность позволяет значительно улучшить артикуляционную моторику речевого аппарата.

***«Биоэнергопластика»*** включает в себя три базовых понятия: био – человек как биологический объект; энергия – сила, необходимая для выполнения определенных действий; пластика – связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью. Для коррекционной работы наиболее значимым является соединение биоэнергопластики (плавных движений кистей рук) с движениями органов артикуляционного аппарата. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находятся язык, нижняя челюсть и губы.

Цель «Бионергопластики» коррекция звукопроизношения. Задачи: - развитие артикуляционной моторики; - развитие координации движений и мелкой моторики, внимания, памяти, мышления, речи. Данная технология проводится с детьми всех возрастных групп. Ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляется движение кисти. Рекомендуется ежедневно включать ее в индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения. Ожидаемый результат: Закрепляется правильное звукопроизношение. Развивается координация мелкой и артикуляционной моторики.

Общие рекомендации выполнения артикуляционного комплекса:

-Учитывать индивидуальные особенности детей;

- Подключать руки ребенка только при полном освоении артикуляционного упражнения и выполнении его без ошибок;
- Следить за тем, чтобы кисти ребенка не напрягались, движения были плавными и раскрепощенными;
- Соблюдать синхронность и точность действий речевых органов и кистей рук;
- Соблюдать последовательность выполнения упражнений с усложнением и ускорением темпа.

Этапы работы:

1. Обследование строения и подвижности органов артикуляции детей.
2. Знакомство детей с органами артикуляции, выполнение упражнений для губ, языка и челюсти по традиционным методикам.
3. Выполнение артикуляционной гимнастики по традиционной методике, педагог сопровождает артикуляционную гимнастику движениями ведущей руки в перчатке, рука ребенка в упражнения не вовлекается.
4. Одновременное выполнение артикуляционной гимнастики педагогом и ребенком с подключением ведущей руки ребенка.
5. Подключение к выполнению артикуляционной гимнастики другой руки ребенка в перчатке.
6. Одновременное выполнение артикуляционной гимнастики педагогом и ребенком в сопровождении обеих рук в перчатках.
7. Самостоятельное выполнение ребенком артикуляционной гимнастики в сопровождении обеих рук в перчатках.

***Психогимнастика (Г. Чистякова)*** – это специальные этюды, упражнения и игры, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы): на совершенствование у детей внимания, памяти, воображения, эмоций, нравственных представлений. На занятиях психогимнастикой дети обучаются азбуке выражения эмоций — выразительным движениям. Основная цель — преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения. Детям становится проще общаться со сверстниками, легче выражать свои чувства и лучше понимать чувства других. У них вырабатываются положительные черты характера (уверенность, честность, смелость, доброта и т. п.), изживаются невротические проявления (страхи, различного рода опасения, неуверенность).

**Личностно-ориентированные технологии:**

***Технология проектной деятельности.*** Проектная деятельность - это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога, родителя и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей и социальной средой. Он соответствует современным подходам к воспитанию дошкольников, обеспечивает субъектную позицию всех участников, способствует полноценному саморазвитию личности, формирует познавательные интересы и творческие способности. Сутью его является самостоятельная деятельность детей - исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Н. Е. Веракса и А. Н. Веракса подчеркивают, что проектная деятельность выступает интегрированным методом обучения и воспитания детей дошкольного возраста, способом организации воспитательно-образовательного процесса, основанная на взаимодействии взрослого и ребенка и поэтапном продвижении к поставленной цели посредством практической деятельности.

Ценность проектного метода с позиции современных задач дошкольного образования можно характеризовать следующим образом:

- во-первых, метод проектов позволяет стимулировать интерес, активизировать исследовательскую деятельность ребенка в рамках необходимости поиска вариантов решения той или иной проблемы;
- во-вторых, происходит накопление совокупности знаний как о самого способе проектной деятельности, так и о сущности рассматриваемой проблемы и способах ее решения;
- в-третьих, ребенок узнает о способах применения на практике полученных знаний, усиливается их актуальность и необходимость;
- в-четвертых, ребенок научается нестандартным способам решения той или иной практической задачи.

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: исследовательскими, познавательными, творческими, нормативными и др. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности - на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты.

Основные этапы педагогической технологии проектной деятельности.

1. Ценностно-ориентированный этап: мотивация детей к проектной деятельности, раскрытие значимости и актуальности темы, формулирование проблемы, введение детей в проблемную ситуацию. Активность ребенка направлена на сознание и осмысление актуальности темы, мотива деятельности, формулирование проблемы, вхождение в проблемную ситуацию.
2. Конструктивный этап: планирование объединения рабочих групп, поиск литературы, помощь в планировании этапов практической деятельности, стимулирование поисковой деятельности детей. Дошкольники включаются в проектную деятельность в составе групп или индивидуально, сбор материалов по теме.
3. Практический этап: осуществляется координация деятельности детей, консультирование по возникающим вопросам, стимулирование деятельности. Дети поэтапно реализуют содержание деятельности по решению проблемы.
4. Заключительный этап: педагог оказывает помощь в оформлении проекта, подводит детей к формулировке выводов по проблеме проекта. Оформляются результаты, продукт деятельности, формулируются выводы.
5. Презентационный этап включает подготовку экспертов, организацию проведения презентации. Проходит презентация проекта, защита его основных позиции.

6. Оценочно-рефлексивный этап предполагает стимулирование детей к самоанализу и самооценке. Происходит оценка деятельности по педагогической эффективности проекта, совместная с детьми экспертная оценка результативности осуществленной работы, самооценка детьми своего вклада в проект, собственной деятельности.

На основе интересов детей и блочно-тематического планирования определяются темы предполагаемых проектов. Это позволяет пополнить и систематизировать у детей накопленные сведения о предметах, событиях и явлениях; способствует развитию речи и совершенствованию коммуникативных умений детей. Участие в проектах помогает каждому ребенку почувствовать свою значимость, ощутить себя полноценным участником событий, проявить свою индивидуальность и приобрести определенный жизненный опыт.

***Технология детского экспериментирования*** – это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. В основе технологии лежит личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, которое способствует активизации познавательной деятельности воспитанников, возникновению желания практически осуществить эксперимент или опыт, с целью получения подтверждения или же опровержения экспериментальной гипотезы.

По мнению Н.Н. Поддьякова достоинство экспериментирования заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи дошкольника.

| **Этапы** | **Алгоритм деятельности взрослого и детей «Экспериментирование»** |
|---|---|
| 1. | Целеполагание (узнать…) |
| 2. | Выдвижение гипотезы |
| 3. | Планирование деятельности по проверке гипотезы |
| 4. | Осуществление эксперимента |
| 5. | Наблюдение за преобразованием объекта |
| 6. | Фиксация преобразований объекта |
| 7. | Выводы |

Дети наблюдают, проводят разнообразные исследования объектов окружающего мира. Проявляют любознательность, задают вопросы, устанавливают причинно-следственные связи, активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми. Используют речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания для общения.

***«Мнемотехника»*** **(Т.А. Ткаченко)** - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование технологии «Мнемотехника» позволило облегчить запоминание информации у детей путем образования дополнительных ассоциаций, так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше. Мнемотаблицы способствуют обогащению словарного запаса, обучению составления рассказов, пересказыванию, отгадыванию загадок, заучиванию стихов, автоматизации поставленных звуков. Мнемотехника помогает развивать: ассоциативное мышление; зрительную и слуховую память; зрительное и слуховое внимание; воображение. В начале ребятам предлагались готовые мнемотаблицы, затем дети сами стали придумывать и оформлять мнемосхемы для запоминания стихов, алгоритмов действий и др.

***Квест – игра*** **(Чистова Н.Г., Втюрин А.Н.)** способствует развитию активности, деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач.

Интегрируется содержание различных образовательных областей. Квест – игра, в которой, согласно правилам, участники находят и выполняют ряд заданий. Цель игры – получить максимальное количество заданий, отыскать в них подсказки, пройти все препятствия, найти развязку и получить приз.

<u>При разработке квестов используют следующие принципы:</u>

- доступность заданий;
- системность – задания логически связаны;
- эмоциональная окрашенность;
- разумность по времени;
- наличие видимого результата и обратной связи.

<u>Структура проведения квест – игры:</u>

- создание игровой ситуации (мотивация);
- задания (постановка цели);
- процесс (логически построенная цепочка заданий);
- завершение (подведение итогов).

Данная технология позволяет в игровой, непринужденной обстановке решать коррекционные задачи, проявлять инициативу и самостоятельность в решении игровых поисковых задач, активизировать познавательные и мыслительные процессы, установив положительные взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

***Образовательное событие*** **(Петерсон).** Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детей детского сада, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели. Любой участник образовательного события - это участник, а не зритель; у каждого свои замыслы, своя деятельность, свои переживания, - но помощь выбора в том, что в выборе ограниченных ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

<u>Этапы организации образовательного события:</u>

1. Определение тематики.

2. Определение целей и задач, планирование этапов подготовки, идет определение целей организованной образовательной деятельности разной по содержанию и форме, традиционной и нетрадиционной. Педагог определяет какие дополнительные ресурсы ему необходимы для проведения образовательного события.
3. Подготовка к образовательному событию. В процессе подготовки воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события. Проводятся творческие мастерские, ребята готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов.
4. Проведение образовательного события. Сам сценарий разрабатывается педагогом, яркость, наглядность (оформление места проведения, выставки детских работ, неожиданность и сюрпризность – обязательные критерии подготовки образовательного события).
5. Рефлексия, эффект от участия.

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, инициативность, самостоятельность, исполнительность. Подготовка образовательного события - это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место, познает свои возможности.

**Проектно – преобразующие технологии:**

***Тико – моделирование*** **(И.В.Логинова)** ***и лего – конструирование*** в рамках проекта детского сада по реализации задач комплексной программы «Уральская инженерная школа».

Конструирование – это увлекательное, интересное занятие. Оно тесно связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Во время конструирования у детей формируются пространственные представления, развивается воображение, мышление, то есть те способности, которые имеются в основе технического творчества человека.

Опираясь на основные принципы мышления дошкольников, используются следующие приемы организации деятельности детей:

- конструирование из конструкторов Lego и ТИКО, включающие в себя обучение составления алгоритма сборки того или иного продукта деятельности;
- проектно – исследовательскую деятельность детей с последующей презентацией своих результатов;
- экспериментальную деятельность детей, способствующую решению проблемных ситуаций нестандартными способами.

### 2.1.7.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется **процессом овладения культурными практиками.** Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации

поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

ООП-ОП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП-ОП ДО.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В качестве основных функций предметной развивающей среды выступают следующие:

— *развивающая функция.* Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.

— *обучающая функция.* Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;

— *социализирующая функция.* Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самодеятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

— *здоровьесберегающая функция.* Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

**Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды**

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность;
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

**Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды**

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. В «Доме радости» пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.
   Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.
2. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», — такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, среда должна быть предметна. Что это значит? Это значит, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), должен быть на виду и быть зачем-то, к чему-то предназначен.
3. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы — прежде всего носители культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы — МИРЫ (в философском значении этого слова): «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п. Воспитатели могут учиться созданию такой среды из наших учебных фильмов: «Малыш уже вырос», «Ребенок в Мире красоты», «До школы один год» и др.
4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды *учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников.* Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования

уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещении должны быть зеркала, произведения искусства. Среда должна создавать комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.
6. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим. Пространство должно легко трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи). Например, спальную комнату мы стараемся обустраивать так, чтобы большая ее часть могла легко освобождаться для детских игр, а некоторые игры и занятия могли бы иногда задействовать и спальню, и группу.
7. Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использовании того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

### *Характеристика отдельных элементов среды и обоснование их включения в средовое пространство образовательного процесса*

Успешность реализации педагогического процесса в «Доме радости» обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

**Для сюжетно-ролевой игры** нужны наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; куклы должны быть разных размеров, хорошо и разнообразно одетыми, с разной мимикой лица: грустными и веселыми, добродушными, доверчивыми, удивленными и т.д. Большая дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, поможет воспитателю (особенно в первой и второй младших группах) познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда. Одежда куклы позволит полнее рассказать о жизни людей в разное время года; кухонная и столовая посуда обогатит представления о культуре еды, правилах поведения за столом; мебель (кроватки, шкафчики, стульчики), кукольная утварь познакомит с культурой жизни и быта. Такая «многофункциональная» кукла непременно должна быть в группе.

**Строительно-конструктивные игры**. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности необходимы разнообразные наборы игрушек. *Во-первых,* наборы различных строительных материалов. Они должны быть деревянными, так как дерево экологически чистый материал, обладающий многими полезными свойствами. Мы отдаем предпочтение отечественному материалу М.П. Агаповой, дополненному пластинами и дощечками. Для построек на полу интересен строительный материал Е.А. Флериной, конструктор В.П. Поликарпова (цилиндрические формы с отверстиями). *Во-вторых,* для строительства необходимы игрушки, заселяющие постройки, — это могут быть различные сказочные персонажи, а также домашние и дикие животные разных широт. Хорошо, чтобы все эти разнообразные, небольшие по размеру игрушки ребенок мог использовать в игре для создания сказочной ситуации, парка, зоопарка, фермы или леса.

**Об игрушке в пространстве группы**. У разных педагогов разный подход к тому, как игрушки должны располагаться в помещении группы детского сада. Огромное значение придается обучению воспитателей работе с игрушкой, становлению и сохранению у ребенка игровых навыков, самому искусству внесения игрушки в группу и использованию ее в пространстве группы. Мы никогда не говорим детям: «Вот вам игрушка, играйте», а отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого малыша складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая их форму и место хранения в коробке. В овладении игрой и игрушкой ребенок шагает вверх по «Лесенке успеха», продвигаясь от уровня узнавания и восхищения игрой к индивидуальному обучению, а затем наступает этап общегруппового участия в этой игре.

**Размещение оборудования для театрализованной деятельности.** Самодеятельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

**Дидактические**, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией), начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

**Мини-музеи («Миры»).** Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы, и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

**Развивающие «Миры»** (полочки с предметами избыточной информации). Этот элемент среды обязателен тоже с младшего возраста. Он выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне «неясных» знаний), развития познавательной активности. Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

**Экологическое панно.** Это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач. На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

Обязательный компонент среды — *технические средства* (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

**Разноуровневое размещение элементов декора.** Данная характеристика оформления среды предполагает использование ее возможностей в решении задач эстетического воспитания и охраны зрения воспитанников.

**Организация зеленой зоны.** В реализуемой программе не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку автор справедливо считает, что детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы познания, но обихаживаются взрослыми.

**Организация трудовой деятельности.** В группах младшего дошкольного возраста трудовая деятельность (кроме труда по самообслуживанию) организуется преимущественно под руководством взрослого, поэтому весь материал для труда сосредоточен в закрытых шкафах. Старший воспитанник самостоятельно задумывает, организует и выполняет трудовое действие. Поэтому необходимый ему материал находится в свободном доступе.

