


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ ДЕТСКИЙ САД «ГАРМОНИЯ»)

Адрес: ул. Ленина, 24, г. Новоуральск, Свердловская область, 624130
Тел. (fax) 2-17-82 e-mai: madou.garmoniya@mail.ru

Согласовано:
Советом руководителей
протокол № 3
от « 26 » 08 2025г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАДОУ детский сад «Гармония»,
 А.К. Вохмякова
приказ № 70/1 « 26 » 08 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности «ЛогоМир»**

**Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации программы: 2 года**

Разработчик:
Орлова Елизавета Андреевна
учитель-логопед, 1КК

г. Новоуральск, 2025г.

Содержание

| | |
|---|----|
| I. Комплекс основных характеристик общеразвивающей программы..... | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1 Направленность Программы..... | 4 |
| 1.1.2 Актуальность Программы..... | 5 |
| 1.1.3 Отличительные особенности Программы..... | 6 |
| 1.1.4 Адресат общеразвивающей программы..... | 6 |
| 1.1.5 Объём и срок освоения Программы..... | 7 |
| 1.1.6 Особенности организации образовательного процесса..... | 7 |
| 1.2 Цель и задачи общеразвивающей программы..... | 7 |
| 1.3 Планируемые результаты..... | 8 |
| 1.4 Содержание общеразвивающей программы..... | 9 |
| II. Организационно-педагогические условия..... | 12 |
| 2.1 Календарный учебный график..... | 12 |
| 2.3 Условия реализации Программы..... | 13 |
| 2.4 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы..... | 15 |
| III. Список литературы..... | 16 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1..... | 18 |

I. Комплекс основных характеристик общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛогоМир» (далее – Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ

«О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474

«О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809

«Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее — СанПиН).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».

9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023

№ 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

14. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

1.1.1 Направленность Программы

Настоящая дополнительная образовательная общеразвивающая программа «ЛогоМир» является программой **социально-гуманитарной направленности**.

Социально-гуманитарная направленность в развитии речи — это глубокий и комплексный подход, выходящий далеко за рамки традиционной коррекции звукопроизношения. В его основе лежит понимание речи как фундаментального инструмента становления человеческой личности, ее социализации и интеграции в культурное пространство.

Главная цель такого подхода — воспитать полноценную, социально-адаптированную и эмоционально зрелую личность. Речь здесь рассматривается как ключ к познанию мира, построению отношений и самовыражению. Это означает, что

каждое занятие направлено не только на артикуляцию, но и на развитие коммуникативной компетенции — умения вести диалог, работать в группе, аргументировать свою позицию и конструктивно разрешать конфликты.

Важнейшей составляющей является культурологический и ценностный аспект. Через язык ребенок усваивает нормы, традиции и этикетные формы, приобщается к общечеловеческим ценностям, что закладывает основу его нравственного сознания. Параллельно происходит активное развитие эмоционального интеллекта — способности распознавать, понимать и управлять своими эмоциями, а также эмпатично реагировать на переживания других.

В этом процессе кардинально меняется и роль специалиста. Учитель-логопед становится наставником, который создает безопасную, доверительную среду для диалога. Его задача — не просто учить, а вдохновлять, поддерживать инициативу, помогать ребенку осознать свою уникальность и поверить в собственные силы. Таким образом, социально-гуманитарный подход инвестирует не только в чистую речь, но и в будущее ребенка, давая ему универсальные инструменты для успешной и счастливой жизни в обществе.

1.1.2 Актуальность Программы

Актуальность Программы обусловлена комплексом взаимосвязанных факторов, отражающих современные вызовы и приоритеты государственной политики, образования и семьи.

В контексте **государственной образовательной стратегии** необходимость таких программ подтверждается ключевыми документами. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ФГОС ДО закрепляют речевое развитие как важнейший компонент образовательного стандарта, направленный на формирование звуковой культуры, связной речи и коммуникативных компетенций. Эти требования усиливаются в свете задач патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности, что особенно актуально в преддверии знаковых событий, таких как 80-летие Победы.

Важнейшую роль играет **семейный фактор**. Исследования показывают, что речь родителей напрямую влияет на языковое развитие ребенка. Ошибки или упрощенное общение в семье могут закрепиться как норма, тогда как осознанное участие родителей в коррекционных занятиях способно ускорить преодоление речевых нарушений в несколько раз. Это делает партнерство с семьей не просто желательным, а необходимым условием эффективности любых занятий.

