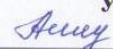


**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»)
обособленное структурное подразделение детский сад № 51 «Лесовичок»**

ул. Ленина, 97, г. Новоуральск,
Свердловская область, 624135
тел.(fax) 6-17-82
e-mail: madou.garmoniya@mail.ru

ул. Чурина, 14/1, г. Новоуральск,
Свердловская область, 624134
тел.(fax) 4-23-95

Принято Советом педагогов
Протокол № 1
от «31» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:
 Е.Н. Агиевич
Заведующий обособленным структурным подразделением
детским садом № 51 «Лесовичок»
«31» 08 201 6 г.

**Рабочая программа педагога
по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
с детьми раннего возраста (2-3года)
группы общеразвивающей направленности
срок реализации 1 год**

Разработчики:
Бабкина И.Е., воспитатель 1 КК
Костромина И.В, воспитатель СЗД

Новоуральск

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы педагога

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагога

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы педагога, в том числе характеристики особенностей развития детей третьего года жизни.

1.1.3.1. Концептуальные основания для реализации рабочей программы педагога

1.1.3.2. Климатические, национально-культурные (этнокультурные) особенности реализации рабочей программы педагога дошкольного образования.

1.1.3.3. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы педагога

1.1.3.4. Характеристика особенностей развития детей третьего года жизни.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы педагога.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы педагога дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Модуль 1.1. Ранний возраст

Модуль 1.2.1. Дети третьего года жизни

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Модуль 2.1. Ранний возраст

Модуль 2.1.1. Дети третьего года жизни

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Модуль 3.1. Ранний возраст

Модуль 3.1.1. Дети третьего года жизни

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Модуль 4.1. Ранний возраст

Модуль 4.1.1. Дети третьего года жизни

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Модуль 5.1. Ранний возраст

Модуль 5.1.1. Дети третьего года жизни

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы педагога

2.6.1. Образовательные технологии

2.6.2. Планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

III. Организационный раздел

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы педагога

- 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 3.5. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.6. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Дополнительный раздел

Приложения

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее – Программа, РПП) для работы с детьми раннего возраста (детей от 2 до 3 лет) разработана на основе:

- Конвенции о правах ребенка;
- Конституции РФ;
- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384);
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Устава Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида г. Новоуральска;
- Образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида г. Новоуральска;
- с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной организации.

Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы «Мир открытий» (под общей ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой) и части, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида г. Новоуральска. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в определенных образовательных областях.

Для решения психолого- педагогических задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется образовательная программа развития музыкальности детей раннего возраста «Малыш» М.А.Петровой.

Для решения психолого- педагогических задач образовательной области «Физическое развитие» реализуется программа развития детей раннего возраста, как субъекта физкультурно- оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!» Т.Э Токаевой.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

- накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи, решение которых необходимо для реализации целей:

- 1) охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- 4) формирование основ общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции в соответствии с возрастными возможностями;
- 5) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей группы;
- 6) формирование у детей способностей и потребностей открывать самого себя в основных формах человеческой деятельности, и стимулировать желание познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- 7) развитие способностей и стимулирование творческих начал в детском сознании; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- 8) воспитание у детей интереса к художественному опыту: стихам, потешкам, сказкам, рассматриванию картин, скульптурам малых форм.
- 9) объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
4. Проектно-тематический принцип построения образовательного процесса.

5. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников образовательной организации) и детей, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
9. Сотрудничество детского сада с семьей.
10. Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).
11. Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.
12. Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
13. Приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
14. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

1.1.3.1. Концептуальные основания для реализации Программы.

Содержательную основу Программы составляют культурно-исторический, а технологическую – системно-деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды. Согласно культурно-историческому подходу развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных)

форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических функций ребенка в первую очередь происходит через освоение им «культурных» знаков (речи, языка и пр.).

В основе системно-деятельностного подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.)

предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

Непрерывная образовательная система Л.Г.Петерсон, положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (О.С. Анисимов, Г.П. Щедровицкий и др.).

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе *системы принципов деятельностного обучения*:

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития –в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Принятая в Программе методология позволяет придать процессу развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

Данная методологическая позиция опирается на личностно- ориентированную педагогику, обуславливая чрезвычайно бережное отношение к ребенку как к активно развивающейся личности –уважение его индивидуальности, личностного достоинства, принятие ребенка таким, каков он есть.

При разработке Программы авторы опирались на концептуальные идеи классической педагогики, идущей от Д. Дьюи, А. Дистервега, Я.А. Каменского, И. Песталоцци, Ж.Ж. Руссо, а в России –от Д.И. Писарева, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского и др. Учитывались основные положения современных и новейших психолого-педагогических теорий: Л.С.

Выготского о ведущей роли обучения в развитии; А.В. Запорожца об амплификации развития ребенка; В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина о развитии учебной деятельности и теоретического мышления; Н.Н. Поддъякова о развитии мышления, «горизонтах развития»; А.Г. Асмолова о развитии индивидуальности и личности; В.Т. Кудрявцева о социальном развитии ребенка как результате культууроосвоения и культуротворчества и др.

1.1.3.2. Климатические, национально-культурные (этнокультурные) особенности реализации Программы.

Программа учитывает особенности природно-климатических условий Среднего Урала. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Прогулки с детьми организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулки в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических и погодных условий. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 3м/с для детей 2-3 лет. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах. (При организации образовательного процесса (в том числе культурно-досуговой деятельности) учитываются реальные потребности и интересы детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, определяется проведение оздоровительных процедур, организация режимных моментов.

1.1.3.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе **системы принципов деятельностного обучения**: психологической комфортности, деятельности, минимакса, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в группе, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса.

Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности. Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. Конечно, не стоит сидеть и ждать, когда ребенок захочет научиться считать до пяти, рисовать домик, строить поезд, убирать за собой игрушки и пр. Взрослый создает такие ситуации, когда у малыша возникает внутренняя потребность включения в деятельность, а затем, в процессе этой деятельности, – мотив обучения. К примеру, ребенку всего пару минут назад совершенно не мешало радоваться жизни, любить маму незнание способа сравнения предметов по толщине. Но вдруг сказочные персонажи из сказки «Теремок» просят помочь его построить новый терем. Предложение, безусловно, интересное, и ребенок с готовностью включается в процесс постройки нового теремка. Но для того, чтобы построить этот терем, оказывается, необходимо подобрать бревна одинаковой толщины. Ребенок очень хочет помочь жителям теремка, а для этого ему надо узнать, как сравнить бревна по толщине. В этом случае мы имеем две цели: так называемую «взрослую» цель – познакомить детей со способом сравнения предметов по толщине путем наложения. И «детскую» цель – помочь зверям построить новый теремок.

Принцип психологической комфортности отнюдь не ограничивается отношениями «взрослый – ребенок». Очень важно учить детей заботиться друг о друге, проявлять доброжелательность, дружелюбие по отношению друг к другу. Комфорт обуславливается также свободным перемещением детей в пространстве, удобной организацией предметно-пространственной среды, возможностью чередования видов деятельности и пр. Немаловажную роль играет организация взаимодействия с семьями воспитанников, направленная на эмоциональное сближение детей и близких им взрослых.

Принцип деятельности заключается в следующем: основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса. Используя различные методические приемы, педагог создает такие условия,

чтобы каждый ребенок был уверен в том, что он сам справился с заданием, сам исправил ошибку, сам создал продукт (конструкцию, рисунок, сказку). А для этого нужно поощрять детскую самостоятельность, инициативу, выдвижение и обоснование своих гипотез, т.е. создавать условия для включения детей в активную поисковую деятельность.

« Взрослого на занятии должно быть мало» тогда у детей возникает ощущение, что это они сами чего-то достигли и сами сделали «открытие». «Устранить себя» и ненавязчиво организовать деятельность ребенка – высший пилотаж современного педагога.

Принцип минимакса предполагает продвижение каждого ребенка вперед своим темпом по индивидуальной траектории развития на уровне своего возможного максимума. Данный принцип направлен на максимальную индивидуализацию, касающуюся не только отбора содержания, но и форм психолого-педагогической работы. Педагог создает условия для проявления поисковой и творческой активности каждым ребенком с учетом исходного уровня его самостоятельности и общего развития. Кто-то из детей сможет решить задачу (выполнить задание) самостоятельно; кому-то потребуются наводящие вопросы; а кто-то из детей пока сможет выполнить задание «по показу».

В каждом случае задача педагога – помочь ребенку ощутить радость, успех в деятельности; зафиксировать сделанный им новый шаг, личное достижение. Постепенно педагог расширяет область самостоятельных действий ребенка (с учетом его растущих возможностей) и своей положительной оценкой усиливает стремление добиться лучшего результата без помощи взрослого.

Принцип целостности основывается на представлении о целостной жизнедеятельности ребенка. Говоря о дошкольнике, важно иметь в виду, что он учится не только и не столько на занятиях, сколько в свободной жизнедеятельности. Поэтому при организации образовательного процесса нельзя ограничивать его только занятиями, игнорируя общение с семьей, досуг, праздники, самостоятельную деятельность дошкольников.

Принцип целостности обеспечивает систематизацию представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом. Различные аспекты жизнедеятельности дошкольника, сохраняя свою специфичность, взаимообогащают друг друга, раскрывают явления окружающего мира в их взаимосвязи и тем самым обеспечивают формирование у детей целостной карты мира.

Принцип вариативности предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр. При этом стоит помнить, что в силу своего жизненного опыта не всегда выбор ребенка может оказаться уместным или целесообразным в той или иной ситуации

Принцип творчества ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых. Игра, пение, танцы, рисование, аппликация, конструирование, театрализация, общение – все это не просто повседневная реальность жизни детского сада. Это необходимые условия развития творческих

способностей, воображения каждого ребенка. Дети участвуют в индивидуальной или коллективной деятельности, где придумывают и создают что-то новое.

Принцип непрерывности необходим для обеспечения преемственности в содержании, технологиях, методах не только между детским садом и начальной школой, но и формирования общих подходов к воспитанию и развитию ребенка на уровне общественных и семейного институтов воспитания. С его помощью определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Принятая в Программе методология позволяет придать процессу развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

Данная методологическая позиция опирается на личностно-ориентированную педагогику, обуславливая чрезвычайно бережное отношение к ребенку как к активно развивающейся личности – уважение его индивидуальности, личностного достоинства, принятие ребенка таким, каков он есть.

1.1.3.4. Характеристика особенностей развития детей третьего года жизни.