**Размещение материалов для художественной деятельности.** Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла. Он организуется под руководством взрослого (по крайней мере, до старшего возраста), и оборудование для него на доступном для самостоятельной организации и выполнения уровне предлагается только в старшей группе.

**Групповая библиотека.** В старшей группе среда обогащается новым элементом — групповой библиотекой. Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Такая библиотека создается силами со-рудников детского сада и семьи.

Особенностью организация предметно-пространственной среды групп являются ***Центры активности детей:***

| **Образовательные области** | **Виды детской деятельности** | **Центры активности** | **Направленность, содержание, насыщение** предметно-пространственной среды |
|---|---|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | - Игровая деятельность;<br>- Познавательно – исследовательская деятельность;<br>- Коммуникативная деятельность | Все центры активности | - Атрибуты для сюжетно – ролевых игр;<br>- Словесные игры (картотека).<br>- Игры;<br>- Чтение литературы;<br>- Праздники;<br>- Беседы. |
| | - Трудовая деятельность | Все центры активности | - Напоминалки;<br>- Сюжетно – ролевые игры;<br>- Атрибуты для трудовой деятельности.<br>-Дежурство;<br>- Поручения;<br>- Наблюдения. |
| **Речевое развитие** | Познавательно – речевая деятельность;<br>- Коммуникативная деятельность;<br>- Игровая (театральная) деятельность | Все центры активности<br>Центр литературы;<br>Центр науки. | - Альбомы по проектной деятельности, «Как я провел лето»<br>- Игры;<br>- Беседы;<br>- Создание коллекций, альбомов;<br>- Решение проблемных ситуаций;<br>- Групповые традиции;<br>- Театральные атрибуты;<br>- Библиотека;<br>- Картотека сюжетных картинок для составления рассказов.<br>- Создание букваря;<br>- Обучающие игры.<br>- Чтение, заучивание;<br>- Составление описательных рассказов, сочинение сказок;<br>- Викторины;<br>- Театральная деятельность. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Художественно-эстетическое развитие** | - Изобразительная деятельность | Центр творчества | - Подбор иллюстраций;<br>- Пополнить природным, бросовым материалом;<br>- Напоминалки, схемы;<br>- Создание выставок;<br>- Макеты; коллаж, поделки;<br>- Украшение группы к праздникам;<br>- Тематические проекты. |
| | Музыкально-художественная деятельность | Открытая площадка. | - Подбор музыкальных инструментов и произведений;<br>- Иллюстрации<br>- Чтение литературы о музыке и музыкальных произведениях;<br>- Слушание;<br>- Просмотр видеозаписей;<br>- Организация концертной деятельности;<br>- Музыкальные спектакли;<br>- Фонотека.<br>- Пение;<br>- Танцевальные упражнения. |
| **Физическое развитие** | - Игровая и двигательная деятельность;<br>- Познавательно – исследовательская деятельность | Центр движения, открытая площадка | - Картотека и атрибуты для спортивных и подвижных игр;<br>- Подбор литературы, картинок.<br>- Д/и валеологического содержания,<br>- Беседы по ЗОЖ; |

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ**

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию ООП-ОП ДО*. При проектировании РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространств группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений детского сада, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в детском саду, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее*.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в детском саду имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях детского сада достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду имеются оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В детском саду созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях детского сада имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение детского сада используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### 3.3. Кадровые условия реализации ООП-ОП ДО.

Детский сад в 2021 году на 100 % укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно - вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих и штатному расписанию, что обеспечивает его стабильное функционирование.

Общее количество педагогов – 35 чел.: воспитателей - 21 чел.; специалистов -14 чел.

По должностям:

1. Инструктор по физической культуре -2 чел.
2. Музыкальный руководитель- 2 чел.
3. Старший воспитатель -1 чел.
4. Учитель-дефектолог -1 чел.
5. Учитель-логопед - 7 чел.
6. Педагог – психолог-1 чел.

Средний возраст педагогического коллектива: 50 лет. Все педагогические работники прошли курсовую переподготовку по ФГОС ДО. Реализация АООП-ОП ДО осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.
2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.
3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в детском саду.

В детском саду есть дети с ОВЗ. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

В целях эффективной реализации АООП-ОП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. В МАДОУ детский сад «Гармония» предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АООП – ОП ДО.

МАДОУ детский сад «Гармония» самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. В детском саду осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации АООП-ОП ДО.

**Образовательный уровень педагогов**

| Категории работников | Образование | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | кандидаты и доктора наук, аспиранты и соискатели ученых званий | | высшее | | неоконченное высшее | | среднее специальное | |
| | количество | % | количество | % | количество | % | количество | % |
| Воспитатели- 21 | 0 | 0 | 20 | 57 | 0 | 0 | 1 | 3 |
| Специалисты-14 | 0 | 0 | 14 | 40 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Всего-35 | 0 | 0 | 34 | 97 | 0 | 0 | 1 | 3 |

**Уровень квалификации педагогов**

| Категории работников | Общее количество работников | Педагогические работники, не имеющие квалификационную категорию (количество | СЗД (количество/ %) | Педагогические работники, имеющие квалификационную категорию(количество/проценты) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Всего | I кв. категория | Высшая кв. категория |
| Воспитатели | 21 | 0 | 2 | 19 | 12 | 7 |
| Специалисты | 14 | 1 | 0 | 13 | 5 | 8 |
| Всего | 35 | 1 | 2 | 32 | 17 | 15 |

**Педагогический стаж работников**

| | Педагогический стаж | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | До 5 лет | | 5 – 10 лет | | 10- 20 лет | | 20 -25 лет | | Более 25 лет | |
| | количество | % | количество | % | количество | % | количество | % | количество | % |
| Воспитатели | 1 | 5 | 3 | 14 | 3 | 14 | 1 | 5 | 13 | 62 |
| Специалисты | 1 | 7 | 0 | 0 | 2 | 14 | 1 | 7 | 10 | 72 |
| Всего | 2 | 6 | 3 | 8 | 5 | 14 | 2 | 6 | 23 | 66 |

**3.4 . Описание материально-технического обеспечения Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

**Обязательная часть**

Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:
   к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации;
   к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации;
   к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
   к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;
   к санитарному состоянию и содержанию помещений;
   к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;
2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
3) требованиям к оснащенности помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

(см. Приложение №4)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ соответствует:

1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:

к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации;

к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации;

к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;

к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;

к санитарному состоянию и содержанию помещений;

к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;

2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

3) требованиям к оснащенности помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

**Справка о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности по Программе (см. Приложение № 4).**

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной Организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

### 3.6 Планирование образовательной деятельности

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
|---|---|---|---|---|---|
| ***Сентябрь*** | Здравствуй, детский сад! | Детский сад (наша группа) | Игрушки | То березка, то рябина (деревья) | Дары осени (грибы, ягоды) |
| ***Октябрь*** | Наш огород (овощи) | Фруктовый сад (фрукты) | Соберем наш урожай* (овощи, фрукты) | Природа осенью * | |
| ***Ноябрь*** | Осень (одежда, обувь) | Братья наши меньшие (дикие животные нашего края) | Братья наши меньшие (дикие птицы) | Братья наши меньшие (домашние животные) | Братья наши меньшие (домашние птицы) |
| ***Декабрь*** | | Здравствуй, зимушка-зима! (приметы зимы) | Зимние забавы | Новогодние чудеса | Новогодние чудеса |
| ***Январь*** | | Транспорт | Профессии | В мире разных материалов | |
| ***Февраль*** | Дом, в котором мы живем (мебель, предметы обихода) | Ждем гостей (посуда, продукты) | Народная культура * | Наши славные защитники | |
| ***Март*** | Моя семья * | В марте есть такой | Дорожная безопасность | Пожарная | Здоровье |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | денек… | | безопасность | Правила безопасности |
| ***Апрель*** | Мой любимый детский сад! * (день рождения детского сада) | Город, в котором я живу* | Весеннее пробуждение * (природа весной) | Встречаем пернатых гостей (перелетные птицы) | |
| ***Май*** | День Победы | В гостях у сказки | Цветы | И жучок, и паучок (насекомые) | Скоро лето! Летние развлечения |

*-часть, формируемая участниками образовательных отношений

**3.7. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Образовательная организация функционирует в режиме полного дня: группы общеразвивающей направленности- 12 - часовое пребывание детей и 5-дневная рабочая неделя, исключая праздничные и выходные дни.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- направленности групп (общеразвивающей направленности, компенсирующей направленности);
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДОУ и утвержденными на Совете педагогов. К ним относятся следующие:

**Календарный учебный график** (см. Приложение № 5) регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок

**Распорядок (режим дня)** представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. Режим дня зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима ее работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а также сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

При составлении и организации режима дня педагогические работники образовательной организации учитывают обязательные повторяющиеся (стереотипные) компоненты. К ним относятся: время приема пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе. Остальные компоненты режима могут меняться.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения. Подвижные игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

В образовательной организации возможно сокращение дневной прогулки или ее организация в функциональных помещениях (физкультурный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры. При температуре воздуха ниже $-15^0$С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже $-20^0$С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 ч. отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 ч.

Таким образом, существующий в детском саду режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка.

***Учебный план*** (см. Приложение № 6) определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки, с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей. В планах по каждой возрастной группе зафиксированы: образовательные области, виды детской деятельности, время, отведенное на реализацию непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

***Традиционные мероприятия групповые:***

***Формы реализации образовательной программы***

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

***Нормы жизни группы***

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и ее результатам – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы;
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

***Традиции жизни группы и праздники***

*«Утро радостных встреч»*

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими впечатлениями и переживаниями.

*«Посиделки»*

Это традиция, в которой формируется умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно. «Посиделки» восстанавливают и систематизируют ранее накопленные представления и готовят эмоционально интеллект ребенка через рассуждение о том, что было ранее известно, к открытию зависимостей и закономерностей, к самоанализу ребенком своих знаний («что я знаю о чем-то»).

*«Минутка шалости»*

Для расслабления нервной системы и физического напряжения проводится, своего рода физкультминутка - дети ходят по массажным коврикам, танцуют, играют в хороводные игры.

*«Минутки тишины»*

В это время дети приходят в себя, успокаиваются под интересный, завораживающий маленький рассказ воспитателя.

*Праздники*

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники – Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные, международные и праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, международный день птиц, Всемирный день моря, Всемирный день улыбки, и т п) – все по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: выставки, концерты, фестивали семейного творчества, спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие форы:

- выводить детей дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

***Традиции и ритуалы***

- ***«Календарь жизни группы»:*** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- ***«Дневник группы»:*** оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, умения, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
- ***«Утренний сбор»***: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- ***«Итоговый сбор»***: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- ***«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:*** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- ***«Чествование именинника»:*** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом, подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- ***«Гордость детского сада»***: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- ***«собирание коллекций»:*** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;
- ***«личное приветствие каждого ребенка и родителей»:*** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

***Стиль жизни группы***

Индивидуальный подход понимается, как целенаправленное, осознанное выстраивание пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приема пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т.п.
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад – это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

***Межгрупповые и общесадовские:***

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Организационной основой реализации проектно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Традиционными общими праздниками являются два сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:

- Осенины – осенний праздник урожая, в этот период проводятся с детьми беседы об осенних признаках, о народных приметах и обычаях, связанных с ними, разучивание песен, плясок, загадок, русских народных игр, выставки осеннего урожая, из природного материала.

- Масленица – праздник проводов зимы, в этот период проводятся с детьми беседа о празднике Масленица, о традициях, обрядах, обычаях. Разучивание приговорок, прибауток, закличек, песен. Организация и проведение русских народных игр и забав, выступает ансамбль «Горенка».

### 3.1. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.8.1. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов ООП –ОП ДО запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– внесение изменений в нормативно-правовую базу деятельности детского сада (разработка локальных актов по мере изменения законодательства);

– разработка и утверждение рабочих программ педагогических работников;

2. практических материалов и рекомендаций для педагогов по реализации ООП –ОП ДО Апробирование разработанных материалов в детском саду.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования.

4. Внесение корректив в ООП –ОП ДО, обновление содержание , методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей; разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.

5. Регулярное консультирование по вопросам совершенствования ООП –ОП ДО.

3.8.2. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации ООП –ОП ДО, предусмотрен план повышения квалификации педагогических работников.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы

– пополнение и совершенствование РППС детского сада в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с контингентом воспитанников (дети с ОВЗ, дети-инвалиды), методик и технологий реализации Программы, в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечение ООП –ОП ДО печатными и электронными образовательными ресурсами;

– обеспечение доступа педагогическим работникам к электронным образовательным ресурсам в сети Интернет;

– обогащение развивающей предметно-пространственной среды современными ТСО в группах и кабинетах в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации ООП –ОП ДО направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развития кадровых ресурсов путем разработки индивидуальных траекторий профессионального развития педагогических работников;

– развития материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей ООП –ОП ДО.

### 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. No 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013 г. N 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 );
- Конвенция ООН «О правах ребенка»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4. 3648-20»Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи; СП 2.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации работы образовательных организаций и тдругих объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой короновирусной инфекции»;

- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»;

- Положением о структурном подразделении – детском саде №49 «Дом радости».

**3.10. Перечень литературных источников**

**Обязательная часть**


- Крылова Н. М. Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н. М. Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с.
- Крылова Н. М. Детский сад – Дом радости. Методические комментарии к примерной основной образовательной программе дошкольного образования. – 2 изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.
- Крылова Н. М., Тимошенко Л. В. Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости». – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
- Крылова Н. М., Тимошенко Л. В. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад – Дом радости». – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с.
- Короткова Н. А., Нежнов П. Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014. – 64 с.


**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**


- О.В. Толстикова, О.В. Савельева. Методическое пособие «Мы живем на Урале» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 102 с.
- Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/ Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991. – 159 с.: ил.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. /сост. Толстикова О.В. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010. – 238 с.


## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 4.1. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детского сада комбинированного вида «Гармония» (МАДОУ детский сад «Гармония»), структурного подразделения - детского сада № 49 «Дом радости», реализующего основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования, адаптированную основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования для детей тяжелыми нарушениями речи, адаптированную основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования для детей задержкой психического развития. (далее – Программы), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в структурном подразделении - детском саду № 49 «Дом радости» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале https://fgosreestr.ru. Руководствуясь определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». Рабочая программа воспитания является компонентом реализуемых образовательных программ дошкольного образования, в том числе адаптированных образовательных программ дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и с задержкой психического развития. В связи с этим, структура рабочей программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»1. 1 п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в структурном подразделении - детском саду № 49 «Дом радости» лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражаются взаимодействие участников образовательных отношений между собой и со всеми субъектами

образовательных отношений. Этот подход обеспечивает воспитание гражданина и патриота, раскрывает способности и таланты детей, подготавливает их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Эти ценности отражены в основных направлениях воспитательной работы структурного подразделения - детского сада № 49 «Дом радости», для освоения обучающимися.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, а также предполагает социальное партнерство с другими образовательными учреждениями и организациями-партнерами. Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

**1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

• воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

• объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

**1.2. Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания**

Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, сообразуясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Примерная программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»[1]: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования**. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру**. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при

построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности**. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

  Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**1.2.1. Уклад в структурном подразделении - детском саду № 49 «Дом радости»**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

**1.2.2. Воспитывающая среда в структурном подразделении - детском саду № 49 «Дом радости»**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Конструирование воспитательной среды детского сада строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка. Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение. Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерменирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания. Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ДОУ. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания. Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных). Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

### 1.2.3. Общности (сообщества) в структурном подразделении - детском саду № 49 «Дом радости»

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада**. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;  педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**1.2.4. Социокультурный контекст**

**Климатические, национально-культурные (этнокультурные) особенности реализации Рабочей программы воспитания.**

**Национально-культурные особенности**: ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке.

Многонациональность. Многоконфессиональность. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

**Климатические особенности:** с учетом особенностей климата и природных условий, составляющих экологическую обстановку, здоровьесбережение детей может определяться в проведении оздоровительных мероприятий и процедур, организации режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинные весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется с учетом этих двух периодов:

- холодный период – образовательный: (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период – оздоровительный: (июнь – август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно – досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу, Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, 2 раза непосредственно – образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на свежем воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматривается в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С0 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организуются 2 раза в день: в первой половине дня и во второй половине до дня – перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулки и совместная деятельность взрослых и детей, осуществляется на улице во второй половине дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже минус 20 С0 и скорости ветра более 15 м/с.

**Сетевое взаимодействие с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.**

В детском саду накоплен положительный опыт взаимодействия с учреждениями образования, здравоохранения, культуры. Реализацию Образовательной программы кроме педагогов осуществляют специалисты Публичной библиотека и ее филиалов, Историко-краеведческого музея, Театр кукол «Сказ», Театр музыки, драмы и комедии, ЦПКиО «Солнцепарк», Детская художественная школа, Детская школа искусств, МАОУ ДО «Станция юных техников», МАОУ ДО «Центр внешкольной работы», Центральный стадион им. Г.Д. Завады. Содержательное взаимодействие с учреждениями культуры, спорта, образования города Новоуральска позволит успешно решать задачи по освоению детьми программы воспитания.

**1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**1.3. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру. |
| Социальное | Человек, семья, | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и |

| | | |
|---|---|---|
| | дружба, сотрудничество | способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| Познавательное | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико- | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся |

| | | |
|---|---|---|
| эстетическое | | к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание Рабочей программы воспитания на основе формирования ценностей в дошкольном образовании

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

–Социально-коммуникативное развитие;

–Познавательное развитие;

–Речевое развитие ;

–Художественно-эстетическое развитие;

–Физическое развитие.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы:

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями.**

| Образовательная область | Планируемые результаты воспитания |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |

| | |
|---|---|
| Речевое развитие | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| Физическое развитие | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

С целью согласования требований ФГОС ДО с концепцией Примерной программы, построенной на идее развития базовых направлений воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования, предлагается осуществление содержания воспитательного процесса в рамках нескольких взаимосвязанных модулей.

**2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи патриотического воспитания:**

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

–□формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

| **Патриотическое направление воспитания** | | | |
|---|---|---|---|
| **Интеграция образовательных областей:**<br>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие | | | |
| **Интеграция видов детской деятельности:**<br>игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная | | | |
| Компонент воспитания | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | |
| | Ранний (1,5 – 3 года) | Младший (3-5 лет) | Старший (5-7 лет) |
| Информационный (знаниевый) | - развитие первичных представлений о человеке, семье, детском саде, родном городе. | - поддержание интереса к малой и большой родине, формировать первичные представления об основных понятиях (Родина, Россия, Москва, русский язык и пр.);<br>- знакомство с ближайшим окружением, основными объектами городской/поселковой инфраструктуры: родной город, дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская, название улиц, скверов, парков (по которым гуляют в выходные дни); отдельные исторические, культурные объекты;<br>- расширение представлений детей о Родине, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);<br>- формирование представлений детей о Российской армии, защитниках Отечества, о воинах, которые охраняют нашу Родину | - формирование представлений детей о родной стране (государстве, Отечестве), ее границах;<br>- знакомство с государственной символикой (флаг, герб, гимн) и особенностями государственного управления (президент, правительство), с традициями поведения по отношению к государственным символам, о правах и обязанностях гражданина России;<br>- содействие развитию интереса к истории, главным культурным и торжественным событиям, государственным и региональным праздникам;<br>- знакомство с информацией о выдающихся людях России, памятных датах, достопримечательностях, культурных достояниях;<br>- расширение представлений о России - огромной многонациональной стране; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | (пограничники, моряки, летчики). | - расширение представлений о назначении и функциях армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о том, как защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы;<br>- формирование представлений о малой Родине, знакомство с особенностями региона, в котором дети проживают;<br>- приобщение детей к музыкальному и декоративно-прикладному искусству России, Урала и народов его населяющих;<br>- поощрение интереса к поиску информации о профессиях, связанных со спецификой родного города;<br>- содействие формированию начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций. |
| Эмоционально-побудительный | - воспитание желания (мотивации) к проявлению различных человеческих чувств к окружающим людям (приветливо здороваться, прощаться, благодарить, пожалеть, погладить, обнять, сказать добрые слова);<br>- содействие формированию уважительного отношения к ближним (называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать);<br>- поддержка эмоционального восприятия доступных произведений русского народного творчества | - формирование мотивации к обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;<br>- воспитание доброжелательного отношения ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональной отзывчивости на состояние близких (других) людей и социального окружения;<br>- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; | - воспитание любви к большой и малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности;<br>- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, стране, культурному наследию своего народа;<br>- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей;<br>- содействие формированию чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (потешек, прибауток, сказок, песенок). | - содействие проявлению любознательности к событиям в семье, детском саду, городе, стране;<br>- содействие развитию эмоционально-чувственного восприятия красоты и выразительности родного языка на основе литературных произведений и народного фольклора. | своей нации;<br>- воспитание нравственных чувств: патриотизм, гражданственность, уважение, ответственное отношение к правам и обязанностям человека и гражданина;<br>- поощрение проявления эмоциональной отзывчивости при участии в социально значимых делах, событиях;<br>- содействие развитию эмоционально-чувственного восприятия произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника. |
| Деятельностный | - вовлечение детей в дела группы (совместная деятельность, участие в играх, событиях, чтение художественной литературы (малых фольклорных жанров), рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, слушание фольклорной музыки). | - побуждение использования игр по сюжетам русских народных сказок, различных видов театрализации, отображающих отношения и чувства людей;<br>- содействие отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, ролевых атрибутов, связанных с профессиями военнослужащих Российской армии;<br>- поощрение самостоятельности в использовании деталей русских народных костюмов для кукол;<br>- поддержка детской инициативы в организации игр, связанных с особенностями, литературным | - поддержка инициативы в желании научиться ориентироваться на карте страны, мира, глобусе, находить место, где они живут;<br>- поддержка инициативы в проявлении желания реализовать творческий потенциал в театральной, музыкальной, изобразительной, речевой, двигательной деятельности по мотивам литературного, декоративно-прикладного народного творчества и фольклорных произведений;<br>- поддержка самостоятельной деятельности в процессе подготовки итоговых событий |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | творчеством и традициями других народов. | (празднования государственных, календарных и народных праздников);<br>- поддержка проявления желания заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развития новых культурных направлений;<br>- поощрение принятия и сохранения традиционных семейных ценностей народов России;<br>- поддержка проявления способности решать адекватные возрасту задачи;<br>- поощрение проявления самостоятельности при нахождении способов и средств реализации собственных замыслов на материале народной культуры;<br>- поддержка проявления желания рассказывать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), желания использовать народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;<br>- побуждение к отражению впечатлений о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и т.д.). |

**2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

| **Социальное направление воспитания** | | | |
|---|---|---|---|
| **Интеграция образовательных областей:**<br>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие | | | |
| **Интеграция видов детской деятельности:**<br>игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная | | | |
| Компонент воспитания | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | |
| | Ранний (1,5 – 3 года) | Младший (3-5 лет) | Старший (5-7 лет) |
| Информационный (знаниевый) | - формирование начальных представлений об усвоении общепринятых морально-нравственных норм; | - формирование представлений о добре и зле;<br>- формирование представлений о дружбе; | - формирование представлений о нормах и правилах социально одобряемого поведения;<br>- формирование представлений о |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | - формирование представлений о способах взаимодействия с игрушками и предметами-заместителями;<br>- формирование представлений об эмоциональных состояниях и способах их передачи;<br>- формирование позитивного образа семьи;<br>- развитие первичных представлений о себе | - ознакомление с распределением ролей в семье;<br>- формирование представлений о способах проявления милосердия, заботы и внимания | значимости и необходимости проявления дружеских, уважительных отношений, понимания между людьми;<br>- развитие умений анализировать поступки и чувства людей;<br>- формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира |
| Эмоционально-побудительный | - формирование привычки к чистоте;<br>- развитие чуткости и отзывчивости;<br>- способствовать проявлению интереса и доверия к окружающему миру и другим людям;<br>- воспитание уважительного отношения к близким;<br>- воспитание отрицательного отношения к грубости и жадности;<br>- развитие умения выражать свои чувства (радость, нежность, огорчение и др.) | - воспитание бережного отношения к семейным ценностям и традициям;<br>- развитие умения помогать партнеру и самому принимать помощь;<br>- развитие желания осуществлять выбор в бытовой и игровой деятельности;<br>- развитие ориентации на соблюдение моральных норм в поведении;<br>- воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства;<br>- развитие коммуникабельности;<br>- развитие инициативы к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе сверстников, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;<br>- воспитание любви, уважения и доверия к близким людям;<br>- воспитание доброжелательного отношения к миру | - развитие эмпатии, способности учитывать психологические состояния других людей;<br>- формирование предпосылок к толерантности как нравственному качеству;<br>- воспитание уважения к семейным традициям и ценностям;<br>- формирование нравственно-волевых качеств;<br>- развитие ответственности;<br>- развитие умений договариваться, сотрудничать и соблюдать правила;<br>- поощрение в проявлении отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации;<br>- поощрение проявления эмоциональной отзывчивости при участии в социально значимых делах, событиях;<br>- воспитание уважительного отношения к родителям, к старшим, заботливого отношения к младшим;<br>- поддержка инициативы в |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | оказании помощи;<br>- формирование мотивации к обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье |
| Деятельностный | - формирование первоначальных культурно-гигиенических навыков;<br>- развитие самостоятельности в бытовых действиях и игровой деятельности;<br>- поддержка первичных проявлений активности, самостоятельности;<br>- содействие в установлении доброжелательных отношений в совместной деятельности (игра, чтение художественной литературы (малых фольклорных жанров), рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, слушание фольклорной музыки) | - поддержка инициативы, самостоятельности в бытовых действиях и игровой деятельности;<br>- развитие умения инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.);<br>- развитие умений самостоятельно находить себе интересное занятие;<br>- содействие отражению в сюжетно-ролевых играх семейных традиций | - развитие умений творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;<br>- поддержка в соблюдении норм и правил культурного взаимодействия с окружающими;<br>- поддержка и развитие самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;<br>- развитие способности поставить себя на место другого;<br>- поощрение принятия и сохранения традиционных семейных ценностей;<br>- поддержка проявления способности решать адекватные возрасту задачи;<br>- поощрение проявления самостоятельности при нахождении способов и средств реализации собственных замыслов |