Особую значимость этим программам придают вызовы **цифровой эпохи**. Данные исследований свидетельствуют, что чрезмерное экранное время (более 1 часа в день) негативно сказывается на развитии сложных речевых конструкций и связной речи у дошкольников. В условиях роста пассивного потребления цифрового контента целенаправленные речевые занятия становятся инструментом компенсации дефицита живого диалогического общения.

Научное сообщество единогласно подтверждает, что возраст до 7 лет является сензитивным периодом для речевого развития. Пластичность мозга в этом возрасте позволяет добиться максимальных результатов в коррекции нарушений, что делает своевременное вмешательство наиболее экономичным и эффективным. Игровые

методики и артикуляционные практики доказали свою результативность для запуска и обогащения речи.

Таким образом, занятия по развитию речи — это не просто факультатив, а стратегическая инвестиция в будущее ребенка. Они отвечают государственным приоритетам в области образования и воспитания, компенсируют негативное влияние цифровой среды, опираются на научно обоснованные методики и создают условия для успешной социализации и обучения каждого ребенка.

1.1.3 Отличительные особенности Программы

Настоящая программа речевого развития для детей дошкольного возраста разработана на основе фундаментальных научных трудов ведущих отечественных специалистов в области логопедии и дефектологии – Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной. Теоретико-методологической основой программы являются научно обоснованные подходы к преодолению фонетико-фонематического (ФФНР) и общего недоразвития речи (ОНР).

Методологические принципы программы:

1. **Научная обоснованность и преемственность.** Содержание и структура программы базируются на классических положениях отечественной коррекционной педагогики, что обеспечивает результативность педагогического воздействия и соответствие современным образовательным стандартам.

2. **Дифференцированный и разноуровневый характер.** Программа является разноуровневой, что предусматривает вариативность образовательного маршрута для каждого воспитанника. Содержание учебного материала адаптируется с учетом:

- актуального уровня общего и речевого развития ребенка;
- индивидуальных психофизических возможностей и способностей;
- степени учебной мотивации и познавательной активности.

3. **Принцип игровой деятельности.** Организация образовательного процесса строится в строгом соответствии с возрастными особенностями дошкольников, где ведущей деятельностью признается игра. Все формы и методы работы реализуются через систему дидактических игр. Это обеспечивает максимальную доступность восприятия учебного материала, создает положительную эмоциональную атмосферу и способствует произвольному усвоению языковых норм и речевых навыков.

1.1.4 Адресат общеразвивающей программы

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО), **речь детей от 5 до 6 лет** характеризуется следующими особенностями:

- **Произношение звуков.** Дети выговаривают все звуки, но некоторым всё ещё не даются шипящие и «Р» (его заменяют на «Л»). Простые слова они говорят правильно, не меняют и не пропускают слоги, но сложные или малознакомые слова могут исказить.
- **Словарный запас.** Начисляет от 2500 до 3000 слов. Словарь дополняется обобщающими словами. Дети оперируют многими понятиями: могут назвать природные явления, предметы быта, времена года, профессии, виды транспорта, животных, птиц, фрукты и овощи.

- **Грамматический строй речи.** В большинстве случаев дети говорят распространёнными простыми предложениями, но появляются сложные. Предложения становятся более оформленными грамматически — в них присутствуют основные части речи. Появляются собирательные существительные, прилагательные, которые обозначают свойства и состояние вещей. Детям доступны абстрактные понятия.

- **Связность речи.** Дошкольники говорят вполне связно, последовательно и логично. Они могут составить рассказ по картинке или серии иллюстраций, пересказать небольшую историю или сказку объёмом 50 предложений. Могут вести монолог, оперируют фразами.

Характеристика речи детей 6–7 лет:

- **Правильное произношение звуков.** В речи почти не встречается грамматических ошибок, правильно произносятся все звуки, речь чёткая, в словах правильно расставлено ударение.

- **Способность к звуковому анализу слов.** Дети могут интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова.

- **Активный словарный запас.** Дети в этот период имеют в активном словаре от трёх до пяти тысяч слов.

- **Умение самостоятельно пересказывать.** Дети могут самостоятельно пересказать знакомую сказку и историю, составить рассказ по сюжетной картинке или по последовательным картинкам.

- **Умение отвечать на вопросы и задавать их.** Дети могут полным и развёрнутым ответом ответить на вопросы взрослых, облекая свои мысли в чёткую и ясную форму.

- **Умение выражать словами свои мысли, чувства и намерения.** Словарный запас позволяет создавать образные и яркие высказывания, пользуясь междометиями и устойчивыми выражениями.

1.1.5 Объём и срок освоения Программы

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Объём программы: 36 часов в год, 72 часа – 2 года.