Особенности детей группы		
Направления развития	Возрастные особенности	Индивидуальные особенности
Физическое развитие	Для возраста характерен интенсивный темп физического развития: увеличивается масса тела, рост, формируются внутренние органы, становится более пластичной нервная система. Дети овладевают всеми видами основных движений, (ходьба в разных направлениях, в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30 - 40 сек., прыжки на месте и с продвижением вперед), движения становятся более координированными. Охотно выполняют движения имитационного характера, участвуют в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым, воспроизводят простые движения по показу взрослого. Активны в выполнении осваиваемых движений, получают удовольствие от процесса выполнения движений. Дети способны к активному усвоению КГН на основе подражания взрослому при его побуждении и поддержке.	До 47% вновь набранных детей имеют задержку в развитии движений. Это обусловлено, в первую очередь,отягощенными анамнезами: до 36% детей наблюдаются у хирурга (деформации конечностей, грудной клетки); 47% детей имеют сочетанные диагнозы и наблюдаются у терапевта, 71% детей имеют 2-ю и 5,8% детей – 3-ю группу здоровья. До 50% детей имеет задержку нервно-психического развития по ведущей линии «культурно-гигиенические навыки». Целенаправленное психолого-педагогическое сопровождение, с учетом возрастных особенностей, возможностей организма детей раннего возраста позволяет достичь высокого уровня положительной динамики: 91–94% детей успешно осваивают основные движения, до 96% - культурно-гигиенические навыки.

Социально-коммуникативное развитие	В раннем детстве дети способны выражать множество эмоций: радость, восторг, удивление, тревогу, доверие, страх, стыд, гнев и т.д. Переживания детей очень живы, но неустойчивы, часто сменяют друг друга. Дети уже могут сдерживать свои желания и действия, но на короткое время; они быстро утомляются от однообразных движений, легко возбуждаются. Существенный перелом в отношениях с окружающими: с одной стороны, ярко выраженное стремление к самостоятельности («Я сам!»), с другой стороны, желание быть похожим на взрослых, подражать им. Если взрослые не обращают внимания на возросшие возможности ребенка, излишней опекой стесняют его инициативу, обостряется симптоматика «кризисных состояний»: капризы, упрямство, негативизм. Появляется сюжетно-отобразительная, а затем сюжетно-ролевая игра как важный этап социализации ребенка.	Высокий уровень эмоциональной нестабильности вновь набранных детей объясняется наличием в анамнезе детей неврологических диагнозов: до 40% детей наблюдаются у невропатолога (ММД, МЦД, синдромы гипервозбудимости и нарушения сна). Констатирующее первичное наблюдение позволяет выявить наличие у большей части детей непосредственно-эмоциональную форму общения детей со взрослыми (59% детей) и лишь у 41% - внеситуативно-личностная форма взаимодействия со взрослым. Вследствие этого, отмечается острое проявление симптоматики «кризиса 3-лет» у большей части детей. Ориентированность психологической поддержки педагогов и родителей на приоритет социально-эмоционального развития детей способствует стабилизации эмоционального развития 96% детей: у детей преимущественно бодрое настроение, стремление к самостоятельности и активности, доброжелательное соучастие в совместных играх со сверстниками.
Познавательное развитие	Достижение возраста: появление <i>элементов «целеполагания»</i> в процессе действий с предметами в ходе совместной деятельности со взрослым. Появляется умение самостоятельно занять себя в течение 7 – 10 минут. Психические процессы отличает непроизвольность, активно развиваются все виды восприятия на чувственной основе, происходит овладение сенсорными эталонами, мышление наглядно-действенное, память проявляется в узнавании ранее воспринимавшихся предметов, вещей, событий.	До 40% вновь набранных малышей имеют задержку речевого развития, при этом у 20% детей на 2 эпикризных срока. Высокая степень динамики отмечается у малышей второго года пребывания в детском саду – до 70% детей достигают <i>возрастной нормы</i>. Наиболее успешно происходит коррекция сенсорного развития детей, если на начало учебного года задержка ведущей линии «сенсорика» отмечается у 39% малышей, то к концу раннего возраста лишь у 14%. Активное появление элементов целеполагания проявляется в умении 82% малышей занять себя. Малыши любят рассматривать книжные иллюстрации, внимательно слушают, когда им читают. Знают и помнят короткие стихи, которые учат в детском саду, с удовольствием рассказывают их дома. Малыши любознательны, самостоятельно пробуют экспериментировать: <i>разбирать, вкладывать, комбинировать</i>.

Речевое развитие	Интенсивно развивается речь: быстро увеличивается словарный запас, происходит овладение грамматическим строем речи(согласование существительных с прилагательными, глаголами, появление в речи вопросов).. Существенные изменения происходят в понимании речи окружающих: дети начинают понимать не только смысл отдельных высказываний, относящихся непосредственно к воспринимаемому, но и содержание небольших рассказов. Могут запомнить и пересказать короткие стихи, сказки при небольшой помощи взрослого. Дети стремятся к выражению чувств через мимику, жесты, движения, голос. Участвуют в посильной инсценировке знакомых сказок.	Малыши любят рассматривать книжные иллюстрации, внимательно слушают, когда им читают. Знают и помнят короткие стихи, которые учат в детском саду, с удовольствием рассказывают их дома.
Художественно-эстетическое развитие	Закладываются предпосылки перехода к продуктивным видам деятельности, возникает интерес к рисованию, пробуждается интерес к поделкам из пластилина, глины. Дети создают и видоизменяют простые формы из этих материалов – овладевают приёмами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты). Овладевают элементарными способами изготовления аппликаций из нескольких элементов. Выполняют несложное конструирование из кубиков (строят башенку, поезд, скамеечку, кровать, диванчик и т.п.) и включают их в игру. Начинают формироваться разные виды музыкальной деятельности: дети заинтересованно слушают песенки с близкими им образами, эмоционально воспринимают их, овладевают простыми танцевальными движениями. Повышается слуховая чувствительность, дети различают звуки по высоте, тембру. Появляются певческие интонации и элементарная ритмичность в движениях под музыку.	Все малыши с помощью взрослого стремятся к получению результата в зарождающейся продуктивной деятельности на основе правильно выбранной взрослым мотивации: слепить белочке орешки, нарисовать кукле ленточки и т.д. Появляется интерес к самостоятельной продуктивной деятельности, однако элементов целеполагания в ней пока не отмечается. В музыкальной деятельности дети отличаются эмоциональностью, с желанием включаются в совместную со взрослым и сверстниками музыкально-художественную деятельность: выражают желание водить хороводы, играть в музыкально-двигательные игры, петь. Переносят полученные впечатления в игровую деятельность: поют и танцуют для кукол, подражают музыкальному руководителю: проводят «музыкальные занятия».

Характеристика контингента воспитанников.

Наша группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (2-3 лет). Имеет режим 12-ти часового пребывания воспитанников (с 6.30 до 18.30). Списочный состав: 17 человек.

В группе 17 детей: 8 мальчиков, 9 девочек.

Фон здоровья положительно благоприятный.

Наблюдаются у хирурга до 36% детей.

Сочетанные диагнозы имеют - 47.% детей группы.

Имеют задержку речевого развития до 40% детей.

Физическое развитие: избыток массы тела у 5,8% детей.

Группа ЧБД: 3% детей

1 группу здоровья имеют – 23,2% детей.

2 группу здоровья имеют – 71% детей.

3 группу здоровья имеют – 5,8% детей.

В соответствии с методикой проектирования *оздоровительных маршрутов* дети распределены на:

1 оздоровительный маршрут – 47% детей.

2 оздоровительный маршрут – 53% детей.

По диагностике нервно-психического развития дети распределились по группам развития:

1 группа (уровень соответствует возрасту или опережает на 1 – 2 эпикризных срока): 30% детей

2 группа: 1 степень – 35% детей.

2 степень – 35% детей.

Анализ результатов мониторинга нервно – психического развития детей с учётом оздоровительных маршрутов позволили определить *образовательные маршруты:*

1 образовательный маршрут – 41% детей.

2 образовательный маршрут – 59% детей.

1.2.Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры, представленные в Программе базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты. Также как и в ФГОС ДО, целевые ориентиры в Программе представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и к завершению дошкольного образования (к 7 годам). Представленные в Программе целевые ориентиры помогут определиться, в каком направлении «вести» развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры как ценностные установки и векторы развития ребенка.

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)

- ☐ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ☐ Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.
- ☐ Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).
- ☐ Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- ☐ В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.

- ☐ Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).
- ☐ Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- ☐ Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ☐ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).
- ☐ Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Взаимодополнение содержания примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования происходит за счет использования парциальных программ физкультурно–оздоровительной направленности «Будь здоров малыш!» Т.Э.Токаевой, а так же художественно – эстетической направленности «Малыш» В.А.Петровой.

Взаимодополнение содержания программы парциальными образовательными программами.

Образовательные области	Направления	ЧФУ Парциальные программы
		Ранний возраст
Художественно–эстетическое развитие	Музыка	- М.А.Петрова программа музыкального развития «Малыш»

Физическое развитие	Забота о психическом и физическом здоровье (становление ценностей ЗОЖ, становление целенаправленности и саморегуляции)	Т.Э Токаева программа развития детей раннего возраста, как субъекта физкультурно- оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»
	Приобщение к физической культуре	Т.Э Токаева программа развития детей раннего возраста, как субъекта физкультурно- оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»

1.2.Пояснительная записка

1.2.1. Цели и задачи реализации парциальных программ:

В.А.Петрова «Малыш»

Цель программы: Развитие у детей раннего возраста музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.

Задачи:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать ее и подпевать.
- выполнять простейшие танцевальные движения.

Т.Э.Токаева «Будь здоров, малыш!»

Цель программы: Содействие физическому и валеологическому развитию ребенка с 1года до 3-х лет как субъекту физкультурно-оздоровительной деятельности и укрепление его физического и психического здоровья.

Задачи:

- активизировать мотивацию родителей по формированию интереса к физкультуре и здоровью;
- активизировать мотивацию молодых семей к созданию традиций физкультурно-оздоровительной деятельности (УГ, физкультурным занятиям, активному отдыху и др.;
- формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей в воспитательно-образовательном процессе.

- познакомить детей с ценностями мира физической культуры;
- обогатить первоначальный двигательный опыт детей;
- формировать опыт социального поведения, обеспечивающее эмоциональное благополучие, здоровье в процессе адаптации, взаимодействия самопознания, саморегуляции;

1.2.2. Принципы организации образовательного процесса:

В.А.Петрова «Малыш»

- принцип *создания развивающей музыкальной среды* (взаимодействие детей со взрослыми, отбор высокохудожественной музыки, сопровождающей жизнедеятельность ребёнка; наличие качественных музыкальных инструментов, дидактических объектов и др.);
- принцип *предоставления возможности каждому ребёнку творчески реализовать себя* в каждом виде музыкальной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями;
- принцип *поддержки инициативы детей в различных видах музыкальной деятельности*;
- принцип *создания комфортных условий* для музыкального развития детей: каждая встреча с музыкой должна доставлять детям искреннюю радость и удовольствие;
- принцип *интеграции образовательных областей*: музыкально-творческая деятельность позволяет интегрировать практически все образовательные области в зависимости от педагогических целей и задач;
- *тематический принцип построения образовательного процесса*: реализация программы предполагает организацию совместной музыкально-творческой деятельности педагога с детьми на основе игровых тематических проектов.