**2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

| **Познавательное направление воспитания** | | | |
|---|---|---|---|
| **Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие | | | |
| **Интеграция видов детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная | | | |
| Компонент воспитания | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | |
| | Ранний (1,5 – 3 года) | Младший (3-5 лет) | Старший (5-7 лет) |
| Информационный (знаниевый) | - развитие предметной деятельности, ознакомление с миром предметов, развитие интереса к предметам и освоение культурных способов действий с ними;<br><br>- формирование обобщенных представлений о предметах и действиях: показывать и находить один и тот же предмет независимо от его размера, цвета и др.;<br><br>- создание условий для накопления и обогащения чувственного восприятия детей за счет активного использования всех органов | - расширение условий для накопления и обогащения чувственного восприятия детей за счет активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние);<br><br>- установление простых взаимосвязей между погодными явлениями и их последствиями;<br><br>- формирование представлений ребенка о погодных явлениях и отношения к ним людей (дождь – сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму и т. п.); | - формирование у детей представлений о планете Земля как общем доме для всех живых существ,<br><br>- сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесения их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства; установления сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т. д.);<br><br>- развитие представлений о |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), понимания значимости ценности здоровья как основы познания окружающего мира;<br><br>- знакомство с сенсорными эталонами как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.).<br><br>- развитие элементарных представлений о природных объектах, которые ребенок может видеть дома и на картинках: животные (рыбы, звери, птицы, насекомые), растения (цветы, большие деревья, зеленая трава); о природных явлениях (солнышко, тучки, дождь, снег и др.); о ближайшем предметном окружении: игрушки, о предметы быта и их назначении (стол, стул, кровать, из чашки пьют чай, ложкой едят и т. д.); о личных вещах (полотенце, платье, туфли и т. п.); о продуктах питания (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т. п.); о блюдах (суп, каша и т. д.); не только о предметах, но и их частях, размере, цвете (красный, синий, желтый, зеленый);<br><br>- формирование первоначальных навыков | - формирование представлений о сенсорных эталонах как общепринятых свойствах и качествах предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.);<br><br>- создание условий для овладения ребенком умениями воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3–5 предметов);<br><br>- развитие представлений о:<br>• *количество и счет:*<br>различать количественные группы предметов и определять словами: один – много, много – мало – один;<br>находить, каких предметов в комнате много, а каких по одному;<br>сравнивать две группы предметов и выяснять (определять) количественные отношения (больше, меньше, поровну, одинаково) без счета и со счетом до 5;<br>пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на | неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, количества и свойства); особенности жизни живых существ в определенной среде обитания;<br><br>- содействие установлению детьми последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей; понимания причин этих явлений;<br><br>- содействие накоплению представле ний о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособле ния растений и животных к жизни в пустыне, на Севере);<br><br>- развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования;<br><br>- становление понимания разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека); |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | обследования предметов приемами наложения и приложения;<br><br>- формирование умений у ребенка различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку;<br><br>- формирование представлений о способах расположения кирпичиков горизонтально, вертикально, на определенном расстоянии, плотно друг к другу;<br><br>-знакомство ребенка со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки, нанося на постройки из этих материалов деталей, декора;<br><br>- содействие овладению умениями анализировать образец и самостоятельно воссоздавать такую же конструкцию;<br><br>- формирование представлений о количестве и счете;<br><br>- привлечение внимания детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов, назывании цвета и формы, расположения предметов, их размеров, назначения и | другой (или прикладывать один к другому);<br>• *величина*<br>○ определять величину предметов контрастных размеров:<br>длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, легкий – тяжелый, большой – маленький;<br>• *форма*<br>обследовать форму треугольника, круга, прямоугольника осязательно-двигательным и зрительным путем;<br>• *ориентировка в пространстве*<br>различать пространственные направления в непосредственной близости от себя: «спереди – сзади», «далеко – близко» и др.;<br>• *ориентировка во времени*<br>определять контрастные части суток: утро – вечер или день – ночь;<br><br>- использование конструктивной деятельности в развитии познавательной сферы ребенка (сенсорики, мышления, воображения, речи, математических представлений, знаний в области конструирования и др.); | - формирование осознания правил поведения в природе;<br><br>- подведение детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;<br><br>- формирование осознания детьми взаимосвязи и взаимозависимости живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, развитие умения наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека;<br><br>- знакомство детей с операциями счета, единицами измерения различных величин, используемых человеком в жизни (объем, масса, длина, временные интервалы, температура) и измерения как способа выражения количества через число;<br><br>- формирование представлений о необходимости наименования результата счета и измерения, об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определения результата измерения; об алгоритме действий отсчета и пересчета;<br><br>•- формирование представлений о: |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | количества, уменьшения или увеличения с игровой целью;<br><br>- формировать первичные представления о соответствии двух (трех, четырех) предметов по количеству (столько же); о неравенстве, наличие лишнего предмета в одной из групп (больше/меньше) без счета и называния числа;<br>• *величина:*<br>определять величину предметов контрастных размеров: длинный – короткий, большой – маленький;<br>• *форма:*<br>обследовать форму треугольника, круга, прямоугольника осязательно–двигательным и зрительным путем;<br>• *ориентировка в пространстве*:<br>расширение опыта ориентировки в частях собственного тела; обогащение опыта практического освоения окружающего пространства; | | • *количестве,* которое может быть выражено с помощью числа через операции счета и измерения;<br>• *изменении и сохранении* количества;<br>• *арифметических действиях* сложения и вычитания;<br>• *знаках* «+» и «-» для обозначения арифметических действий;<br>• *задачах,* об их составлении и решении на сложение и вычитание в<br>пределах первого десятка;<br>• натуральном числовом ряде, закономерности его построения (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);<br>• *составе* каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;<br><br>- содействие развитию логического мышления (моделирование характерных и существенных признаков, частных и общих связей, понятий);<br><br>- раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая); |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - содействие овладению системными знаниями о многообразии мира профессий людей;<br><br>- формирование системных представлений о физических явлениях:<br>• свет (роль света в жизни человека, животных, растений); об источниках света (солнце, огонь, электричество и др.);<br>• звук (звук как источник информации);<br>• воздух (роль чистого воздуха в жизни человека, животного, растения; о том, что воздух (свежий, холодный, теплый, влажный и т. д.);<br>• тепло (основные источники тепла – солнце, электричество; роль тепла в жизни всех живых существ; огонь – источник тепла и света;<br>• почва (роль почвы в жизни человека, животного, растения;<br>• вода (состояния воды, свойства воды; роль чистой пресной воды<br>в жизни всех существ на Земле);<br><br>- содействие становлению у детей знаково-символической функции мышления;<br><br>- развитие пространственного воображения, через плоскостное, объемное и цифровое |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | конструирование из геометрических фигур; различных по содержанию и оформлению геометрических головоломок; конструкторов и мозаики для самостоятельной игры; |
| Эмоционально-побудительный | - поддержки стремления и интереса детей стать участником совместной познавательной деятельности;<br><br>- создание условий для накопления впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе, для поддержки у детей стремления отражать представления об объектах природного и социального окружения в разных продуктах детской деятельности;<br><br>- поддержка у ребенка мотивации в познании, преобразовании предметов ближайшего окружения в совместных игровых действиях в общении;<br><br>- содействие проявлению интереса ребенка к средствам и способам совместных практических действий;<br><br>- поощрение детского любопытства, эмоциональной отзывчивости и развития интереса ребенка к совместному со взрослым и самостоятельному познанию | - развитие эмоциональной отзывчивости ребенка к объектам живой и неживой природы;<br><br>- поддержка проявлений у ребенка эмоционального отклика на различные объекты и явления природы в непосредственном познавательном общении с ними;<br><br>- вовлечение в совместные игры познавательного характера для обобщения и систематизации сенсорного опыта (сенсорных представлений) в процессе игровых действий;<br><br>- поддержка стремления и интереса ребенка стать участником совместной познавательной деятельности;<br><br>- содействие проявлению эмоционального отклика на совместное экспериментирование с водой, песком и другими природными материалами; разнообразными материалами);<br><br>- создание положительной | - вовлечение детей в познавательно-исследовательскую деятельность путем постановки проблемной ситуации или «игровой провокации»;<br><br>- стимулирование интереса к исследовательской деятельности, экспериментированию, в том числе через познавательные практикумы (эксперименты, опыты), викторины, конкурсы, фестивали и др.<br><br>- содействие формированию у ребенка позитивных установок к различным видам конструктивной деятельности и конструктивного творчества;<br><br>- позитивная мотивация к изучению и преобразованию окружающей действительности на основе вдумчивого и перцептивного анализа объективных и субъективных качеств предметов и явлений ближайшего окружения;<br><br>- побуждение к стремлению выражать свое мнение в процессе решения проблемных ситуаций (высказывать гипотезу, предлагать |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (наблюдать, обследовать, экспериментировать );<br><br>– содействие проявлению эмоционального отклика на различные объекты и явления природы в непосредственном познавательном общении с ними;<br>- поощрение проявления ситуативного интереса ребенка к рассматриванию, обследованию, преобразованию предметов ближайшего окружения; проявления желания задавать вопросы (по содержанию);<br><br>- поддержка проявления ситуативного интереса ребенка к конструированию предметов своей комнаты, дома для кукол, любимых игрушек, желания задавать вопросы о нем (его содержанию);<br><br>- развитие умений ребенка управлять своими чувствами, эмоциями в процессе совместной конструкторской деятельности;<br><br>- поддержка чувства самоценности, самоуважения ребенка к себе как индивидуальности на основе достижения результативности в познавательной творческой деятельности; | мотивации для совместной деятельности, в ходе которой совершенствуются умения вслушиваться, всматриваться, направляя внимание на более тонкое восприятие и различение свойств и качеств предметов и явлений, выделяя 1-2 качества;<br><br>-содействие овладению ребенком элементарными умениями предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения и поведения других по отношению к объектам живой и неживой природы, природным явлениям, объектам рукотворного мира, человеку;<br><br>- поддержка переживания позитивных эмоций при создании построек из различного материала для конструирования, чувства радости от совместной деятельности со взрослыми и детьми;<br><br>- формирование позитивной самооценки и развития уверенности ребенка в своих силах: я могу, я умею, я научусь, при осуществлении игрового конструкторского замысла, при выборе материала для выполнения постройки; | способы ее проверки, рассуждать о и делать выводы);<br><br>- содействовать овладению умением отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии;<br><br>- формирования отношения к математике как науке; «вкуса» к размышлению и рассуждению, поиску решений, получению удовольствия от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;<br><br>- стимулирование интереса детей к накопленному человеческому опыту постижения времени через конкретные исторические факты;<br><br>- стимулирование потребности в посильной деятельности со взрослыми по охране окружающей среды;<br><br>- создание условий для формирования основ экологической этики, разъяснения особого места и роли человека в системе жизни на Земле;<br><br>- формирования чувства ответственности за судьбу планеты;<br><br>- содействие становлению |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | мотивации учебной деятельности через рассказы, посредством экскурсий в школу о школе, о важности учения для успешности во взрослой жизни; |
| Деятельностный | - создание условий для развития познавательных действий: инициативное обследование детьми новых предметов, стремление понять их назначение, способов действия с ними; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода), с составными и динамическими игрушками;<br><br>- приобщение ребенка к самостоятельной элементарной исследовательской деятельности, к наблюдениям за миром природы ближайшего окружения;<br><br>- создание условий для самостоятельного освоения ребенком простейших способов экспериментирования с водой, песком и другими природными материалами;<br><br>- поддержка первичных проявлений активности, самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.); | - поддержка интереса ребенка к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», «продукта деятельности», вносить в него изменения по собственной инициативе;<br>- содействие освоению ребенком пространства ближайшего окружения и простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже); овладению умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) в самостоятельной игровой деятельности и деятельности со сверстником;<br>- создание условий для рассматривания, обследования, экспериментирования ребенка с разнообразными материалами и предметами ближайшего окружения (качества и свойства – форма, величина, фактура, цвет, катается, легкий и др., посуда, мебель, одежда, | - развитие умений проводить элементарные опыты, длительные сравнительные наблюдения; формулировать выводы, эвристические рассуждения, делать «открытия»;<br><br>- создание условий для развития сенсомоторных способностей, совершенствуя координацию руки и глаза, закладывая основу графомоторных движений (упражнения с трафаретами, обводками, прописями, раскрасками, лабиринтами) в самостоятельной деятельности;<br><br>- создание условий для развития у ребенка планирующей деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;<br><br>- побуждение детей к применению результатов познания в разных видах детской деятельности в детских сообществах, используя образцы, алгоритмы, схемы, модели;<br><br>- поощрение проявления |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | - актуализация использования ребенком сенсорных наглядно-действенных способов познания, сенсорно-ориентировочных опера ций (погреть ладошки, носик в лучах солнца, поймать снежинку, потрогать льдинку, послушать дождик, погладить листочек, кору дерева, понюхать цветочек и т. п.);<br><br>- поддержка инициативы ребенка в выборе темы, сюжета, материалов для построек из разного материала для конструирования; | игрушки);<br>- поддержка индивидуальных проявлений дружеских симпатий между детьми, помощь в осознанном выборе партнера по деятельности, формируя адекватную самооценку и используя имеющийся опыт перцептивного обследования;<br>- поддержка детской инициативы в организации игр познавательного характера;<br>- поддержка интереса детей и желания самостоятельного поиска ответов на вопросы «Что это?» и «Для чего?» с целью установления причинно-следственных связей, простейших выводов и умозаключений;<br>- создание условий для развития крупной и мелкой моторики, координации движений при использовании разных деталей конструкторов, в том числе ЛЕГО, бумаги, и других материалов в самостоятельной деятельности;<br>- создание условий для становления самостоятельной сенсорно-аналитической деятельности ребенка: умения вести целостно-расчлененный анализ объектов (выделение целого, его частей, затем деталей и их пространственного расположения и опять объекта в целом); овладения представлениями (на основе | инициативы при организации самостоятельной исследовательской деятельности (что будет, если…, это что-то новое, а можно я попробую…),<br><br>- поддержка интереса к незнакомым предметам и явлениям, поощряя обследование с помощью упорядоченных перцептивных действий;<br><br>- побуждение ребенка к овладению различными способами и интереса к источникам получения информации: книга (словарь, энциклопедия), телевизор, компьютер, телескоп, микроскоп; их роль и значение в жизни человека;<br><br>- поощрение деятельности по обнаружению признаков благоприят ного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной);<br><br>- формирование умений декодировать знаково-символическую информацию (читать схемы, чертежи и выполнять по ним конструкции, поделки и т. п.);<br><br>- создание условий для сравнения объектов и явлений природы по |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | наблюдения за деятельностью взрослого) о способах конструирования (создание целого из деталей путем комбинаторики, надстраивания и пристраивания и т. п.);<br>- создание условий для активизации работы всех анализаторов ребенка при обследовании предметов (понюхать веточку, лист, землю; потрогать рукой, щекой, ногой, носиком; послушать звуки с зажмуренными глазами с разных исходных позиций – стоя, присев, лежа в траве; посмотреть на один и тот же предмет сверху, снизу, через «воротца» – расставленные ноги, зажмурив глаза и раскрыв их широко; с разного расстояния, отсчитываемого шагами).<br>- создание условий для развития сенсорного восприятия ребенка в ходе активного наблюдения за объектами и изменениями их первоначальных свойств (преобразованием): деформация бумаги при взаимодействии с водой, изменение формы и твердости глины при ее обработке и т. д.. | признакам сходства и различия, а также классификации объектов и явлений по существенным основаниям;<br><br>- создание условий для установления детьми стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, фиксации ярких изменений внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста ; показ значения и роли причин наследственных связей в мире природы и человека;<br><br>- поощрение личной заинтересованности детей, поддержка желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы, «месяцеслов»), через культурно-смысловой контекст в образовательной деятельности – «Путешествие по карте», «Путешествие по реке времени»;<br>- поддержка проявления эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам);<br><br>- создание условий для совершенствования познавательных умений детей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | (замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности. |