1.1.6 Особенности организации образовательного процесса

Режим занятия: 1 раз в неделю, продолжительность занятий определяется в соответствии с возрастом детей: старшая группа – не более 25 минут; подготовительная к школе группа – не более 30 минут.

Форма обучения: очная.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная.

Форма реализации образовательной программы: традиционная.

Форма проведения занятий: занятия-игры.

Форма подведения итогов реализации общеразвивающей программы: мониторинг и представление его итогов родителям (законным представителям) обучающегося.

1.2 Цель и задачи общеразвивающей программы

Основной *целью* данной Программы является осуществление комплексного психолого-педагогического воздействия, направленного на формирование у

воспитанников старшего дошкольного возраста нормированного звукопроизношения, грамматически корректного оформления высказывания и развития навыков речевой выразительности, а также на своевременную коррекцию отклонений в речевом развитии для устранения коммуникативных барьеров, обеспечения бесконфликтной интеграции в детско-взрослое сообщество и формирования устойчивой базы для успешной социально-психологической адаптации.

Задачи:

Обучающие:

- формировать устойчивые навыки правильного, четкого произношения всех звуков родной речи и их дифференциации в условиях свободного речевого общения.
- Усвоить и автоматизировать на практике нормы грамматического оформления высказывания (словоизменение и словообразование) в рамках предложения и связного текста.
- Обеспечить усвоение и активизацию лексического запаса, расширяющего понятийную базу ребенка.
- Сформировать навыки построения связного, логически последовательного высказывания различных типов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением композиционной целостности.
- Заложить основы фонематических представлений и навыков звуко-буквенного анализа и синтеза как ключевой предпосылки для овладения грамотой.

Развивающие:

- Развить артикуляционную, мелкую и общую моторику как базу для формирования речевых и неречевых процессов.
- Совершенствовать фонематическое восприятие, слуховое внимание и память.
- Стимулировать развитие высших психических функций: вербально-логического мышления, зрительного и слухоречевого внимания, оперативной памяти.
- Развить коммуникативные умения, инициативную речь и способность к продуктивному речевому взаимодействию.
- Расширить когнитивную сферу через обогащение чувственного опыта и формирование целостных представлений об окружающем мире.

Воспитательные:

- Воспитать культуру речевого общения, умение слушать собеседника и адекватно реагировать в диалоге.
- Сформировать положительную мотивацию к учебной деятельности, познавательный интерес и уверенность в собственных силах.
- Воспитать навыки произвольной саморегуляции поведения.
- Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка в процессе индивидуальной деятельности, способствуя его позитивной социализации.

1.3 Планируемые результаты

В результате полного курса коррекционно-развивающих занятий у обучающегося будут сформированы следующие целевые ориентиры:

• В предметной области:

1. Фонетика:

- Ребенок овладеет четким, нормированным произношением всех звуков родного языка в самостоятельной речи.

○ Сформирована способность к слуховой дифференциации акустически и артикуляционно близких звуков.

2. Фонематические процессы:

○ Сформирован навык оперативного звуко-буквенного анализа и синтеза: определение позиции звука в слове, последовательности и количества звуков, составление слов из заданных звуков.

○ Готовность к усвоению грамоты благодаря развитому фонематическому слуху.

3. Лексика и грамматика:

○ Богатый активный и пассивный словарный запас в соответствии с возрастной нормой и программными темами.

○ Устойчивое использование в речи грамматически корректные конструкции.

4. Связная речь:

○ Свободное владение навыками построения связного высказывания: способен самостоятельно составить описательный, повествовательный рассказ, пересказать текст с соблюдением логической последовательности и грамматических норм.

• В метапредметной области:

1. Сформирована достаточная концентрация, объем и устойчивость слухового и зрительного внимания.

2. Развита вербальная память и способность к произвольному запоминанию.

3. Развито наглядно-образное и элементы логического мышления (умение устанавливать причинно-следственные связи, обобщать, классифицировать).

4. Совершенствованы функции саморегуляции и программирования собственной речевой и познавательной деятельности.

• Личностные результаты:

1. Сформирована положительная мотивация к обучению, общению и преодолению трудностей.

2. Устранены коммуникативные барьеры, развиты навыки продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

3. Повышена уверенность в себе, снижена тревожность, связанная с речевыми затруднениями.

4. Успешная интеграция в детский коллектив, сформированы предпосылки для бесконфликтной адаптации в новой социальной среде (школе).

5. Воспитана культура речевого поведения (умение слушать, вступать в диалог, соблюдать очередность в беседе).