Т.Э.Токаева «Будь здоров, малыш!»

- Проектно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Вариативность физического развития детей раннего и дошкольного возраста при сохранении его базовости на основе адаптирования программы к потребностям и возможностям детского сада, семьи.

1.2.3. Значимые характеристики.

Приоритетные направления образовательной деятельности.

Участники образовательных отношений группы определили приоритетными направлениями «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Заявленные приоритеты обеспечиваются наличием следующих условий:

- расширением учебно-методического комплекса за счет использования методических пособий, технологий и программ по обозначенным приоритетным направлениям;
- возможностью качественной реализации выше указанных программ, технологий и методик штатными высококвалифицированными специалистами детского сада (музыкальными руководителями, воспитателями с высшим профессиональным педагогическим образованием;

«Художественно-эстетическое развитие»

- Расширение учебно-методического комплекса за счет использования методических пособий и программ по художественно-эстетическому развитию детей:
- программа развития музыкальных способностей «Малыш» В.А.Петровой

«Физическое развитие»

- Расширение учебно-методического комплекса за счет использования методических пособий и программ по физическому развитию детей
- программа развития ребенка раннего возраста как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!» Т.Э.Токаевой,
- здоровьесберегающие технологии - технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы (с элементами дыхательной, пальчиковой гимнастики); подвижные игры.

1.2.4. Планируемые результаты освоения парциальных программ

Т.Э.Токаева «Будь здоров, малыш!»

- ☐ Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.
- ☐ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть

Модуль 1.1.2. Дети третьего года жизни

Задачи:

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.
- Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.
- Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.
- Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.
- Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.
- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.

- Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.
- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.
- Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания, способы и направления поддержки детской инициативы.

Общение В процессе общения нужно развивать у ребенка интерес к разным людям (взрослым и сверстникам), поддерживать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание радостному и грустному настроению другого, стремление оказать помощь. Стимулировать общение на вербальном уровне. Важно содействовать содержательному, деловому общению в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении деятельности. Крайне важно, чтобы у ребенка возникало чувство удовлетворения от общения с окружающими людьми, поэтому необходимо содействовать развитию позитивной самооценки, позитивного образа «Я» и соответствующего эмоционального фона общения. Процесс социализации ребенка невозможен без формирования у него социальных представлений, что и реализуется в общении и других видах совместной деятельности. Спектр этих представлений достаточно широк, однако степень сложности должна соответствовать возрастным возможностям их усвоения и учитывать индивидуальный опыт ребенка, его индивидуальные особенности, влияющие на успешность их освоения. Основой для выбора содержания могут быть следующие разделы:

О человеке. О внешних особенностях взрослых и детей, мальчиков и девочек, об их эмоциональном состоянии. О членах семьи, их трудовых действиях, заботе о других членах семьи, их семейных обязанностях. О детском саде:

ориентироваться в помещении своей группы и на участке (размещение игрового материала и оборудования). Знать трудовые действия взрослых: название профессии, предметы труда и действия, значимость труда (воспитатель, младший воспитатель, врач, повар, шофер, дворник, музыкальный руководитель);

О родном городе: Улица, где живет ребенок; улица, на которой расположен детский сад; ближайшие здания и сооружения.

Социально - коммуникативное развитие детей в общении с природой (экологическое воспитание): вызывать желание заботиться о растениях и животных и защищать их. Приобщать к элементарному соучастию в уходе за объектами природы. Обеспечить профилактику опасного поведения с животными: не подходить близко к незнакомым, чужим животным, не трогать руками, не пугать.

Развитие игровой деятельности. Обогащать игровой опыт ребенка новыми впечатлениями из окружающей жизни (шофер везет пассажиров в автобусе, грузы в машине; папа чинит стул, уютю; мама готовит обед, строитель строит дом и т.п.). Создавать условия для отражения в игре значимых для ребенка действий, ситуаций, но недоступных пока для реализации в жизни (водить машину, готовить обед на плите и т.п.). Создавать основы для появления у детей собственных мотивов, осмысленного принятия или инициативного определения тематики игр (сюжетов), игровых действий, использования игрового материала). Развивать способность ребенка по собственной инициативе и самостоятельно отображать заинтересовавшие его действия взрослого.

Для этого нужно содействовать формированию **сюжетно-ообразительной игры**, зарождению ролевой игры: объединять игровые действия в простейший сюжет, создавать условия для выбора и обыгрывания ребенком роли, поощрять обозначение ребенком словами замысла игры («Я – мама. Варю кашу. Буду дочку кормить» и т.п.). Важно содействовать освоению детьми разных способов решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, речи. Способы выполнения игровых действий могут быть разными: моторные действия с образной игрушкой, с предметами-заместителями, с воображаемыми предметами, выраженные словом, жестами, то есть игровые действия могут быть разной степени обобщенности: от практических предметных до воображаемых, сопряженных в лучшем случае со словом, жестом, мимикой. При этом важно поощрять ребенка в выборе игрушек и предметов-заместителей для игры (заместители: палочки, листья, шишки, ракушки). Побуждать к переносу игровых действий на новый материал и организацию игры в разных условиях (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия: игры «рядом», вдвоем. В процессе такой игры происходит всестороннее развитие ребенка, в первую очередь социально-познавательное.

Развитие в процессе выполнения элементарных трудовых действий по самообслуживанию, хозяйственно-бытовых действий, совместных действий по созданию поделок(предпосылки ручного труда).

Содействовать развитию позиции «Я сам» и предоставлять возможность ее реализации (в пределах здравого смысла). Продолжать создавать условия для заинтересованного, наглядно-действенного познания малышом окружающего мира. Необходимо вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек стимулировать действия, способствующие укреплению руки (рука «учится» сгибаться и разгибаться), развитию мелкой моторики кисти.

Важно формировать умение фиксировать взглядом движения рук, контролировать совершаемое движение; различать и сравнивать особенности совершаемых действий, оценивать их качество, отличать правильное от неправильного, исправлять ошибки, устанавливать связь между совершаемым действием и получаемым результатом.

Полезно привлекать малыша к выполнению доступных хозяйственно-бытовых трудовых действий: убирать крошки со стола, рассыпавшийся песок из комнатной песочницы, используя совок и метелочку; поливать из лейки некоторые комнатные растения, вытирать со стола, подоконника случайно разлитую воду; снимать одежду с кукол и кукольное постельное белье для стирки, убирать игрушки в отведенное для этого место; раскладывать ложки на столе, салфетки к обеду и т.п. Доводить до понимания ребенка полезность бытовых предметов и трудовых действий.

Важно приучать малыша вместе со взрослым, а потом и самостоятельно, убирать материал со стола, мыть руки после завершения работы.

2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Модуль 2.1.2. Дети третьего года жизни

Задачи:

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.

- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.

- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.

- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.

- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саду, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания, способы и направления поддержки детской инициативы.

Продолжается введение малыша в мир природы и мир культуры. Это происходит в разных видах деятельности, предметно-опосредованном взаимодействии, эмоционально насыщенном общении ребенка с взрослым.

Соответственно расширяется кругозор детей, растет интерес к окружающему миру, развиваются познавательные способности. Основной способ познания, наиболее доступный в этом возрасте и базовый для всей последующей жизнедеятельности, – сенсорный. Этот способ естественно проявляется в природной сенсорно-моторной исследовательской активности ребенка.

Развитие ребенка в предметной деятельности. Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий). Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации). Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов-заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в **поисковой познавательной активности**. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать **приобщать детей к миру природы**, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений:

- о растениях: строение дерева (ствол, листья, цветки, ветки, плоды (семена); зависимость роста от воды, тепла, света, основные способы ухода (полив, рыхление);

- о животных: обитатели аквариума (рыбки), птицы (попугаи), четвероногие животные (кошка, собака и др.), строение тела животных (голова, ноги, хвост, крылья), способы передвижения (летает, плавает, ходит, бежит), поведение (собака ест корм, лает), способы ухода;

- о природных явлениях: состояние погоды, зависимость от нее поведения животных и людей (солнце светит, тепло, дождь ☐☐сыро, люди одеты в плащи, используют зонты).

Развитие ребенка в конструктивной деятельности.

Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая – по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Модуль 3.1.2. Дети третьего года жизни

Задачи:

Обогащение активного словаря

•Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:

-*существительными*: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);

-*обобщающими словами*: игрушки, посуда, одежда, животные;

-*глаголами, обозначающими действия с предметами* (поставить, положить и др.); *действия, характеризующие отношение к людям*, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); *трудовые действия свои и взрослых людей* (убрать, собрать,

поднять, постирать и др.); *действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения* (радуется, смеется, плачет, жалеет);

- *глаголами не только в настоящем, но и прошедшем и будущем времени* (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);

-*прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов* (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и *явлений природы* (сильный ветер, черная туча, ясное небо);

- *местоимениями* (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);

-*наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения* (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи.

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.

- Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).

- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

Воспитание звуковой культуры речи.

- Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.

- Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи.

- Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

- Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.

- Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым –подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).

- Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.

- Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).

- На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.
- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
- Содействовать развитию у детей воображения.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания, способы и направления поддержки детской инициативы.

Развитие речи происходит в процессе **содержательного общения с детьми** в разных видах деятельности. При реализации содержания разных образовательных областей. Общение сопровождает совместные игры, совместную предметную деятельность и т.п. Взрослый в этот период – притягательный для ребенка объект общения, интересный сам по себе, особенно близкий взрослый. Но и среди близких людей ребенок предпочитает тех, кто с ним интересно общается, по-деловому, поскольку ведущий вид деятельности в этом возрасте – *предметная деятельность*, отвечающая потребности познания предметного мира и способов действия с предметами. Так называемый «предметный фетишизм», по определению психологов, доминирующий в системе потребностей ребенка в этот период, проявляется во всех видах деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной и др.

Однако процесс познания и освоения этого мира без взрослого невозможен. Поэтому для малыша взрослый – образец поведения, выполнения действий, интересных для детей. Взрослый – носитель образца, нормы, объясняющий и помогающий, сотрудничающий с ребенком в процессе освоения предметов, его окружающих. Взрослый – партнер и в то же время ценитель, доброжелательный, поддерживающий, оптимистичный в оценке процесса и возможностей достижения ребенком результата, приходящий на помощь в случаях затруднений, верящий в возможности ребенка, исключая ситуации безысходности, горьких неудач – диапазон взаимодействия с ребенком в зоне его ближайшего развития. Малышу объективно нужен взрослый, расширяющий зоны ближайшего и актуального развития, замечающий и позитивно поощряющий стремление к самостоятельности и проявляющуюся самостоятельность малыша. Такое общение – это основа становления, зарождения у ребенка позитивного образа «Я» в этом возрасте. Вербальное общение при этом имеет исключительно важную роль. Ребенок слушает, слышит, понимает, принимает взрослого, вступает в контакт, взаимодействие, задавая вопросы, формулируя свои желания, предложения, выражая согласие или несогласие. Он свободно находит, подкрепляя соответствующими эмоциями, нужные слова, связывая их в простые и понятные другим предложения, испытывая удовлетворение от того, что его понимают. Интерес к сверстнику, необходимость и желание взаимодействовать, разрешать какие-то проблемы общения, стимулирует желание договориться. Ребенок скоро понимает важность и необходимость вербальных способов общения и осваивает их.

Таким образом, *содержательная совместная деятельность*, требующая согласования интересов, способов действия, достижения интересного для ребенка результата –основа возникновения у ребенка потребности делового общения, удовлетворение которой требует вербальных способов взаимодействия в детско-взрослом сообществе. Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная речь людей из ближайшего окружения. Родной язык, естественное речевое пространство, нейтральное, может быть, по отношению к конкретному ребенку, не обращенное непосредственно к нему в той или иной ситуации и потому более сложное по содержанию, по словарному, грамматическому сопровождению, так же необходимо. Ребенок из контекста, спонтанно усваивает смысл отдельных слов, способы построения предложений и нередко уместно репродуцирует их по собственной инициативе в конкретной ситуации. Еще более важны целенаправленные естественные диалоги с детьми в ситуациях совместных игр, конструирования, рисования, познавательных наблюдений.

Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, *целенаправленная активизация речи детей* словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении – важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми. Образцовое речевое пространство немыслимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Нередко дети переносят художественный образ в разные жизненные ситуации, близкие по содержанию к сути этого образа. Обращение к художественному слову, перенос его в новые ситуации – начало творческого отношения к художественному образу. Насыщение жизни ребенка общением с книгой, уместное использование художественных образов в жизнедеятельности ребенка –основа для последующего становления и развития у человека не просто грамотной, но образной, яркой, красивой, нестандартной, убедительной речи человека. Поэтому нужно продолжать формировать интерес у детей к литературе, используя художественное слово в разных видах деятельности, в которые органично и естественно оно может войти.

2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Модуль 4.1.2. Дети третьего года жизни.

Задачи:

- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.
- Развивать музыкально-сенсорные способности.
- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания, способы и направления поддержки детской инициативы.

Вызывать эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку.

Развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков).

Способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки.

Побуждать детей к восприятию песен, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на выразительные (характер, настроение) и изобразительные (средства музыкальной выразительности) особенности песни.

Развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков.

Приобщать к выразительному пению. Содействовать развитию элементарных певческих умений: напевному, протяжному пению; правильной певческой дикции; согласованному пению в соответствии с особенностями музыкального звучания; одновременному началу и окончанию песни. Приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному с взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Побуждать детей к эстетическому восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на ее характер, темп, на ее ритмическую выразительность.

Приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку, вызывая желание детей с удовольствием участвовать в них.

Содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки (весело бежать под легкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш); с изменением динамики звучания музыки (тихое и громкое звучание), регистров музыки (высокий и низкий).

Приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг).

Содействовать выполнению элементарных танцевальных движений: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, выполнение движений с атрибутами.

Побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, усиленно выполняя под музыку образные роли, понимать взаимоотношения в игре, в движениях.

Увлечь детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами. Знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т.п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки. Знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых инструментов (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки-инструменты). Эпизодически приобщать к музицированию на металлофоне.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В.А. Петрова программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш».

Задачи:

- Прививать малышам интерес, желание слушать классическую музыку, находить в этом радость, сопереживание.

Программа «Малыш» В. А. Петровой предусматривает развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры. Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка. В программе значительно обновлен репертуар музыкальных игр. Издано и методическое пособие «Музыка – малышам». В пособии три раздела, каждый из которых посвящен музыкальному воспитанию детей определенного возраста. Первый – детям младенческого возраста (первый год жизни), второй и третий – музыкальному воспитанию детей второго и третьего года жизни.

В каждом разделе определены:

- Характеристика возрастных особенностей;
- Задачи развития;

- Содержание и условия педагогической работы;
- Примерный музыкальный репертуар.

Музыкальный материал первых двух разделов включает слушание музыки, песни, музыкально-двигательный показ, пляски и игры. Автором большинства из них является Т. Бабаджан. [13,6]. Ее работа по музыкальному воспитанию детей раннего возраста особенно ценна, так как проходила совместно с ведущими специалистами (психологами, врачами, методистами, педагогами, группой актива музыкальных руководителей) и является образцом для всего последующего музыкального материала, разработанного и предложенного другими музыкальными руководителями.

В третьем разделе, посвященному музыкальному воспитанию детей третьего года жизни, более подробно освещены все стороны музыкального воспитания детей и шире представлен музыкальный материал, даются методические советы и рекомендации музыкальным руководителям. В конце третьего раздела есть подраздел «На заметку музыкальному руководителю» о часто встречающихся в работе ошибках.

В данное пособие включен музыкальный материал советских композиторов, построенных по принципу тождества и контраста, например: «Зайчик» Г. Фрида, «Зайка» Е. Тиличевой, «Зайчики бегут по лесу» А. Гречанинова; «Зайцы» Е. Тиличевой. К программе «Малыш» автором разработаны 24 дополнительных занятия по слушанию классической музыки и сделана подборка из 54 произведений. Очень важно, что произведения подобраны по принципу тематического контраста, использованы как программные, так и не программные сочинения различных композиторов: от Ж.-Ф. Рамо и И.С. Баха до Д. Шостаковича и Г. Свиридова.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания, способы и направления поддержки детской инициативы.

Знакомство с лучшими произведениями русской и западной классики различных стилей и эпох. Дети слушают высокохудожественные миниатюры (а не фрагменты), звучащие в исполнении выдающихся музыкантов: на фортепиано, клавесине, флейте, арфе, а также в исполнении ансамбля скрипачей, камерного и симфонического оркестров, оркестра народных инструментов, хора. Слушание начинается после периода адаптации в свободное время после дневного сна в течение 2-3 минут. Заинтересованность и внимательность взрослых процессом слушания музыки передаётся детям. Оно происходит в спокойной, доверительной обстановке. На слушание можно приглашать родителей. Беседы о классической музыке здесь не ведутся, только разумно и благожелательно поддерживаются высказывания малышей. («Поют тётки», когда слышен женский хор, или «поют дяди» - когда мужской).

Примерный музыкальный репертуар: В. Моцарт. Анданте До-мажор (23 с) ф-но; В. Моцарт. Аллегро До-мажор ф-но (14 с); П. Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик», оркестр (2.22); И.С. Бах Маленькая прелюдия №1, клавесин (1.00); А. Лядов «Музыкальная табакерка», хор (2.48); Ж. Люлли. Гавот, анс. Скрипачей (1.03) и т.д.

2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Модуль 5.1.2. Дети третьего года жизни

Задачи:

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.
- Укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).
- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.
- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

Организация двигательной активности. Основные формы и методы.

Периодичность и особенности организации детей.

С детьми третьего года жизни физкультурно-оздоровительные занятия воспитатель проводит подгруппами 2-3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале. Рекомендуемая наполняемость групп на занятиях физкультурой и их длительность, в зависимости от возраста детей, представлена в таблице наполняемость групп и длительность занятий физкультурой

от 2 лет 1 месяца до 2 лет 11 месяцев	8-12	10-15
--	------	-------

3 года	Вся группа	15
--------	------------	----

Возможный диапазон движений (упражнений)

Примерный перечень упражнений.

Основные движения.

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» □ □ расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие» □ □ ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) □ □ расстояние не менее 15- 20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» □ □ сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

Упражнения в бросании, катании и ловле. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2-2,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,5-1м - 1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.

Упражнения в ползании. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина □ □ 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на гимнастическую стенку и сплезание с нее.

Упражнения в прыжках. Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2.5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» – ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» – 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

Упражнения в беге. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) – расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.)

Содержание психолого-педагогической работы.

Кормление.

Создавать условия для развития самостоятельности во время еды.

- Поощрять малыша за самостоятельность и аккуратность.
- Привлекать ребенка к участию в организации питания (поставить стул к столу, принести и постелить салфетку, принести тарелку, ложку и т.п.).
- Поощрять за умение тщательно и бесшумно пережевывать пищу, желание полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи, пользоваться салфеткой по мере необходимости в процессе еды и по окончании.

Умывание.

- Формировать у ребенка культурно-гигиенические навыки при умывании:
 - намыливать руки мылом и мыть их круговыми движениями;
 - аккуратно стряхивать капельки воды с рук в раковину, не разбрызгивая;
 - вытирать насухо руки и лицо личным полотенцем.

Закаливание включает систему мероприятий:

- Элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе.
- Специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки (согласно действующим СанПиН).

Воздушные процедуры. Воздушные ванны при частичном обнажении тела ребенка (до трусиков) при переодевании, после дневного и ночного сна, во время массажа и гимнастики при температуре воздуха 22 °С. Длительность процедуры от 5-6 мин до 11 мин к концу года. Педагог использует режимные моменты для общего развития ребенка, его позитивной самооценки, гуманных отношений с близкими взрослыми и сверстниками. Обеспечение безопасности □□важнейшие задачи, которые продолжают решать взрослые. Объяснения, игровые ситуации, моделирование ситуаций и отработка навыков поведения в них (например, обыгрывание игрушки □ светофора, действий персонажей на элементарном макете проезжей части), упражнения в правильном поведении, контроль за ребенком □□все это помогает малышу комфортно входить в мир и безопасно вести себя в нем.

Правила безопасности:

При спуске по лестнице не перешагивать через ступеньки, не трогать (не толкать) других ребят.

При ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги.

Не брать в руки острые предметы.

Нельзя брать у незнакомых людей угощения, игрушки.

Уходить из детского сада, с игровой площадки можно только с папой, мамой либо другим значимым взрослым.

Нельзя без воспитателя уходить с участка детского сада.

Нельзя брать спички, это опасно!

□□Без взрослых нельзя приближаться к дороге. На дороге много машин □.Это опасно.

Около дороги есть светофор, на нем огоньки: красный, желтый, зеленый. Когда светофор зажигает красный свет □□это значит, что переходить дорогу нельзя ни папам, ни мамам, ни детям. Это опасно: машина может задавить. Когда светофор зажигает желтый огонек □□это значит, что надо немного подождать, переходить дорогу еще нельзя. А когда светофор зажигает зеленый свет □□это значит, что можно идти.

Содействовать развитию у детей непосредственных наглядно- действенных способов познания (посмотреть, послушать, понюхать, потрогать, погладить) и опосредованных (литературные и художественные образы). Способствовать наблюдению в природе некоторых зависимостей (в тепле снег тает, дует ветер □□ветки качаются). Направлять восприятие детей на эстетическое своеобразие объектов природы (яркое оперение, цветовое разнообразие растений).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Ранний возраст.

Т.Э. Токаева «Будь здоров , малыш!» Региональная программа развития ребенка раннего возраста, как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности».

Задачи:

- Воспитывать здорового, жизнерадостного, рационально-владеющего своими движениями ребенка, приобщать его к здоровому образу жизни.
- Формировать представления ребенка о себе как отдельном человеке, о частях своего тела, их назначении. Побуждать стремления ребенка к самостоятельному овладению своим телом. Формировать положительное отношение к себе и своему телу.
- Развивать двигательные действия на основе познания образа движений, навыков ходьбы, бега, лазания, упражнений в равновесии, прыжков, добиваться их отчетливости и гармоничности. Побуждать к выбору любимых игровых упражнений и подвижных игр, воспитывать эстетическое отношение к выполнению физических упражнений.
- Формировать представление о правильном пищевом поведении, этикете человека. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки, воспитывать положительные эмоции, связанные с опрятным внешним видом человека, его гигиенической культурой.
- Формировать навыки выполнения режима дня и самосохранения. Развивать чувство собственного достоинства «Я сам», целеполагание и целеприятие.

Программа физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!» для детей с 1 года до 3 лет. Все занятия составлены в игровой форме и обязательно с разными атрибутами (флажки, ленточки, погремушки, султанчики, мячи и т.п.). Одно занятие повторяется 2 недели, учитывается в ходе занятия время года. В программе «Будь здоров, малыш!» уделено внимание не только физическому, но и психическому здоровью детей. Это обеспечивается за счет введения в занятия релаксации и рефлексии и способствует формированию положительного отношения к себе и другим детям. Кроме того программа «Будь здоров, малыш!» дает детям валеологические знания (т.е. знание о самом себе, о своем теле). Разработаны так же конспекты занятий по безопасности жизни малышей. В приложении к программе имеются разработки игр в адаптационный период, сценарии спортивных праздников и развлечений (по сезонам года), пальчиковые игры, энергетическая гимнастика и гимнастика пробуждения, циклограммы подвижных игр, план оздоровительных мероприятий, диагностические карты.

Весь материал рассчитан на 2 возраста: с 1 года до 2 лет и с 2 до 3 лет.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.

Предметно-игровая деятельность с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности, в развитии наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей. В предметно-игровой деятельности очень важен результат действия ребенка (особенно с составными игрушками). Познавательный интерес детей как раз и поддерживается за счет понятных им собственных результативных действий. Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Знакомство со свойствами предметов происходит в практической исследовательской деятельности методом проб. В процессе экспериментирования привлекаю внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов.

Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Общение – это важнейшее событие в раннем возрасте и основная форма воспитания. Речь взрослого является образцом для подражания. Для развития общения использую вопросы, словесные поручения, создание проблемно-речевых ситуаций, ролевые и коммуникативные игры, чтение стихотворений и сказок, опыты, драматизации, наблюдения.

Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, целенаправленно организую игровую деятельность. Для совместных игр предлагаю коммуникативные, музыкально-ритмические игры, а также игры и упражнения с дидактическим материалом. Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Восприятие сказок, стихов, организую как процесс слушания детьми произведений художественной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Особое значение в восприятии детей раннего возраста имеет наглядность. Поэтому чтение, рассказывание, сопровождаю показом картинок, картин и игрушек.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в группе.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего Сан.Пин. Кроме организации подвижных игр и упражнений создаю условия для развития самостоятельной

двигательной активности детей. Для этого обогащаю, пополняю развивающую среду игрушками-каталками, тележками, автомобилями и др., а также спортивным инвентарем и оборудованием.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации типа, побуждающие малышей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - за деятельностью взрослых
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- элементарные трудовые поручения;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей.
-

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности в разных видах деятельности и поддержку со стороны взрослых детской инициативы. В

культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра педагога и детей (сюжетно-отобразительная, строительно-конструктивные, дидактические игры и др.) направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами.
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи слабым, беззащитным, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на разговор, связывает содержание разговора с личным опытом. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к животному миру, людям, принимают участие в важных делах («Мы кормим птиц», «Мы украшаем ёлочку к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться педагогом заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.
- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).
- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.4 Способы поддержки детской инициативы в первой младшей группе (2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с семьёй: создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьёй;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Основные направления взаимодействия с семьёй:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьей:

- **Информационные** - рекламные буклеты, памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда.
- **Организационные** - родительские собрания, анкетирование.
- **Просветительские** - Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; круглые столы.
- **Организационно-деятельностные** - совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; участие в ремонте и благоустройстве группы, детского сада;
- **Участие родителей в педагогическом процессе** - чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- ✓ **-в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:** формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:** организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического

развития детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

-в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной деятельности и программе её деятельности; использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

-в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; проводить выставки совместных со взрослыми детских работ; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

-в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить тематические встречи. Примерные темы встреч, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Кризис 3 лет»; организовывать семинары, круглые столы ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы: «Как вырастить помощника», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Ребенок и мир природы», «Ребенок и безопасность», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»; организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки».

Сведения о семьях воспитанников.

Содержание	2016/2017уч.г.	
	Кол-во	%
Количество детей в группе	17	100
Состав семьи:		
полные	13семей	76
неполные	4семьи	24
многодетные	-----	----
Образовательный ценз:		
высшее	14человек	46
средне - специальное	12человек	40
среднее (общее)	4человека	13
Социальный состав семей:		
служащие	22человека	74
рабочие	8человек	26
предприниматели	-----	----

2.6.1. Образовательные технологии

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ»

«Нельзя чему-то научить человека, можно только помочь ему сделать для себя открытие.»

Галилео Галилей.

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

1. Введение в ситуацию.

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель). Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и личностно значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы.

Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью. Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, поиграть).

А старшие могут ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, помочь кому-либо). Как подчеркивал Л.С. Выготский, самым характерным для волевого действия является свободный выбор цели, своего поведения, определяемый не внешними обстоятельствами, а мотивированный самим ребенком. Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы. В результате ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолею, все смогу!». Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

2 Актуализация знаний и умений.

На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

3. Затруднение в ситуации

Данный этап является ключевым, так как содержит в своем истоке основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации. В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает **затруднение**. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать: «я чего-то пока не знаю (или не умею)». Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению его «детской» цели), у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с

«взрослой» целью). В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования – формирования умения учиться – вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?». Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной цели, при этом она проговаривается ими во внешней речи.

Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

4. «Открытие » нового знания (способа действий).

На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера. Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «попробовать догадаться самому» и/или «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ – «посмотреть в книге», «придумать самому, а потом проверить себя по образцу». Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках. Таким образом, дети получают опыт выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания–пока путем догадки.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»). Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников. Использование на данном этапе таких форм организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения. В зависимости от программных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей данный этап может быть реализован в рамках одного занятия (образовательной ситуации), так и распределен во времени.

6. Осмысление.

Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели. С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» –воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» –подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что -то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»). На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»). Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

2.6.2. Планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план)

Блок/Тема	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
I. «Мой детский сад – моя группа»		
1. «Путешествуем по детскому саду, по группе»	1-4 неделя сентября	Театр игрушки
II. «Осень в гости просим»		
2. «Подарки осени»	1 неделя октября	Игра-драматизация «Мишка косолапый»
3. «Кукла Маша гуляет» (одежда)	2 неделя октября	Игры с цветными нитками
4. «Белочки с подарками»	3 неделя октября	Инсценировка потешки «Сидит белка на тележке» (фланелеграф)
5. «Зайки в гости к нам пришли»	4 неделя октября	Игра «Овощной магазин»
6. «Лисичка с фруктами»	1 неделя ноября	Изготовление панно «Апельсиновое дерево»
7. «Мишка в гости к нам пришел»	2 неделя ноября	Вечер подвижных игр
III. «Зима пришла»		
8. «Подарки зимы» («Падает, падает снег»)	3 неделя ноября	Вечер пальчиковых игр
9. «В гости к нам пришла черепаха»	4 неделя ноября	Театр игрушки
10. «Зимние забавы»	1 неделя декабря	Вечер игр-забав
11. «Такие разные снеговики»	2 неделя декабря	Изготовление панно «Снеговики»
12. «Елочные игрушки»	3 неделя декабря	Строительная игра «Дома для игрушек»
13. «Дед Мороз и Снегурочка»	4 неделя декабря	Вечер подвижных игр
14. «Игрушки с подарками» (лягушка)	3 неделя января	Театр игрушки
15. «Кукла Маша гуляет» (одежда)	4 неделя января	Вечер потешек
16. «Игрушки с подарками» (уточка с утёнком и гусь)	1 неделя февраля	Игры с водой

17. «Игрушки с подарками» (попугай)	2 неделя	Коммуникативные игры «Играем с попугаем»
18. «Выставка куклы Маши» («Папы разные нужны»)	3-4 неделя февраля	Коллективная аппликация «Самолёты»
<i>IV. «Весна стучится к нам в окно»</i>		
19. «Кукла Маша мастерит» («Для любимой мамочки»)	1 неделя марта	Коллаж «Весенний букет»
20. «Игрушки с подарками» (сова)	2 неделя марта	Вечер подвижных игр
21. «Игрушка Петрушка в гостях у малышей»	3 неделя марта	«Петрушкины забавы»
22. «Друзья куклы Маши» (ёжик)	4 неделя марта	Игра-инсценировка «Маленький ёжик»
23. «Подарки весны»	1 неделя апреля	Коллективная работа «Солнышко лучистое»
24. «Кукла Маша гуляет» (одежда)	2 неделя апреля	Вечер пальчиковых игр
25. «Любимые сказки куклы Маши»	3-4 неделя апреля	Игра- инсценировка «Теремок»
26. «Познавательные забавы»	1-2 неделя мая	Вечер мыльных пузырей
27. «Аквариум – исследовательская лаборатория»	2 неделя мая	Игры с водой
28. «Гости куклы Маши» (крокодил, бегемот, обезьяна)	4 неделя мая	«Весёлый зоопарк»
ВСЕГО БЛОКОВ/ТЕМ – 4/28		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации Программы

Материально-технические условия группы «Белочка» обеспечивают успешную реализацию ФГОС ДО.

Помещения группы «Белочка» расположены на первом этаже.

В помещения группы входит:

- раздевалка
- групповое помещение
- моечная
- туалетная комната
- спальная комната

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Отдельная прогулочная площадка группы «Белочка» расположена на территории, имеющей металлическое ограждение (забор) по всему периметру. На прогулочной площадке установлено следующее уличное игровое оборудование:

- игровой домик
- песочница с крышкой
- скамья

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область (модуль)	Образовательная программа из комплекса вариативных	Кол-во	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)	Кол-во	Ресурсы (печатное, электронное)
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.				1	Печатный
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.				1	Электронный
Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.				1	
Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://Navigator.firo.ru .					Электронный
Обязательная часть Рабочей программы – образовательной программы дошкольного образования					
Социально-коммуникативное развитие	1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования программа «Мир открытий» авт. коллектива под рук. Л.Г.Петерсон, М, Цветной мир, 2014 *	1 Электронный	Учебно-методические пособия: И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг», Цветной мир, М, 2013; И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», Цветной мир, М, 2014; В.А.Шипунова «Детская безопасность», Цветной мир, М, 2014;	1 1 1	Печатный Печатный Печатный

		И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Дидактические сказки о безопасности», Цветной мир, М, 2014;	1	Печатный
		И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Колокольчик серебряный», Цветной мир, М, 2014;	1	Печатный
		И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Дракончик аленький», Цветной мир, М, 2014;	1	Печатный
		И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Непоседа - ветерок», Цветной мир, М, 2014;	1	Печатный
		Н. Я., Михайленко, Н.А.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 96 с.	1	Печатный
		Г.Г. Григорьева, Г.В Груба, Кочетова Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста. - М.: Просвещение, 2011.	1	Печатный
		Е.И. Касаткина, И.А. Лыкова Дидактические игры для развития детей раннего возраста. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1	Печатный

			Дидактический материал: «Детская безопасность»: Дидактический материал «Безопасность на дороге», Цветной мир, М, 2014; Дидактический материал «Социальная безопасность», Цветной мир, М, 2014; Дидактический материал «Пожарная безопасность», Цветной мир, М, 2014;	1	Печатный
				1	Печатный
				1	Печатный
Познавательное развитие	1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования программа «Мир открытий» авт. коллектива под рук. Л.Г.Петерсон,М, Цветной мир, 2014*	1 Электронный	Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Познавательные беседы с детьми 2-4 лет «Мишка и солнышко». М.: Цветной мир, 2014. Коробова М.В., Белоусова Р.Ю. «Малыш в мире природы» Методическое пособие для воспитателей и родителей. Серия «Кроха». – М.: Просвещение, 2010.	1	Печатный
				1	Печатный
Речевое развитие	1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования программа «Мир открытий» авт. коллектива под рук. Л.Г.Петерсон,М, Цветной мир, 2014*	1 Электронный	Учебно-методические пособия: Л. Н. Павлова. Раннее детство: развитие речи и мышления: методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2008. Л.Н. Павлова. Практическая энциклопедия раннего развития.	1	Печатный
				1	Печатный

			От года до трех лет. -М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2007.		
Художественно-эстетическое развитие	1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования программа «Мир открытий» авт . коллектива под рук. Л.Г.Петерсон,М, Цветной мир, 2014*	1 Электронный	УМК «Цветные ладошки»: Учебно-методические пособия: И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет», учебно-методическое пособие, Цветной мир, М, 2014;	1	Печатный
			И.А.Лыкова «Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки», учебно-методическое пособие, Цветной мир, М, 2013;	1	Печатный
			Книги для педагога с системой работы на учебный год : И.А. Лыкова «Конструирование в ДОУ». Ранний возраст. - М.: Цветной мир, 2012.	1	Электронный
			И.А. Лыкова « Изобразительная деятельность в ДОУ». Ранний	1	Электронный

			<i>возраст. - М.: Цветной мир, 2012.</i> Наглядно-методические пособия: Демонстрационный материал (дидактические плакаты) И.А. Лыкова «Демонстрационный материал по изобразительной деятельности». Тематические папки: «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе» и др. - М.: Цветной мир, 2011.	3	Печатный
Физическое развитие	1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования программа «Мир открытий» авт. коллектива под рук. Л.Г.Петерсон, М, Цветной мир, 2014*	1 Электронный	Учебно-методические пособия: <i>Н.П. Кочетова. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Метод. пособие для воспитателей и родителей. - М.: Просвещение, 2005.</i> <i>М.Н. Попова. «Двигательно-игровое пространство в группе детского сада». Учебно-методическое пособие. - СПб., 2002.</i>	1	Электронный
				1	Электронный

Условное обозначение * содержание данного пособия, методики, программы используются для реализации других образовательных областей

3.3. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Основой планирования образовательного процесса в группе стали события актуального, природного и историко – культурного календарей. Они же обеспечивают ритмизацию жизнедеятельности в группе.

Группа функционирует в режиме полного дня (группа общеразвивающей направленности 12 - часовое пребывание детей и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни).

Организацию образовательного процесса в детском саду регламентируют основные нормативные документы детского сада: *режим дня(распорядок), календарный учебный график, учебный план, расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности.* (см. приложения)

Режим дня (распорядок) представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. Режим дня устанавливается с учётом времени пребывания детей в группе, требований СанПиН и реализуемой образовательной программой, специфики условий (климатических) и времени года. *Сб.30 до 18.30, кроме выходных дней.*

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Он составляется на два периода холодный (с сентября по май) и тёплый (с июня по август). При составлении режима дня учитывается правильное чередование основных периодов - **сна, бодрствования, питания, прогулки.**

- Продолжительность дневного **сна** для детей от 1,5 до 3 лет составляет не менее 3 часов,
- Максимальная продолжительность непрерывного **бодрствования** детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 лет составляет 5,5 - 6 часов. (п. 12.4% СанПиН 2.4.1.2664)-10).
- Приём пищи осуществляется с интервалом не более 4 часов
- Ежедневная продолжительность **прогулки** детей составляет не менее 4 - 4,5 ч, организуется 2 раза в день. При температуре воздуха 15 и скорости ветра более 7 м/сек, продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха - 15 и скорости ветра более 15 м/сек для детей до 4 лет. При неблагоприятных погодных метеоусловиях прогулка заменяется другими видами детской деятельности (двигательная, игровая, трудовая и др.), периодически сменяющими друг друга, с обязательным выходом из группы. В это время младший воспитатель осуществляет проветривание, влажную уборку помещения.

Режим дня в группе раннего возраста для детей (2-3 лет) в холодный период
(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей)

№ п/	Время	Содержание	Форма организации	Длительность, мин,
1.	6.30 - 8.00	Прием детей в детский сад. Игры	Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	90 мин/ 10мин
2.	8.02 – 8.07 8.07 - 8.15	Утренняя гимнастика Утреннее приветствие/ Восприятие худ. литературы	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	5 минут 8 минут
3.	8.15 - 8.25 8.25 - 8.45.	Подготовка к завтраку. Завтрак	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВ,САМ)	10 минут 20 минут
4.	8.45 - 9.00.	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	15 минут
5.	9.00 - 9.10 9.20 - 9.30	ННОД	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	10минут 10минут
6.	9.10 - 9.20	Перерыв, игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
7.	9.30-9.40	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
8.	9.40-9.45	Восприятие худ. литературы	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	5 минут
9.	9.45 -11.00	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская) Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВ, САМ) Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ) Самостоятельная деятельность (САМ)	15 минут 20 минут 40 минут
10.	11.00 -11.25 11.25-12.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВ, САМ)	20 минут 35 минут
11.	12.00 -15.00	Подготовка ко сну. Сон	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВ, САМ)	180 минут
12	15.00 -15.15	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВ, САМ)	15 минут
13.	15.15 -15.45	Подготовка к полднику, полдник	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВ, САМ)	30 минут
14.	15.45 -16.05	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность (САМ)	20 минут

15.	16.05 -16.15	Чтение художественной. литературы	(СОВ)	10 минут
16.	16.15 -18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей	Образовательная деятельность в режимных моментах Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ) Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	135 минут
		Итого:	СОВ Самостоятельная деятельность Прогулка	20 минут 272 мин. 240 минут

Режим (распорядок дня) в группе детей раннего возраста (2-3 лет) в теплый период (ЛОК)
(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей)

№	Время	Содержание	Форма организации	Длительность
1.	6.30 - 8.10	Прием детей в детский сад. Игры. Утреннее приветствие	Самостоятельная деятельность (САМ) / Взаимодействие с родителями (ВСС) Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ ДД)	100 мин
2.	8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ)	10 мин
3.	8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку. завтрак	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ)	30 мин
4.	8.50 - 9.00.	Игры	Самостоятельная деятельность	10 мин
5.	9.00 - 9.10	Подготовка к прогулке	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ)	10 мин
	9.10 - 10.20	Прогулка	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ ДД)	70 мин
	10.20-11.00		Самостоятельная деятельность (САМ)	40 мин
				120мин

6.	11.00-11.30	Возвращение с прогулки, гигиенические закаливающие процедуры игры	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ) Самостоятельная деятельность (САМ) Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ ДД)	30 мин
7.	11.30 -12.00	Подготовка к обеду, обед,	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ)	30 мин
8.	12.00 -15.00	Подготовка ко сну. сон	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ)	180 мин
9.	15.00 -15.15	Постепенный подъем, воздушные (гимнастика после сна), водные процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ)	15 мин
10.	15.15-15.45	Подготовка к полднику, полдник	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ)	30 мин
11.	15.45-16.00	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность (САМ)	15 мин
12	16.00-16.45 16.45-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка	Образовательная деятельность в режимных моментах (СОВДРМ) Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ ДД) Самостоятельная деятельность /Взаимодействие с родителями	150 мин 105мин
Итого:			Прогулка Самостоятельная деятельность Взаимодействие с семьей	270 мин 270 мин 205 мин

Календарный учебный график регулирует периоды реализации Программы и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок. *(см. приложение1)*

Учебный план определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки, с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей. В планах по каждой возрастной группе зафиксированы: образовательные области, виды детской деятельности, время, отведённое на реализацию непрерывной непосредственно образовательной деятельности *(см. приложение 2)*. Учебный план конкретизируется в расписании ННОД с детьми.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги группы:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благо-приятного эмоционального фона;
- поют перед сном колыбельные песни; поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Мамин праздник;
- проводят традиционные сезонные праздники и развлечения на основе фольклорного материала — «Осенины», «Новый год» «Солнышко-ведрышко», Бабушка - загадушка» (по мотивам русского фольклора), «На бабушкином дворе».
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поощряют проявление детской непосредственности;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада: проводят выставки совместного творчества, привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе «Белочка» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей. Организация инклюзивного образования в группе не предусмотрена.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС

- содержательно насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для первой младшей группы (от 2 до 3 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательно- исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

-возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;

-наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Как субъекты образования, ребенок и взрослый присутствуют в среде в равных долях. Соблюдается баланс между взрослым и детским присутствием в пространстве и материальной среде группы (детского сада).

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы центры для:

- развития движений;
- сюжетно - процессуальных игр;
- игр со строительным материалом;
- экспериментирования с изо материалами;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения)

Примерное наполнение игрового помещения группы

Образовательные области	Виды детской деятельности	Центры активности	Направленность, содержание, насыщение предметно-пространственной среды
Физическое развитие	- предметно-игровая деятельность, - экспериментирование с материалами - двигательная активность	центр движения, открытая площадка	- картотека и атрибуты для подвижных игр; - подбор литературы, картинок. - мячи разных размеров, в том числе массажные; - обручи, кольца; кегли; - массажные дорожки и коврики с разным покрытием; - дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения. - игрушки, которые можно катать, толкать; - игрушки – организаторы двигательной активности (домик). - игры и игрушки для развития мелкой моторики (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.; коробки с разными крышками и прорезями), глазомера, координации - разноцветные предметы различной формы для нанизывания; - оборудование и материалы для релаксации.
Познавательное развитие	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами		Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности: - пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; - большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками; - наборы кубиков - наборы, включающие «удочки» с магнитами или

		крючками. - игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); - мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; - конструкторы LEGO SOFT; - игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, и др.); заводные игрушки, юла, машинки. Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования - стол-поддон для игр песком и водой; - плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); - разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики); - пластические материалы (глина, тесто); - материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); - непромокаемые фартуки. - игрушки со светозвуковым эффектом; - «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками. - настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица,
--	--	---

			корова, лошадь, коза, собака и др.)
Социально-коммуникативное развитие	- игровая деятельность, - экспериментирование с материалами и веществами - общение с взрослым - восприятие смысла музыки -двигательная активность	объекты расположены во всех центрах активности	-- семейные альбомы, фотографии группы; - наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; - аудио- видеоматериалы о жизни детей и взрослых. Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов. стационарная кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати, кухня, глад. доска, стиральная машина) - устойчивые и крупные по размеру коляски - строительные наборы; - машины разных размеров, цветов и назначения (пожарная машина, грузовики, и пр.) - предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.) - крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр. - руль, игрушечный набор «Доктор» и пр. - игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и

			их детенышей, - цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Речевое развитие	-общение с взрослым - совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок.	игровое помещение группы	- шнуровки, застёжки, бусы, мозаики для развития мелкой моторики; - словесные игры (картотека) на развитие всех компонентов детской речи; - материалы для бесед; - детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). - книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов) - предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); - разрезные картинки, наборы парных картинок; - серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); - лото, домино; - аудиокассеты с записями детских песен, сказок; - фланелеграф с набором персонажей и декораций - различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный), игрушки для обыгрывания. - сюжетные картинки на решение проблемных ситуаций; - сюжетные картины на развитие связной речи; - картотека сюжетных картинок для рассказывания.
Художественно-эстетическое развитие	-Экспериментирование с изо материалами	центр творчества	- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок - ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности - наборы цветных карандашей, фломастеров,

			разноцветных мелков - краски (гуашь, акварель, пищевые красители) - кисти для рисования, для клея - палитра, емкости для воды, красок, клея - салфетки для вытирания рук и красок - бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций - пластилин (не липнущий к рукам) - печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров - трафареты для закрашивания - фартуки и нарукавники для детей; - подбор иллюстраций; - природный, бросовый материал;
	-Восприятие смысла музыки	открытая площадка.	- игрушечные музыкальные инструменты: бубны, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон. - игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий); - аудио средства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений); - иллюстрации; - записи музыкальных произведений для слушания; - фонотека. - картотека песен для пения; - подборка хороводных игр.

Как субъекты образования, ребенок и взрослый присутствуют в среде в равных долях. Соблюдается баланс между взрослым и детским присутствием в пространстве и материальной среде группы (детского сада). Культура взрослого в группе не превалирует в пространстве детского сада.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.5. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства обучения и воспитания (учебно-методический комплект Программы части формируемой участниками образовательных отношений ЧФУ)	Кол-во
«Познавательное развитие»	Реализуемые программы и технологии ЧФУ Методическая разработка по конструированию для детей раннего возраста.	1электронный вариант
Художественно-эстетическое развитие	Реализуемые программы и технологии ЧФУ В.А. Петрова. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (3 год жизни) «Малыш». М. Центр «Гармония». 1998.	1 печатный вариант
Физическое развитие	Реализуемые программы и технологии ЧФУ Т.Э. Токаева. Программа развития детей раннего возраста как субъектов физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»	1 печатный вариант

3.6. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Он составляется на два периода холодный (с сентября по май) и тёплый (с июня по август).

На основе событий актуального, природного и историко–культурного календарей сложились так же традиции группы, связанные с приоритетным направлением деятельности и содержанием парциальных программ, составляющими ЧФУ образовательной программы.

• Проведение праздников:

- социальной направленности: «День рождения детского сада», «Новоселье»;
- познавательной направленности: «Приходи скорей, весна!».

Оформление фотоматериалов проведения такого рода праздников, съемка их на видео позволяют в течение года «оживлять» впечатления детей, помогая им ощутить положительные эмоции средствами художественно–эстетического воспитания.

- **Организация ежегодных выставок:**

- совместных со взрослыми поделок детей "Дары осени»; «Новогодняя игрушка»;
- коллективных и индивидуальных выставок совместных со взрослыми работ детей группы.

- **Проведение тематических недель:** неделя здоровья, «Моя любимая игрушка», «Любимые сказки малышей»

Кроме этого в режиме дня предусмотрены **обязательные традиции**, обеспечивающие развитие детской самостоятельности и инициативности и творчества:

- ежедневные (ролевые и коммуникативные игры)
- ежемесячные (день именинника)

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В части, формируемой участниками образовательных отношений, развивающая предметно-пространственная среда направлена на создание условий (материально-технических): для реализации различных образовательных программ (парциальных), в которых осуществляется образовательная деятельность;

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Модуль “Физическое развитие”

Подбор оборудования определен задачами физического развития детей:

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.

В группе имеется достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей.

Модуль “Художественно - эстетическое развитие”

Художественно-эстетическое развитие формирует интерес к произведениям русского фольклора; побуждает детей к эстетическому восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой деятельности, обращая внимание на ее характер, темп, на ее ритмическую выразительность.

Модуль “Познавательное развитие”

Предметно-игровая деятельность с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности, в развитии наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей. В предметно-игровой деятельности очень важен результат действия ребенка (особенно с составными игрушками). Познавательный интерес детей как раз и поддерживается за счет понятных им собственных результативных действий.

Детское экспериментирование является одним из важнейших методов развития естественнонаучных представлений малышей. На этапе раннего возраста ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.

Знакомство со свойствами предметов происходит в практической исследовательской деятельности методом проб. В процессе экспериментирования педагог привлекает внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно – исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребенок расширяет представления о мире.

В деятельности экспериментирования ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения. В экспериментаторстве четко представлен момент саморазвития: преобразование объекта, получение новых знаний об объекте. По мере накопления знаний об исследуемом объекте ребенок получает возможность ставить себе новые, все более сложные цели.

Конструирование – один из видов продуктивной деятельности, предполагающий построение предмета. Дети разного возраста с удовольствием играют с конструкторами. При сооружении разных построек из специальных строительных наборов, конструкторов ребенок ищет способы, как поставить и соединить детали, подбирает лучшие варианты.

Игры со строительным материалом развивают воображение ребенка, его конструктивные способности, мышление, приучают к сосредоточенной, упорной деятельности. Они способствуют культуре движений, формированию самостоятельности, активности, ориентировке в пространстве. Строительный материал знакомит с геометрическими формами, величиной, развивает чувство равновесия, знакомит с основными цветами (кубики и кирпичики красные, синие, желтые, синие). Обогащается словарь ребенка за счет названия действий: ставить, приставлять, приложить; названиями качеств и отношений, характеризующих предметы, действия с ними, их пространственное расположение: тонкий, длинный, короткий, узкий, широкий, твердый, в середине, рядом, сбоку, вверху, внизу. Очень большое значение конструирование имеет для развития кистей рук, развития силы и координации движений пальцев рук маленького ребенка.

Конструктивная деятельность помогает поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни; обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата(в процессе игрового использования).

В группе имеются:

- крупный строительный материал, состоящий из разнообразных форм: куб, параллелепипед, цилиндр и другие, он используется для построек на полу.
- настольный строительный материал примерно тех же форм, но меньшего размера, предназначен для игр на столе.
- конструкторы, представляющие собой усложненный строительный материал, отдельные части которого скрепляются

Примерное наполнение центров детской активности игрового помещения группы в ЧФУ

Образовательные области	Виды детской деятельности	Центры активности	Направленность, содержание, насыщение предметно-пространственной среды
Физическое развитие	- предметная деятельность, - экспериментирование с материалами - двигательная активность	центр движения, открытая площадка	- подбор картинок по развитию основных движений - игровой модуль (тоннель-«гусеница») - валики для перелезания; - обручи для пролезания; - дуга-воротца для подлезания (высота40см.); - мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли, корзина; - нетрадиционное оборудование для ОРУ (султанчики, косички и т.д.) - оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.).

Познавательное развитие	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами -конструктивная деятельность		- составные и разрезные картинки - пазлы (крупные) - неваляшки - игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые - плавающие и тонущие предметы (рыбки, уточки, губки, предметы из резины, пластмассы и пр.); - сачки для воды - «мельница» для игр с водой - прозрачные стаканчики разного объёма - наборы строительного материала «Томик» - крупный пластмассовый конструктор - схемы построек - игрушки для обыгрывания построек - кубики(пластмассовые, деревянные) - конструкторы типа лего с крупными деталями
Художественно-эстетическое развитие	экспериментирование с изо материалами	центр творчества	- клеенки, салфетки матерчатые. - шаблоны, трафареты, печати - раскраски для рисования водой - народная игрушка – матрёшка - образцы народно- прикладного искусства (картинки)
	восприятие смысла музыки	открытая площадка.	- игрушечные музыкальные инструменты: маракасы, шумовые коробочки, бутылочки; трещотки - колокольчики, бубенчики, металлофон, музыкальные органчики - звуковые книжки - детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Дополнительный раздел Программы содержит текст её краткой презентации, ориентированной на родителей (законных представителей).

Рабочая программа педагога (далее – Программа, РПП) для работы с детьми раннего возраста (детей от 2 до 3 лет) разработана на основе:

- Конвенции о правах ребенка;
- Конституции РФ;
- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384);
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Устава Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида г. Новоуральска;
- Образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида г. Новоуральска;
- с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной организации.

Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы «Мир открытий» (под общей ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой) и части, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида г. Новоуральска. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. А также учитывает необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**:

- в **раннем возрасте** это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в определённых образовательных областях.

Для решения психолого- педагогических задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется образовательная программа развития музыкальности детей раннего возраста «Малыш» М.А.Петровой.

Для решения психолого- педагогических задач образовательной области «Физическое развитие» реализуется программа развития детей раннего возраста, как субъекта физкультурно- оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!» Т.Э Токаевой.

Цель Программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видам деятельности.

Образовательная программа направлена на решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, формирование у них привычку к здоровому образу жизни;
- 2) способствование своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- 3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел. В этих разделах отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня), содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, проектно-тематический план, способы поддержки детской инициативы и взаимодействие с семьёй.

Цель взаимодействия с семьёй - создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Программой предусмотрено содержание работы с семьёй по следующим направлениям:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в раннем возрасте».

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

**Календарный учебный график детского сада №51 «Лесовичок», обособленного структурного подразделения
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа
детский сад комбинированного вида «Гармония» на 2016 (сентябрь) – 2017 (август) учебный год.**

Месяц	Календарная неделя №	Учебная неделя №	Рабочие дни	Группа раннего возраста с 1,6 до 2 лет (90 мин, 10 зан/нед)		Группа раннего возраста с 2 до 3 лет (100 мин, 10 зан/нед)	
				СОД мин	СамД	СОД мин	СамД
Сентябрь	35*	1*	2	А+		А+	
	36	2	5	Пед.наблюдение +		Пед.наблюдение +	
	37	3	5	90	+	100	+
	38	4	5	90	+	100	+
	39	5	5	90	+	100	+
		Итого		3	5	3	5
Октябрь	40	6	5	90	+	100	+
	41	7	5	90	+	100	+
	42	8	5	90	+	100	+
	43	9	5	90	+	100	+
	44*	10*	1	18	+	20	+
		Итого		4	4	4	4
Ноябрь	44*	10*	4	72	+	80	+
	45	11	5	90	+	100	+
	46	12	5	90	+	100	+
	47	13	5	90	+	100	+
	48*	14*	3	54	+	60	+
		Итого		5	5	5	5
Декабрь	48*	14*	2	36	+	40	+
	49	15	5	90	+	100	+
	50	16	5	90	+	100	+
	51	17	5	90	+	100	+

	52	18	5	90	+	100	+
		Итого		4	4	4	4
Январь	1	19		Выходные, праздничные дни.		Выходные, праздничные дни.	
	2	20	4	72	+	80	+
	3	21	5	90	+	100	+
	4	22	5	90	+	100	+
	5*	23*	2	36	+	40	+
		Итого		3	3	3	3
Февраль	5*	23*	3	54	+	60	+
	6	24	5	90	+	100	+
	7	25	5	90	+	100	+
	8*	26*	4	72	+	80	+
	9*	27*	2	18	+	40	+
		Итого		4	4	4	4
Март	9*	27*	3	54	+	60	+
	10*	28*	4	72	+	80	+
	11	29	5	90	+	100	+
	12	30	5	90	+	100	+
	13	31	5	90	+	100	+
		Итого		5	5	5	5
Апрель	14	32	5	90	+	100	+
	15	33	5	90	+	100	+
	16	34	5	90	+	100	+
	17	35	5	90	+	100	+
		Итого		4	4	4	4
Май	18	36	5	90	+	100	+
	19*	37*	3	Пед.наблюдение +		Пед.наблюдение +	
	20	38	5	Пед.наблюдение +		Пед.наблюдение +	
	21	39	5	90	+	100	+
	22*	40*	3	90	+	60	+
		Итого		3	5	3	5
Итого на		Учебных		35	39	34	39

образовательный период		неделя 39					
Месяц	Календарная неделя №	Учебная неделя №	Рабочие дни	Группа раннего возраста с 1,6 до 2 лет (90 мин, 2 зан)		Группа раннего возраста с 2 до 3 лет (100 мин, 2 зан)	
				СОД мин	СамД	СОД мин	СамД
Июнь	22*	40*	2	К	+	К	+
	23	41*	5	К	+	К	+
	24*	42*	4	К	+	К	+
	25	43	5	К	+	К	+
	26	44	5	К	+	К	+
		Итого			4		4
Июль	27	45	5	К	+	К	+
	28	46	5	К	+	К	+
	29	47	5	К	+	К	+
	30	48	5	К	+	К	+
	31*	...49*	1	К	+	К	+
		Итого			4		4
Август	31*	49*	4	К	+	К	+
	32	50	5	К	+	К	+
	33	51	5	К	+	К	+
	34	52	5	К	+	К	+
	35*	...53*	4	К	+	К	+
		Итого			5		5
Итого на оздоровительный период	Календарных недель 15, 22* и 35* недели не полные	13					

Итого за год		39		35	52	35	52
--------------	--	----	--	----	----	----	----

Примечания:

- 1* учебная неделя включает 2 дня(01--02.09.);
- 10* учебная неделя включает 5 дней (31.10 - 04.11);
- 14* учебная неделя включает 5 дней (28.11- 04.12);
- 23* учебная неделя включает 5 дней (30.01-03.02)
- 26* учебная неделя включает 4 дня (23.02 –В)
- 27* учебная неделя включает 5 дней (27.02-03.03)
- 28* учебная неделя включает 3 дня (08.03- В)
- 37* учебная неделя включает 3 дня (08-09.05 -В);
- 40* учебная неделя включает 3 дня (29.05-31.05.)

Условные обозначения:

СОД — совместная образовательная деятельность

СамД — самостоятельная деятельность

А – адаптационный период

К - каникулы

В - выходной день

П – праздники

В учебном году предусмотрено проведение праздников и развлечений за счет времени, отведенного на СОД (в дни проведения данных мероприятий) в соответствии с Календарем праздников и развлечений основной общеобразовательной программы детского сада № 51 «Лесовичок».

* Взаимодействие с семьей осуществляется во всех структурных компонентах образовательного процесса.

**Учебный план (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУ)) ООП ОП ДО
в группах общеразвивающей направленности в детском саду для детей раннего и дошкольного возраста**

<i>Образовательная область</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>2-ой год жизни</i>	<i>3-й год жизни</i>	<i>4-й год жизни</i>	<i>5-й год жизни</i>	<i>6-й год жизни</i>	<i>Формы работы с детьми</i>
		«Зайчик»	«Белочка» «Мишутка» «Малышок»	«Малинка» «Земляничка»	«Рябинка»	«Ромашка» «Василек»	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Экспериментирование с материалами и веществами Предметная д-ть и игры с составными и динамическими игрушками	2 (9мин)	2 (10мин)	1 (15 мин.)	1 (20 мин.)	3 (50 мин.)	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Макетирование Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность Мини-музей
Речевое развитие	Коммуникативная Общение со взрослыми Рассматривание картинок	2 (9мин)	1 (10мин)	1 (15 мин.)	1 (20 мин.)	2 (25 мин)	Чтение и обсуждение Обучение грамоте Ситуативный разговор с детьми Придумывание сказок, рассказов Пересказ
	Чтение (активное восприятие литературы) Общение со взрослыми Рассматривание картинок	1 (9мин)	1 (10мин)	1 (15 мин.)	1 (20 мин.)	1 (25 мин)	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Познавательно-коммуникативная Общение со взрослыми	-	-			1 (25 мин)	Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра Коллекционирование Проектная деятельность Мини-музей

Художественно-эстетическое	Изобразительная Экспериментирование с изоматериалами	1 (9мин)	2 (10мин)	2 (30 мин.)	2 (20 мин.)	2 (50 мин.)	Творческая мастерская Коллаж Выставка Художественно-эстетическое Картинная галерея Портфолио Рисование, Лепка, аппликация, конструирование
	Музыкальная Восприятие смысла музыки	2 (9мин)	2 (10мин)	2 (30 мин.)	2 (40 мин.)	2 (50 мин.)	Слушание музыки, рассказов о композиторах, жанрах музыки, певцах и т.д.. Пение. Игра на музыкальных инструментах Музыкально-дидактическая игра Песенное творчество Пластические, мимические этюды. Хороводы Выразительное движение Танец. Игра-развлечение
Физическое развитие	Двигательная	2 (9мин)	2 (10мин)	3 (45 мин.)	3 (60 мин.)	3 (100 мин.)	Подвижная игра Игровая беседа с элементами движений Игровое упражнение
Итого, по обязательной части ООПДО		10 (90мин)	10 (100мин)	10 (150 мин.)	10 (200 мин.)	14 (350 мин.)	
<i>Максимальный объем образовательной нагрузки по обязательной части ООПДО</i>	Фактический	1ч.30мин (90мин)	1ч.40мин (100мин)	2 ч. 30 мин. (150 мин)	3 ч. 20 мин. (200 мин)	5 ч.50 мин. (350 мин)	
	Допустимый (по СанПиН)	1ч.30мин (90мин)	1ч.40мин (100мин)	2 ч. 30 мин. (150 мин)	3 часа 20 мин (200 мин)	5ч. 50 мин. (350 мин)	

Содержание образовательных программ, вошедших в часть, формируемую участниками образовательных отношений реализуется в различных видах совместной с педагогом деятельности (в НОД – непосредственно образовательной деятельности и СОВ ДД - других видах совместной с детьми деятельности). Объем содержания осваиваемого материала определяется самостоятельно педагогами, с учетом интересов и возможностей детей)

**Расписание непосредственно образовательной деятельности в д/с № 51 «Лесовичок»
на 2016-2017 уч.год**

	I младшая «Зайчик»		I младшая «Белочка»		I младшая «Малышок»		I младшая «Мишутка»	
Понедель ник	9.00-9.09 16.00-16.09	Общение Предметная д-ть (со строит.)	9.00-9.10 16.00-16.10	Общение ДД	9.00-9.10 16.00-16.10	Музыкальная д-ть ДД	9.00-9.10 16.00-16.10	Общение ДД
вторник	9.00-9.09 16.00-16.09	МузД Восприятие х/литературы	9.25-9.35 16.00-16.10	МузД Экспер- ние (песок, вода)	9.00-9.10 16.00-16.10	Предмет д-ть (с игр) Экспер- ние (тесто, пластилин, изо материлы)	9.00-9.10 16.00-16.10	Предм д-ть (со строит. мат –лом) Экспер- ние (тесто, пластилин, изо материлы)
среда	9.00-9.09 16.00-16.09	Предмет ная д-ть (с игр) ДД	9.00-9.10 16.00-16.10	Предм д-ть (с игр) Предм. д-ть (со строит. мат –лом)	9.00-9.10 15.50- 16.00	Обще ние МузД	9.00-9.10 16.00-16.10	МузД Предмет д-ть (с игр)
четверг	9.00-9.09 16.00-16.09	МузД Экспер- ние (песок, вода, изо)	9.45-9.55 16.00-16.10	МузД Экспер- ние (тесто, пластилин, изо материлы)	9.00-9.10 16.00-16.10	Экспер- ние (песок, вода) Восприятие х/литературы	9.00-9.10 16.00-16.10	Экспер- ние (песок, вода) Восприятие х/литературы
пятница	9.00-9.09 16.00-16.09	Общение ДД	9.00-9.10 16.00-16.10	Восприятие х/литературы ДД	9.00-9.10 16.00-16.10	Предмет д-ть (со строит. мат – лом) ДД	9.35-9.45 16.00-16.10	МузД ДД
мах	90мин длит-ть:8-10мин		100мин длит-ть:10мин		100мин длит-ть:10мин		100мин длит-ть:10мин	