**2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

–□формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
–□формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
–□включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

| **Физическое и оздоровительное направление воспитания** | | | |
|---|---|---|---|
| **Интеграция образовательных областей:**<br>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие | | | |
| **Интеграция видов детской деятельности:**<br>игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная | | | |
| Компонент воспитания | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | |
| | Ранний (1,5 – 3 года) | Младший (3-5 лет) | Старший (5-7 лет) |
| Информационный (знаниевый) | Содействие в:<br>- знакомстве детей с собственным телом;<br>- стимулировании физиологической зрелости систем и функций организма каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей;<br>-обогащении опыта игровых ситуаций в двигательной деятельности;<br>- поддержки интереса и стремления к самостоятельным действиям по самообслуживанию;<br>- освоении простейших общих для всех правил в подвижных играх;<br>- обеспечении возможности развития движений на основе положительного эмоционального общения с взрослым и в совместных действиях с ним. | Содействие в:<br>-расширении представлений о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания, режима дня, занятий физкультурой и профилактикой болезней.<br>.- понимании необходимости закаливания;<br>- овладении представлениями о полезной и вредной пище, об овощахи фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;<br>- овладении представлениями о начальных навыках безопасного поведения в быту, в общественных местах, на природе, на дороге;<br>- поддержании интереса к освоению навыков безопасности жизнедеятельности в современной игре.<br>-формирование представлений о строении тела (части тела, | - поддерживать стремление накопления умений заботиться о собственном здоровье и здоровье сверстников, об оказании элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;<br>- совершенствовать знания о правилах профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения;<br>- совершенствовать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека, о человеческом организме, об основных функциях внутренних органов и отдельных физиологических систем (сердечно-сосудистая, дыхательная);<br>- обогащать представления о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, на природе, в обществе; о |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | мышцы, сухожилия, их назначение);<br>- обогащение двигательного опыта ребенка: овладения разнообразными видами движений (ходьба, бег, лазанье, прыжки, бросание);<br>- обогащение представлений об условиях для занятий физическими упражнениями, о технике их выполнения и правилах техники безопасности;<br>- обогащение представлений о безопасном поведении в ходе выполнения физических упражнений, во время подвижных игр. | полезных и вредных привычках; о поведении заболевающего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми.<br>- расширение представлений о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания, режима дня, занятий физкультурой и профилактики болезней;<br>- обогащение представлений о строении и работе важнейших органов и систем организма. |
| Эмоционально-побудительный | Содействие в:<br>- возникновении потребности к участию в культурно гигиенических процедурах;<br>- возникновении потребности к определенному жизненному ритму и порядку, к опрятности при осуществлении всех режимных процессов (умываемся, вытираем носик, причесываемся).<br>- проявлении самостоятельности в ситуациях, связанных с движением, подвижными играми;<br>- проявлении инициативы использования различных игровых атрибутов (мячи, веревочки, обручи, каталки и т. д; | Содействие в:<br>- присвоении детьми первичных ценностей культуры здоровья и здорового образа;<br>- формировании ценностного отношения к жизни, здоровью (собственной и окружающих);<br>- ощущении значимости здорового образа жизни как общечеловеческой ценности;<br>- поддержке удовольствия, радости в ходе выполнения процедур личной гигиены, процессов самообслуживания и двигательной деятельности;<br>- увлеченности в занятиях видами спорта, посильными и привлекательными для детей данного возраста;<br>- формировании ценностного отношения и поддержки интереса к занятиям физической | Содействие в<br>- проявлении интереса к спортивным достижениям России, о победах на Олимпиаде и др.;<br>-сопереживании за общую победу в соревнованиях и эстафетах, принятия собственных возможностей и радости от достигнутых результатов, превалирующих предыдущие результаты.<br>- формирование у детей самодисциплины, целеустремленности, упорства в достижении цели, уверенности в собственных силах; формирования характера, необходимого для обеспечения спортивного поведения;<br>- воспитание ценностного отношения детей к здоровью и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | культурой;<br>- возникновении эмоциональной отзывчивости на «удачи» и «неудачи» в выполнении физических упражнений (сочувствовать, переживать, радоваться);<br>- воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициатива); | человеческой жизни, поощрение желания оказать элементарную помощь самому себе и другому;<br>- укрепление нравственно-гуманистических ценностей, чести и долга командного духа;<br>- формирование желания присвоения, сохранения, приумножения культурного опыта бережного отношения к своему организму, здоровью другого. |
| Деятельностный | Содействие в:<br>- освоении культурно-гигиенических навыков и основ безопасности;<br>- возникновении представления о некоторых бытовых предметах;<br>- ознакомлении с назначением воды;<br>- возникновении представления о своих физиологических потребностях;<br>- развитии и совершенствовании двигательной культуры на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.<br>-развитие сенсомоторной активности, крупной и тонкой моторики, двигательной координации. | Содействие в:<br>- возникновении желания рассказывать о способах сохранения своего здоровья и здоровья других;<br>- трансляции безопасных способов совместных игр;<br>- применении способов безопасного поведения в быту, в общественных местах, на природе, на дороге;<br>- включении ребенка в оздоровительные мероприятия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей;<br>-целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними, содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;<br>-развивать согласованность совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и | Содействовать в:<br>- проявлении здоровьесберегающей компетентности в самостоятельных видах деятельности (игре, труде) и поведении;<br>- инициировании участия в оздоровительных мероприятиях; самостоятельного выполнения культурно-гигиенических навыков;<br>- применении первичных алгоритмов поведения в ситуациях, угрожающих собственному здоровью и здоровью окружающих; алгоритмов безопасного поведения в быту, в общественных местах, на природе, на дороге.<br>- развивать умение точно, энергично, выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, контроль и оценку движений;<br>- развивать и закреплять |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | двигательных заданий;<br>- формировать у детей представления о отдельных видах спорта. | двигательные умения и знания в спортивных играх и спортивных упражнениях, закреплять представления о видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту;<br>- развивать физические качества: силу, гибкость, выносливость, особенно ведущие в этом возрасте – быстроту и ловкость, координацию движений;<br>- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. |

**2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

| **Трудовое направление воспитания** | | | |
|---|---|---|---|
| **Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие | | | |
| **Интеграция видов детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная | | | |
| Компонент воспитания | Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах | | |
| | Ранний (1,5 – 3 года) | Младший (3-5 лет) | Старший (5-7 лет) |
| Информационный (знаниевый) | - способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания;<br>- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых; | - формирование уважения к труду и творчеству взрослых и сверстников;<br>- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;<br>- формирование начального представления об основных профессиях;<br>-воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);<br>- формировать интерес к профессиям родителей | - формирование уважения к труду и творчеству взрослых и сверстников;<br>- формирование начального представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;<br>- формирование первоначальных навыков коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов;<br>- разъяснять детям значимость их труда;<br>- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;<br>- фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); |
| Эмоционально-побудительный | -создавать условия для | – приобщение к | - формирование отрицательного |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | приобщения детей к доступной трудовой деятельности;<br>-поощрять интерес детей к деятельности взрослых;<br>- обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия;<br>- | соблюдению порядка в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности;<br>- формирование бережного отношения к результатам своего труда, труда других людей;<br>- поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;<br>- побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;<br>- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;<br>- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);<br>- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым; | отношения к лени и небрежности в различных видах деятельности, небережливому отношению к результатам труда людей;<br>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;<br>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;<br>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;<br>- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; |
| Деятельностный | -поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;<br>-учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать | - содействие умению проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов;<br>-учить правильно, пользоваться | -самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ложку;<br>-учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке;<br>-при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;<br>-приучать к опрятности;<br>- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;<br>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам; | столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;<br>- совершенствовать умение самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);<br>-приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);<br>-формировать умение самостоятельно заправлять кровать;<br>-приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).<br>-воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;<br>- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. | поправить в костюме, прическе;<br>-закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;<br>-учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место;<br>- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать цветы на клумбах и пр.); |

**2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания

<table>
<tr><td colspan="4">Этико-эстетическое направление воспитания</td></tr>
<tr><td colspan="4">Интеграция образовательных областей:<br>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="4">Интеграция видов детской деятельности:<br>игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора,<br>самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из<br>различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Компонент воспитания</td><td colspan="3">Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах</td></tr>
<tr><td>Ранний (1,5 – 3 года)</td><td>Младший (3-5 лет)</td><td>Старший (5-7 лет)</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| Информационный (знаниевый) | - развитие первичных навыков культуры поведения. | - расширение представлений детей об элементарных правилах поведения, вежливости, моральных норм. | - формирование представлений детей о культуре поведения, моральных нормах, вежливости;<br>- содействие развитию интереса к культуре своего народа через сказки, пословицы, поговорки, произведения народно-декоративного творчества и бережному отношению ней;<br>- расширение словаря детей выражениями словесной вежливости. |
| Эмоционально-побудительный | - воспитание желания (мотивации) к проявлению сочувствия и отзывчивости;<br>- содействие формированию уважительного отношения к ближним (называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать).<br>- воспитывать эмоциональную отзывчивость; | - воспитание доброжелательных взаимоотношений между детьми;<br>- содействие формированию образа Я. | - воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;<br>- формирование уважительного отношения к окружающим, проявлении заботы о младших;<br>- содействие формированию чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, своей нации;<br>- формирование таких качеств как отзывчивость, справедливость и скромность. |
| Деятельностный | - содействовать формированию бережного отношения к природе;<br>- побуждать проявлять чувства симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям;<br>- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников.<br>-поощрять умение пожалеть, посочувствовать.<br>- обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище;<br>-создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. | - поощрение развития чувства скромности, отзывчивости, желания быть справедливым, сильным, смелым;<br>- содействие формированию личного отношения ребенка к соблюдению моральных норм;<br>- поддержка детской инициативы в организации игр, связанных с особенностями правил поведения в различных ситуациях. - создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;<br>- способствовать формированию | - поощрение уважительного отношения к культуре других народов;<br>- способствовать формированию самооценки своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей;<br>- побуждение к стремлению выражать свое отношение к окружающей действительности;<br>- способствовать развитию волевых качеств, т.к. умение ограничивать свои желания, преодолевать трудности стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и др. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. | |

**2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в детском саду**

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в детском саду основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса детского сада:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога:

**Традиционными общими праздниками являются два сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:**

- Осенины – осенний праздник урожая, в этот период проводятся с детьми беседы об осенних признаках, о народных приметах и обычаях, связанных с ними, разучивание песен, плясок, загадок, русских народных игр, выставки осеннего урожая, из природного материала.
- Масленица – праздник проводов зимы, в этот период проводятся с детьми беседа о празднике Масленица, о традициях, обрядах, обычаях. Разучивание приговорок, прибауток, закличек, песен. Организация и проведение русских народных игр и забав, с приглашением ансамбля «Горенка».

**Празднования Дня рождения:**

- Детского сада – в День рождения с детьми организуются экскурсии по детскому саду, познавательные беседы о профессиях сотрудников детского сада, истории, традициях, лучших работниках. Изготовляются поздравительные видеоролики, открытки, подарки, сюрпризы, выставки достижений детей и сотрудников

- П.П. Бажова – день рождения писателя, в этот период дети знакомятся с творчеством уральского сказителя, демонстрируются мультфильмы, создаются библиотеки, разворачиваются выставки коллекций уральских камней, проводятся выставки рисунков, поделок.

- А.С. Пушкина – день рождения писателя, в этот период дети знакомятся с творчеством Александра Сергеевича, разучиваются стихи с последующими выступлениями для детского общества, демонстрируются мультфильмы, создаются библиотеки, разворачиваются развлечения с героями сказок автора, проводятся выставки рисунков, поделок.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ. Это клубы, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные** сообщества **обеспечивают полноценный опыт социализации детей.**

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом **концепции духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей в себя:

**- национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

**- базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

• традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

• искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

• природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

• человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

**Модель воспитательной работы на день (приложение № 1)**

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Реализация Рабочей программы воспитания для детей дошкольного возраста направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления воспитания ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковойи культурной среды, этнической принадлежности.

**Цель:**

**1.** Создание единого образовательного пространства семьи и детского сада.

**Задачи:**

1. Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей.

3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Принципы взаимодействия** детского сада с родителями (законными представителями):

- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности

каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

- **Направления деятельности** по взаимодействию с родителями включают в себя:
- Повышение педагогической компетентности в интегративных формах.
- Включение родителей в детско-взрослую деятельность.
- Опора на потенциал семьи.

**Условия взаимодействия педагогов с семьями**:

• обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;

• обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;

• обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам ипредпочтениям каждой семьи.

| **Групповые формы работы:** | **Индивидуальные формы работы:** |
|---|---|
| –Родительские комитеты групп и Совет родителей д/с, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.<br>– Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, | – Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.<br>– Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, |

| | |
|---|---|
| педагогов, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.<br>– Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.<br>– Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.<br>– Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов. | связанных с воспитанием ребенка.<br>– Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.<br>– Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей)<br>с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи. |

Перспективные планы работы по взаимодействию с семьей разрабатываются ежегодно воспитателями и специалистами детского сада.

Результатом взаимодействия с семьями воспитанников:

- успешная адаптация в дошкольном учреждении;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- устойчивые положительные результаты дошкольников;
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- проявление интеллектуальных способностей;
- знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города;
- умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам;
- ощущение ответственности за совершаемые поступки.
- овладение методами самовоспитания, самоконтроля;
- проявление самостоятельной творческой активности;
- умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности;
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.
- необходимость проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ РАЗДЕЛ

### 3.1 Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад детского сада направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров рабочей программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется рабочая программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации рабочей программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрированы с соответствующими пунктами (пункты 3-3.10) из организационного раздела Образовательной программы дошкольного образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей образовательного учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни образовательного учреждения. Для реализации рабочей программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой образовательного учреждения и принимается всеми участниками образовательных отношений. Для этого все участники образовательных отношений включаются в совместную деятельность в соответствии с матрицей формирования уклада.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

**Психолого-педагогические условия для реализации задач воспитательной работы Для детей групп общеразвивающей направленности**

1. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.

3. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

4. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

5. 5.Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников.

6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

7. Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями с Программой, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- создание специальной среды;
- предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- регламент и содержание работы психолого - педагогического консилиума (ППк) дошкольной образовательной организации.

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.**

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (*но не сравнение с достижениями других детей),* стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности;

совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной изпричин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События образовательного учреждения**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы образовательного учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в образовательном учреждении возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное

конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**3.3.Организация предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС):

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение.
- должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
- является гармоничной и эстетически привлекательной.
- предпочтение при выборе материалов и игрушек для РППС отдается продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

**Информационное обеспечение реализации программы**

**Технические и аппаратные средства:**

- 8 персональных компьютеров + 1 ноутбук.
- 2 принтера ч/б;
- 1 мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран);
- 2 музыкальных центра;
- 2 телевизора.

**Сетевые и коммуникационные устройства:**

- на 2 компьютерах и 1 ноутбуке имеется выход в интернет;

- на 2 компьютерах и 1 ноутбуке возможно использование электронной почты;

Имеется выход в Интернет, электронная почта, сайт, группа в WhatsApp.

**Имеющееся в ДОУ информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:**

1) управлять образовательным процессом: оформлять документы (приказы, отчеты и т.д.) используются офисные программы (Microsoft Word, Excel, Power Point), осуществлять электронный документооборот, сопровождать переписки с внешними организациями, физическими лицами, хранить в базе данных различную информацию;

2) создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;

3) использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы:

4) проводить мониторинг и фиксировать ход образовательного процесса и результаты освоения образовательной программы дошкольного образования;

5) осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса.

6) осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

**Информационное обеспечение образовательного процесса предполагает наличие в образовательном учреждении квалифицированных кадров:**

Из 35 педагогических и руководящих работников ДОУ, информационно – коммуникационными технологиями владеют 30 человек (85%), 35 педагогов (100%) имеют домашние персональные компьютеры, что позволяет им формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма, создавать в электронном виде таблицы, презентации, оформлять методические материалы, стендовый материал для родителей.

Наличие в ДОУ технических средств позволяет выстраивать образовательный процесс на основе интеграции образовательных областей, когда материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей.

**Доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет осуществляется через интернет -провайдер ООО "Ростелеком".**

### 3.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих и штатному расписанию, что обеспечивает его стабильное функционирование.

Общее количество педагогов – 36 чел.: воспитателей - 23 чел.; специалистов -13 чел.По должностям:

1. Инструктор по физической культуре -2 чел.
2. Музыкальный руководитель- 2 чел.
3. Старший воспитатель -1 чел.
4. Учитель-дефектолог -1 чел.

5. Учитель-логопед - 7 чел.

Средний возраст педагогического коллектива: 50 лет. Все педагогические работники прошли курсовую переподготовку по ФГОС ДО. Реализация Рабочей программы воспитания осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в детском саду. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией (МАДОУ детский сад «Гармония») самостоятельно в зависимости от содержания Рабочей программы воспитания.

В детском саду есть дети с ОВЗ. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

МАДОУ детский сад «Гармония» самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам воспитания детей.