Критерием результативности программы является достижение ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме, и сформированность психологической готовности к переходу на следующую ступень образования.

1.4 Содержание общеразвивающей программы

Учебно-тематический план (5-6 лет)

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|------------------------|------------------|--------|----------|----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |

| | | | | | |
|------|--|----|-----|-----|---|
| 1. | Развитие фонематических процессов | 6 | 1,5 | 4,5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 1.1. | «Шумят-шепчут-звенят». Неречевые и речевые звуки. Различение на слух. | | | | |
| 1.2. | «Гласные песенки». Знакомство с гласными звуками. Длинные и короткие звуки. | | | | |
| 1.3. | «Твердый-мягкий». Первое знакомство с твердыми и мягкими согласными звуками» | | | | |
| 2. | Коррекция звукопроизношения | 12 | 2 | 10 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 2.1. | «Веселый язычок». Артикуляционная гимнастика в игровой форме. Постановка свистящих и шипящих звуков. | | | | |
| 2.2. | «Повтори-ка». Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, коротких фразах. | | | | |
| 3. | Обогащение словарного запаса | 6 | 1,5 | 4,5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 3.1. | «Кто это? Что это? Какой? Что делает?» Слова-предметы, признаки и действия. | | | | |
| 3.2. | «Наоборот». Знакомство с антонимами (большой-маленький, веселый-грустный). | | | | |
| 3.3. | «Похожие слова». Первичное знакомство с синонимами (ребенок-малыш-кроха). | | | | |
| 4. | Формирование грамматического строя речи | 6 | 1,5 | 4,5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 4.1. | Употребление простых предлогов (В, НА, ПОД). | | | | |
| 4.2. | «Один-много». Формирование форм множественного числа | | | | |

| | | | | | |
|-------|--|----|-----|------|---|
| | существительных (стол-столы). | | | | |
| 4.3. | «Назови ласково». Образование уменьшительно-ласкательных форм (дом-домик). | | | | |
| 5. | Развитие связной речи | 6 | 1 | 5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 5.1. | «Расскажи сказку». Пересказ хорошо знакомых сказок с опорой на картинки. | | | | |
| 5.2. | «Что на картинке?». Составление простых предложений и короткого рассказа по одной сюжетной картинке. | | | | |
| Итого | | 36 | 7,5 | 28,5 | |

Содержание учебно-тематического плана (5-6 лет)

1. Развитие фонематических процессов

- **Теория:** Краткие беседы в игровой форме. Педагог объясняет, что звуки бывают разные (шум ветра, пение птицы, речь), знакомит с понятиями «гласный» и «согласный». Объяснение на примерах-образах (звук [н] – «моторчик», [ш] – «змея шипит»).

- **Практика:**

- **Игры на звукоподражание:** «Угадай, что звучит?» (колокольчик, барабан, шелест бумаги), «Кто как голос подает?».

- **Дидактические игры:** «Хлопни, если услышишь звук [А]», «Поймай твердый звук [К] (как в «кот») и пропусти мягкий [К'] (как в «кит»)».

- **Творческие задания:** Раскрашивание картинок, в названии которых есть определенный звук.

2. Коррекция звукопроизношения

- **Теория:** Показ артикуляционных упражнений («Блинчик», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка») с объяснением, для какого звука они полезны. Объяснение правильного положения языка и губ для свистящих ([с], [з]) и шипящих ([ш], [ж]) звуков с использованием зеркала.

- **Практика:**

- **Артикуляционная гимнастика:** «зарядка для язычка».

- **Постановка звуков:** Использование ватных палочек, игровых приемов (ловить звук [с] на «насос», «завести мотор» для [р]).

- **Автоматизация:** Многократное повторение звука в слогах (игра «Повторяй-ка»), словах (назвать картинки), простых фразах («Саша съела сушку») и чистоговорках.

- **Игры:** домино с картинками на автоматизируемый звук.

3. Обогащение словарного запаса

• **Теория:** Педагог вводит понятия «слово-предмет» (кто? что?), «слово-признак» (какой? какая?), «слово-действие» (что делает?) на конкретных примерах. Объясняет, что такое «слова наоборот» (антонимы) и «слова-друзья» (синонимы).

• **Практика:**

○ **Игры на классификацию:** «Разложи картинки: кто летает, кто ползает?», «Собери все красное/круглое».

○ **Игра в антонимы:** «Скажи наоборот» (день-ночь, высокий-низкий) с мячом.