**Образовательный уровень педагогов**

| Категории работников | Образование | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | кандидаты и доктора наук, | | высшее | | неоконченное высшее | | среднее специальное | |
| | аспиранты и соискатели ученых званий | | | | | | | |
| | количество | % | количество | % | количество | % | количество | % |
| Воспитатели | 0 | 0 | 23 | 100 | 0 | 0 | 1 | 3 |
| Специалисты | 0 | 0 | 13 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Всего | 0 | 0 | 36 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Уровень квалификации педагогов**

| Категории работников | Общее количество работников | Педагогические работники, не имеющие квалификационную категорию (количество | СЗД (количество/ %) | Педагогические работники, имеющие квалификационную категорию (количество/проценты) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Всего | I кв. категория | Высшая кв. категория |
| Воспитатели | 23 | 1 | 3 | 20 | 12 | 8 |
| Специалисты | 13 | 1 | 0 | 12 | 4 | 8 |
| Всего | 36 | 2 | 3 | 32 | 16 | 16 |

**Педагогический стаж работников**

| | Педагогический стаж | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | До 5 лет | | 5 – 10 лет | | 10- 20 лет | | 20 -25 лет | | Более 25 лет | |
| | количество | % | количество | % | количество | % | количество | % | количество | % |
| Воспитатели | 1 | 4 | 4 | 18 | 4 | 18 | 1 | 4 | 13 | 56 |
| Специалисты | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 15 | 1 | 8 | 10 | 77 |
| Всего | 1 | 3 | 4 | 11 | 6 | 17 | 2 | 6 | 23 | 63 |

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации.

Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

| **Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
|---|---|
| Заведующий детским садом | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;<br>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;<br>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;<br>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;<br>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;<br>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). |
| Старший воспитатель | - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;<br>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;<br>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;<br>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; |

| | |
|---|---|
| | - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;<br>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;<br>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;<br>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;<br>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;<br>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; |
| Воспитатель<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальный руководитель<br>Учитель-логопед<br>Учитель-дефектолог | - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;<br>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;<br>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;<br>- внедрение здорового образа жизни;<br>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;<br>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
| Младший воспитатель | - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;<br>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника; |

**3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает: Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа- образовательная программа дошкольного образования;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития;

- Годовой план работы на учебный год структурного подразделения -детского сада № 49 «Дом радости»

- Календарный учебный график структурного подразделения -детского сада № 49 «Дом радости»;

- Рабочая программа воспитания структурного подразделения -детского сада № 49 «Дом радости»;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в структурном подразделении-детском саду № 49 «Дом радости»;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в структурном подразделении -детском саде № 49 «Дом радости»

(штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в структурном подразделении-детском саду № 49 «Дом радости»).

**3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В детском саду контингент воспитанников состоит из детей с ОВЗ (в том числе детей-инвалидов) – 60 % и детей с нормой в развитии (40%).

**Распределение контингента воспитанников по группам**

| Группа | Всего |
|---|---|
| Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ( 5-6 лет) «Звездочка» | 11 |
| Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (6-7 лет) «Чиполлино» | 11 |
| Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (6-7 лет) «Ягодка» | 11 |
| Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (6-7 лет) «Умка» | 12 |
| Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-6 лет) «Капельки» | 12 |
| Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-6 лет) «Любознайки» | 12 |
| Средняя группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-5) «Смешарики» | 12 |
| Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (3-7 лет) «Солнышко | 11 |
| Подготовительная группа общеразвивающей направленности (6-7 лет) «Ромашка» | 20 |
| Средняя группа общеразвивающей направленности (4-5 лет) «Улыбка» | 20 |
| Младшая группа общеразвивающей направленности (3-4 лет) «Семицветик» | 20 |

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада образовательного учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в образовательном учреждении.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания в образовательном учреждении, реализующем инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях образовательного учреждения являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 4.1.1. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы детского сада построен на основе значимых событий, отражающих календарные праздники, традиции, мероприятия страны, города и детского сада. На основе плана воспитательной работы педагоги составляют календарный план воспитательной работы группы. План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяет цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

| **Месяц** | **Ценность** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Ценность здоровья | Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества | Ценности Родины и природы | Ценности культуры и красоты | Ценность знания | Ценность труда |
| **сентябрь** | **События:** | | | | | |
| | «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» - празднование 1 сентября | | | | | |
| | | + | + | + | + | + |
| | Экологическая акция «Чистые дорожки». | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| **октябрь** | **События:** | | | | | |
| | Сезонные праздники «Осенины». | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | + | + | + | + | + | + |
| | Акция «День пожилого человека», «Зарядка с бабушкой», «Зарядка с чемпионом» | | | | | |
| | + | + | + | + | | + |
| | Акция «Дай лапу, друг» | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| **ноябрь** | **События:** | | | | | |
| | Выставки работ «Вместе с мамой» к Дню матери | | | | | |
| | + | + | + | + | | + |
| | Акция «Мы вместе» к Дню народного единства | | | | | |
| | + | + | + | + | + | |
| | Акция «Помоги ежику» - сбор батареек | | | | | |
| | + | + | | | + | |
| **декабрь** | **События:** | | | | | |
| | «Новогодние чудеса». | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| | «Мастерские деда Мороза» | | | | | |
| | | + | + | + | + | + |
| | Экологическая акция «Покормите птиц зимой», «Помоги ежику» - сбор батареек | | | | | |
| | | + | | | + | + |
| | «Наш ледовый городок» - оформление участков | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| **январь** | **События:** | | | | | |
| | Организация выставок «Уральские промыслы», «Камнерезное искусство» и др. к дню рождения П.П.Бажова | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| | Экологическая акция «Покормите птиц зимой», «Помоги ежику» - сбор батареек | | | | | |
| | + | + | + | | + | + |
| **февраль** | **События:** | | | | | |
| | праздник «День защитника Отечества». | | | | | |
| | | + | + | + | + | + |
| | Организация фотовыставок «Наши папы удалые». | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | + | + | + | + | | + |
| | Спортивный праздник «Молодецкие игры» | | | | | |
| | + | + | + | | | |
| | «Встреча с интересным человеком» | | | | | |
| | | + | + | | + | + |
| | Конкурсы рисунков, чтецов | | | | | |
| | | | + | + | + | |
| | Акция «Скользкие дорожки» | | | | | |
| | + | + | | | | + |
| **март** | **События:** | | | | | |
| | «В марте есть такой денек…» | | | | | |
| | | + | + | + | | |
| | Фольклорное развлечение «Широкая масленица» | | | | | |
| | | + | + | + | + | + |
| | мастерские «Подарок для любимой мамочки» | | | | | |
| | | + | + | + | + | |
| | «Город, в котором я живу» | | | | | |
| | | + | + | + | + | + |
| | Акция «Шагающий автобус» | | | | | |
| | + | + | + | | + | + |
| **апрель** | **События:** | | | | | |
| | «С Днем рождения, детский сад» | | | | | |
| | | + | + | + | + | + |
| | Беседы «С гордостью о…» (первых космонавтах, освоении космического пространства Россией…) | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| | Космос (конструирование, моделирование) | | | | | |
| | + | | + | | + | + |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | «Наш любимый огород на подоконнике растет» | | | | | |
| | + | + | | | + | + |
| **май** | **События:** | | | | | |
| | «День Победы» - инсценировки и т.д. | | | | | |
| | | + | + | | + | |
| | акция «Письмо ветерану», участие в социальной акции «Бессмертный полк». | | | | | |
| | | + | + | | + | |
| | музейные экспозиции в группах «День Победы» | | | | | |
| | | + | + | + | + | + |
| | праздник «До свидания, детский сад» | | | | | |
| | | + | | + | | |
| | Выставка схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут», викторина «Безопасное поведение дома и на улице». | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| **июнь** | **События:** | | | | | |
| | праздник «День защиты детей | | | | | |
| | + | + | + | | + | |
| | Минута молчания | | | | | |
| | | + | + | | | |
| | Флешмоб «День России» | | | | | |
| | | + | + | + | | |
| | развлечение «Опыты с природными материалами» (лаборатория «Загадки природы»). | | | | | |
| | | | | | | |
| **июль** | **События:** | | | | | |
| | Праздник «Семьи, любви и верности» | | | | | |
| | | + | + | | | |
| | День рождение МАДОУ «Гармония» | | | | | |
| | + | + | + | + | + | + |
| | «Берегись огня» | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | + | + | + | + | + | + |
| **август** | **События:** | | | | | |
| | День Российского флага | | | | | |
| | | + | + | | | |
| | Ильин день (народные приметы) | | | | | |
| | | + | + | + | | + |
| | игра «Тайна дорожного знака». | | | | | |
| | + | + | + | + | | |

**Календарный план воспитательной работы в рабочих программах педагогов**

| Сентябрь Тема: « » | | |
|---|---|---|
| **Ценность** | **Формы и способы раскрытия ценности: ознакомление - коллективный проект - событие** | **Цели и задачи** |
| Ценность здоровья | | |
| Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества | | |
| Ценности Родины и природы | | |
| Ценности культуры и красот ы | | |
| Ценность знания | | |
| Ценность труда | | |

**Приложение №1.**

**Модель воспитательной работы на день**

| Режимные моменты | Формы организации образовательного процесса | Вид деятельности | Направленность воспитательной работы | Время в режиме дня | Длительность |
|---|---|---|---|---|---|
| Прием детей | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-роевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность | Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 7.00–8.10 | 1 час 10 минут |
| | Беседы с детьми | Коммуникативная деятельность | Все виды воспитания | | |
| | Экскурсии по участку (теплое время года) | Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность | Экологическое воспитание | | |
| | Наблюдения | | | | |
| | Гигиенические процедуры | Самообслуживание | Физическое воспитание | | |
| | Дежурство в уголке природы, в столовой | Элементарная трудовая деятельность | Экологическое и трудовое воспитание | 8.10–8.20 | 10 минут |
| | Утренняя гимнастика | Физическая активность | Физическое воспитание | | |
| Завтрак | Формирование культуры еды | Самообслуживание | Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 8.20–8.45 | 25 минут |
| Режимные моменты | Формы организации ОП | Вид деятельности | Направленность воспитательной работы | Время в режиме дня | Длительность |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Самостоятельная деятельность детей | Игра | Самостоятельная игровая деятельность | Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций | 8.45 – 9.00 | 15 минут |
| Совместная со взрослым образовательная деятельность | Подготовка к занятиям | Элементарная трудовая деятельность | Трудовое воспитание<br>Умственное воспитание | | |
| Специально организованная образовательная деятельность | Занятия<br>Коллекционирование<br>Реализация проектов<br>Решение ситуативных задач<br>Чтение художественной и познавательной литературы<br>Дидактические и сюжетно-дидактические игры<br>Конструирование | Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность | Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием образования<br>Умственное воспитание<br>Физическое воспитание<br>Трудовое воспитание<br>Правовое воспитание<br>Экономическое воспитание<br>Эстетическое воспитание<br>Мультикультурное и патриотическое воспитание | 9.00 –<br>10.50<br>(с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамичес-кими паузами на занятиях) | 1 час 30 минут (подсчет времени 50/50) |
| Режимные моменты | Формы организации ОП | Вид деятельности | Направленность воспитательной работы | Время в режиме дня | Длительность |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Подготовка к прогулке, прогулка | Занятия<br>Коллекционирование<br>Реализация проектов<br>Решение ситуативных задач<br>Чтение художественной и познавательной литературы<br>Наблюдения и экскурсии<br>Беседы<br>Элементарные опыты<br>Дидактические и сюжетно-дидактические игры<br>Конструирование<br>Труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность | Умственное воспитание<br>Экологическое воспитание<br>Физическое воспитание<br>Трудовое воспитание<br>Нравственное воспитание<br>Правовое воспитание<br>Экономическое воспитание<br>Эстетическое воспитание<br>Мультикультурное и патриотическое воспитание | 10.50-12.45 | 1 час 55 минут |
| Подготовка к обеду. Обед | Формирование культуры еды | Самообслуживание | Физическое воспитание<br>Эстетическое воспитание | 12.45–13.15 | 30 минут |
| Сон | Воспитание навыков здорового образа жизни | | | 13.15–15.00 | 1 час 45 минут |
| Режимные моменты | Формы организации образовательного процесса | Вид деятельности | Направленность воспитательной работы | Время в режиме дня | Длительность |
| Постепенный переход от сна к бодрствованию | Гимнастика пробуждения | Физическая активность | Физическое воспитание | 15.00–15.30 | 30 минут |
| | Закаливающие процедуры | Воспитание навыков здорового образа жизни | Физическое воспитание | | |
| | Игра | Самостоятельная игровая деятельность | Все виды воспитания (ситуативное реагирование) | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Подготовка к полднику, полдник | Формирование культуры еды | Самообслуживание | Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 15.30–15.50 | 20 минут |
| Самостоятельная деятельность | | Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность | Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций | 15.50–16.30 | 40 минут |
| Дополнительное образование | | | | 16.00–16.30 | 30 минут |

| Режимные моменты | Формы организации ОП | Вид деятельности | Направленность воспитательной работы | Время в режиме дня | Длительность |
|---|---|---|---|---|---|
| Совместная со взрослым образовательная деятельность | Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги, реализация проектов | Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая, | Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование) | 16.30–17.00 | 30 минут |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Подготовка к прогулке, прогулка | Коллекционирование<br>Реализация проектов<br>Решение ситуативных задач<br>Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры<br>Конструирование<br>Труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие физическая активность | Умственное воспитание<br>Экологическое воспитание<br>Физическое воспитание<br>Трудовое воспитание<br>Нравственное воспитание<br>Правовое воспитание<br>Экономическое воспитание<br>Эстетическое воспитание<br>Мультикультурное и патриотическое воспитание | 17.00–19.00 | 2 часа |
| Режимные моменты | Формы организации образовательного процесса | Вид деятельности | Направленность воспитательной работы | Время в режиме дня | Длительность |
| Уход детей домой | | | | 19.00 | |
| Общий подсчет времени | На занятия | | | 1 час 30 минут | |
| | На прогулку | | | 3 часа 55 минут | |
| | На самостоятельную деятельность детей | | | 1 час 20 минут | |
| | На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями) | | | 2 часа 45 минут | |

**4.2. Презентация программы**

Представленная краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте мадоу-гармония-нго.рф, в разделе «Детские сады», детский сад №49 «Дом радости.

В Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония», структурном подразделении – детском саду № 49 «Дом радости» (далее – детский сад) разработана и реализуется Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП-ОП ДО), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, на основе методических и научно - практических материалов примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад — Дом радости» / Н.М. Крылова.—3-е изд., перераб. и доп. в соответствии ФГОС ДО, а также образовательных технологий и методик, используемых педагогами детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений. ООП-ОП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

ООП-ОП ДО является нормативно-управленческим документом детского сада, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса, направленным на обеспечение полноценного развития детей по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

ООП-ОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

ООП-ОП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. ООП ДО в обязательной части -не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Обязательная часть ООП-ОП ДО обеспечивает комплексный подход, развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного края.

В соответствии с ФГОС ДО детский сад обеспечивает образование, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до 7(8) лет. В связи с потребностью, возникающей на 2020 – 2021 учебный год, ООП – ОП ДО ориентирована на воспитанников с 3 лет до 7(8) лет.

**Цели и задачи реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

**Обязательная часть**

**Целью** ООП-ОП ДО является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

ООП-ОП ДО, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели ООП-ОП ДО достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Задачи реализации обязательной части ООП-ОП ДО:**

- Формирование общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности.
- Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека.
- Равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса.
- Равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- Формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей.
- Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
- Преемственность дошкольного и начального уровней общего образования.

- Оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка, содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения.
- Обеспечение коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Среди задач, которые необходимо решать - **сопровождение одаренных детей**, для этого необходимо обеспечить:
– разработку индивидуальных образовательных программ;
– формирование адекватной самооценки;
– охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
– профилактику неврозов;
– предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
– развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

**Цели части, формируемой участниками образовательных отношений:**

| Парциальная программа | Цель |
|---|---|
| Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева | 1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.<br>2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).<br>3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.<br>4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций. |
| Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. | 1. Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде.<br>2. Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию.<br>3. Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде. |
| Программа развития музыкальности у детей | Развитие у детей дошкольного возраста музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности. |

| | |
|---|---|
| дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасовой | |

**Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

| Парциальная программа | Задачи |
|---|---|
| Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева | • Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.<br>• Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.<br>• Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.<br>• Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.<br>• Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.<br>Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).<br>• Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.<br>• Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).<br>• Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.<br>• Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.<br>• Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.<br>• Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.<br>• Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.<br>• Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. |

| | |
|---|---|
| | • Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.<br>• Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.<br>• Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.<br>• Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.<br>• Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. |
| Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию «Обучение плаванию в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. | • учить двигаться в воде;<br>• формировать интерес к плаванию;<br>• обучение способам плавания, согласованности рук, ног и дыхания;<br>• создание условий для личностного роста ребенка и развития его творческого потенциала;<br>• способствование положительному эмоциональному и двигательному раскрепощению, появлению чувства радости и удовольствия от движения в воде. |
| Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасовой | • подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений:<br>• заложить основы гармонического развития: развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе, развитие внимания, развитие чувства ритма, развитие индивидуальных музыкальных способностей;<br>• приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;<br>• подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности;<br>• развивать коммуникативные способности;<br>• познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров;<br>• использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника. |

**Образовательные технологии.**

Технология «Дом радости» - это научный проект внедрения Программы «Детский сад – Дом радости» в практику работы каждого педагога. Является частью научно-методической системы (НМС), включающей Программу «Детский сад – Дом радости», Технологию «Дом радости» и Инноватику «Лесенка успеха». Цель технологии – спроектировать пошаговую (день за днем) последовательность внедрения Программы в практику и заранее определить показатели эффективности работы (мониторинг).

**Авторы программы** «Детский сад – Дом радости»: **Крылова Н.М.,** кандидат пед. наук, президент АНО «Дом радости», доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета; **Иванова В.Т.,** воспитатель-новатор; **Тимошенко Л.В.,** кандидат пед. наук, доцент Омского государственного педагогического университета.

**Целевые ориентации** Программы «Детский сад - Дом радости»: построение целостного процесса содействия амплификации развития и саморазвития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности через разные виды деятельности. **Ведущее направление** Программы - воспитание дошкольника как интеллигентного человека.

«Интеллигентность» — одна из фундаментальных категорий национальной русской культуры, ее духовной и общественно социальной традиции. В общих чертах интеллигентного человека отличают воспитанность, высокий уровень общей культуры, «диалогичность» мышления, терпимость к чужим суждениям, демократичность, отсутствие спеси и высокомерия, честность, порядочность и приоритет нравственных ценностей над прагматическими.

**Концептуальная основа:** исследования выдающихся ученых и целого ряда научных школ (Е.И. Тихеевой, В.С. Запорожца, В.С. Мерлина, А.А. Леонтьева, А.П. Усовой, Л.А. Венгера, В.И. Логинова, Н.Н. Поддъякова); опыт новаторов-специалистов дошкольного воспитания различных регионов России; прогрессивные идеи зарубежной педагогики (Дж. Боткин, К. Роджерс, А. Маслоу, А. Комбс).

Определяя технологию, во-первых, через категорию «форма» как характеристику внутренней организации содержания, а во-вторых, через категорию «организация» как характеристику направленности внутренней упорядоченности содержания, авторы пришли к пониманию, что механизмом технологического проекта является внутренняя логика объединения в органическое единство межпредметной и междеятельностной проблематики в форму организации инновационного целостного педагогического процесса дошкольного образования на основе единой цели.

Возможности развития и саморазвития самосознания обнаружены были И.М. Сеченовым уже у младшего дошкольника. Эти возможности, как показали исследования А.П. Усовой, Н.П. Сакулиной, В.К. Котырло, Н.М. Крыловой, возникают в момент выполнения малышом, прежде всего продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, рисование, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд). В этих видах деятельности, которыми овладевает младший дошкольник, он может, преодолевая возникающие преграды, стремиться к понятному для него, то есть наглядно представленному продукту его деятельности.

В качестве наглядно представленной цели деятельности для малыша выступает образец взрослого. Значит, роль образца заключается в том, чтобы запустить механизм самосознания трехлетнего человека. Каждый образец – это новый опыт человечества, которому ребенок может научиться у предшествующих поколений за более короткие сроки. Иначе говоря, образец (постройка взрослого, его рисунок, вылепленная им форма) – это наглядно представленный для малыша замысел его предстоящей деятельности. Отсюда главная цель обучения заключается в содействии тому, чтобы ребенок научился учиться у взрослого выполнению разных видов деятельности, да и вообще любому новому знанию и умению, и отдавал себе отчет в результатах обучения: «научился» или «не научился», «умею» или «не умею», «знаю» или «не знаю». Таким образом, для педагога, услышавшего от ребенка самооценку результата обучения: «Я научился», «Я умею», «Я знаю», означает не вершину его работы, а лишь старт решения главной его педагогической задачи – реализации цели воспитания – содействие становлению и обогащению развития духовного самосознания у дошкольника. Только овладев опытом предшествующих поколений, у ребенка откроется одаренность как способность к креативному развитию и восхождению к

форме самореализации индивидуальностью своей неповторимости. И поэтому все внимание педагога и семьи в реализации технологии должно быть уделено содействию развития и саморазвития обнаруженной у ребенка одаренности и превращению ее в талантливость каждого воспитанника.

**Особенности организации образовательного процесса.**

**Ведущей формой** образовательной работы с детьми в «Детском саду — Доме радости» является индивидуальное, планомерное занятие воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программной деятельностью на уровне самодеятельности, т.е. когда он осознает — я умею, я знаю, я научился.

**Фронтальная совместная деятельность** (труд, игра) проводится, когда большинство детей овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. При подготовке к такой форме работы необходимо учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка. Многократное повторение программного содержания (во время умывания, одевания, до и после обеда, перед сном), запланированной деятельности (игры, труда) в течение времени, предшествующего данной форме организации, дает положительные результаты для освоения каждым ребенком программного содержания.

**Каждое занятие интегрировано и включает в себя несколько видов деятельности.**

**Занятие имеет всегда трехчастную структуру**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Вводная часть | Мотивация деятельности (формулировка замысла), проводится до завтрака (до полдника). |
| 2. | Основная часть | Осуществление замысла |
| 3. | Итоговая | Формулировка ребенком самооценки полученного продукта (результата деятельности). |

**Модель пяти пальцев**

Спецификой **Программы** является формирование у детей представлений о модели деятельности (трудовой, игровой, речевой, продуктивных видов деятельности, общения). Дети в игровой форме знакомятся с компонентами деятельности, раскрывают для себя «Систему пяти пальцев». Происходит это всегда, независимо от вида выполняемой деятельности: задумал - доведи до результата!

Благодаря такому подходу практически с трех лет у ребенка развивается потребность учиться, планировать свою деятельность - от цели до результата. В старшей группе модель компонентов деятельности как системы обозначается графической моделью, которая заменяется схемой и далее становится у дошкольника мысленной моделью, которой он пользуется и в последующие годы уже школьной жизни.

Данная взаимосвязь ярко моделируется пальцами руки:

6. Что я задумал сделать? О ком позаботиться?
7. Из чего буду делать?
8. Чем буду делать?
9. Буду делать по порядку…
10. *У* меня получилось то, что я задумал!

**Включение родителей:**

В Программе «Детский сад — Дом радости» семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад — «вагончиками» или промежуточными станциями. Поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады и т.д. В старших группах - это домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей; тематические вечера, называемые «жюрфиксами». С детьми старшего дошкольного возраста родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях по сервировке стола на разные темы: «Хохломское украшение», «Космос», «Нотный стан», «Ягодная поляна» и т.п.

**Здоровьесберегающие технологии:**

***Артикулляционная гимнастика*** – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики заключается в том, чтобы трудный для ребенка уклад нарушенного звука разложить на легкие элементы, а затем объединить их и получить требуемый артикуляционный уклад. Кроме этого целью артикуляционной гимнастики является и укрепление мышечных групп в процессе выполнения движений.

На занятиях, которые проводятся и индивидуально, и по подгруппам, помимо традиционных форм проведения артикуляционной гимнастики используются и нетрадиционные формы упражнений (упражнения с бусинами, с ложкой, драже, соломинкой и другие) для совершенствования артикуляционной моторики, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей, включая в работу различные анализаторы и используя многообразие вспомогательного материала. Данная практическая деятельность позволяет значительно улучшить артикуляционную моторику речевого аппарата.

***«Биоэнергопластика»*** включает в себя три базовых понятия: био – человек как биологический объект; энергия – сила, необходимая для выполнения определенных действий; пластика – связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью. Для коррекционной работы наиболее значимым является соединение биоэнергопластики (плавных движений кистей рук) с движениями органов артикуляционного аппарата. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находятся язык, нижняя челюсть и губы.

Цель «Бионергопластики» коррекция звукопроизношения. Задачи: - развитие артикуляционной моторики; - развитие координации движений и мелкой моторики, внимания, памяти, мышления, речи. Данная технология проводится с детьми всех возрастных групп. Ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляется движение кисти. Рекомендуется ежедневно включать ее в индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения. Ожидаемый результат: Закрепляется правильное звукопроизношение. Развивается координация мелкой и артикуляционной моторики.

Общие рекомендации выполнения артикуляционного комплекса:

-Учитывать индивидуальные особенности детей;

- Подключать руки ребенка только при полном освоении артикуляционного упражнения и выполнении его без ошибок;
- Следить за тем, чтобы кисти ребенка не напрягались, движения были плавными и раскрепощенными;
- Соблюдать синхронность и точность действий речевых органов и кистей рук;
- Соблюдать последовательность выполнения упражнений с усложнением и ускорением темпа.

Этапы работы:

1. Обследование строения и подвижности органов артикуляции детей.
2. Знакомство детей с органами артикуляции, выполнение упражнений для губ, языка и челюсти по традиционным методикам.
3. Выполнение артикуляционной гимнастики по традиционной методике, педагог сопровождает артикуляционную гимнастику движениями ведущей руки в перчатке, рука ребенка в упражнения не вовлекается.
4. Одновременное выполнение артикуляционной гимнастики педагогом и ребенком с подключением ведущей руки ребенка.
5. Подключение к выполнению артикуляционной гимнастики другой руки ребенка в перчатке.
6. Одновременное выполнение артикуляционной гимнастики педагогом и ребенком в сопровождении обеих рук в перчатках.
7. Самостоятельное выполнение ребенком артикуляционной гимнастики в сопровождении обеих рук в перчатках.

***Психогимнастика (Г. Чистякова)*** – это специальные этюды, упражнения и игры, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы): на совершенствование у детей внимания, памяти, воображения, эмоций, нравственных представлений. На занятиях психогимнастикой дети обучаются азбуке выражения эмоций — выразительным движениям. Основная цель — преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения. Детям становится проще общаться со сверстниками, легче выражать свои чувства и лучше понимать чувства других. У них вырабатываются положительные черты характера (уверенность, честность, смелость, доброта и т. п.), изживаются невротические проявления (страхи, различного рода опасения, неуверенность).

**Личностно-ориентированные технологии:**

***Технология проектной деятельности.*** Проектная деятельность - это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога, родителя и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей и социальной средой. Он соответствует современным

подходам к воспитанию дошкольников, обеспечивает субъектную позицию всех участников, способствует полноценному саморазвитию личности, формирует познавательные интересы и творческие способности. Сутью его является самостоятельная деятельность детей - исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Н. Е. Веракса и А. Н. Веракса подчеркивают, что проектная деятельность выступает интегрированным методом обучения и воспитания детей дошкольного возраста, способом организации воспитательно-образовательного процесса, основанная на взаимодействии взрослого и ребенка и поэтапном продвижении к поставленной цели посредством практической деятельности.

Ценность проектного метода с позиции современных задач дошкольного образования можно характеризовать следующим образом:

- во-первых, метод проектов позволяет стимулировать интерес, активизировать исследовательскую деятельность ребенка в рамках необходимости поиска вариантов решения той или иной проблемы;
- во-вторых, происходит накопление совокупности знаний как о самого способе проектной деятельности, так и о сущности рассматриваемой проблемы и способах ее решения;
- в-третьих, ребенок узнает о способах применения на практике полученных знаний, усиливается их актуальность и необходимость;
- в-четвертых, ребенок научается нестандартным способам решения той или иной практической задачи.

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: исследовательскими, познавательными, творческими, нормативными и др. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности - на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты.

На основе интересов детей и блочно-тематического планирования определяются темы предполагаемых проектов. Это позволяет пополнить и систематизировать у детей накопленные сведения о предметах, событиях и явлениях; способствует развитию речи и совершенствованию коммуникативных умений детей. Участие в проектах помогает каждому ребенку почувствовать свою значимость, ощутить себя полноценным участником событий, проявить свою индивидуальность и приобрести определенный жизненный опыт.

***Технология детского экспериментирования*** – это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. В основе технологии лежит личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, которое способствует активизации познавательной деятельности воспитанников, возникновению желания практически осуществить эксперимент или опыт, с целью получения подтверждения или же опровержения экспериментальной гипотезы.

По мнению Н.Н. Поддьякова достоинство экспериментирования заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи дошкольника. Дети наблюдают, проводят разнообразные исследования объектов окружающего мира. Проявляют любознательность, задают вопросы, устанавливают причинно-следственные связи, активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми. Используют речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания для общения.