○ **Подбор синонимов:** «Как еще можно назвать собаку? (пес, Жучка)», «Как сказать, если мальчик не плачет, а... (ревёт, хнычет)».

○ **Рисование:** Нарисовать «высокого» и «низкого» человека, «веселого» и «грустного» смайлика.

4. Формирование грамматического строя речи

• **Теория:** Знакомство с предлогами (В, НА, ПОД) через демонстрацию с игрушкой и коробкой. Объяснение на примерах, как меняется слово, когда предметов много (стол - столы) или когда мы его ласково называем (кошка - кошечка).

• **Практика:**

○ **Игры с предлогами:** «Где спряталась мышка?» (практическое действие с игрушкой и домиком/картинки).

○ **Упражнения:** «Один и много» (покажи один стол, а теперь много столов), «Назови ласково» (кукла - куколка, солнце - солнышко).

5. Развитие связной речи

• **Теория:** Объяснение, что такое пересказ (рассказать историю так, как запомнил) и рассказ по картинке (описать, что видишь). Обучение использованию опорных картинок-подсказок.

• **Практика:**

○ **Пересказ:** Совместный пересказ знакомых сказок («Колобок», «Теремок») с опорой на серию иллюстраций.

○ **Составление рассказа:** Ответы на вопросы по одной сюжетной картинке («Кто это? Что делает? Какой?»), объединение ответов в короткий рассказ из 3-4 предложений.

Учебно-тематический план (6-7 лет)

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|--|------------------|--------|----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Развитие фонематических процессов | 6 | 1,5 | 4,5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 1.1. | «Звуки и буквы». Развитие фонематического слуха и восприятия. Первые шаги в звуко-буквенном анализе. | | | | |
| 1.2. | «Царство гласных и | | | | |

| | | | | | |
|------|--|----|-----|-----|---|
| | согласных». Закрепление знаний о звуках. Определение места звука в слове. | | | | |
| 1.3. | «Твердая-мягкая парочка». Дифференциация твердых и мягких согласных на слух и в произношении. | | | | |
| 2. | Коррекция звукопроизношения | 12 | 2 | 10 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 2.1. | «Тренируем язычок». Артикуляционная гимнастика для сложных звуков. Постановка и коррекция соноров (Л, Р) и др. | | | | |
| 2.2. | «Закрепляем звуки». Автоматизация и дифференциация проблемных звуков в спонтанной речи, скороговорках, стихах. | | | | |
| 3. | Обогащение словарного запаса | 6 | 1,5 | 4,5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 3.1. | «Слова-действия и слова-признаки». Активное использование в речи глаголов и прилагательных. | | | | |
| 3.2. | «Скажи иначе». Подбор антонимов и синонимов к более сложным словам (храбрый-смелый, трусливый). | | | | |
| 3.3. | «Много значений». Изучение многозначных слов (ручка, коса, ключ). | | | | |
| 4. | Формирование грамматического строя речи | 6 | 1,5 | 4,5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 4.1. | «Волшебные слова-помощники». Употребление сложных предлогов (ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ). | | | | |
| 4.2. | «Изменяем слова». Словоизменение (упражнения в падежах, числах, родах). | | | | |
| 4.3. | «Как появилось слово?». | | | | |

| | | | | | |
|-------|--|----|-----|------|---|
| | Словообразование (детеныши животных, профессии, предметы из материалов). | | | | |
| 5. | Развитие связной речи | 6 | 1 | 5 | Педагогическое наблюдение Педагогический анализ продукта |
| 5.1. | «Перескажи текст». Пересказ небольших текстов с использованием схем и опорных вопросов. | | | | |
| 5.2. | «История в картинках». Составление рассказа по серии сюжетных картинок и с опорой на план. | | | | |
| Итого | | 36 | 7,5 | 28,5 | |

1. Развитие фонематических процессов

- **Теория:** Знакомство с понятием «звук» и «буква» (звук мы слышим, букву – пишем). Обучение простейшему звуковому анализу: определение первого и последнего звука в слове, последовательности звуков. Объяснение разницы между твердыми и мягкими согласными и их смыслоразличительной роли (мышка-мишка).

- **Практика:**

- **Звуко-буквенный анализ:** Выкладывание схемы слова из фишек (красная – гласный, синяя – твердый согл., зеленая – мягкий согл.).

- **Дидактические игры:** «Подбери картинку на заданный звук», «Определи место звука в слове (начало, середина, конец)», «Раздели слово на части (слоги)».

- **Работа с раздаточным материалом:** Карточки с заданиями «Обведи все буквы Ш», «Соедини картинку со схемой слова».

2. Коррекция звукопроизношения

- **Теория:** Более сложная артикуляционная гимнастика для постановки сонорных звуков ([л], [р]). Объяснение дифференциации смешиваемых звуков ([с]-[ш], [з]-[ж], [л]-[р]) – чем они похожи и чем отличаются.

- **Практика:**

- **Автоматизация:** Введение поставленных звуков в спонтанную речь через составление предложений, описаний, рассказов по сюжетным картинкам.

- **Дифференциация:** Упражнения на различение звуков в слогах, словах и предложениях: «Подними нужную карточку», «Исправь ошибку в предложении».

- **Работа с текстом:** Заучивание скороговорок, чистоговорок, стихов с автоматизируемыми звуками.

3. Обогащение словарного запаса

- **Теория:** Систематизация знаний о частях речи. Углубленное изучение многозначности слов (ключ от двери, ключ-родник, скрипичный ключ). Работа с антонимами и синонимами к отвлеченным понятиям (грусть – печаль, радость – веселье; смелый – трусливый).

- **Практика:**

○ **Лексические игры:** «Объясни слово» (объяснить значение слова «чемодан» не называя его), «Цепочка слов» (подбор ассоциаций).

○ **Работа с многозначными словами:** Рисование разных значений одного слова, составление предложений с каждым значением.

4. Формирование грамматического строя речи

• **Теория:** Изучение сложных предлогов (ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ) и их значения. Формирование навыка словообразования (образование слов с помощью приставок и суффиксов: гриб - грибник, грибной; лететь - прилететь, улететь).

• **Практика:**

○ **Упражнения с предлогами:** Составление предложений по картинкам с изображением сложных пространственных отношений.

○ **Словоизменение:** Упражнения на употребление правильных падежных окончаний («У кого нет кого?» – нет лисы, медведя).

○ **Словообразование:** Игры «Чей хвост?» (лисий, волчий), «Назови профессию» (строить – строитель, учить – учитель), «Большой-маленький» (дом – домище, дом – домик).

5. Развитие связной речи

• **Теория:** Обучение структуре рассказа: начало, середина, конец. Составление плана высказывания. Объяснение, чем рассказ отличается от набора предложений.

• **Практика:**

○ **Пересказ:** Пересказ более сложных и незнакомых текстов с помощью опорных схем, ключевых слов и картинного плана. Элементы творческого пересказа (изменить концовку, добавить персонажа).

○ **Рассказывание:** Составление рассказов по серии картинок с установлением причинно-следственных связей («Что было сначала, что потом? Почему это случилось?»).

○ **Творческие задания:** Составление описательных рассказов о предметах, природе, животных по заданному плану.

II. Организационно-педагогические условия

2.1 Календарный учебный график (1 год)

| № п/п | Основные характеристики образовательного процесса | |
|--------------|--|----------------------|
| 1 | Количество учебных недель | 36 |
| 2 | Количество учебных дней | 36 |
| 3 | Количество часов в неделю | 1 |
| 4 | Количество часов | 36 |
| 5 | Начало занятий | 15 сентября |
| 6 | Выходные дни | Новогодние праздники |
| 7 | Окончание учебного года | 31 мая |

2.3 Условия реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС)

кабинета учителя-логопеда соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

При проектировании РППС Организации учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования, используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Одно из фундаментальных положений Программы – это разделение пространства в помещении учителя-логопеда. Помещение разделено на небольшие субпространства. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения. В кабинете учителя-логопеда имеется 3 пространства:

- ***Пространство активной деятельности.***

В пространстве активной деятельности размещается оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В кабинете имеются игры, картотеки на развитие общей, пальчиковой, мимической и артикуляционной моторики, мячи, су-джок, ковры для выкладывания моторных программ, конструктор)

- ***Пространство спокойной деятельности.***

В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные игры, настольные игры, кресло.

- ***Пространство познания и творчества.***

В Пространстве познания и творчества имеются картотеки для непосредственной работы над сторонами речи воспитанников (картотеки на автоматизацию звуков, разнообразные пособия для отработки всех сторон речи), уголок со средствами, необходимыми для постановки звуков (ватные палочки, салфетки, шпатели). Имеются фломастеры, бумага для творчества.

Организационная зона (рабочее место педагога)

- **Мебель:**

- Письменный стол и стул для педагога.
- Шкафы для хранения документации, методической литературы и дидактических материалов.

- **Документация и методическое обеспечение:**

- Программа
- Табель учёта посещаемости занятий.
- Методическая литература по логопедии.

Зона для индивидуальных занятий

- **Мебель:**

- Стол и детские стулья (2 шт), регулируемые по высоте.
- Зеркало с дополнительной подсветкой для артикуляционной гимнастики.
- Магнитная доска.

- **Дидактические материалы и пособия:**

- Для развития дыхания: ватные шарики, перышки.
- Для развития мелкой моторики: конструкторы, шнуровки, счетные палочки, массажные мячики.

- Для постановки звуков: шпатели, ватные палочки.
- Раздаточный материал: наборы картинок, фишек, букв.

Для обеспечения комплексного и эффективного коррекционно-развивающего воздействия на занятиях применяется современная система методов, объединенных по принципу интеграции, полисенсорного подхода и игровой подачи.

1. Методы организации процесса обучения:

а) Словесный:

Беседа — обсуждение картинок, личного опыта, прочитанных текстов.

Рассказ, сообщения — предъявление нового материала в увлекательной форме.

Образец правильной речи — четкое проговаривание педагогом звуков, слов, фраз.

Объяснение, указания — разъяснение правил игр, алгоритмов выполнения заданий.

Вопросы — наводящие, уточняющие, проблемные для стимуляции речевой активности.

Поэтические сравнения, метафоры, загадки, чистоговорки, скороговорки — для развития фонематического слуха и обогащения словаря.

б) Наглядный:

Наглядно-зрительный — использование предметных и сюжетных картинок, серий картинок, символов, букв, схем артикуляции звуков.

Наглядно-слуховой — использование аудиозаписей для различения речевых и неречевых звуков, тембра, ритма.

Предметно-практический — работа с игрушками, предметами разных текстур для развития сенсорной основы речи.

в) Практический:

Артикуляционная, дыхательная, голосовая гимнастика — выполнение упражнений для формирования правильного уклада органов артикуляции.

Упражнения — речевые (повторение слогов, слов, фраз), имитационные (повтори движение, звук), конструктивные (составь слово из слогов, предложение из слов).

Моделирование — составление слов и предложений с помощью схем, использование мнемотехники для заучивания стихов и пересказов.

Творческие задания — исправление «неправильных» предложений, додумывание сюжета.

г) Игровой:

Дидактические игры — настольно-печатные игры на закрепление звуков, грамматического строя, расширение словаря.

Сюжетно-ролевые игры — для стимулирования диалогической речи в смоделированных ситуациях.

Подвижные игры с речевым сопровождением — для развития ритма, координации речи и движения.

д) Метод кинезиологической коррекции:

Направлен на развитие межполушарного взаимодействия, что является основой для коррекции речевых нарушений. Включает пальчиковые игры, упражнения типа «Кулак-ребро-ладонь», «Зеркальное рисование».

2. Стимулирующие и мотивационные методы:

а) Метод эмоционального воздействия:

Создание на занятии ситуации успеха, доброжелательной атмосферы. Использование яркого, интересного материала, сюрпризных моментов, положительной оценки достижений ребенка (наклейки).

б) Метод сравнения:

Сопоставление правильного и неправильного звучания (своего и образца), нахождение смысловых различий в словах (бочка-почка), классификация предметов по различным признакам.

в) Метод «забегания» вперед и «возвращения» к пройденному:

Опережающее развитие фонематического восприятия и подготовка к постановке звуков параллельно с коррекцией уже поставленных. Постоянное повторение и закрепление пройденного материала в новых игровых ситуациях.

3. Методы контроля и самоконтроля:

Наблюдение — за речевой активностью ребенка в процессе занятия и свободной деятельности.

Элементы самоконтроля — обучение ребенка слышать свои ошибки и пытаться их исправить («Послушай, правильно ли ты сказал?», «Сравни со мной»).

2.4 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

В соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации воспитанников Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа - детский сад общеразвивающего вида «Гармония», аттестация дошкольников общеобразовательной общеразвивающей освоения дополнительной программы не проводится.

Предусмотрены следующие формы контроля: наблюдение, педагогический анализ продуктов детской деятельности.

Оценочные материалы (Приложение 1)

| Тема | Форма контроля | Оценочный материал |
|---|---|---|
| Развитие фонематических процессов | Педагогическое наблюдение. Педагогический анализ продукта. | Лист оценивания. |
| Коррекция звукопроизношения | Педагогическое наблюдение. Педагогический анализ продукта. | Лист оценивания. |
| Обогащение словарного запаса | Педагогическое наблюдение. Педагогический анализ продукта. | Дневник педагогических наблюдений. Лист оценивания. |
| Формирование грамматического строя речи | Педагогическое наблюдение. Педагогический анализ продукта. | Дневник педагогических наблюдений. Лист оценивания. |
| Развитие связной речи | Педагогическое наблюдение. Педагогический анализ продукта. | Дневник педагогических наблюдений. Лист |

III. Список литературы

Нормативные и программные документы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования : утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028.
2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова. – М. : Просвещение, 2008. – 189 с.
3. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М. : Просвещение, 2008. – 145 с.

Диагностическая литература

1. Верещагина, Н. В. Дифференциальная экспресс-диагностика речевой и интеллектуальной недостаточности у детей 2-3 лет / Н. В. Верещагина. – СПб. : Детство-Пресс, 2021. – 48 с.
2. Иншакова, О. Б. Альбом для логопеда / О. Б. Иншакова. – М. : Владос, 2020. – 279 с.
3. Тверская, О. Н. Альбом для обследования речевого развития детей 3-7 лет. Экспресс-диагностика / О. Н. Тверская, Е. Г. Кряжевских. – СПб. : Детство-Пресс, 2019. – 64 с.
4. Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты : учебно-методическое пособие / Н. М. Трубникова. – Екатеринбург : 2016. – 52 с.

Методическая литература

1. Анищенкова, Е. С. Исправление звукопроизношения у детей / Е. С. Анищенкова. – М. : АСТ, 2019. – 110 с.
2. Бардышева, Т. Ю. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР / Т. Ю. Бардышева, Е. Н. Моносова. – М. : Скрипторий 2003, 2017. – 240 с.
3. Баскакина, И. В. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. – М. : Айрис-Пресс, 2018. – 32 с.
4. Баскакина, И. В. Цоколочка. Логопедические игры / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. – М. : Айрис-Пресс, 2018. – 32 с.
5. Бухарина, К. Е. Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет с ОНР / К. Е. Бухарина. – М. : Сфера, 2020. – 64 с.
6. Бухарина, К. Е. Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет с ОНР / К. Е. Бухарина. – М. : Сфера, 2020. – 64 с.
7. Волошина, И. А. Артикуляционная гимнастика для девочек / И. А. Волошина. – СПб. : Детство-Пресс, 2019. – 64 с.

8. Волошина, И. А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков / И. А. Волошина. – СПб. : Детство-Пресс, 2019. – 64 с.
9. Кыласова, Л. Е. Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы / Л. Е. Кыласова. – Волгоград : Учитель, 2019. – 170 с.
10. Лиманская, О. Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе / О. Н. Лиманская. – М. : Сфера, 2018. – 128 с.
11. Нищева, Н. В. Весёлая мимическая гимнастика / Н. В. Нищева. – СПб. : Детство-Пресс, 2019. – 32 с.
12. Османова, Г. А. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений / Г. А. Османова, Л. А. Позднякова. – СПб. : Детство-Пресс, 2020. – 96 с.
13. Теремкова, Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР / Н. Э. Теремкова. – М. : Детство-Пресс, 2019. – 160 с.
14. Ткаченко, Т. А. Развитие фонематического слуха у дошкольников / Т. А. Ткаченко. – М. : Гном, 2018. – 56 с.

**Карта оценки образовательных результатов обучающегося
(оценивание по результатам наблюдения в процессе деятельности)**

Ф.И.О. составителя _____

ДООП _____

Год обучения _____

Возраст обучающегося _____

Тема _____

| Параметры результативности реализации программ | Характеристика низкого уровня результативности | Оценка уровня результативности | | | | | Характеристика высокого уровня результативности |
|--|---|--------------------------------|-------|-------------------|--------|--------------|---|
| | | Очень слабо | Слабо | Удовлетворительно | Хорошо | Очень хорошо | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина) | Информация не освоена | | | | | | Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы |
| Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки) | Способы деятельности не освоены | | | | | | Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы |
| Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося) | Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение) | | | | | | Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося |
| Опыт творчества | Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности | | | | | | Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата) |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Опыт общения | Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения) | | | | | | Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения |
| Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я- концепция») | Рефлексия отсутствует | | | | | | Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы |
| Мотивация и осознание перспективы | Мотивация и осознание перспективы отсутствуют | | | | | | Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности) |

Лист оценки продукта

Ф.И.О. составителя _____

ДООП _____

Год обучения _____

Возраст обучающегося _____

Тема _____

| № | ФИ ребенка | Фонематические процессы | Звукопроизношение | Словарный запас | Грамматический строй речи | Связная речь |
|----|------------|-------------------------|-------------------|-----------------|---------------------------|--------------|
| 1. | | | | | | |