***«Мнемотехника»*** **(Т.А. Ткаченко)** - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование технологии «Мнемотехника» позволило

облегчить запоминание информации у детей путем образования дополнительных ассоциаций, так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше. Мнемотаблицы способствуют обогащению словарного запаса, обучению составления рассказов, пересказыванию, отгадыванию загадок, заучиванию стихов, автоматизации поставленных звуков. Мнемотехника помогает развивать: ассоциативное мышление; зрительную и слуховую память; зрительное и слуховое внимание; воображение. В начале ребятам предлагались готовые мнемотаблицы, затем дети сами стали придумывать и оформлять мнемосхемы для запоминания стихов, алгоритмов действий и др.

***Квест – игра*** **(Чистова Н.Г., Втюрин А.Н.)** способствует развитию активности, деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач.

Интегрируется содержание различных образовательных областей. Квест – игра, в которой, согласно правилам, участники находят и выполняют ряд заданий. Цель игры – получить максимальное количество заданий, отыскать в них подсказки, пройти все препятствия, найти развязку и получить приз.

Данная технология позволяет в игровой, непринужденной обстановке решать коррекционные задачи, проявлять инициативу и самостоятельность в решении игровых поисковых задач, активизировать познавательные и мыслительные процессы, установив положительные взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

***Образовательное событие*** **(Петерсон).** Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детей детского сада, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели. Любой участник образовательного события - это участник, а не зритель; у каждого свои замыслы, своя деятельность, свои переживания, - но помощь выбора в том, что в выборе ограниченных ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, инициативность, самостоятельность, исполнительность. Подготовка образовательного события - это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место, познает свои возможности.

**Проектно – преобразующие технологии:**

***Тико – моделирование*** **(И.В.Логинова)** ***и лего – конструирование*** в рамках проекта детского сада по реализации задач комплексной программы «Уральская инженерная школа».

Конструирование – это увлекательное, интересное занятие. Оно тесно связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Во время конструирования у детей формируются пространственные представления, развивается воображение, мышление, то есть те способности, которые имеются в основе технического творчества человека.

Опираясь на основные принципы мышления дошкольников, используются следующие приемы организации деятельности детей:

- конструирование из конструкторов Lego и ТИКО, включающие в себя обучение составления алгоритма сборки того или иного продукта деятельности;
- проектно – исследовательскую деятельность детей с последующей презентацией своих результатов;
- экспериментальную деятельность детей, способствующую решению проблемных ситуаций нестандартными способами.

***Взаимодействия детского сада с семьей:***

***Цели***

• создание единого образовательного пространства семьи и детского сада;

• взаимодействие на основе сотрудничества в рамках «стратегии согласия» заключается в согласовании того, что может сделать для ребенка семья и коллектив детского сада (равноправное и заинтересованное взаимодействие).

***Задачи:***

1. Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.
4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации по образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

***Принципы взаимодействия*** *детского сада с родителями (законными представителями):*

- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

***Направления деятельности*** по взаимодействию с родителями включают в себя:

- Повышение родительской компетентности в интегративных формах.
- Включение родителей в детско-взрослую деятельность.
- Опора на потенциал семьи.

***Условия взаимодействия педагогов с семьями:***

• обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
• обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
• обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

***Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена*:**

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

**4.2.Приложения**

Приложение №1.

**Анализ контингента воспитанников по социальным признакам (по состоянию на 01.09.2021г.)**

Детский сад посещает на 01.09.2021 год 158 воспитанников, из них 96 (60,8%) дети мужского пола. Преобладают семьи (95/60%), которые имеют 2 детей. Многодетных семей, где воспитываются три и более детей-16/10%. Полных семей 128/81%, что говорит о социальном благополучии семей. Один ребенок находится под опекой . Родители в основном заняты на муниципальных и частных производствах города, лишь 18/11% работают за пределами НГО. Неблагополучных семей -нет.

| ООО/МАДОУ | Количество учащихся (воспитанников) | м/д | | | Количество девочек | | Количество мальчиков | | 1 ребенок в семье | | 2 ребенка в семье | | 3 ребенка и более | | Дети–сироты | | Дети–инвалиды | | Опекаемые дети | | Полных семей | | Одна мать | | Один отец | | Оба родителя (единственный родитель) имеют только основное общее или среднее общее образование | | Неблагополучные семьи | | Родитель-инвалид | | Родители-пенсионеры | | Один или оба родителя являются безработными | | Родители работают за пределами НГО | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | | 10 | | 11 | | 12 | | 13 | | 14 | | 15 | | 16 | | 17 | |
| | | | | | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % | чел. | % |
| **д/с 49** | 158 | 158 | 158 | 158 | 62 | 39,2% | 96 | 60,8% | 47 | 29,7% | 95 | 60,1% | 16 | 10,1% | 0 | 0,0% | 4 | 2,5% | 1 | 0,6% | 128 | 81,0% | 27 | 17,1% | 2 | 1,3% | 44 | 27,8% | 0 | 0,0% | 3 | 1,9% | 1 | 0,6% | 20 | 12,7% | 18 | 11,4% |

Приложение № 2.

**Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой**

**Социально-коммуникативное развитие**

| Фамилия, имя ребенка | Сформированность базисных характеристик личности ребенка | | | Развитие социальной компетентности | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Осознание себя неповторимой индивидуальностью, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других | Развитие самосознания ребенка как средства саморазвития его личности | Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности | Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми | Овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности | Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности - творчества |
| 1. | | | | | | |
| 2. | | | | | | |
| 3. | | | | | | |
| Самый высокий уровень | | | | | | |
| Высокий уровень | | | | | | |
| Средний уровень | | | | | | |
| Низкий уровень | | | | | | |

**Познавательное развитие**

| Фамилия, имя ребенка | Познавательное развитие | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Развитие психических познавательных процессов | Развитие познавательной потребности | Овладение экспериментально-поисковой деятельностью | Овладение конструктивной деятельностью | Овладение математической деятельностью |
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |
| Самый высокий уровень | | | | | |
| Высокий уровень | | | | | |
| Средний уровень | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Низкий уровень** | | | | | |

**Речевое развитие**

| **Фамилия, имя ребенка** | **Развитие связной речи** | | | | **Развитие граммати ческого строя речи** | **Развитие словаря** | **Звуковая культура речи** | **Развитие речевой коммуник ации** | **Развитие практичес кого осознания языка** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Речь-описание** | **Речь-повествов ание** | **Речь-доказател ьство** | **Речь-объяснени е** | | | | | |
| **1.** | | | | | | | | | |
| **2.** | | | | | | | | | |
| **3.** | | | | | | | | | |
| **Самый высокий уровень** | | | | | | | | | |
| **Высокий уровень** | | | | | | | | | |
| **Средний уровень** | | | | | | | | | |
| **Низкий уровень** | | | | | | | | | |

**Художественно-эстетическое развитие**

| **Фамилия, имя ребенка** | **Художественное восприятие, эмоциональная отзывчивость на произведения искусства, мир природы и быт** | | | **Художественные способности и умения** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Развитие нравстве нно-эстетичес ких чувств** | **Развитие представлен ий о видах искусства, жанрах, их создателях** | **Развитие индивид. предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов** | **Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художест. образа** | **Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества** | **Проявление самостоятельност и, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности** |
| **1.** | | | | | | |
| **2.** | | | | | | |
| **3.** | | | | | | |
| **Самый высокий уровень** | | | | | | |
| **Высокий уровень** | | | | | | |
| **Средний уровень** | | | | | | |
| **Низкий уровень** | | | | | | |

**Физическое развитие**

| Фамилия, имя ребенка | Общее состояние здоровья | | | Физическая культура | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Физическое здоровье | Нормативные показатели физического развития | Психическое здоровье | Овладение основными движениями | Приобретение физических качеств | Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности | Овладение элементарными нормами здорового образа жизни |
| 1. | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | |
| Самый высокий уровень | | | | | | | |
| Высокий уровень | | | | | | | |
| Средний уровень | | | | | | | |
| Низкий уровень | | | | | | | |

Приложение № 3.

**Нормативная карта развития**

**Возрастная группа_____**
**Дата заполнения_____**

| **1.Творческая инициатива** (наблюдение за сюжетной игрой)<br><br>**Список группы** | **1-й уровень**<br>В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном значении | **2-й уровень**<br>Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками) | **3-й уровень**<br>Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что – где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок) |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |

| **2. Инициатива как целеполагания и волевое усилие** (наблюдение за изобразительной деятельностью)<br><br>**Список группы** | **1-й уровень**<br>Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней | **2-й уровень**<br>Формирует конкретную цель;<br>В процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат | **3-й уровень**<br>Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| **3. Коммуникативная инициатива** (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и изобразительной)<br><br>**Список группы** | **1-й уровень**<br>Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия (“Смотри…”), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого | **2-й уровень**<br>Инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение (“Давай играть, делать…”); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера | **3-й уровень**<br>В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| **4. Познавательная инициатива – любознательность** (наблюдение за познавательно-исследовательской и изобразительной деятельностью)<br><br>**Список группы** | **1-й уровень**<br>Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия | **2-й уровень**<br>Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что, как, зачем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата | **3-й уровень**<br>Задает вопрос об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо) |
|---|---|---|---|
| | | | |

Приложение №5.

.

# Календарный учебный график
## Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей с 3 до 7(8) лет
### на 2021 (сентябрь) – 2022 (август) учебный год

| | | |
|---|---|---|
| **1. Режим работы учреждения** | | |
| Режим функционирования ДОУ | 12 часов (с 6.30 до 18.30) | |
| Продолжительность рабочей недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье, праздничные дни | |
| **2 Количество групп в ДОУ** | | |
| Ранний возраст: | Младший дошкольный возраст:<br>Младшая группа - 1 группа | Старший дошкольный возраст:<br>Средняя группа - 1 группа<br>Подготовительная к школе группа – 1 группа |
| **3. Образовательная деятельность** | | |
| Учебный год | 01.09.2021г.- 31.05.2022г. | 38 недель |
| I полугодие | 01.09.2021г.- 31.12.2022г. | 18 недель |
| II полугодие | 10.01.2022г. - 31.05.2022г. | 20 недель |
| Летний оздоровительный период | 01.06.2022г. - 31.08.2022г. | 13 недель |
| **4 Длинные выходные и праздничные дни** | | |
| *Название* | *Продолжительность* | *Количество дней* |
| День народного единства | 04.11.2021г. | 1 |
| Новогодние каникулы | 01.01.2022г. - 09.01.2022г. | 9 |
| День защитника Отечества | 23.02.2022г. | 1 |
| Международный женский день | 06.03.222г.- 08.03.2022г. | 3 |
| Праздник весны и труда | 01.05.2022г. - 03.05.2022г. | 3 |
| День Победы | 07.05.2022г. - 10.05.2022г. | 4 |
| День России | 11.06.2022г. - 13.06.2022г. | 3 |
| **5. Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности** | | |
| **5.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)** | | |
| *Наименование* | *Сроки* | *Количество дней* |

| | | |
|---|---|---|
| Первичный | 01.09.2021г. - 10.09.2021г. | 8 |
| Итоговый | 11.04.2022г. - 22.04.2022г. | 10 |
| **5.2. Промежуточная и итоговая аттестация** | | |
| Не предусмотрена | | |
| **5.3. Адаптационный период** | | |
| Адаптационный период выстраивается индивидуально по мере поступления ребенка в детский сад | | |

В учебном году предусмотрено проведение праздников и развлечений за счет времени, отведенного на СОД (в дни проведения данных мероприятий) в соответствии с тематическим планом основной общеобразовательной - образовательной программы детского сада № 49 «Дом радости».

Приложение № 6.

**Учебный план Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста детского сада № 49 «Дом радости» на 2021-2022 учебный год**

| **Модули образовательной деятельности (образовательные области)** | ***Вид детской деятельности*** | ***«Семицветик»*** | ***«Улыбка»*** | ***«Ромашка»»*** | ***Формы работы с детьми*** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | ***4-й год жизни*** | ***5-й год жизни*** | ***7(8)-й год жизни*** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая** | * | * | * | Игры с правилами<br>Театрализованная игра Народные игры<br>Дидактические и настольные игры |
| | **Деятельность по формированию основ безопасности жизнедеятельности** | * | * | * | Минутки безопасности<br>Просмотр мультфильмов, спектаклей и др.<br>Создание и ведение совместно с детьми «Книги безопасности». |
| | **Восприятие художественной литературы и фольклора** | 1 (15 мин) | 1 (20 мин.) | 1(30 мин) | Ситуативный разговор<br>Придумывание сказок, рассказов, загадок<br>Пересказ, рассматривание картин, работа с календарём<br>Чтение литературных произведений с обсуждением<br>Разучивание стихов<br>Ознакомление с творчеством писателей Проектирование |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская** | 2 (30 мин.) | 2 (40 мин) | 5 (150 мин) | Наблюдение<br>Экскурсия<br>Решение проблемных ситуаций |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Экспериментирование<br>Коллекционирование<br>Моделирование<br>Макетирование<br>Экологическая ситуация<br>Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок<br>Проектная деятельность<br>Мини-музей<br>игры на развитие психических процессов, мыслительных операций, математических представлений, навыковтворческого рисования, конструирования, пространственных и временных ориентировок |
| **Речевое развитие** | **Коммуникативная** | 1 (15 мин) | 1 (20 мин.) | 2 (60 мин) | Логопедические игры и упражнения<br>Обучение грамоте<br>Пересказ<br>Придумывание сказок, рассказов<br>Ситуативный разговор с детьми |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительная** | 1 (15 мин) | 1 (20 мин) | 2 (60 мин) | Творческая мастерская<br>Коллаж<br>Выставка<br>Картинная галерея<br>Рисование<br>Лепка, аппликация, Конструирование |
| | **Музыкальная** | 2 (30 мин) | 2 (40мин) | 2 (60 мин) | Слушание музыки, рассказов о композиторах, жанрах музыки, певцах и т.д..<br>Пение. Игра на музыкальных инструментах<br>Музыкально-дидактическая игра |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Песенное творчество<br>Пластические, мимические этюды. Хороводы<br>Выразительное движение<br>Танец. Игра-развлечение |
| **Физическое развитие** | **Двигательная** | 3 (45 мин) | 3 (60 мин) | 3(90 мин) | Подвижная игра<br>Игровая беседа с элементами движений<br>Игровое упражнение |
| **Итого, по обязательной части ООПДО** | **Фактический** | **10 (135 мин)** | **10 ( 200 мин)** | **15 (420 мин)** | |
| | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-Исследовательская** «Мы живем на Урале», О.В. Толстикова | * | * | 2 (60 мин) | Творческая мастерская<br>Моделирование<br>Проектная деятельность<br>Мини-музей<br>Познавательная беседа<br>Экскурсия |
| **Итого в ЧФУ** | **Фактический** | **0** | **0** | **2(60 мин)** | |
| ***Общий объем образовательной нагрузки*** | **Фактический** | **10 (150 мин)** | **10 (150 мин)** | **17 (510 мин)** | |
| ***Максимальный объем по образовательной нагрузки*** | **Допустимый (по СанПиН)** | **10 (150 мин)** | **10 (150 мин)** | **17 (510 мин)** | |

*образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности

*образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности