

Администрация Новоуральского городского округа  
Управление образования администрации Новоуральского городского округа  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»  
(МАДОУ детский сад «Гармония»),  
структурное подразделение - детский сад № 49 «Дом радости»

Адрес юридический: ул. Ленина, 97, г. Новоуральск, Россия, 624135  
тел.(fax) 6-17-82, e-mail: madou.garmoniya@mail.ru сайт: мадоу.гармония.рф  
Адрес фактический: ул. М.Горького, 14, Россия, 624130  
тел. 4-54-27, e-mail: domradosti49@yandex.ru

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
детского сада № 49  
Протокол № 1  
от «16» 08 2020г.

УТВЕРЖДЕНО:  
  
Е.В.Серебрякова,  
заведующий структурным подразделением-  
детским садом № 49  
«16» 08 2020 г.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)**

реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательная программа дошкольного образования в группе «Любознайки» компенсирующей направленности для детей 6 -7 (8) лет

**Срок реализации: 1 год**

Составители: Максаева Л.Г., Казанцева Н.В.,  
воспитатели

Новоуральск, 2020 г.

## Содержание

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **Обязательная часть**

##### **1.1. Пояснительная записка**

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи

##### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

##### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### **2.2. Особенности взаимодействия с детьми**

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

#### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### **2.4. Образовательные технологии**

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

**3.2. Материально-технического обеспечения для детей с нарушениями речи в группе**

**3.3. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**3.4. Планирование образовательной деятельности**

**3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1. Аннотация к программе**

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Обязательная часть

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (РП) – образовательная программа дошкольного образования в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Гармония», структурное подразделение - детский сад № 49 «Дом радости» (далее – д/с) разработана педагогическими работниками группы «Любознайки».

РП разработана самостоятельно, с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30);
- Примерная Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Конвенция ООН «О правах ребенка»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»;
- Положение о структурном подразделении – детском саду № 49 «Дом радости».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155).

Режим пребывания в детском саду детей группы компенсирующей направленности с 7. 00 до 17.30, что составляет 10. ч.30мин. пребывания ребенка в детском саду, кроме выходных и праздничных дней.

Рабочая программа включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем РП в обязательной части в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Содержание образования представлено:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Обязательная часть включает содержание Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на реализацию парциальных программ: «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаевой и методических рекомендаций «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи.

**Задачи, решение которых необходимо для реализации цели Программы:**

- 1) реализация адаптированной основной образовательной программы;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- 3) охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится с учетом:

- **основных принципов дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, амплификация детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Организации с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования.
9. Проектно-тематический принцип построения образовательного процесса.

- **принципов коррекционного дошкольного образования:**

- Принцип природосообразности, заключающийся в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей.
- Онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме.
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения.
- Принцип деятельностного подхода, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с нарушением речи.
- Принцип комплексного подхода в изучении и обучении детей (непрерывного наблюдения, всестороннего и системного изучения особенностей развития ребенка, выявления «зоны ближайшего развития»).
- Принцип индивидуализации, учета классификации дефекта, опоры на сохранные анализаторы и психические функции.
- Принцип последовательности и системности в коррекционно-образовательном процессе (движение от простого к сложному).

- **специфические принципы и подходы к формированию программ:**

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных,

так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Значимые характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи.**

#### **1.1.3.1. Концептуальные основания для реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

Исходной методологической основой содержания коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи являются положения общей и специальной педагогики и психологии:

- о единстве основных закономерностей развития нормальных и аномальных детей (Л.Г. Выготский, А.Р. Лурия, Т.А. Власова),
- о системном подходе к анализу речевых нарушений (Р.Е. Левина, В.И. Лубовский, В.А. Ковшиков),
- учение И.П. Павлова о взаимодействии первой и второй сигнальных систем, о закономерностях формирования условно-рефлекторных связей,
- положение о гуманизации интегральных процессов, о коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса в специальных учреждениях и группах (М.С. Певзнер, Т.А. Власова, У.В. Ульяновская, И.А. Цыпина),
- стратегия проблемного обучения, принцип стимулирования и развития творчества детей дошкольного возраста на всех этапах обучения (Н.Н. Подьяков, Л.А. Парамонова, Н.Н. Веракса, В.В. Бодрова),
- деятельностный подход (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец).

#### **1.1.3.2. Климатические, национально-культурные (этнокультурные) особенности реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей с НР.**

**Национально-культурные особенности:** ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке.

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов

национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

**Климатические особенности:** с учетом особенностей климата и природных условий, составляющих экологическую обстановку, здоровьесбережение детей может определяться в проведении оздоровительных мероприятий и процедур, организации режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинные весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется с учетом этих двух периодов:

- холодный период – образовательный: (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период – оздоровительный: (июнь – август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно – досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, 2 раза непосредственно – образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на свежем воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматривается в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С<sup>0</sup> и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организуются 2 раза в день: в первой половине дня и во второй половине до дня – перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулки и совместная деятельность взрослых и детей, осуществляется на улице во второй половине дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже минус 20 С<sup>0</sup> и скорости ветра более 15 м/с.

### **1.1.3.3. Социокультурные особенности реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

В детском саду накоплен положительный опыт взаимодействия с учреждениями образования, здравоохранения, культуры. Реализацию Образовательной программы кроме педагогов осуществляют специалисты Публичной библиотека и ее филиалов, Историко-краеведческого музея, Театр кукол «Сказ», Театр музыки, драмы и комедии, ЦПКиО «Солнцепарк», Детская художественная школа, Детская школа искусств, МАУ ДО «Станция юных техников», МАУ ДО «Центр внешкольной работы», Центральный стадион им. Г.Д. Завады. Содержательное взаимодействие с учреждениями культуры, спорта, образования города Новоуральска позволит успешно решать задачи по освоению детьми Образовательной программы.

#### **1.1.3.4. Характеристика особенностей развития детей**

##### **Психологический портрет детей, имеющих нарушения речи.**

##### ***Социальное развитие (показатели взаимодействия и общения со сверстниками)***

###### *Игровое взаимодействие*

При возрастающей избирательности и устойчивости взаимодействия, в планировании игры дети не всегда уделяют основное внимание согласованию ее правил.

Воспитанники при конфликтах не могут объяснить свои действия и критику действий другого из-за недостаточного, ограниченного словарного запаса.

###### *Общение*

Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но и содержат информацию о прошедших событиях. Но дети невнимательно слушают рассказы друг друга, так как при рассказывании страдают все компоненты речи.

###### *Взаимодействие детей на занятиях*

Не у всех детей способность предложить группе сверстников план совместной работы и самостоятельное распределение обязанностей внутри группы.

###### *Усвоение социальных норм и правил*

Дети могут регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на деятельность других людей. Эмоционально переживают несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. С небольшим контролем со стороны взрослого может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дети дружно играют, стараясь сдерживать агрессивные реакции.

##### ***Психологическая база речи (показатели умственного развития)***

###### *Восприятие*

Различают 2-3 оттенка какого-либо цвета. Могут сопоставить по величине 7-10 предметов одинаковой формы. С помощью взрослого могут назвать различия двух фигур разной формы и разделить сложную фигуру на несколько простых.

###### *Внимание*

Не всегда могут действовать в соответствии с заданным правилом: отбирать нужные картинки, заштриховывать необходимые фигурки.

###### *Память*

Могут запомнить по просьбе взрослого 7-8 названий предметов.

###### *Мышление*

Могут распределить предметы по группам на основе выделения ненаглядных признаков (одежда, обувь, посуда и т.д.)

###### *Воображение*

Могут дорисовать начатое воспитателем изображение, не всегда дополнив его деталями. Дети не способны самостоятельно сочинить небольшую сказку или историю на заданную тему.

##### **Возрастная характеристика ребенка 6 – 7 (8) года жизни.**

Несформированность психических функций оказывает влияние на речь ребенка, которая в свою очередь, характеризуется бедным активным словарем, нарушением слоговой структуры звукопроизносимости слов, недоразвитием фонематического слуха, несформированностью

грамматических категорий, нарушением звукопроизношения. Развернутые смысловые высказывания отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления, а не на причинно-следственные связи.

Дети с ТНР в большинстве случаев имеют потенциально сохраненный интеллект, но испытывают трудности при общении и обучении. Отличаются импульсивностью, аффективной возбудимостью или напротив вялостью, наблюдается плохая координация мелких движений, недостаточная их переключаемость и точность. У ряда детей наблюдается отставание в развитии двигательной сферы. Это проявляется в виде плохой координации сложных движений, их недостаточной точности и ловкости, в виде выраженных затруднений при выполнении упражнений по словесной инструкции. Характерными являются некоторая скованность, отсутствие ловкости и грациозности.

Дошкольники с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное

произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушениями речи

	Произношение звуков речи	Артикуляционный праксис	Фонематические процессы	Слоговая структура слова	Лексический строй речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Общая и мелкая моторика	Сформированность высших психических функций
<b>Норма</b>	Произносительная сторона речи приближена к речи взрослых с учетом норм литературного произношения.	Подвижность и дифференцированность движений органов артикуляционного аппарата обеспечивает нормализованное, ясное произношение каждого звука в отдельности, слов и фразы в целом.	Фонематические процессы хорошо развиты. Дети: дифференцируют близкие по звучанию фонемы, *владеют навыками звукового анализа, *узнают звук в потоке речи, *подбирают слово на заданный звук.	Имеют место редкие нарушения в словах сложной звуко-слоговой наполняемости.	Словарный запас достаточно объемный. Представлен всеми категориями слов. Дети владеют *словами с обобщенными значениями, *словоизменением и словообразованием, *понимают отношения антонимии, составляют антонимический ряд.	Усвоены основные формы согласования: *существительных с прилагательными всех родов, *существительных с числительными, *нормативно используют пространственные предлоги.	Используют синтаксически сложные конструкции. Доступен: *рассказ из собственного опыта (монолог), *пересказ, *составление рассказов по картине.	Статическая и динамическая координация движений сформирована в пределах средней возрастной нормы	Высшие психические функции сформированы в достаточном объеме. Отмечается высокий познавательный уровень.
<b>ОТНР 2 уровня</b>	наблюдаются множественные нарушения в произношении основных групп звуков (16-20)	подвижность органов артикуляционного аппарата значительно нарушена.	Значительные трудности в воспроизведении автоматизированных рядов, заданного темпа и ритма; в выделении заданного гласного звука на фоне звукового ряда.	выраженные нарушения слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.	существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, использование слов в узком значении, трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму,	Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со	недостаточная передача некоторых смысловых отношений, простое перечисление событий, действий или предметов; отсутствие связной речи	Дискоординация движений, быстрая утомляемость, общая неловкость, скованность, замедленность движений или гиперактивность	Психологическая база речи сформирована не в полном объеме

					цвет, материал.	значением действующего лица,			
--	--	--	--	--	-----------------	------------------------------	--	--	--

ОНР 3 уровня	<p>Произношение звуков речи значительно нарушено. Наблюдаются: *замены, *смещения, *неустойчивость произношения тех или иных звуков, *недифференцированное произношение различных групп звуков.</p>	<p>Подвижность органов артикуляционного аппарата нарушена. Отмечается *замедленность движений, *гипертонус или гипотонус мышц артикуляционного аппарата.</p>	<p>Фонематические процессы сформированы не в полном объеме. Дети не дифференцируют тонкие акустико-артикуляционные признаки.</p>	<p>Отмечаются значительные нарушения в формировании слоговой структуры слова. Наблюдаются: *перестановки, *замены, *смещения, *сокращения основы при наличии стечения согласных звуков, *персеверации, *добавления лишнего звука.</p>	<p>Словарь представлен номинативной и предикативной лексикой обиходного характера. Наблюдается: *неточность употребления слов, *смещение родовой принадлежности, *трудности в активизации пассивного словаря, *недостаточное использование слов с обобщающими значениями, *трудности в образовании слов.</p>	<p>Отмечаются значительные отклонения в формировании грамматического строя речи (экспрессивный и импрессивный аграмматизм). Имеют место: *стойкие ошибки при согласовании прилагательных с сущ. в роде и падеже, *употреблении пространственных предлогов.</p>	<p>Наблюдается стереотипность высказываний. Отсутствует монологическая речь. Диалог не полноценен.</p>	<p>Формирование двигательной сферы значительно отстает от средней возрастной нормы. Наблюдаются затруднения при выполнении движений по словесной инструкции.</p>	<p>Отмечается: *снижение объема вербальной памяти, *снижение объема внимания (как зрительного, так и слухового), *отставание темпов формирования наглядно-образного мышления.</p>
ОНР 4 уровня	<p>Наблюдается: *отсутствие отдельных звуков, *редкие замены звуков, близких по способу и месту образования, *искажения в произношении отдельных звуков.</p>	<p>Наблюдается: *дистония в мышцах артикуляционного аппарата; *трудности в дифференциации артикуляционных движений.</p>	<p>Фонематические процессы сформированы не в полном объеме. Дети затрудняются в дифференцировке тонких акустико-артикуляционных признаков, *оппозиционных и близких по звучанию фонем.</p>	<p>Слоговая структура слова нарушена незначительно. Отмечаются нарушения в словах со сложной звукослоговой наполняемостью.</p>	<p>Словарь представлен всеми категориями слов, но обиходного характера. Нарушения затрагивают в основном сложные речевые единицы. Наблюдаются: *замены близких по значению слов, *неточность в отборе слов, *наличие вербальных парафазий.</p>	<p>Наблюдаются незначительные отклонения в формировании грамматического строя речи: *отдельные аграмматические фразы, *частые нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</p>	<p>Отмечаются затруднения: *в структурировании и высказывания (т.е. недостаточная сформированность монологической речи), *в передаче логической последовательности связного высказывания.</p>	<p>Наблюдаются минимальные неврологические дисфункции: *нарушения регуляции мышечного тонуса, *недостаточность тонких дифференцированных движений пальцев рук.</p>	<p>Присутствуют: *черты общей эмоционально-волевой незрелости, *слабая регуляция произвольной деятельности.</p>

<b>ФФНР</b>	Отсутствие отдельных звуков, замены, нестойкость, искажения.	Вялая артикуляция. Трудности в дифференциации движений.	Затрудняется в дифференцировке тонких акустико-артикуляционных признаков, оппозиционно близких фонем.	Эпизодические трудности в произношении малознакомых слов сложной звуко-слоговой структуры	Неточное употребление названий частей и оттенков действий предмета	Редкие ошибки в согласовании и управлении при составлении словосочетаний	Самостоятельно составляют рассказ по картине с простым сюжетом, пересказ знакомой сказки, испытывают трудности в структурировании монологического высказывания	Малые неврологические дисфункции: нарушения регуляции мышечн. тонуса, недостаточность тонких дифференцированных движений пальцев рук.	Черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.
-------------	--	---	---	---	--	--	--	---	--

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе «Любознайки» см Приложение №1.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы для детей старшего дошкольного возраста и на этапе завершения освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения программы дошкольного образования устанавливаются в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
  - осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
  - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
  - использует схему для ориентировки в пространстве;
  - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
  - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
  - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
  - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
  - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
  - знает основные цвета и их оттенки;
  - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
  - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
  - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
  - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
  - описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
  - самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
  - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
  - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
  - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
  - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
  - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
  - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
  - использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
  - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
  - определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
  - владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
  - определяет времена года, части суток;
  - самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; – составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; – владеет предпосылками овладения грамотой;
  - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  - имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; – сопереживает персонажам художественных произведений;

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества направлена, в первую очередь, на оценивание созданных детским садом условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка.

Программа предоставляет детскому саду право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;
- 3) ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, детского сада и для педагогов в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий;

5) представляет собой основу для развивающего управления Программой, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах РФ.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности детского сада, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

#### **Система мониторинга развития детей группы компенсирующей направленности** (Обследования проводятся в сентябре и мае учебного года)

<b>Оцениваемые показатели</b>	<b>Диагностические методики</b>	<b>Методы оценивания</b>	<b>Ответственный</b>
Развивающая предметно-пространственная среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ШКАЛЫ ECERS-R</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> </ul>	Все участники образовательных отношений
Готовность детей к обучению в школе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика П.Я. Кеэс</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Диагностические задания</li> <li>• Игровые упражнения</li> </ul>	Педагог-психолог
1. Физическое развитие 2. Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая диагностика Н.В. Нищевой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Диагностические задания</li> </ul>	Педагог-психолог, Воспитатель

<p>развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно-эстетическое развитие 5. Социально-коммуникативное развитие 6. Психолого-педагогические условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нормативные карты наблюдения за детским развитием Н. А. Коротковой, П. Г. Нежнова</li> <li>• Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста Е.А. Стребелева.</li> <li>• Диагностико-прогностический скрининг на начальных этапах обучения. Мониторинг развития детей с ОВЗ Е.А. Екжанова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения</li> </ul>	<p>Учитель-логопед Учитель-дефектолог Инструктор по физической культуре Ст. воспитатель</p>
--	---	--	---

### **Нормативная карта развития (см. приложение № 2)**

### **Таблица педагогического мониторинга (см. приложение № 3)**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУ), включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных, авторских программ.

Часть ЧФУ РП ориентирована на: специфику национальных, социокультурных условий, потребности и интересы детей, а также возможности педагогического коллектива; сложившиеся традиции ДООУ.

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада основной образовательной программы были выбраны парциальные программы, необходимые для взаимодополнения содержания примерной программы.

### **Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- 1) воспитание любви к малой Родине, родному краю, осознание его многонациональности, многоаспектности; формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 2) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, городу, семье, детскому саду, культурному наследию уральского народа;
- 3) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- 4) формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально - культурных традиций;
- 5) развитие у детей интереса к техническому образованию, инженерным дисциплинам, математике и предметам естественно – научного цикла.

**Взаимодополнение содержания образовательной программы с парциальными программами.**

<b>ОО</b>	<b>Направление реализации</b>	<b>Парциальные программы</b>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция и развитие всех компонентов речевой системы дошкольников с ТНР (связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха)</li> <li>• Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</li> <li>• Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> </ul>	Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева Программа коррекции нарушений речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование общепринятых норм поведения, гендерных и гражданских чувств, основ духовной культуры, интеллигентности, общечеловеческих и национальных ценностей</li> <li>• Развитие игровой и театрализованной деятельности дошкольников с ТНР (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые и дидактические игры)</li> <li>• Развитие совместной трудовой деятельности</li> <li>• Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</li> </ul>	Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция и развитие психологической базы речи</li> <li>• Формирование целостной картины мира</li> <li>• Развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, воображения и творческой активности</li> <li>• Амплификация сенсорного развития дошкольника с ТНР</li> <li>• Становление и развитие конструктивной деятельности</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> </ul>	Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева Программа коррекции нарушений речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</li> <li>• Овладение продуктивными видами деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>• Овладение музыкально-художественной деятельностью</li> </ul>	<p>Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева</p> <p>Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова</p> <p>Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасова</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция и развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики</li> <li>• Развитие у детей с ТНР координированности и точности движений</li> <li>• Укрепление физического здоровья</li> <li>• Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</li> <li>• Приобщение воспитанника к здоровому образу жизни</li> <li>• Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта</li> </ul>	<p>Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева</p> <p>Программа физического развития детей 3-7 лет «Будь здоров, дошкольник/ Т.Э. Токаева</p>

Парциальная программа	Принципы реализации
<p>Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева</p>	<p>- <i>принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;</p> <p>- <i>принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;</p> <p><i>Принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;</p> <p>- <i>принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец несвободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.</p>
<p>Программа коррекции</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);</li> <li>• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;</li> </ul>

<p>нарушений речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;</li> <li>• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;</li> <li>• деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.</li> </ul>
<p>Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасова</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>принцип создания развивающей музыкальной среды</u> (взаимодействие детей со взрослыми, отбор высокохудожественной музыки, сопровождающей жизнедеятельность ребенка; наличие качественных музыкальных инструментов, дидактических объектов и др.);</li> <li>• <u>принцип предоставления возможности каждому ребенку творчески реализовать себя в каждом виде музыкальной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями;</u></li> <li>• <u>принцип поддержки инициативы детей в различных видах музыкальной деятельности;</u></li> <li>• <u>принцип создания комфортных условий для музыкального развития детей:</u> каждая встреча с музыкой должна доставлять детям искреннюю радость и удовольствие;</li> <li>• <u>принцип интеграции образовательных областей:</u> музыкально-творческая деятельность позволяет интегрировать практически все образовательные области в зависимости от педагогических целей и задач;</li> <li>• <u>тематический принцип построения образовательного процесса:</u> реализация программы предполагает организацию совместной музыкально-творческой деятельности педагога с детьми на основе игровых тематических проектов.</li> </ul>
<p>Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип <i>эстетизации</i> предметно-развивающей среды и быта в целом;</li> <li>- принцип <i>культурного обогащения</i> (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;</li> <li>- принцип <i>взаимосвязи продуктивной деятельности</i> с другими видами детской активности;</li> <li>- принцип <i>интеграции</i> различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;</li> <li>- принцип <i>эстетического ориентира</i> на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);</li> <li>- принцип <i>обогащения</i> сенсорно-чувственного опыта;</li> <li>- принцип <i>организации тематического пространства</i> (информационного поля) - основы для развития образных представлений;</li> <li>- принцип <i>взаимосвязи обобщенных представлений</i> и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;</li> </ul>
<p>Программа физического развития детей 3-7 лет «Будь здоров, дошкольник» / Т.Э. Токаева</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип личностной ориентации педагогического процесса, согласованности содержания ЗОЖ, форм и методов физкультурно-оздоровительной работы с актуальными возрастными интересами и потребностями детей, с особенностями развивающегося «образа физического Я» и характерными для детей способами познания;</li> <li>- принцип индивидуально - дифференцированной направленности, реализуемой путем стимулирования, оптимизации, компенсации и коррекции физического развития и состояния здоровья, как отдельных детей, так и подгрупп детей, обладающих общими чертами и темпами развития, уровнем здоровья;</li> <li>- принцип постоянного прогрессивного движения личности, предполагающего возможность трансформации системы знаний о</li> </ul>

	<p>физической культуре человека и его здоровье в физкультурно-оздоровительную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечения эмоционально-психологического комфорта, в соответствии с которым все виды и формы физкультурно-оздоровительной деятельности должны обеспечивать не только выполнение норм двигательной активности детей, но и создавать каждому ребенку чувство уверенности в своих физических возможностях, приносить опыт успеха, признания со стороны окружающих близких людей;</li> <li>- культуросообразности, учетом природно-климатических, этнокультурных требований и культурно-исторических особенностей региона.</li> </ul>
--	---

### Планируемый результат освоения парциальных программ

Методическое пособие «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова, О.В. Савельева

- *Ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации, уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *Ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умени использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства

- реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
  - *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
  - *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
  - *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
  - *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

Программа коррекции нарушений речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

1 уровень речевого развития	2 уровень речевого развития	3 уровень речевого развития	4 уровень речевого развития
<p><b>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);</li> <li>• называть некоторые части тела</li> </ul>	<p><b>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;</li> <li>• узнавать по словесному описанию знакомые предметы;</li> <li>• сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;</li> </ul>	<p><b>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;</li> <li>• фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;</li> <li>• правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в</li> </ul>	<p><b>В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• свободно составлять рассказы, пересказы;</li> <li>• владеть навыками творческого рассказывания;</li> <li>• адекватно употреблять в</li> </ul>

<p>(голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначать наиболее распространенные действия (<i>сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди</i> и т. д.)» некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (<i>холодно, тепло, больно</i> и т. д.);</li> <li>• выражать желания с помощью простых просьб, обращений;</li> <li>• отвечать на простые вопросы одним словом или дву-словной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;</li> <li>• фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);</li> <li>• воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;</li> <li>• правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;</li> <li>• общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («<i>Мой мишка</i>», «<i>Можно (нельзя) брать</i>», «<i>Маша, пой</i>», «<i>Маша, дай куклу</i>» и проч.).</li> </ul> <p>В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.</p>	<p>самостоятельной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;</li> <li>• владеть элементарными навыками пересказа;</li> <li>• владеть навыками диалогической речи;</li> <li>• владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;</li> <li>• грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;</li> <li>• использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);</li> <li>• владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.</li> </ul>	<p>самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;</li> <li>• понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;</li> <li>• овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;</li> <li>• оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;</li> <li>• овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.</li> </ul> <p>Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фонематическое восприятие,</li> <li>• первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,</li> <li>• графо-моторные навыки, элементарные навыки письма и чтения (печатания букв <i>а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш</i>, слогов, слов и коротких предложений).</li> </ul>
--	--	--	--

Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» / К.В. Тарасова

- Развитие у воспитанников интереса к различным видам музыкальной деятельности: слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям, игре на музыкальных инструментах.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Дети должны уметь:

- Поддерживать эмоциональный отклик на музыку, разную по настроению;
- Подстраиваться к интонации взрослого, подводить к интонированию несложных звукоподражаний;
- Передавать в движениях радость по поводу дождя: подставлять под воображаемые капли открытую ладошку, ловить капли, двигаться стайкой в одном направлении;
- Передавать в движениях разный характер музыки, свободно ориентироваться в зале.

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова

- Субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.
- Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.
- Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
- Индивидуальный «почерк» детской продукции.
- Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.
- Способность к интерпретации художественных образов.
- Общая ручная умелость.

Программа физического развития детей 3-7 лет «Будь здоров, дошкольник» / Т.Э. Токаева

- необходимый и доступный ребенку объем знаний и представлений о себе, своем здоровье и физической культуре человека, способах укрепления своего здоровья средствами санитарии и гигиены, физического воспитания и др.;
- навыки здоровья и физической культуры, включающее разнообразные упражнения детей в выборе и конструировании вариантов своего здорового образа жизни в социальной действительности, обеспечивающие ребенку возможность избрать осознанно тот вариант поведения, который бы позволил устранить противоречие между здоровьем и нездоровьем,
- приобретение детьми собственного опыта физкультурно-оздоровительной деятельности в социальной действительности с учетом отношения ребенка к себе, своему здоровью и физической культуре, формирующегося в реальной повседневной жизни детей, детской группы дошкольного учреждения, в семье.

## **Мониторинг**

Предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения,

педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Здесь предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка образовательной организации;

- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. Уровень освоения детьми данных программ определяют специалисты (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель, воспитатель по изо).

Обследования проводятся в сентябре и мае учебного года.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образования в группах компенсирующей направленности представлено:

- модулями содержания образования по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Содержание ООП ДО обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - образовательные области).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание РП отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

## 2.1.1. МОДУЛЬ 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Обязательная часть

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. socialis — общий, общественный), а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации (от лат. communico — делаю общим, связываю, общаюсь).

При реализации содержания образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» необходимо помнить о следующем.

1) Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).

2) Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает все содержание Программы разнообразными социализирующе-коммуникационными аспектами.

«Матрицей» образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" является содержание психолого-педагогической работы по развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками.

3) В свою очередь, реализация самой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребенка — общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности. Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссерская и театрализованная) как способ освоения ребенком социальных ролей, средство развития качеств ребенка, его творческих способностей.

4) Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования не могут быть достигнуты вне решения задачи развития самой трудовой деятельности и формирования позитивных установок ко всем видам труда, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре и развития личности ребенка

5) Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе обусловлена: с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально - экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.); с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.). В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищенности), и как безопасность окружающего мира природы.

### Цель и задачи, необходимые для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста с ТНР, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Компоненты реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Развитие игровой деятельности детей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Средства реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Компоненты</b>	<b>Средства реализации</b>	<b>Методы</b>
Развитие игровой деятельности детей.	Использование технологии «Руководство сюжетно-ролевой игрой» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.). Маркеры и макеты игрового пространства. Передача игровой культуры ребенку. Активизация проблемного общения взрослого с детьми. Игры-экспериментирования. Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.	Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки. Мнимая или воображаемая ситуация. Организация парных игровых действий (ранний возраст). Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Формирование игровых действий с предметом-заместителем. Игровое макетирование и моделирование. Развертывание игры на глазах детей. Присоединение к игре детей. Сюжетосложение. Использование взаимодополнительных ролей. Ролевой диалог. Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей). Показ изменения ролевой позиции. Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений.

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку. Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ. Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного движения», «Противопожарная безопасность для детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту». Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров.</p>	<p>Нормотворчество. Проектирование и моделирование, макетирование. Проблемные ситуации. Настольно-печатные и дидактические игры. Игровые дидактические упражнения и тренинги. Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, конкурсы. Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий. Автодидактические средства.</p>
<p>Трудовое воспитание.</p>	<p>Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; ТНРавственный, этический аспект. Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания. Ознакомление с трудом взрослых. Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи. Экспериментирование, использование схем, символов, знаков. Беседы на этические темы, чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.</p>	<p>Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст). Показ выполнения трудовых действий и их последовательности. Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Дозированная помощь в соответствии с возрастом. Совместные трудовые действия, совместное планирование. Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю. Введение конкретных правил, алгоритмов. Чтение художественной литературы. Общие поручения. Обсуждение выполнения общего задания. Проблемная ситуация.</p>

<p>Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Народное творчество и фольклор. Современная российская культура (изобразительное, музыкальное, литературное искусство). Музейная педагогика. Народные, семейные, общественные, государственные традиции. СМИ, использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. Культура народов Урала и уральского региона. Использование возможностей социальных партнеров. Хороводные и подвижные народные игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Различные виды бесед. Слушание музыкальных произведений патриотической тематики. Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства. «Полочка красоты». «Мини-музеи» Экскурсии по любимым местам. Проектирование, моделирование. Разучивание стихотворений патриотической тематики. Театрализованные постановки. Дидактические игры. Составление родословных и семейных древ. Игры с народными игрушками.</p>
--	--	---

#### Формы реализации

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (организация деятельности в режимных моментах)	Самостоятельная деятельность детей (СамД)
<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные с взрослым игры:</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-игры с правилами (настольно-печатные, двигательные)</li> <li>- социализирующие игры и тренинги</li> <li>- наблюдения</li> <li>- «Добрые традиции группы»</li> <li>- изготовление макетов, тематических альбомов</li> <li>- разработка детских исследовательских проектов</li> <li>- составление «Родословного дерева»</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- «Лесенка успеха»</li> <li>-беседы</li> <li>-ситуации морального выбора</li> <li>-праздники, развлечения, досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения в закреплении правил этикета</li> <li>- «Минутки вежливости»</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми</li> <li>-педагогические ситуации</li> </ul>	<p>Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игры с правилами (настольно-печатные, двигательные)</li> <li>- игры с макетами</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- труд в природе</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- трудовые поручения и задания, дежурства</li> <li>- экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий</li> <li>- «Встречи с интересными людьми»</li> <li>- участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона</li> <li>- совместные действия</li> <li>- наблюдения, рассматривание</li> <li>- чтение, беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание в режимных моментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка игровой среды</li> <li>- уборка игрушек после игры</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- выставки детских работ по тематике ОБЖ</li> <li>- экскурсии по улицам города</li> <li>- путешествия по экологическим тропинкам</li> <li>- спектакли по темам ОБЖ</li> <li>- встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС</li> <li>Совместные действия</li> <li>- наблюдения</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>- чтение, беседа</li> <li>- экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале»**

**Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Задачи:**

*Дети старшего дошкольного возраста:*

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

План взаимодействия старшей группы «Смешарики» с социокультурными учреждениями города на 2020 – 2021 учебный год (см. Приложение №4)

### **2.1.2. МОДУЛЬ 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Обязательная часть.**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- Познавательные возможности ребенка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребенка;
- формирование целостности картины мира на основе развивающих у ребенка первичны.

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов и интеллектуальное развитие детей; коррекция недостатков познавательного развития детей с ТНР

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках; о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

#### **Средства реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

- Использование возможностей специфических детских видов деятельности.
- Использование «Модели 3 вопросов».
- Логические и поисковые задачи, упражнения, ситуации.
- Развивающие игры.
- Проектирование и моделирование.
- Познавательная мотивация видов деятельности.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование специальных (перцептивных) способов ориентации.
- Экспериментирование с природным материалом.
- Использование схем, символов и знаков.

#### **Компоненты реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Сенсорное развитие.
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельностью.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей с ТНР.

#### **Формы реализации**

<b>Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СамД)</b>
<b>СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)</b>	<b>СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные,</li> <li>- игра-экспериментирование,</li> <li>- детские исследовательские проекты,</li> <li>-опытническая деятельность, наблюдения в природе,</li> <li>- изготовление макетов, моделирование</li> <li>- ведение календарей,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение сенсорных эталонов</li> <li>-закрепление математических представлений</li> <li>- закрепление причинно-следственных представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные</li> <li>- игра-экспериментирование</li> <li>- строительно-конструктивные игры</li> <li>-коллекционирование</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с энциклопедиями,</li> <li>- коллекционирование, конструирование,</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-проблемные ситуации, рассказ, беседа.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с энциклопедиями</li> </ul>
--	--	---

**Методы реализации образовательной области "Познавательное развитие":**

<p>Повышающие познавательную активность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и классификация</li> <li>- Моделирование и конструирование</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>
<p>Вызывающие эмоциональную активность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- Юмор и шутка</li> <li>- Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> <li>-</li> </ul>
<p>Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное планирование</li> <li>- Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- Беседа</li> <li>-</li> </ul>
<p>Коррекции и уточнения детских представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> <li>-</li> </ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Цель парциальной программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной:** освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами; осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц.

**Задачи:**

- Расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- Развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- Автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

**Цель педагогической технологии Г.А. Ванюхиной «Речецветик»:** коррекция и воспитание сенсомоторной, психической, интеллектуальной и речевой основ познавательных процессов.

**Задачи:**

- Знакомство со всеми звуками речи, развитие умения различать их в звуковом потоке. Выработка самоконтроля за правильным произношением.
- Обучение осознанному чтению и предупреждение письменных ошибок с помощью занимательного звуко-буквенного анализа.
- Подготовка руки к письму. Совершенствование общей и мелкой моторики.
- Развитие словаря, грамматики, фразы, интонации и речевой интуиции.
- Развитие психологической базы речи.
- Овладение основными средствами познания на основе сгармонизированной работы всех органов чувств.
- Ознакомление с окружающим миром.
- Помощь в формировании самооценки, самоконтроля и саморегуляции, потребности и способности к сотрудничеству.
- Культурно-нравственное, духовное раскрытие.

**Цель педагогической технологии Е.В. Колесниковой «Математика для дошкольников»:** развитие у детей элементарных математических представлений у детей с ТНР.

**Задачи:**

- Ознакомление детей с цифрами, математическими знаками, обучение графической записи;
- Обучение детей соотношению числа, предмета и цифры;
- Обучение решению арифметических задач, отгадыванию математических загадок и записыванию с помощью цифр и знаков их решения;
- Ознакомление детей с различными геометрическими фигурами;
- Формирование временных представлений и ориентировки в пространстве.
- Обучение детей умению устанавливать закономерности, анализировать и синтезировать предметы сложной формы.

## **О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале»**

### **Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **Задачи:**

#### *Дети старшего дошкольного возраста:*

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

### **2.1.3. МОДУЛЬ 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Обязательная часть**

**Цель** образовательной области «Речевое развитие»: овладение речью, как средством общения и культуры, коррекция недостатков речевого развития детей с ТНР.

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### Компоненты реализации образовательной области «Речевое развитие»

- Общения взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Чтение художественной литературы.
- Овладение родной речью в процессе организации совместной образовательной и самостоятельной деятельности.

### Средства реализации образовательной области «Речевое развитие»



## Формы реализации образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		Самостоятельная деятельность детей (Сам Д)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- словотворчество</li> <li>- словесно-речевые игры</li> <li>- беседы</li> <li>- коммуникативные игры</li> <li>- сюжето-сложение</li> <li>- создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д.</li> <li>- рассказы из личного опыта детей (педагогов)</li> <li>- хороводные игры с пением</li> <li>-игры-драматизации</li> <li>-чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка-дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-разговоры с детьми в ходе режимных моментов</li> <li>-беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>- усвоение речевых образцов</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми</li> <li>-педагогические ситуации</li> <li>-ситуации общения</li> <li>- хороводные игры с пением</li> <li>-ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке</li> <li>-словесные игры на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словотворчество</li> <li>- свободное общение со сверстниками</li> <li>-подвижные игры с текстом</li> <li>-все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневное чтение</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- чтение «с продолжением»</li> <li>-инсценирование</li> <li>- литературные викторины</li> <li>- заучивание стихотворений</li> <li>- совместное сочинение стихов и сказок</li> <li>- театрализованная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений»</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-сочинение загадок</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободное чтение («Полочка умных книг» для читающих детей)</li> <li>-игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, режиссерские)</li> <li>-самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.)</li> <li>- продуктивная деятельность</li> </ul>

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Цель парциальной программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной:** освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами; осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц.

**Задачи:**

- Расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- Развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- Автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

**Цель педагогической технологии Г.А. Ванюхиной «Речецветик»:** коррекция и воспитание сенсомоторной, психической, интеллектуальной и речевой основ познавательных процессов.

**Задачи:**

- Знакомство со всеми звуками речи, развитие умения различать их в звуковом потоке. Выработка самоконтроля за правильным произношением.
- Обучение осознанному чтению и предупреждение письменных ошибок с помощью занимательного звукобуквенного анализа.
- Подготовка руки к письму. Совершенствование общей и мелкой моторики.
- Развитие словаря, грамматики, фразы, интонации и речевой интуиции.
- Развитие психологической базы речи.
- Овладение основными средствами познания на основе сгармонизированной работы всех органов чувств.
- Ознакомление с окружающим миром.
- Помощь в формировании самооценки, самоконтроля и саморегуляции, потребности и способности к сотрудничеству.
- Культурно-нравственное, духовное раскрытие.

**О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале»****Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Задачи:**

*Дети старшего школьного возраста:*

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

## 2.1.4. МОДУЛЬ 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Обязательная часть

**Цель** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы и становление эстетического отношения к окружающему миру; коррекция недостатков речевого, психоэмоционального развития детей с ТНР художественно – эстетическими средствами.

**Задачи** художественно-эстетического развития:

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### Средства и компоненты реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Компоненты	Средства реализации	Методы
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства. Использование различных изобразительных техник. Использование технологий развития изобразительных навыков. Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей.	«Полочка красоты». Музейная педагогика. Проектирование и моделирование. Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий.
Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд)	Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование незавершенных продуктов детской деятельности. Экспериментирование с изобразительными материалами. Предоставление детям разнообразия изобразительного материала. Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом. Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности.	Создание коллективных детских работ. Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия. Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала.
Восприятие художественной литературы	Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.) Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.). Разнохарактерные музыкальные произведения. Аудиозаписи произведений детской художественной литературы в	Выразительное чтение. Тренинги эмоций, движения, поведения. Психогимнастика. Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний. Рассматривание иллюстраций, инсценирование

	исполнении мастеров художественного слова.	произведений, драматизация эпизодов. Метод аналогии, сравнения, метафоры. Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям
Музыкальная деятельность	Произведения музыкального искусства. Качественное исполнение музыкальных произведений взрослыми. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование технологии развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. Элементарное музицирование. Использование возможностей социальных партнеров. Предоставление детям разнообразия музыкального материала.	Беседы о жанрах музыкальных произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального произведения. Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру, динамике. Музыкально-дидактические игры. Использование наглядных автодидактических средств. Музыкально-театрализованное обыгрывание. Мнемотехнические приемы, модели. Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке. Игры-экспериментирования со звуками. Музыкально-двигательные этюды.

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Цели парциальной программы И. А. Лыковой «Цветные ладошки»:** формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### **Задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
6. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
7. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

**О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале»**

### **Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **Задачи:**

#### *Дети старшего дошкольного возраста:*

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, к народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

**Цели парциальной программы К.В. Тарасовой «Гармония»:** развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.

### **Задачи:**

1. Развитие эмоциональной сферы ребенка, эмпатии.
2. Воспитание интереса и любви к музыке; приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю творческую музыкальную деятельность.
3. Развитие личностного творческого потенциала ребенка: фантазии, творческого воображения; потребности к самовыражению
4. Развитие высших психических процессов: внимания, памяти, творческого мышления; движения, ориентировки в пространстве, моторики, речи, коммуникативных способностей.

## **2.1.5. МОДУЛЬ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### Обязательная часть

**Цель** образовательной области «Физическое развитие»: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни; коррекция моторной сферы детей с ТНР.

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### Средства реализации – использование здоровьесберегающих технологий

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

<i>Медико-профилактические технологии</i>	<i>Психологическая безопасность</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• организация мониторинга здоровья дошкольников</li><li>• организация и контроль питания детей</li><li>• физического развития дошкольников</li><li>• закаливание</li><li>• организация профилактических мероприятий</li><li>• организация обеспечения требований СанПиНов</li><li>• организация здоровьесберегающей среды</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• комфортная организация режимных моментов</li><li>• оптимальный двигательный режим</li><li>• правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок</li><li>• доброжелательный стиль общения взрослого с детьми</li><li>• целесообразность в применении приемов и методов</li><li>• использование приемов релаксации в режиме дня</li></ul>
<i>Физкультурно-оздоровительные технологии</i>	<i>Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• развитие физических качеств, двигательной активности</li><li>• становление физической культуры детей</li><li>• дыхательная гимнастика</li><li>• массаж и самомассаж</li><li>• профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки</li><li>• воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• учет гигиенических требований</li><li>• создание условий для оздоровительных режимов</li><li>• бережное отношение к нервной системе ребенка</li><li>• учет индивидуальных особенностей и интересов детей</li><li>• предоставление ребенку свободы выбора</li><li>• создание условий для самореализации</li><li>• ориентация на зону ближайшего развития</li></ul>

### Виды здоровьесберегающих технологий

<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	<b>Коррекционные технологии</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ритмопластика</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• подвижные и спортивные игры</li> <li>• релаксация</li> <li>• различные гимнастики</li> <li>• массаж ладоней и пальцев рук «Су-Джок» шариками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• проблемно-игровые занятия</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• занятия из серии «Здоровье»</li> <li>• самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• арттерапия</li> <li>• технологии музыкального воздействия</li> <li>• сказкотерапия</li> <li>• цветотерапия</li> <li>• психогимнастика</li> <li>• фонетическая ритмика</li> </ul>

**Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СамД)</b>
<b>СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)</b>	<b>СОВ в ОДВРМ (в режимных моментах)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физические упражнения в зале;</li> <li>• Физические упражнения на воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная деятельность в центрах активности;</li> <li>• Семейные физкультурные праздники;</li> <li>• Праздники, досуги, развлечения в детском саду;</li> <li>• Городские спортивно-массовые мероприятия</li> <li>• Интенсифицированная утренняя гимнастика на воздухе;</li> <li>• Интенсифицированная гимнастика после дневного сна;</li> <li>• Хороводные игры;</li> <li>• Спортивные игры;</li> <li>• Оздоровительный бег;</li> <li>• Дыхательная гимнастика;</li> <li>• Народные игры;</li> <li>• Эстафеты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры;</li> <li>• Спортивные игры;</li> <li>• Игры-соревнования;</li> <li>• «Игры на асфальте»;</li> <li>• «Тренажеры-мишени»</li> </ul>

**Методы реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»**

Наглядный	Словесный	Практический
<p><b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p><b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни)</p> <p><b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• вопросы к детям</li> <li>• образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение упражнений /без изменения и с изменениями/</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>
Средства физического развития	Формы физического развития	
<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• закаливающие процедуры</li> <li>• утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, ЛФК</li> <li>• подвижные игры, физкультминутки</li> <li>• физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>• спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования</li> <li>• кружки и секции</li> <li>• музыкальные занятия, ритмика</li> <li>• самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> </ul>	
<p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)</p>		
<p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>		

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Цели парциальной программы Т. Э. Токаевой «Будь здоров, дошкольник»:** приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к культурно-историческому опыту человечества по сохранению здоровья, и физической культуре.

#### **Задачи:**

1. Содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, своем здоровье и физической культуре;
2. Обеспечивать формирование способов физкультурно-оздоровительной деятельности.
3. Воспитывать систему отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровью как главной ценности жизни и физической культуре: формировать потребность в разнообразной двигательной деятельности и активности, обеспечить физическую готовность ребенка к школе, его способность успешно войти в новый режим и условия учебной деятельности, сохранить высокую работоспособность и преодолеть неизбежные трудности без потерь для своего физического и психического здоровья, осознавать свое «физическое Я» и понимать зависимость между состоянием своего здоровья и развитием двигательных способностей, выполнением способов физкультурно-оздоровительной деятельности.
4. Содействие развитию субъектного опыта физкультурно-оздоровительной деятельности у детей 3-7 лет.

**О. В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале»**

### **Цели:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **Задачи:**

*Дети старшего дошкольного возраста:*

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

## **2.2. Особенности взаимодействия с детьми**

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой

партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой

жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

У детей с ТНР старшего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной в этот период.

#### Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Культурные практики			
	<i>Игровая</i>	<i>Продуктивная</i>	<i>Познавательно-исследовательская</i>	<i>Коммуникативная</i>
<p>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Трудовое воспитание Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p>	<p>Имитационно образные игры</p> <p>Режиссерские игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Инсценировки с народными игрушками</p> <p>Хороводные народные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с бытовыми предметами</p> <p>Игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Игры-фантазирования</p> <p>Игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов</p> <p>Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей)</p> <p>Знакомство с народными промыслами Урала.</p> <p>Составление герба своей семьи.</p> <p>Выставки детских рисунков</p> <p>Детские мини-мастерские, студии для продуктивной досуговой деятельности</p> <p>Совместное создание макетов «Мой город», «Моя улица» Составление панно-коллажа</p> <p>«Наш удивительный и прекрасный край!»</p>	<p>Проблемная ситуация</p> <p>Жизненные и игровые развивающие ситуации</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых</p> <p>Реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.</p> <p>Личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы</p> <p>Знакомство с элементами национальной культуры народов Урала.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Ознакомление с гербом Свердловской области</p> <p>Свердловской области родного города</p>	<p>Просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок</p> <p>Импровизации с персонажами народных сказок</p> <p>Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных</p> <p>Загадки</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Ситуации добрых дел</p> <p>Описательный рассказ</p> <p>Обсуждение детского опыта</p> <p>Ролевые диалоги</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа о семье, семейных событиях</p> <p>Ознакомление с правилами культурного поведения.</p> <p>Этические беседы</p> <p>Социальные акции «День рождения города», «День Победы в нашем городе»</p>

	Игры-путешествия		<p>Детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине</p> <p>Создание карт, маршрутов экскурсий</p> <p>Изучение энциклопедий</p> <p>Создание мини-музеев</p>	<p>Семейные вечера</p> <p>Собирание коллекций региональной Направленности</p>
<p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Формирование начал экологической культуры</p> <p>Развитие детей в конструктивной деятельности</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</p>	<p>Дидактическая игра</p> <p>Образные игры-имитации</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Игры- путешествия по глобусу, карте родного края.</p> <p>Игры-экспериментирования</p>	<p>Поделки из природного материала</p> <p>Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные)</p> <p>Выставки «Камни-самоцветы»</p> <p>Рассматривание уральских камней из семейных коллекций</p> <p>Рассматривание книг из изделий уральских мастеров</p> <p>Изготовление экомaketов: «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото».</p> <p>Акции миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликации «Сохраним все живое на родной земле Урал»</p> <p>Сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Работа с календарем природы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игровое моделирование</p> <p>Познавательные, практические ситуации</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы»</p> <p>Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала</p> <p>Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала</p> <p>Путешествие по реке времени</p> <p>Метод детско-родительских проектов «Растения и животные Урала,</p>	<p>Чтение литературы природоведческого содержания</p> <p>Составление описательных рассказов</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр видеофрагментов</p> <p>Чтение сказок уральских писателей</p> <p>Рассуждения на темы «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»</p> <p>Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий</p> <p>Преобразующая фантазийная деятельность</p> <p>Придумывание сказочных историй «Лесные новости», «Гора самоцветов» и др.</p>

		Оформление выставок поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней	занесенные в Красную книгу» и др. Путешествие по экологической тропе. Ознакомление с экологическими правилами. Ведение «экологического» дневника	
--	--	---	---	--

Направления реализации образовательной области «Развитие речи»	Культурные практики			
	<i>Игровая</i>	<i>Продуктивная</i>	<i>Познавательно-Исследовательская</i>	<i>Коммуникативная</i>
Лексическая работа. Развитие грамматического строя устной речи. Развитие связной речи. Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи.	Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения Игры с рифмой	Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов	Наблюдение Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности Создание аудиокниги	Словесные игры «Минутки диалога» Речевые игры Игры со звуком, словом Описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям Составление описательных загадок и загадок со сравнение Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток Сочинение загадок рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.

Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Культурные практики			
	<i>Игровая</i>	<i>Продуктивная</i>	<i>Познавательно-исследовательская</i>	<i>Коммуникативная</i>
Музыкальное развитие  Художественное развитие	Музыкально-дидактические игры Театрализованные игры Образно-игровые этюды Настольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментах Игровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментов Музыкально-творческие игры – импровизации Танцевальные импровизации Хороводы, народные танцы	Рисование, лепка, аппликация Составление коллажей Изготовление простых сувениров Декоративно-прикладное творчество Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов Иллюстрирование книг Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства	Моделирование Экспериментирование с изобразительными материалами Проектирование фрагментов среды Мини-музеи Праздники и досуги Народно-обрядовые праздники	Пение, слушание Чтение произведений народного фольклора «Озвучивание картины»- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу Семейные вечера. Театрализованные развлечения Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий Чтение сказок народов Урала Разучивание малых фольклорных форм

Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»	Культурные практики			
	<i>Игровая</i>	<i>Продуктивная</i>	<i>Познавательно-исследовательская</i>	<i>Коммуникативная</i>
Формирование ценностей здорового образа жизни Формирование	- Игры с правилами - Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история	- Оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений	- Развивающая ситуация - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая	Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача

саморегуляции в двигательной сфере Оздоровление Развитие двигательной деятельности	- Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека - Образная игра-импровизация. - Народные подвижные игры	- Иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним) - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города.	поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая помощь в случае травмы» - Катание на санках - Скольжение - Элементы спортивных игр	- Чтение народных потешек и стихов - Совместная выработка правил поведения - Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.
--	---	---	---	---

### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

РП разработана в соответствии с требованиями Стандарта о поддержке детской инициативы. Согласно этому, новые функции взрослых состоят не в организации деятельности ребенка «сверху», а являются поддерживающими, создающими условия для проявления активности самим ребенком. Взрослые (педагоги, родители) создают развивающую предметно-пространственную среду; представляют материалы; наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие; поддерживают его инициативу; оказывают помощь ребенку; поощряют в нем самостоятельность и активность; учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности; передают свой опыт; делают вместе с ребенком; помогают планировать день или более далекие события, а также анализировать результаты дня.

Выделяют пять основных сфер инициативы:

– *творческая инициатива* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

– *инициатива как целеполагание и волевое усилие* (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

– *коммуникативная инициатива* (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

– *познавательная инициатива – любознательность* (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения). Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности;

- *двигательная инициатива* (наблюдение за различными формами двигательной активности).

Приемы организации самостоятельной детской деятельности:

- проблемно-игровые вопросы и задания (например, испытать кораблики, сделанные детьми из разных материалов, и определить, как они держатся на воде, который из них быстрее добирается до берега);

- заполнение рабочих тетрадей, дневников, содержащих задания для ребенка. Например, заполнение «Экологического дневника» ориентирует детей на выполнение самостоятельных заданий: «Нарисуй стихотворение», «Присмотрись» и др.

- ситуации общения, возникающие в естественной деятельности детей. Например, ситуации общения, в которых происходит практическое закрепление детьми освоенных речевых форм. Ситуации общения планируются воспитателем на прогулках, во время игр, в процессе работы по развитию культурно-гигиенических навыков. Например, упражнение детей в способах знакомства и приветствия, и упражнение в составлении рассказов о своей группе, игрушках, играх и занятиях, в умении задавать вопросы и выслушивать ответы других детей.

- посредством проблемных ситуаций, созданных в предметно-развивающей среде. Например, через создание сюжетной ситуации для дальнейшего обыгрывания детьми; через внесение модели или пооперационной схемы для создания игрушки и постройки; через появление новых книг в книжном уголке и пр. В этом случае задача воспитателя — заинтересовать детей изменениями в среде, направить их активность.

- постановка в позицию «мы самые старшие в детском саду». Например, «Мы играем с малышами в подвижные игры», «Мы учим малышей делать постройки из песка», «Мы помогаем перенести новый песок в песочницы» и пр. Самостоятельная деятельность оставляет за ребенком право выбора ее содержания, времени, партнеров. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

***Способы и направления поддержки детской инициативы*** в группах старшего дошкольного возраста

***Приоритетная сфера инициативы*** детей 6-7 лет с ТНР – научение.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

1. Введение адекватной оценки деятельности ребенка, с одновременным признанием его усилий и указания возможных путей совершенствования продукта.
2. Проявление терпимости при неуспехе ребенка, предложение несколько вариантов исправления работы.
3. Передача личного опыта в переживании трудностей при обучении новым видам деятельности.
4. Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

5. Обращение педагога к детям с просьбой оказания помощи.
6. Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
7. Оказание помощи (при необходимости) в решении проблем при организации игры.
8. Привлечение детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц реализации их пожеланий и предложений.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Реализация Программы направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, родители, воспитатели, младшие воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальные руководители, воспитатели по физической культуре, воспитатель по изобразительности, медсестры.

#### **Цели:**

1. Создание единого образовательного пространства семьи и детского сада.
2. Успешное освоение детьми содержания АООП ОП ДО для детей с ТНР в группах компенсирующей направленности.

#### **Задачи:**

1. Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.
3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.
4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации по АООП ДО, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Адаптированной образовательной программы для детей с ТНР.

#### **Принципы взаимодействия** детского сада с родителями (законными представителями):

- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Направления деятельности** по взаимодействию с родителями включают в себя:

- Повышение педагогической компетентности в интегративных формах.
- Включение родителей в детско-взрослую деятельность.
- Опора на потенциал семьи.

**Условия взаимодействия педагогов с семьями:**

- обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
- обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
- обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач Адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

#### Модель обеспечения включенности родителей в образовательный процесс

		Организационные блоки			
		Информационно-аналитический блок	Блок креативного созидательного общения	Информационно-просветительский блок	Оценочно-коррекционный блок
Формы работы		-анкетирование, -опрос, -общение, -изучение дневников наблюдений,	- организация и проведение адаптационных групп, - организация совместного досуга, -создание и обогащение предметно-развивающей среды,	- консультирование, - общение, - родительские собрания различных видов, - открытые показы	- анкетирование, - опрос, - наблюдение родителей за различной деятельностью детей, совместный анализ,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изучение медицинских карт,</li> <li>- патронаж,</li> <li>-наблюдение за взаимодействием родителей с детьми,</li> <li>-и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сотрудничество с ребенком в различных видах деятельности,</li> <li>-участие в общественной жизни ребенка,</li> <li>- дневники наблюдений,</li> <li>- тематические выставки,</li> <li>- театрально-выставочная концертная деятельность,</li> <li>- «Встречи с интересным человеком»,</li> <li>- работа родителей в качестве ассистентов в Центрах активности,</li> <li>- создание совместных тематических газет, альбомов, вернисажей и др.,</li> <li>- участие в проектной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>образовательной деятельности,</li> <li>- литературные и музыкальные гостиные,</li> <li>- информационные листы,</li> <li>- информационные папки,</li> <li>- библиотеки для родителей,</li> <li>- видеотеки, фонотеки,</li> <li>- демонстрация видеопрезентаций,</li> <li>- и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тетради и альбомы отзывов,</li> <li>- совместное педагогическое обследование,</li> <li>- проведение итоговой образовательной деятельности с целью оценки достижений детей,</li> <li>- корректировка планов деятельности,</li> <li>- индивидуальные встречи,</li> <li>- выставки для родителей</li> </ul>
--	--	--	---	---

Новыми (внедряемыми в ОО) формами работы являются *совместные и семейные проекты различной направленности*. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год). Их задача: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

*Опосредованное интернет-общение* через создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей. Это позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

## 2.4. Образовательные технологии

Для повышения качества логопедического сопровождения детей с ТНР используются в работе наиболее эффективные современные нетрадиционные и здоровьесберегающие технологии, адаптированные к индивидуальным особенностям и потребностям дошкольников.

Инновационные методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. На фоне комплексной логопедической помощи современные технологии оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма, помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста.

### Здоровьесберегающие технологии:

*Артикуляционная гимнастика* – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики заключается в том, чтобы трудный для ребенка уклад нарушенного звука разложить на легкие элементы, а затем объединить их и получить требуемый артикуляционный уклад. Кроме этого целью артикуляционной гимнастики является и укрепление мышечных групп в процессе выполнения движений.

На занятиях, которые проводятся и индивидуально, и по подгруппам, помимо традиционных форм проведения артикуляционной гимнастики используются и нетрадиционные формы упражнений (упражнения с бусинами, с ложкой, драже, соломинкой и другие) для совершенствования артикуляционной моторики, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей, включая в работу различные анализаторы и используя многообразие вспомогательного материала. Данная практическая деятельность позволяет значительно улучшить артикуляционную моторику речевого аппарата.

**«Биоэнергопластика»** включает в себя три базовых понятия: био – человек как биологический объект; энергия – сила, необходимая для выполнения определенных действий; пластика – связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью. Для коррекционной работы наиболее значимым является соединение биоэнергопластики (плавных движений кистей рук) с движениями органов артикуляционного аппарата. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находятся язык, нижняя челюсть и губы.

Цель «Биоэнергопластики» коррекция звукопроизношения. Задачи: - развитие артикуляционной моторики; - развитие координации движений и мелкой моторики, внимания, памяти, мышления, речи. Данная технология проводится с детьми всех возрастных групп. Ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляется движение кисти. Рекомендуется ежедневно включать ее в индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения. Ожидаемый результат: Закрепляется правильное звукопроизношение. Развивается координация мелкой и артикуляционной моторики.

#### Общие рекомендации выполнения артикуляционного комплекса:

- Учитывать индивидуальные особенности детей;
- Подключать руки ребенка только при полном освоении артикуляционного упражнения и выполнении его без ошибок;
- Следить за тем, чтобы кисти ребенка не напрягались, движения были плавными и раскрепощенными;
- Соблюдать синхронность и точность действий речевых органов и кистей рук;
- Соблюдать последовательность выполнения упражнений с усложнением и ускорением темпа.

#### Этапы работы:

1. Обследование строения и подвижности органов артикуляции детей.
2. Знакомство детей с органами артикуляции, выполнение упражнений для губ, языка и челюсти по традиционным методикам.
3. Выполнение артикуляционной гимнастики по традиционной методике, педагог сопровождает артикуляционную гимнастику движениями ведущей руки в перчатке, рука ребенка в упражнении не вовлекается.
4. Одновременное выполнение артикуляционной гимнастики педагогом и ребенком с подключением ведущей руки ребенка.
5. Подключение к выполнению артикуляционной гимнастики другой руки ребенка в перчатке.
6. Одновременное выполнение артикуляционной гимнастики педагогом и ребенком в сопровождении обеих рук в перчатках.
7. Самостоятельное выполнение ребенком артикуляционной гимнастики в сопровождении обеих рук в перчатках.

**Психогимнастика (Г. Чистякова)** – это специальные этюды, упражнения и игры, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы): на совершенствование у детей внимания, памяти, воображения, эмоций, нравственных представлений. На занятиях психогимнастикой дети обучаются азбуке выражения эмоций — выразительным движениям.

Основная цель — преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения. Детям становится проще общаться со сверстниками, легче выражать свои чувства и лучше понимать чувства других. У них вырабатываются положительные черты характера (уверенность, честность, смелость, доброта и т. п.), изживаются невротические проявления (страхи, различного рода опасения, неуверенность).

### **Личностно-ориентированные технологии:**

**Технология проектной деятельности.** Проектная деятельность - это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога, родителя и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей и социальной средой. Он соответствует современным подходам к воспитанию дошкольников, обеспечивает субъектную позицию всех участников, способствует полноценному саморазвитию личности, формирует познавательные интересы и творческие способности. Сутью его является самостоятельная деятельность детей - исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Н. Е. Веракса и А. Н. Веракса подчеркивают, что проектная деятельность выступает интегрированным методом обучения и воспитания детей дошкольного возраста, способом организации воспитательно-образовательного процесса, основанная на взаимодействии взрослого и ребенка и поэтапном продвижении к поставленной цели посредством практической деятельности.

Ценность проектного метода с позиции современных задач дошкольного образования можно характеризовать следующим образом:

- во-первых, метод проектов позволяет стимулировать интерес, активизировать исследовательскую деятельность ребенка в рамках необходимости поиска вариантов решения той или иной проблемы;
- во-вторых, происходит накопление совокупности знаний как о самом способе проектной деятельности, так и о сущности рассматриваемой проблемы и способах ее решения;
- в-третьих, ребенок узнает о способах применения на практике полученных знаний, усиливается их актуальность и необходимость;
- в-четвертых, ребенок научается нестандартным способам решения той или иной практической задачи.

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: исследовательскими, познавательными, творческими, нормативными и др. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности - на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты.

### Основные этапы педагогической технологии проектной деятельности.

1. Ценностно-ориентированный этап: мотивация детей к проектной деятельности, раскрытие значимости и актуальности темы, формулирование проблемы, введение детей в проблемную ситуацию. Активность ребенка направлена на сознание и осмысление актуальности темы, мотива деятельности, формулирование проблемы, вхождение в проблемную ситуацию.

2. Конструктивный этап: планирование объединения рабочих групп, поиск литературы, помощь в планировании этапов практической деятельности, стимулирование поисковой деятельности детей. Дошкольники включаются в проектную деятельность в составе групп или индивидуально, сбор материалов по теме.

3. Практический этап: осуществляется координация деятельности детей, консультирование по возникающим вопросам, стимулирование деятельности. Дети поэтапно реализуют содержание деятельности по решению проблемы.

4. Заключительный этап: педагог оказывает помощь в оформлении проекта, подводит детей к формулировке выводов по проблеме проекта. Оформляются результаты, продукт деятельности, формулируются выводы.

5. Презентационный этап включает подготовку экспертов, организацию проведения презентации. Проходит презентация проекта, защита его основных позиций.

6. Оценочно-рефлексивный этап предполагает стимулирование детей к самоанализу и самооценке. Происходит оценка деятельности по педагогической эффективности проекта, совместная с детьми экспертная оценка результативности осуществленной работы, самооценка детьми своего вклада в проект, собственной деятельности.

На основе интересов детей и блочно-тематического планирования определяются темы предполагаемых проектов. Это позволяет пополнить и систематизировать у детей накопленные сведения о предметах, событиях и явлениях; способствует развитию речи и совершенствованию коммуникативных умений детей. Участие в проектах помогает каждому ребенку почувствовать свою значимость, ощутить себя полноценным участником событий, проявить свою индивидуальность и приобрести определенный жизненный опыт.

**Технология детского экспериментирования** – это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. В основе технологии лежит личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, которое способствует активизации познавательной деятельности воспитанников, возникновению желания практически осуществить эксперимент или опыт, с целью получения подтверждения или же опровержения экспериментальной гипотезы.

По мнению Н.Н. Поддьякова достоинство экспериментирования заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи дошкольника.

Этапы	Алгоритм деятельности взрослого и детей «Экспериментирование»
1.	Целеполагание (узнать...)
2.	Выдвижение гипотезы
3.	Планирование деятельности по проверке гипотезы
4.	Осуществление эксперимента
5.	Наблюдение за преобразованием объекта
6.	Фиксация преобразований объекта
7.	Выводы

Дети наблюдают, проводят разнообразные исследования объектов окружающего мира. Проявляют любознательность, задают вопросы, устанавливают причинно-следственные связи, активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми. Используют речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания для общения.

**«Мнемотехника» (Т.А. Ткаченко)** - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование технологии «Мнемотехника» позволило облегчить запоминание информации у детей путем образования дополнительных ассоциаций, так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше. Мнемотаблицы способствуют обогащению словарного запаса, обучению составления рассказов, пересказыванию, отгадыванию загадок, заучиванию стихов, автоматизации поставленных звуков. Мнемотехника помогает развивать: ассоциативное мышление; зрительную и слуховую память; зрительное и слуховое внимание; воображение. В начале ребятам предлагались готовые мнемотаблицы, затем дети сами стали придумывать и оформлять мнемосхемы для запоминания стихов, алгоритмов действий и др.

**Квест – игра (Чистова Н.Г., Втюрин А.Н.)** способствует развитию активности, деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач.

Интегрируется содержание различных образовательных областей. Квест – игра, в которой, согласно правилам, участники находят и выполняют ряд заданий. Цель игры – получить максимальное количество заданий, отыскать в них подсказки, пройти все препятствия, найти развязку и получить приз.

При разработке квестов используют следующие принципы:

- доступность заданий;
- системность – задания логически связаны;
- эмоциональная окрашенность;
- разумность по времени;
- наличие видимого результата и обратной связи.

Структура проведения квест – игры:

- создание игровой ситуации (мотивация);
- задания (постановка цели);
- процесс (логически построенная цепочка заданий);
- завершение (подведение итогов).

Данная технология позволяет в игровой, непринужденной обстановке решать коррекционные задачи, проявлять инициативу и самостоятельность в решении игровых поисковых задач, активизировать познавательные и мыслительные процессы, установив положительные взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

**Образовательное событие (Петерсон).** Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детей детского сада, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели. Любой участник образовательного события - это участник, а не зритель; у каждого свои замыслы, своя деятельность, свои переживания, - но помощь выбора в том, что в выборе ограниченных ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

Этапы организации образовательного события:

1. Определение тематики.
2. Определение целей и задач, планирование этапов подготовки, идет определение целей организованной образовательной деятельности разной по содержанию и форме, традиционной и нетрадиционной. Педагог определяет какие дополнительные ресурсы ему необходимы для проведения образовательного события.

3. Подготовка к образовательному событию. В процессе подготовки воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события. Проводятся творческие мастерские, ребята готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов.
4. Проведение образовательного события. Сам сценарий разрабатывается педагогом, яркость, наглядность (оформление места проведения, выставки детских работ, неожиданность и сюрпризность – обязательные критерии подготовки образовательного события).
5. Рефлексия, эффект от участия.

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, инициативность, самостоятельность, исполнительность. Подготовка образовательного события - это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место, познает свои возможности.

### **Проектно – преобразующие технологии:**

*Тико – моделирование (И.В.Логинова) и лего – конструирование* в рамках проекта детского сада по реализации задач комплексной программы «Уральская инженерная школа».

Конструирование – это увлекательное, интересное занятие. Оно тесно связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Во время конструирования у детей формируются пространственные представления, развивается воображение, мышление, то есть те способности, которые имеются в основе технического творчества человека.

Опираясь на основные принципы мышления дошкольников, используются следующие приемы организации деятельности детей:

- конструирование из конструкторов Lego и ТИКО, включающие в себя обучение составлению алгоритма сборки того или иного продукта деятельности;
- проектно – исследовательскую деятельность детей с последующей презентацией своих результатов;
- экспериментальную деятельность детей, способствующую решению проблемных ситуаций нестандартными способами.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с нарушениями речи.*

#### **План работы с семьей (См. Приложение № 6)**

Участники образовательных отношений детского сада № 49 определили приоритетным направлением «Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушениями речи».

Заявленный приоритет обеспечивается наличием следующих условий:

- психолого-педагогическим сопровождением детей с особыми образовательными потребностями в группах компенсирующей направленности с ТНР, с учетом планов реализации индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий;
- расширением учебно-методического комплекса за счет использования методических пособий и программ, их адаптации к особенностям развития детей с ТНР;
- возможностью качественной реализации выше указанных программ штатными высококвалифицированными специалистами детского сада: воспитателями с высшим профессиональным педагогическим образованием, учителями-логопедами, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, музыкальными руководителями, воспитателем по изодеятельности; воспитателями по физической культуре;
- созданием полноценных материально-технических условий для осуществления приоритетной деятельности, в том числе наличие специально-оборудованных помещений: логопедические кабинеты, медицинский и процедурный кабинет, музыкальный зал (2), изостудия, зона для массажа, бассейн, физкультурный зал;
- наличием оптимальной развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства для каждого ребенка с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

В сложном процессе развития ребенка могут возникнуть определенные трудности, связанные с недостаточной зрелостью или отклонениями в психике ребенка. В этом случае мы говорим о *коррекции* или *компенсации* каких-то функций.

**Коррекция** представляет собой особую форму психолого-педагогической деятельности, направленной на создание наиболее благоприятных условий для оптимизации психического развития личности ребенка, оказание ему специальной психолого-педагогической помощи. (П.Л. Коломенский «Диагностика и коррекция психического развития», Минск 1997)

**Компенсация** рассматривается как развитие нарушенных функций и перестройка сохранных для замещения нарушенных. («Диагностика и коррекция развития в школьном и дошкольном возрасте», Петрозаводск 1992)

Концептуальные основы коррекционно-образовательной деятельности с детьми, нуждающимися в ней, базируются на учении Л.С. Выготского о компенсаторном характере организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, личностно – ориентированной педагогике и теории деятельностного подхода к формированию личности ребенка А.Н. Леонтьева. Суть учения заключается в том, что в развитии, осложненном дефектом, есть двойственная роль органического недостатка в процессе этого развития и формировании личности ребенка. С одной стороны, дефект есть минус, ограничение, слабость, умаление развития; с другой – именно потому, что он создает трудности, он стимулирует повышенное, усиленное движение вперед. Основное положение коррекционно-образовательной деятельности: «**Всякий дефект создает стимулы для выработки компенсации**». Поэтому педагоги и специалисты ориентируются не только на недостатки и слабости своих воспитанников, но и на их способности и возможности. Современная психология доказала, что ребенок будет хотеть видеть или слышать, если у него дефект зрения или слуха; прыгать и бегать, если у него дефект двигательной сферы и т.п. Именно в неприспособленности детей (при дефектном развитии) заложен источник сверхкомпенсации, являющийся тем потенциалом личностного развития, который должен быть выявлен педагогом в процессе педагогического взаимодействия с ребенком. Педагог ориентирован на выявление не только и не столько слабых, дефектных сторон личности ребенка, сколько его сохранных возможностей и способностей. Ребенок с ОВЗ – это не менее развитый, чем его нормальные сверстники, а **иначе** развитый ребенок.

Учитывая, что в дошкольный период каждый ребенок развивается не только в соответствии со своими возрастными особенностями, но и функциональными возможностями, в детском саду много внимания уделяется **индивидуализации образовательного процесса как одному из условий выравнивания стартовых возможностей воспитанников**

При разработке данного направления деятельности рассматривались следующие понятия:

**Индивид** – человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*.

**Личность** – человек как представитель общества, свободно и ответственно определяющий свою позицию среди людей. Формируется во взаимодействии с окружающим миром, системой общественных и человеческих отношений, культурой. Человек не рождается личностью, а становится ей в процессе социализации.

**Индивидуальность** – уникальное, неповторимое своеобразие личности, совокупность только ей присущих индивидуально-психологических особенностей. Индивидуальность проявляется в специфике темперамента, характера, интересов, интеллекта, потребностей и способностей. Предпосылкой формирования человеческой индивидуальности служат анатомо-физиологические задатки, которые преобразуются, полностью раскрываются в процессе воспитания.

**Индивидуальный подход** предполагает создание педагогических условий для обеспечения образовательных потребностей каждого воспитанника, нацеленных на реализацию потенциальных возможности каждого ребенка и обеспечение полноценного развития личности.

**Индивидуализация обучения** – это организация образовательного процесса, при которой выбор 1) способов, приемов, темпа обучения и развития, обусловленных индивидуальными особенностями воспитанников; 2) различных учебно-методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятия обеспечивающих индивидуальный подход.

**Индивидуальный оздоровительно-образовательный маршрут воспитанника ДОУ** представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными особенностями своего развития и способностями.

Индивидуальный оздоровительно-образовательный маршрут предполагает организацию образовательного процесса через выбор индивидуального темпа занятий по разным содержательным направлениям; использование практики индивидуальных заданий при фронтальных формах работы. При организации дополнительных групповых занятий коррекционной направленности и дополнительных занятий развивающего вида предполагаются смешанные группы, составленные из воспитанников нескольких групп различного возраста. Формы и способы осуществления индивидуализации касаются особенностей организации режима, питания, закаливания, стимульной среды, формы организации образовательной деятельности, педагогической техники взаимодействия взрослого с ребенком, объема и интенсивности физической и интеллектуальной нагрузки, предусматривают релаксационную психотерапию, т.е. тех методов, которые раскрепощают ребенка, повышают уровень его познавательной активности, мотивации, способствуют уравновешенности и уверенности в собственных возможностях. Такая организация способствует развитию коммуникативных способностей, социализации и адаптации воспитанников детского сада в пространстве образовательного учреждения.

Таким образом, в плане организации образовательного процесса индивидуальный оздоровительно-образовательный маршрут рассматривается как тот подход, который отражает не столько индивидуальное содержание образования, сколько специфические для ребенка способы деятельности, с помощью которых он продвигается в развитии.

При этом индивидуализация образовательного процесса является основным здоровьесберегающим условием, т.к. формы и методы индивидуализации образовательного процесса снимают тревожность и психическое напряжение воспитанников, нивелируют стрессогенные факторы в образовательном процессе. Это, в свою очередь, улучшает адаптацию и повышает сопротивляемость организма к воздействию внешних и внутренних негативных факторов, т.е. способствует сохранению как психического, так и соматического здоровья воспитанников детского сада.

Постоянный педагогический мониторинг индивидуальных достижений ребенка позволяет оказывать ему своевременную помощь в образовательном процессе.

Важнейшим условием успешной организации коррекционно – образовательного процесса является комплексное взаимодействие педагогов и специалистов детского сада по всем направлениям: медико-профилактическому, психолого-педагогическому, логопедическому. Для координации их деятельности и реализации **индивидуально – дифференцированного подхода** к детям в детском саду внедрена такая форма взаимодействия педагогов как Совет специалистов.

#### **Основные задачи Совета специалистов:**

1. Выявление на основе диагностики проблем/отклонений в развитии с первых дней пребывания воспитанника в учреждении.
2. Выявление резервных возможностей развития воспитанника.
3. Определение оптимальных условий коррекционно-развивающей работы с детьми – обозначение и реализация индивидуального маршрута развития и коррекции детей с учетом индивидуально- личностных особенностей дошкольников с ТНР.
4. Взаимодействие с Муниципальной и Областной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).
5. Организация взаимодействия всех субъектов образовательного процесса в реализации медико-психолого- педагогического сопровождения детей с трудностями в освоении Программы с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей, исходя из реальных возможностей детского сада.
6. Осуществление динамического наблюдения за детьми, имеющими трудности в освоении Программы.
7. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное состояние и развитие воспитанников, динамику развития, образовательных достижений.

Координатором коррекционно-развивающего взаимодействия специалистов детского сада является председатель Совета специалистов. Коллегиальное заключение Совета специалистов содержит обобщенную характеристику психофизического состояния и развития воспитанника и программу коррекционно-развивающей помощи, в которую входят рекомендации специалистов детского сада.

**Направления коррекционно – развивающей деятельности:**

- *диагностическое* (углубленная медико- психолого-педагогическая диагностика), обеспечивающее динамическое наблюдение за ребенком, изучение состояния здоровья, выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер, запаса знаний и представлений об окружающих предметах и явлениях действительности, отслеживание общей речевой успешности каждого ребенка и группы в целом;

- *коррекционно-развивающее*, представляющее собой комплекс мер, воздействующих на личность в целом, коррекцию индивидуальных недостатков развития на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях по формированию правильного произношения, усвоению лексико-грамматических средств языка, овладению элементами грамоты, развитию навыков связного высказывания и психологической базы речи на основе ознакомления с окружающим миром;

- *консультативное*, обеспечивающее непрерывность специального сопровождения детей и их семей;

- *информационно-разъяснительное*, направленное на просвещение родителей (или законных представителей детей), педагогических работников.

В целом логопедическое коррекционно-педагогическое сопровождение направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе) через реализацию комплексного подхода к коррекционно-образовательному процессу с определением форм взаимодействия между специалистами, участвующими в реабилитации психофизического здоровья детей-логопатов.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает коррекцию общего и речевого поведения, нормализацию регуляторной деятельности, овладение знаниями, умениями и навыками, преодоление вторичных отклонений, вызванных основным дефектом развития.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:

к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации;

к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации;

к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;

к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;

к санитарному состоянию и содержанию помещений;

к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;

2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

3) требованиям к оснащённости помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

## Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства обучения и воспитания (учебно-методический комплект обязательной части Программы и ЧФУ)
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><b>Реализуемые программы:</b>  <b>Обязательная часть</b>            Нищева Н.В. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет  <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>            О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале»            Бородова О.С. Программа «Растем вместе!».</p>
«Познавательное развитие»	<p><b>Реализуемые программы:</b>  <b>Обязательная часть</b>            Нищева Н.В. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет  <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>            О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале»            Г.А.Ванюхина «Речецветик»            Бородова О.С. Программа «Растем вместе!».</p>
Речевое развитие	<p><b>Реализуемые программы:</b>  <b>Обязательная часть</b>            Нищева Н.В. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет  <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>            О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале».            Г.А. Ванюхина «Речецветик»            Бородова О.С. Программа «Растем вместе!».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Реализуемые программы:</b>  <b>Обязательная часть</b>            Нищева Н.В. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет  <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>            О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале».            И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</p>

	«Гармония». Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста. Авторский коллектив под руководством К.В. Тарасовой Бородова О.С. Программа «Растем вместе!».
Физическое развитие	<b>Реализуемые программы:</b> <b>Обязательная часть</b> Нищева Н.В. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> Т.Э. Токаева «Будь здоров, дошкольник», г. Пермь, 1997 О.В. Толстикова Методические рекомендации «Мы живем на Урале».

### 3.3. Режим и распорядок дня.

Образовательная организация функционирует в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов): группы компенсирующей направленности - 10,5 часовое пребывание детей и 5-дневная рабочая неделя, исключая праздничные и выходные дни.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- направленности групп (общеразвивающей направленности, компенсирующей направленности);
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДООУ и утвержденными на Совете педагогов. К ним относятся следующие:

**Календарный учебный график (Приложение № 8)** регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок

**Распорядок (режим дня) (Приложение № 9)** представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. **Режим дня** зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима ее работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а также сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

Представленные примерные режимы дня для групп детей разного возраста разработаны на общей основе:

- ориентации на возрастные, физические и психические особенности и возможности ребенка для своевременного и полноценного детского развития;
- учета определенных индивидуальных особенностей детей (гибкий подход в определении времени жизнедеятельности);
- ритмизации жизненно важных режимных моментов (сон, прием пищи, прогулка);

- строгого соблюдения интервалов между приемами пищи, выделения достаточного количества времени для сна и прогулки;
- учета пребывания детей в помещении и на улице;
- целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей для обеспечения права ребенка на самостоятельную деятельность.

При составлении и организации режима дня педагогические работники образовательной организации учитывают обязательные повторяющиеся (стереотипные) компоненты. К ним относятся: время приема пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе. Остальные компоненты режима могут меняться.

В группах старшего дошкольного возраста прием детей и зарядка проводится на улице. При составлении режима дня учитываются требования СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а именно: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения. Подвижные игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

В образовательной организации возможно сокращение дневной прогулки или ее организация в функциональных помещениях (физкультурный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего и дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 ч. отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 ч.

Таким образом, существующий в детском саду режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка (см. приложение).

**Учебный план (Приложение № 10)** определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки, с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей. В планах по каждой возрастной группе зафиксированы: образовательные области, виды детской деятельности, время, отведенное на реализацию непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

**Расписание непрерывной образовательной деятельности** определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую и вторую половины дня. В расписании указаны: дни недели, возрастная группа, виды детской деятельности, дневная и недельная образовательная нагрузка. Расписание непрерывной образовательной деятельности составляется в соответствии с годовым календарным графиком, планом образовательной деятельности и может регулироваться в течение учебного года в зависимости от наличия кадров, погодных условий.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и их индивидуальных особенностей, уровня усвоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности соблюдается баланс основных видов деятельности, связанных с повышенной умственной и физической нагрузкой на детей. Для профилактики утомления детей, образовательная деятельность, направленная на физическое и художественно-эстетическое развитие детей, чередуется с образовательной деятельностью, направленной на интеллектуальное развитие. Более 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, составляет непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей дошкольного возраста (от 4 до 7 лет), время ее организации и проведения в течение дня, максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей внесены в расписание согласно санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

- Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 6 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность в подготовительной группе составляет 25 мин.
- Один раз в неделю для детей 5-6 лет организуется непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят с учетом погоды, только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.
- В детском саду организуется плавание детей в бассейне до и после прогулки. При проведении плавания в бассейне перед прогулкой для предупреждения переохладения детей предусматривается промежуток времени между ними не менее 50 минут.
- Продолжительность плавания в бассейне в подготовительной группе составляет- 25 мин.

#### ***Нормы жизни группы***

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и ее результатам – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы;
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

*Что такое детский сад?  
Это дом для всех ребят!  
Потому, что дружно в нём  
Мы одной семьёй живём!*

*Традиции – это то, что перешло от одного поколения к другому. Традиции группы играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому считаем необходимым введение традиций в группе «Любознайки»:*

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими впечатлениями и переживаниями.

«Поговорим о хорошем»

Это традиция, в которой формируется умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно. Эта традиция помогает восстанавливать и систематизировать ранее накопленные представления и готовят эмоционально интеллект ребенка через рассуждение о том, что было ранее известно, к открытию зависимостей и закономерностей, к самоанализу ребенком своих знаний («что я знаю о чем-то»).

«Минутка шалости»

Для расслабления нервной системы и физического напряжения проводится, своего рода физкультминутка - дети ходят по массажным коврикам, танцуют, играют в хороводные игры.

«Минутки тишины»

В это время дети приходят в себя, успокаиваются под интересный, завораживающий маленький рассказ воспитателя или под спокойную классическую музыку.

Праздники в соответствии с календарными

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники – Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные, международные и праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, международный день птиц, Всемирный день моря, Всемирный день улыбки, и т п) – все по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: выставки, концерты, фестивали семейного творчества, спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие форы:

- выводить детей дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

***Ритуалы – это установленный порядок действий.***

- ***«Календарь событий группы»:*** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

- **«Стенгазеты»:** оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями. Содержание стенгазет должно отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, умения, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
- **«Утренний сбор»:** обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- **«Итоговый сбор»:** обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- **«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- **«Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом, подчеркиваем значимость каждого и индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, умения, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
- **«Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- **«собираение коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;
- **«личное приветствие каждого ребенка и родителей»:** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

### **Стиль жизни группы**

Индивидуальный подход понимается, как целенаправленное, осознанное выстраивание пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приема пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т.п.
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад – это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);

- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Традиционными общими праздниками являются три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:

- **Осенины** – осенний праздник урожая, в этот период проводятся с детьми беседы об осенних признаках, о народных приметах и обычаях, связанных с ними, разучивание песен, плясок, загадок, русских народных игр, выставки осеннего урожая, из природного материала.
- **Масленица** – праздник проводов зимы, в этот период проводятся с детьми беседа о празднике Масленица, о традициях, обрядах, обычаях. Разучивание приговорок, прибауток, закличек, песен. Организация и проведение русских народных игр и забав, выступает ансамбль «Горенка».
- **Пасха** – праздник встречи весны. Детям рассказывают о празднике Пасха, знакомят с обрядами, играми, поверьями, обычаями. Разучивание пасхальных песен приговорок, раскрашивание пасхальных яиц, изготовление пасхальных сувениров, организация выставок пасхальных украшений.

### **3.4. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам детского сада пространство для гибкого планирования их деятельности, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование же деятельности детского сада направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

**см. Приложение № 11**

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и кабинета учителя-логопеда, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды обеспечивает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды обеспечивает:

наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды обеспечивает:

доступность для детей с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда проанализирована по основным направлениям коррекции общего и речевого развития детей, что поможет решить определенные задачи по развитию личности каждого ребенка.

### Особенности организации предметно-пространственной среды группы

Организация предметов и оборудования в пространстве		Предметное содержание (игры, пособия, оборудование) Средства и способы			Организация во времени (изменения, вносимые в среду)
Модули	Локальный модуль	познания	преобразования	эмоционально-ценностного общения	

<b>Физкультурно-оздоровительный</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини-стадион</li> <li>- Тропа здоровья</li> <li>- Страна физкультуры и спорта</li> <li>- Уголок «Здоровячок»</li> <li>- Библиотека «Неболейки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дид. игры: «Валеология или Здоровый малыш», «Я и мое тело», Лото «Команда чемпионов», «Виды спорта», «Уроки Мойдодыра»</li> <li>- Спортивно-игровой комплекс с набором традиц. и нетрадиц. оборудования (мальчики – сила, девочки – грация)</li> <li>Валеологический театр</li> <li>- Пирамида здоровья</li> <li>- Книги: «Я – человек», «Азбука здоровья», «Мое тело»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывание по картинкам: «Распорядок дня», «Тайны дорожных знаков»</li> <li>- Дид. игра-схема «Выполни упражнение»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Валеологический театр - Игра «Путешествие в страну Физкультурию»</li> <li>- Лесенка успеха</li> <li>- Коробочка ощущений</li> <li>- Пиктограммы эмоций</li> <li>- Картотека подвижных, хороводных игр</li> </ul>	Согласно учебному плану
Условия для индивидуализации образовательного процесса в д/с	<p>Коррекция эмоции страха:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Живая шляпа» - машинка с дистанционным управлением, игрушечный котенок, шляпа</li> </ul> <p>Упражнение «Пчелка в темноте» - детские скамейки, стульчики, мягкие модули, детский столик, материя</p>				
Условия для создания совместной деятельности со сверстником и взрослым (родителями)	<p>Материалы для игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для игр на ловкость: Летающие колпачки, Кольцеброс настольный, Кольцеброс напольный, Кегли (набор), Серсо, Мячи разные, Дартц</li> <li>• Для игр на «удачу»: Гусек (с маршрутом до 50 ходов), Лото (картиночное, поле до 8-12 частей), Лото цифровое</li> <li>• Для игр на умственную компетенцию: Домино (с картинками), Домино точечное, Шашки, Шахматы</li> </ul>				
<b>Культурно-речевой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотосалон «Мы и дети»</li> <li>- «Театр сказок»</li> <li>-Уголок «Читайки»</li> <li>- Уголок уединения</li> <li>-Уголок хорошего настроения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дид. игры «Чей домик», «Герои русских сказок»</li> <li>- Лото «Ассоциации», Лото «Сказка»</li> <li>- Разрезные картинки «Из сказки в сказку»</li> <li>Дид. игры: «Что хорошо, что плохо»</li> <li>- Коробочка ощущений</li> <li>- Зеркало эмоций</li> <li>- Кубики «Сказки»</li> <li>- Азбука, Азбука в загадках,</li> <li>- Набор букв, «Учу буквы»</li> <li>- Книги: «Учимся понимать друг друга»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Картотека сюжетных картинок для самостоятельного составления рассказов</li> <li>- Альбом с рисунками «Моя семья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дид. игра «Азбука эмоций»</li> <li>- Книжка в картинках для развития эмоциональной сферы «ТНРавится - не ТНРавится»</li> <li>- Альбом впечатлений</li> <li>- Театр эмоций</li> <li>- Фотоальбомы:</li> </ul>	Согласно учебному плану

		<p>«Уроки вежливости», «Читаем по слогам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры для девочек: «Салон красоты», «Модница»</li> <li>- Игры для мальчиков: «Юный воин», «Автомобилист»</li> <li>- Студия «Знайка»</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Пособия для развития дыхания</li> </ul>		<p>«Моя семья», «Мы и дети»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лесенка успеха</li> <li>- Пиктограммы «Эмоции»</li> </ul>	
<p>Условия для индивидуализации образовательного процесса, организованного в детском саду</p>	<p>Упражнения для активации положительных эмоций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Рассказ о друге» - фотоальбом с фотографиями детей группы (Ребенок называет с кем дружит, а с кем не дружит. После чего он охарактеризовывает каждого из названных детей.)</li> <li>• «История про Обидок и Грустинок» - листы бумаги, карандаши, фломастеры, ножницы, коробочка (Педагог рассказывает историю, предлагает нарисовать и вырезать героев. Поиграв с ними, ребенок убирает их в коробочку.)</li> </ul> <p>Упражнения для снятия агрессии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Волшебный мешочек» (для плохих слов), «Кричалки» (пластиковые стаканчики, коробочки и др.)</li> </ul>				
<p>Условия для создания совместной деятельности.</p>	<p>Картотека речевых игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подбери словечко», «Чьи покупки?», «Скажи наоборот», «Кто кого обгонит?», «Незнайкины ошибки», «Мама потерялась», «Федорино горе», «День рождения Мишутки» и др.</li> </ul>				
<p><b>Культурно-познавательный</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Полочка умных книг</li> <li>- Клуб умников и умниц</li> <li>- Клуб путешественников</li> <li>- Шахматный стол</li> <li>- Коллекционерная</li> <li>- Макет «Царство Хозяйки Медной горы»</li> <li>- Уголок «Родная страна»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дид. игры: «Четвертый лишний»,</li> <li>Магнитная игра «Профессии»,</li> <li>«Жители нашей страны»,</li> <li>«Кругосветное. путешествие»,</li> <li>«Времена года», «Цвет, форма»,</li> <li>«Веселые цифры», Лото «Математика», «Геометрическая гусеница», «Подбери по форме»,</li> <li>«Угадай число», «Игровая математика», «Веселый счет»,</li> <li>Ботаническое лото «Зеленый друг»</li> <li>- Головоломки: «Что сначала,</li> </ul>	<p>Собирание коллекций</p> <p>Родословное древо</p> <p>-История нашего детского сада (с подбором фотографий)</p> <p>-Пазлы «Моя планета»</p> <p>Фотоальбом «Кто, чем занимается в детском саду»</p> <p>--Календарь наблюдений за</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Настольные шашки</li> <li>-«Собери портфель»</li> <li>-Конструктор «Лего»</li> <li>-Напольный конструктор</li> <li>-«Автодром»</li> <li>-Коврик «Дорога»</li> <li>-Дидактические игры: «Ковролиновый конструктор», «Математический коврики»</li> <li>-Соревнование «Юный конструктор»</li> <li>-Дидактическая игра «История этикета»</li> </ul>	<p>Согласно плана работы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уголок «Моя семья»</li> <li>- Копилка «Дары природы»</li> <li>- Зеленый островок</li> <li>- Мини-лаборатория</li> <li>- Метеоцентр</li> </ul>	<p>что потом», «Колумбово яйцо», ребусы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственная символика, портрет президента</li> <li>- Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Чьи детки», «Кто как устроен»</li> <li>- Календарь наблюдений за состоянием природы»</li> <li>- Книги о природе: «Животный мир Земли», «Птицы в нашем лесу»</li> <li>- Книги: «Народы России», «Традиции и обряды русского народа», «Малахитовая шкатулка»</li> <li>- Учебники «Атлас животного мира», «Уроки математики», «Страна чисел»</li> <li>- Модели часов</li> <li>- Разрезные картинки</li> <li>- «Компьютер»</li> <li>- Весы, счеты, счетные палочки</li> <li>- Лото «Соседи по планете»</li> </ul>	<p>ростом растений (зарисовки)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пазлы</li> <li>«Несъедобное»</li> <li>- Проект «Наши друзья – птицы»</li> <li>- Картинки-путаницы</li> <li>Последовательность и</li> <li>- Альбом «Все работы хороши»</li> <li>- Схемы роста растений</li> <li>Моделирование</li> <li>Кроссворды</li> <li>Загадки</li> <li>Мыслительный эксперимент</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованное представление «Русские народные костюмы»</li> <li>- Альбом «Народы и промыслы»</li> <li>- Аудиотека: «Голоса птиц», «Времена года», «Природные явления», «Голоса животных»</li> <li>- Семейные поделки из природного материала (коллекции)</li> <li>- Коллективные коллажи, панно на тему «Мы и природа»</li> <li>- Акция «Поможем птицам»</li> <li>- Заучивание стихов</li> <li>- Словотворчество</li> <li>- Составление рекламы</li> </ul>	
<p>Условия для индивидуализации образовательного процесса.</p>	<p>Дидактические игры для снятия агрессии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Хорошо, плохо», «Уроки вежливости»</li> </ul> <p>Для выработки усидчивости у гиперактивных детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаики, дидактическая игра «Цветные коврики», Крестики – нолики», «Пазлы»</li> </ul>				
<p>Условия для создания совместной деятельности.</p>	<p><u>Игры с правилами:</u> - Игры на умственную компетенцию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шахматы, различные модификации шашек</li> </ul> <p>- Игры на удачу, разнообразного сюжетного содержания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Экологическое лото», «Математическое лото»,</li> <li>• Взрослый побуждает детей самостоятельно формулировать правила игры и следовать им, например, при создании игры – «Гусек»</li> </ul>				

<b>Художественно-эстетический</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Студия юного художника</li> <li>-Школа умелых ручек</li> <li>-Салон красоты</li> <li>-Лесная кладовая</li> <li>-Двор песочных художеств</li> <li>-Мини-библиотека</li> <li>-Музыкальная студия</li> <li>-Станция юного строителя</li> <li>-Стена творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Галерея портретов художников, поэтов, музыкантов</li> <li>-Книги с образцами народного промысла: «Дымковская роспись» «Гжельская роспись» и т.д.</li> <li>-Репродукции разных художников</li> <li>-Видеотека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Раскраски</li> <li>-Графареты</li> <li>-Волшебные мелки</li> <li>-Театр словесной импровизации</li> <li>-Альбом «Художники и природа»</li> <li>-Игра «Составь узор по образцу»</li> <li>-Настольная мозаика</li> <li>-Королевство Кисточки</li> <li>-Наборы конструктора, строителя (настольный, напольный)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Аудиотека (музыка мира)</li> <li>-Театр сказок</li> <li>Пальчиковый театр</li> <li>Праздничные концерты</li> <li>Коллективный досуг</li> </ul>	Согласно плану работы
Условия для индивидуализации образовательного процесса, в д/саду	Упражнения для активации положительных эмоций (обидчивые дети): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Кладоискатель» - тазик с песком, «сюрприз» (маленькая пластмассовая игрушка, резиновый мячик), схема маршрута (ребенок ищет клад в тазике по карте-схеме)</li> <li>• Игра «Разговор с руками» - лист бумаги, цветные карандаши (обвести силуэт ладоней и «оживить», нарисовать глазки, ротик и т.п.)</li> </ul>				
Условия для создания совместн. деят-ти	Карточка хороходных игр: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «В льдинку», «Бабка Ежка», «Воевода», «Сокол», «Подковка», «Подарки», «Метелица» и др.</li> </ul>				
<b>Социально – коммуникативный</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Фотосалон «Здравствуйте, я пришел»</li> <li>- Уголок уединения</li> <li>-«Страна неприкосновенности»</li> <li>- Семейная гостиная</li> <li>- Чайный столик</li> </ul>	Иллюстрации по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин» Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов - Предметы-заместители - Дидактические и настольно-печатные игры -Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр - Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «Гаи», «Пожарные» и т.д. Альбомы «Профессии», «Космос», Школа», «Архитектура» и т.д.	Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики -Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно-ролевых игр, макетов гор, города и др.	- Именинный стул Настольно-печатные игры на развитие эмоций Фотоальбом «Моя семья»	Согласно плану работы

Условия для индивидуализации образовательного процесса, организованного в детском саду	<p>Упражнения для снятия агрессии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Ласковые лапки» (6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы и др.) – по руке ребенка ходит «зверек», нужно отгадать предмет</li> <li>• «Волшебный мешочек» (для плохих слов), «Кричалки» (пластиковые стаканчики, коробочки и др.)</li> </ul> <p>Упражнения для активации положительных эмоций (обидчивые дети):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Волшебный стул» (ребенок садится, а остальным предлагается погладить его и придумать ласковые слова)</li> <li>• Игра «Кладоискатель» - тазик с песком, «сюрприз» (маленькая пластмассовая игрушка, резиновый мячик), схема маршрута (ребенок ищет клад в тазике по карте-схеме)</li> </ul>				
Условия для создания совместной деятельности со сверстником и взрослым (родителями)	<p><u>Деятельность взрослых по развитию сюжетной игры</u></p> <p>Функциональная проекция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог использует предметы оперирования, изготовленные собственноручно или фабрично, модели объектов различных исторических эпох и вымышленных пространств (карета, автомобиль Винтика и Шпунтика)</li> </ul> <p>Ролевая проекция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог включает в игру персонажей из разных смысловых контекстов, знакомит детей с тем, как можно трансформировать известные сказочные сюжеты с использованием схемы волшебной сказки</li> </ul> <p>Пространственная проекция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог использует в совместной с детьми игре мозаичные макеты-карты и полифункциональные макеты-модели</li> </ul>				

### **Интерактивная информационно-развивающая составляющая РППС**

Имеющийся в детском саду комплект поддержки интерактивной информационно-развивающей среды, обеспечивающей возможность обучения и развития детей при помощи новейших образовательных технологий обеспечивает возможность педагогическому коллективу решать обширный круг образовательных задач обязательной части Программы, знакомить детей с возможностями и навыками компьютерных технологий и начал программирования (образовательной робототехники).

#### **Интерактивная доска**

Занятия с интерактивной доской проводят воспитатели и специалисты детского сада. Занятия детей с интерактивной доской включают в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- моделирование различных ситуаций и среды;
- изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;
- активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);

- общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствует обогащению речи.

### **Дополненная реальность**

Дополненная реальность – это визуальное дополнение реального мира ребенка путем введения виртуальных объектов в наблюдаемое пространство (на экране компьютера, планшета, интерактивного устройства). Использование технологии дополненной реальности в образовательном процессе детского сада не только способствует лучшему усвоению программного материала, но и развивает память, внимание, речь, мышление и воображение детей, делает процесс обучения значительно более интересным и занимательным.

LEGO - конструкторы, робототехника

LEGO - конструирование и робототехника в детском саду - первые шаги в приобщении дошкольников к техническому творчеству, программированию.

Данные средства являются значимыми для интеллектуального развития дошкольников, позволяют педагогу осуществлять обучение детей в виде игры, активной познавательной и исследовательской, творческой активности.

LEGO конструирование и робототехника в детском саду дает возможность педагогу знакомить детей дошкольного возраста с основами строения технических объектов, привлечь детей и их родителей к совместному техническому творчеству, программированию.

Комплекты LEGO развивают у детей любознательность, познавательный интерес, мотивацию, используя навыки конструирования, игровые материалы рассчитаны на формирование у детей первичных представлений о форме, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях.

Комплекты LEGO способствуют обогащению активного словаря детей, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Благодаря сочетанию игровых и конструктивных средств и оборудования в комплекте у ребенка формируется звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

Крупные LEGO – конструкторы для малышей могут являться игровыми маркерами пространства, позволяющими разделить групповое помещение на зоны для активных и спокойных игр или непосредственно образовательной деятельности. Маркеры (знаки) игрового пространства указывают на место действия, обстановку, в которой оно происходит.

Таким образом, в группе в результате использования современного игрового, интерактивного мультимедийного оборудования создана развивающая предметно-пространственная среда, обладающая такими качествами как:

- психологическая, физическая и функциональная безопасность;
- правильная возрастная адресация;
- возможность многоцелевого использования (в том числе, для детей с ОВЗ);
- функциональная (игровая) привлекательность;
- возможность организации коллективной деятельности;
- дидактическая ценность;
- развивающие возможности;
- методическая обеспеченность;
- долговечность

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

РППС рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Мы живем на Урале» на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

<b>Центр социально-коммуникативного развития</b>
<b>Старший дошкольный возраст</b>
Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города». «Разное настроение».

Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».

Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).

Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».

Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Книга «Мой родной город (село)». Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».

«История города (села)»; «История моего края», «Мой город (село)».

Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города)

Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город- мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).

Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».

Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».

Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».

Дидактическая игра «Профессии нашего город (села)».

Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».

Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».

Фотогалерея «Градообразующие профессии края».

Коллаж «Профессии нашего города». Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».

Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Мое хобби».

Альбом: «За что я люблю свой край»;

«Какими достижениями славится мой край».

Портфолио детей.

Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Символика города (села): герб и т.д.

### Центр познавательного развития

Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.

Магниты разной величины, размера.

Карта Урала и ее контурное изображение. Северный Урал – тундра, тайга.

Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей, живущих на Урале.

Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в

Красную книгу», «Заповедники Урала», «История моей семьи», др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)».

Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Коллекция уральских камней.

Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».

Иллюстративный материал, отображающий основные функции родного города (села) (защитно- оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.

Символы в городской среде.

Иллюстрации, фотографии для игры- путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города (села); «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге».

Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города (села), Екатеринбурга.

Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.

Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».

Лупы, емкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».

Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.

Кроссворды «Богатства земли Уральской».

Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».

Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».

Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).

Пособие «Природа Урала».

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

### **Центр речевого развития**

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея»

Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале, о родном городе (селе).

Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.

Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.

Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных

материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.

Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.

«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголков Уральской сказки.

Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Мультик-банк.

### Центр художественно-эстетического развития

Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*).

Демонстрация детско-взрослых проектов «Малахитовая шкатулка».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.

Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

Пластелин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись».

Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»;

«Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».

Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров.

Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы.

Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

«Искусство в камне»; «Предметы рукоделия». Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.

Репродукции картин уральских художников. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.  
Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.  
Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.  
Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

### Центр физического развития

Игровые двигательные модули.  
«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).  
Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.  
Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы».  
Интерактивные пособия «Витамины»;  
«Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин. Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».  
Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр, направленных на сохранения своего здоровья.  
Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов  
Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и мое здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».  
Спортивно - игровые мобили  
Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных.  
Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики).  
«Аптека на грядке» (познавательная- исследовательская деятельность).  
Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Все всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров». Коллаж «Мы спортсмены».  
Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».  
Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.  
Мультимедиа-банк «Все о здоровье».  
Коллаж «Любимые виды спорта».  
Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками. Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».  
Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1. Презентация рабочей программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности «Любознайки» старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования, Законом «Об образовании в РФ», СанПиН, а также на основе основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на достижение основных целей:

1. Создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту, видам деятельности.
2. Целенаправленное содействие развитию и саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности на основе содействия амплификации развития и саморазвития его самосознания.

Достижение поставленных целей требует решения следующих задач: 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 9) обеспечивать овладение воспитанником индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; полноценную своевременную амплификацию психического развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе обогащения развития и саморазвития его самосознания, а также познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств;
- 10) осуществлять образование, развитие и саморазвитие дошкольника в коллективе как форме и средстве сохранения, развития и саморазвития творческого потенциала, одаренности и таланта индивидуальности.

Программа реализуется 1 год в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

При разработке Программы использовались основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

4. Проектно-тематический принцип построения образовательного процесса.

5. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников образовательной организации) и детей, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

9. Сотрудничество образовательной организации с семьей.

Исходной методологической основой содержания коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи являются положения общей и специальной педагогики и психологии:

- о единстве основных закономерностей развития нормальных и аномальных детей (Л.Г. Выготский, А.Р. Лурия, Т.А. Власова),
- о системном подходе к анализу речевых нарушений (Р.Е. Левина, В.И. Лубовский, В.А. Ковшиков),
- учение И.П. Павлова о взаимодействии первой и второй сигнальных систем, о закономерностях формирования условно-рефлекторных связей,
- положение о гуманизации интегральных процессов, о коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса в специальных учреждениях и группах (М.С. Певзнер, Т.А. Власова, У.В. Ульянова, И.А. Цыпина),
- стратегия проблемного обучения, принцип стимулирования и развития творчества детей дошкольного возраста на всех этапах обучения (Н.Н. Подьяков, Л.А. Парамонова, Н.Н. Веракса, В.В. Бодрова),
- деятельностный подход (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец).

Образовательный процесс осуществляется с учетом социально-экономических, национально-культурных, демографических, региональных особенностей.

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный, организационный.

Каждый раздел состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть включает содержание Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на реализацию парциальных программ: «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, «Гармония» К.В. Тарасовой, «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаевой; методических рекомендаций «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой.

Реализация рабочей программы направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Назначение дошкольного учреждения в работе с семьей в том, чтобы вызвать к жизни позитивные факторы воспитания семьи и детского сада, организовать их взаимодополнение, взаимовлияние, взаимопроникновение.

Решение задач рабочей программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей, позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

4.2. Приложения

Приложение №1

Анализ контингента воспитанников по социальным признакам (по состоянию на 01.10.2020г.)

Группа «Любознайки» (списочный состав 12 детей, семей 11, т.к. Селянины Артём и Вадим из одной семьи)

Воспитатели: Максаева Л.Г.,  
Казанцева Н.В.

Год	Кол-во учащихся в %	Кол-во девочек в %	Кол-во Мальчиков в %	Состав семьи												
				Один ребенок в семье в %	Два ребенка в семье в %	Три и более детей в семье в %	Детей-сирот в %	Дети-инвалиды в %	Опекаемых детей в %	Полных семей в %	Воспитывает одна мать в %	Воспитывает один отец в %	Неблагополучные семьи в %	Родители инвалиды в %	Родители пенсионеры в %	Годители работают за пределами НГО
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
На 01 сентября 2020г.	12	-	12	5	3	4	-	1	-	6	5	1	-	-	-	4

Многодетные семьи – три семьи:

Приложение № 2

Нормативная карта развития

Возрастная группа подготовительная «Любознайки»  
Дата заполнения сентябрь 20\_\_ г.

<p><b>1.Творческая инициатива</b> (наблюдение за сюжетной игрой)</p>	<p><b>1-й уровень</b> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном значении</p>	<p><b>2-й уровень</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)</p>	<p><b>3-й уровень</b> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что – где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок)</p>
<p><b>Начало года</b></p>			
<p><b>2. Инициатива как целеполагания и волевое усилие</b> (наблюдение за изобразительной деятельностью)</p>	<p><b>1-й уровень</b> Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней</p>	<p><b>2-й уровень</b> Формирует конкретную цель; В процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат</p>	<p><b>3-й уровень</b> Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца</p>
<p><b>Начало года</b></p>			
<p><b>3. Коммуникативная инициатива</b> (наблюдение за совместной игровой и изобразительной)</p>	<p><b>1-й уровень</b> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия (“Смотри...”), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого</p>	<p><b>2-й уровень</b> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение (“Давай играть, делать...”); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера</p>	<p><b>3-й уровень</b> В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия</p>
<p><b>Начало года</b></p>			

<p><b>4. Познавательная инициатива – любознательность</b> (наблюдение за познавательно-исследовательской и изобразительной деятельностью)</p>	<p><b>1-й уровень</b> Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия</p>	<p><b>2-й уровень</b> Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что, как, зачем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата</p>	<p><b>3-й уровень</b> Задает вопрос об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>
<p><b>Начало года</b></p>			
<p><b>5. Двигательная инициатива</b> (наблюдение за различными формами двигательной активности)</p>	<p><b>1-й уровень\низкий</b> С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)</p>	<p><b>2-й уровень\средний</b> Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	<p><b>3-й уровень\высокий</b> Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.</p>
<p>Начало года</p>			

## НОРМАТИВНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ

Возрастная группа: подготовительная

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Список группы	1. Творческая инициатива (наблюдение за продуктивной деятельностью)			2. Инициатива как целеполагания и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)			3. Коммуникатив-ная инициатива (наблюдение за совместной деятельностью, игровой и продуктивной)			4. Познавательная инициатива-любопытность (наблюдение за познавательно-исследовательской деятельностью)			5. Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности)		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
ОБЫЧНО (О)															
ИЗРЕДКА (И)															
НЕТ (Н)															
ИТОГО															

**ДИАГНОСТИКА (НИЩЕВА Н.В.)**

Возрастная группа подготовительная группа «Любознайки»

Дата заполнения \_\_\_\_\_ 2020 г.

ФИО ребенка	Речевое развитие (учитель-логопед)	Познавательное развитие			Музыкальное развитие (муз. руководитель)	Креативное развитие				Игровая и театрализованная деятельность	Физическое развитие (инструктор по физзо)	Нравственное воспитание	Трудовое воспитание	Общая оценка	
		Ознакомление с окружающей действительностью	РЭМП	Ознакомление с худ. лит-рой		Художественно-творческая деятельность (воспитатель по изо, кроме конструирования)									
						Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирование						
Суммарный показатель															

Начало года	Конец года
Качественное усвоение программы	Усвоение программы
	Дети группы риска

**План взаимодействия подготовительной группы «Любознайки» с социокультурными учреждениями города  
на 2020 – 2021 учебный год**

№ п/п	Учреждение	Содержание деятельности (мероприятия)	Сроки	Планируемый результат
1	2	3	4	б
1.	МБУК «Публичная библиотека» Новоуральского городского округа.	Реализация познавательно- развивающей программы «Мы растем». Участие в выставках и конкурсах МБУК «Публичная библиотека»	Октябрь – май	Формирование у детей потребности сознательного отношения к здоровью. Демонстрация качества образовательной деятельности, осуществляемой в д/саду.
2.	Театр кукол «Сказ»	Посещение кукольных спектаклей.	В течение года	Формирование у детей представлений о театральном искусстве. Формирование представлений о профессиях людей, работающих в театре.
3.	Спортивный клуб «Кедр»	Участие в массовых спортивных акциях «Кросс нации» «Лыжня России» Участие в турнире по русским шашкам.	Октябрь – май	Формирование у детей представления о массовых спортивных соревнованиях, желание участвовать в них, представлять свой детский сад, семью, развитие основных движений, физических качеств.
4.	ЦПКиО	Участие в проводимых праздниках, акциях, фестивалях.	В течение года	Демонстрация городскому сообществу качества образовательной деятельности, осуществляемой в детском саду. Социализация детей через их участие в общественно-значимых мероприятиях.
5.	ОГИБДД УВД г. Новоуральска	Участие в проводимых ОГИБДД акциях, конкурсах. Встречи с интересными людьми.	В течение года	Пропаганда безопасности дорожного движения среди детей и родителей. Формирование у детей безопасного поведения на дороге.
6.	МАУ ДО «СЮТ»	Участие в конкурсах, акциях, культурно-развлекательных мероприятиях	В течении года	Взаимодействие с детскими сообществами города, повышение личного авторитета.

## План воспитания культурно-гигиенических навыков.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
<b>Первый квартал</b>		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Беседа:» Каждой вещи – свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалкова «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажи малышам , как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать».
<b>Второй квартал</b>		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды»
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Одевание -	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»

раздевание	шкафу для одежды.	
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладонках.	Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать.	Беседа «как заботиться о своей одежде» Чтение: Д.Крупская «Чистота»
<b>Третий квартал</b>		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение :Е. Винокурова «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распоровшуюся одежду по шву. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать.	Беседа «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья
<b>Четвертый квартал</b>		

Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п.	Чтение Я. Акима «Неумейка», С. Михалкова «Все сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т. Кожомбердиева «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность: починка кукольного белья
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

**План работы с родителями  
в подготовительной группе компенсирующей направленности «Любознайки»  
на 2020– 2021 учебный год.**

<b>Месяц</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Родительское собрание на тему: «Особенности организации детей подготовительного к школе возраста в условиях группы компенсирующей направленности»</b> - «Подготовка детей к школе» - выступление педагога - психолога; - «Задачи речевого развития в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР»; - «Особенности организации ППРС с учётом возрастных особенностей детей в условиях группы компенсирующей направленности» - «Организационные вопросы»	Воспитатели: Максаева Л.Г., Казанцева Н.В. Педагог-психолог Учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
	<b>«Шкатулка вопросов»</b> Выявление круга вопросов актуальных для родителей.	Воспитатели: Максаева Л.Г., Казанцева Н.В., учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
	<b>Индивидуальные консультации учителя-логопеда. Памятка родителям по организации занятий по заданиям логопеда.</b>	Учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
	<b>Привлечение родителей:</b> - фотовыставка «Лето-это маленькая жизнь....» (с рассказами детей) - участие в празднике Осенины (в группе) - участие в месячнике безопасности «Внимание – дети!»	Воспитатели: Максаева Л.Г., Казанцева Н.В., учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
	<b>Оформление папки-передвижки на темы: «Безопасность на улице», «Внимание! COVID 19»</b>	Воспитатели: Казанцева Н.В., Максаева Л.Г.
	Совместная проектная деятельность (дети, родители, педагоги) «Юные инженеры-конструкторы»	

<b>Октябрь</b>	<b>Привлечение родителей:</b> - выставка «Осень-затейница» (поделки из природного материала, овощей и фруктов) - Музыкально - театрализованная гостиная «Осенние фантазии»	Воспитатели: МаксаеваЛ.Г., Казанцева Н.В.
	- Оформление папки-передвижки «Игры на развитие психических процессов с использованием конструктора ЛЕГО» - Выставка книг для родителей: «Славим осень золотую!» - Библиотека для родителей: «Скоро в школу!»	Воспитатели: МаксаеваЛ.Г., Казанцева Н.В.
	Консультация: «Учимся четко произносить звуки» (Ознакомление родителей с практическими игровыми приемами автоматизации звуков.)	Учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
<b>Ноябрь</b>	- Оформление фотовыставки ко Дню Матери «Женщины на портретах известных художников» - Санитарно-просветительская работа по профилактике гриппа (информация о гриппе и о прививках) - Копилка полезных советов «Секреты организации жизни будущих первоклассников» - Игротека «Конструирование регулярных и пейзажных парков»	Воспитатели: МаксаеваЛ.Г., Казанцева Н.В.
	Консультация в родительском уголке «Нетрадиционные формы артикуляционной гимнастики» «Шкатулка вопросов»: «Спрашивали - отвечаем» Оказание своевременной квалифицированной логопедической помощи родителям.	Учитель-логопед: Мамаева Ю.Д.
<b>Декабрь</b>	Заседание родительского комитета по подготовке участка к зиме	
	<b>Буклеты для родителей «Шпаргалки для семьи»: «Здравствуй, Новый год!», «Учите вместе с нами»</b> Ознакомление родителей с методом заучивания стихов с опорой на рисунки.	Воспитатели: МаксаеваЛ.Г., Казанцева Н.В., учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
	- Мастерская Деда Мороза «Изготовление новогодних игрушек для украшения группы» - Консультация в родительском уголке «Как подготовиться к Новому году дома» - Оформление папки-передвижки «Советы по безопасности в зимний период: Осторожно, гололед. Сосульки и т.д.»	Воспитатели: МаксаеваЛ.Г., Казанцева Н.В.
	<b>Привлечение родителей:</b> - Новогодний утренник - Выставка «Символ года»	Воспитатели: МаксаеваЛ.Г., Казанцева Н.В., учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
<b>Январь</b>	<b>Привлечение родителей:</b> - Субботник по оформлению зимнего участка	Воспитатели: МаксаеваЛ.Г., Казанцева Н.В.

	Игротека «Как наши пальцы помогают нам говорить» Выполнение упр-й пальчиковой гимн. родителей с детьми (по опорным карточкам). Практич. задание: придумать с ребенком упр-е пальчиковой гимн.	Учитель-логопед: Мамаева Ю.Д.
	<b>Литературная гостиная:</b> «Лучшая новогодняя сказка» Организация совместной деятельности родителей и детей по развитию связной речи	Воспитатели: Максеева Л.Г., Казанцева Н.В., учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
	Оформление папки-передвижки: - «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Воспитатели: Максеева Л.Г., Казанцева Н.В.
<b>Февраль</b>	- Родительское собрание «Психологический портрет ребенка 7-го г.ж. Развитие психологической базы речи»	Педагог-психолог Учитель-логопед Мамаева Ю.Д.
	- Привлечение родителей к участию в акции «Покормите птиц зимой»	Воспитатели:
	- Игротека «Спортивные игры с папами»	Максеева Л.Г., Казанцева Н.В.
	- Оформление выставки «Защитники Отечества»	Воспитатель по физической культуре
	- «Встреча с интересным человеком – «Мой папа – защитник Отечества»(папа Динара)	
	- Информационный стенд «Правила дорожного движения»	
	- Организация выставки военной техники	
<b>Март</b>	Оформление папки-передвижки: «Готовность к школе»	Воспитатели.
	Совместная деятельность детей и пап по изготовлению сюрпризов для мам и бабушек	Учитель-логопед
	Выставка «Золотые руки мам и бабушек»	
	Музыкально-поэтическая гостиная «День мамы»	
	Игротека «Изготовление моделей с помощью конструктора ТИКО»	
	Консультация на информационном стенде «Развитие графомоторных навыков»	Учитель-логопед
<b>Апрель</b>	Участие в ярмарке ко Дню рождения детского сада День открытых дверей. Показ совместной деятельности. - Интервьюирование родителей и детей «Я люблю свой детский сад...» - Организация и участие в выставке «Поздравительная открытка к дню рождения детского сада» - Оформление папки-передвижки: «Здоровое питание»	Воспитатели

<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная проектная деятельность по теме «День Победы»</li> <li>- Родительское собрание «Как мы готовы к школе»</li> <li>- Индивидуальные встречи по результатам мониторинга</li> </ul> <p>Заседание родительского комитета</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы по проведению выпускного вечера и помощи по подготовке к ЛЮК</li> <li>- Подбор бесед и оформление папки «Безопасность ребенка»</li> <li>- Рекомендации на информационном стенде «Как не потерять звуки летом»</li> </ul>	<p>Воспитатели Учитель- логопед</p>
------------	---	---

## Материально-техническое обеспечение группы «Любознайки»

Образовательная область	Основное оборудование и технические средства
Социально-коммуникативное развитие	<p>стол детский 2-х мест. - 9 шт.,            Стол письменный – 1 шт.            стул детский 15 шт.,            стул взрос. – 3 шт.            стенка детская «Домик» 1шт.,            зеркало 1шт.,            мольберт 1шт.,            CD-магнитола            ковер – 2 шт.</p> <p>игрушки – персонажи и ролевые атрибуты – 28 шт.,            кукольная мебель – 2 набора,            игрушки – предметы оперирования – 30 шт.,            маркеры игрового пространства – 18 шт.,            полифункциональные материалы – 25 шт.</p>
Познавательное-речевое развитие	<p>стол детский 2-х мест. - 9 шт.,            Стол письменный – 1 шт.            стул детский 15 шт.,            стул взрос. – 3 шт.            стенка детская «Домик» 1шт.,            зеркало 1шт.,            мольберт 1шт.,            CD-магнитола            ковер – 2 шт.</p> <p>комплекты схем, таблиц, пособий, наборы счетного материала – по 12 шт.;            объекты для исследования в действии – 23 шт.,            образно - символический материал - 20 шт.,            дидактические игры на умственную компетенцию – 15 шт.,            конструкторы – 12 шт.,            дидактический материал по развитию и коррекции речи – 48 шт.,            лего-конструкторы 5 шт.,            подбор детской художественной и познавательной-энциклопедической литературы – 43 шт.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>стол детский 2-х мест. - 9 шт.,          Стол письменный – 1 шт.          стул детский 15 шт.,          стул взрос. – 3 шт.          стенка детская «Домик» 1шт.,          зеркало 1шт.,          мольберт 1шт.,          CD-магнитола ковер – 2 шт.          материалы для изобразительности – по 12 шт.          ширма – 2 шт.,          музыкально-дидактические игры – 18 шт.,          различные виды театров – 5 шт., музыкальные инструменты – 12 шт.,          подбор CD и DVD дисков</p>
Физическое развитие	<p>спортивный инвентарь и спортивное оборудование для индивидуальных и групповых занятий для мальчиков и девочек-45 шт.          Дидактические игры и пособия по формированию ЗОЖ – 18 шт.</p>

**Календарный учебный график**  
**детского сада № 49 «Дом радости», обособленного структурного подразделения**  
**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**  
**Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»**  
**на 2020 (сентябрь) – 2021 (август) учебный год**

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Режим функционирования ДОУ	12 часов (с 6.30 до 18.30)	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	
<b>2 Количество групп в ДОУ</b>		
Разновозрастная группа- 2 группа	Младший дошкольный возраст: Младшая группа - 1 группы Средняя группа – 1 группы	Старший дошкольный возраст: Старшая группа - 3 группы Подготовительная к школе группа – 4 групп
<b>3. Образовательная деятельность</b>		
Учебный год	01.09.2020г.- 31.05.2020г.	38 недель
I полугодие	01.09.2020г.- 31.12.2020г.	18 недель
II полугодие	11.01.2021г. - 31.05.2021г.	20 недель
Летний оздоровительный период	01.06.2020г. - 31.08.2020г.	13 недель
<b>4 Длинные выходные и праздничные дни</b>		
<i>Название</i>	<i>Продолжительность</i>	<i>Количество дней</i>
День народного единства	04.11.2020г.	1
Новогодние каникулы	01.01.2020г. - 10.01.2021г.	10
День защитника Отечества	23.02.2021г.	1
Международный женский день	08.03.2021г.	1
Праздник весны и труда	01.05.2021г. - 03.05.2021г.	3
День Победы	08.05.2021г. - 10.05.2021г.	3
День России	12.06.2021г. - 14.06.2021г.	3
<b>5. Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности</b>		
<b>5.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)</b>		
<i>Наименование</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Первичный	01.09.2020г. - 11.09.2020г.	9

Итоговый	12.04.2021г. - 23.04.2021г.	10
<b>5.2. Промежуточная и итоговая аттестация</b>		
Не предусмотрена		
<b>5.3. Адаптационный период</b>		
Адаптационный период выстраивается индивидуально по мере поступления ребенка в детский сад		

**Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников в дошкольном образовательном учреждении №49 в группах компенсирующей направленности**

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми	Структура образовательного процесса	Возрастная группа / Время (длительность в минутах)			
			4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Утренний прием	<i>Игровая, познавательная деятельность, общение.</i> Познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня; беседы из личного опыта; различные игры; индивидуальная работа с детьми по коррекции развития речи.	ОДвРМ / САМ Взаимодействие с родителями	7.00-8.00 (60 мин)	7.00-8.00 (60 мин)	7.00-8.12 (72мин)	7.00-8.12 (72мин)
Утренняя гимнастика	<i>Физиологическая активизация организма ребенка.</i> Разные комплексы гимнастики: игровая, дыхательная, корригирующая, элементы психогимнастики. Музыкальное сопровождение.	ОДвРМ	8.00-8.10 (10 мин.)	8.00-8.10 (10 мин.)	8.12-8.22 (10 мин.)	8.15-8.22 (10 мин.)
Санитарно-гигиенические процедуры	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Умывание прохладной. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми	ОДвРМ	8.10-8.20 (10 мин)	8.10-8.20 (10 мин)	8.22-8.30 (8 мин.)	8.22-8.30 (8 мин.)
Подготовка к завтраку	<i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.	Присмотр и уход	8.20-8.45 (25 мин.)	8.20-8.40 (20 мин.)	8.30-8.50 (20 мин.)	8.30-8.50 (20 мин.)
Завтрак						
Игры	<i>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность.</i> Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности.	САМ	8.45-9.00 (15 мин.)	8.40-9.00 (20 мин.)	8.50-9.00 (10 мин.)	8.50-9.00 (10 мин.)

НОД Физкультурная минутка в ходе НОД (1-3 мин.)	<i>Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием).</i>	НОД	9.00-9.55 (15/15 мин)	9.00-10.10 (20/20 мин)	9.00-10.20 (20/25/ мин)	8.50-10.55 (30/30/30 мин)
Между периодами НОД перерыв не менее 10 мин.	<i>Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.</i> Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.	САМ	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 20 мин.	не менее 20 мин.
Подготовка к прогулке	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.	ОДвРМ	9.55-10.15 (20 мин.)	10.10-10.20 (10 мин.)	10.20-10.30 (10 мин.)	10.55-11.05 (10 мин.)
Прогулка	<i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Физкультурные занятия. Подвижные игры, пешеходные прогулки за территорию д/с. Индивидуальная работа с детьми.  <i>Развитие познавательных интересов детей.</i> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа.  <i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i> Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  <i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</i> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке.	ОДвРМ / САМ	10.15-11.45 (1 ч. 30 мин)	10.20-11.45 (1ч. 25 мин)	10.30-12.10 (1ч. 40 мин)	11.05-12.20 (1ч. 15 мин)

	Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.					
Возвращение с прогулки	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <i>Формирование навыков аккуратности,</i> потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.	ОДвРМ	11.45-11.55 (10 мин)	11.45-11.55 (10 мин)	12.10-12.20 (10 мин)	12.20-12.30 (10 мин)
Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к обеду	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). <i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.					
Обед	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	Присмотр и уход	11.55-12.25 (30 мин)	11.55-12.25 (30 мин)	12.20-12.50 (30 мин)	12.30-12.55 (25 мин)
Подготовка ко сну	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> <i>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</i> Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	ОДвРМ	12.25-12.30 (5 мин)	12.25-12.30 (5 мин)	12.50-13.00 (10 мин)	12.55-13.00 (5 мин)
Сон	<i>Восстановление психофизического потенциала ребенка.</i> Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Затемнение спальни комнаты. Режим тишины. Ароматерапия	Присмотр и уход	12.30-15.00 (2ч.30 мин)	12.30-15.00 (2ч.30 мин)	13.00-15.00 (2ч.)	13.00-15.00 (2ч.)
Пробуждение, гигиенические и закаливающие процедуры	<i>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.</i> «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	ОДвРМ	15.00-15.15 (15 мин.)	15.00-15.15 (15 мин.)	15.00-15.15 (15 мин.)	15.00-15.15 (15 мин.)

Подготовка к полднику, САМ и СОВ деятельность детей	<i>Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.</i>	ОДвРМ	15.15-15.30 (15 мин.)	15.15-15.30 (15 мин.)	15.15-15.40 (25мин.)	15.15-15.40 (25 мин.)
Полдник	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	Присмотр и уход	15.30-15.50 (20 мин.)	15.30-15.50 (20 мин.)	15.40-16.00 (20 мин.)	15.40-16.00 (20 мин.)
Свободная деятельность воспитателя и детей /ИЛИ НОД	<i>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли)</i>	САМ  НОД	15.50-16.25 (35 мин.)	15.50-16.25 (35 мин.)	16.00-16.25 (25 мин.)  16.00-16.25 (25мин)	16.00-16.30 (30 мин.)  16.00-16.30 (30мин)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями	<i>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Обсуждение с детьми событий, деятельности прошедшего дня, предстоящей деятельности на следующий день. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.</i>	САМ Взаимодействие с семьей	16.25-17.30 (1 ч. 05 мин.)	16.25-17.30 (1 ч.05 мин.)	16.25-17.30 (1ч. 05мин)	16.30 -17.30 (1 ч.00 мин.)
	<i>Длительность прогулки в день</i>		2ч. 35 мин.	2ч. 30 мин.	2 ч. 45 мин.	2 ч. 15 мин

В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1ч.30мин.

С 8.30– 10.45, 15.15 – 16.25 – предусмотрены индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими нарушения в развитии речи с учителем-логопедом и учителем дефектологом в группах компенсирующей направленности.

Учебный план Адаптированной основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности детского сада № 49 «Дом радости» на 2020-2021 учебный год

Модули образовательной деятельности (образовательные области)	Вид детской деятельности	«Звездочка» (ТНР)	«Солнышко» (ЗПР)			«Ягодки» (ТНР) «Чиполлино» (ТНР) «Умка» (ТНР)	«Смешарики» (ТНР) «Капельки» (ТНР) «Любознайки» (ТНР)	Формы работы с детьми
		5-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7(8)-й год жизни	6-й год жизни	7(8)-й год жизни	
<b>Обязательная часть</b>								
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2 (40 мин.)	2 (40 мин.)	5 (125мин)	5 (150 мин)	4 (100 мин)	5 (150 мин)	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Макетирование Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность Мини-музей игры на развитие психических процессов, мыслительных операций, математических представлений, навыков творческого рисования, конструирования, пространственных и временных ориентировок
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	*	*	*	*	*	*	Игры с правилами Театрализованная игра Народные игры Дидактические и настольные игры
	Деятельность по формированию основ безопасности жизнедеятельности	*	*	*	*	*	*	Минутки безопасности Просмотр мультфильмов, спектаклей театра кукол и др. Создание и ведение совместно с детьми «Книги безопасности».

	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	*	*	*	*	*	*	Ситуативный разговор Придумывание сказок, рассказов, загадок Пересказ, рассматривание картин, работа с календарем Чтение литературных произведений с обсуждением Разучивание стихов Ознакомление с творчеством писателей Проектирование
<b>Речевое развитие</b>	<b>Коммуникативная</b> развитие и коррекция связной речи, логопедические занятия	2 (40 мин)	1 (40 мин)	2 (50мин)	2 (60 мин)	3 (75 мин)	3 (90 мин)	Логопедические игры и упражнения Обучение грамоте Пересказ Придумывание сказок, рассказов Ситуативный разговор с детьми
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная</b>	1 (40 мин)	2 (40 мин)	2 (45 мин)	2 (60 мин)	2 (50 мин)	2 (60 мин)	Творческая мастерская Коллаж Выставка Картинная галерея Рисование Лепка, аппликация, Конструирование
	<b>Музыкальная</b>	2 (40 мин)	2 (40 мин)	2 (45 мин)	2 (60 мин)	2 (45 мин)	2 (60 мин)	Слушание музыки, рассказов о композиторах, жанрах музыки, певцах и т.д. Пение. Игра на музыкальных инструментах Музыкально-дидактическая игра Песенное творчество Пластические, мимические этюды. Хороводы Выразительное движение Танец. Игра-развлечение
<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательная</b>	3 (60 мин)	3 (60 мин)	3 (75мин)	3 (90 мин.)	3 (75 мин)	3 (90 мин.)	Подвижная игра Игровая беседа с элементами движений Игровое упражнение

<b>Итого, по обязательной части ООПДО</b>	<b>Фактический</b>	10 (200 мин)	10 (200 мин)	14 (350 мин)	14 (420 мин)	14 (350 мин)	15 (450 мин)	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно-Исследовательская</b> «Мы живем на Урале», О.В. Толстикова .....	*	*	1 (25 мин)	1 (30мин)	1 (25 мин)	1 (30 мин)	Проектная деятельность Мини-музей Познавательная беседа Экскурсия
<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательная</b> «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаева	*	*	*	*	*	*	Проектная деятельность Познавательная беседа Валеологический театр Подвижная игра Игровая беседа с элементами движений
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Музыкальная</b> Студия «Мировая культура детям»						1 (30 мин)	Слушание музыки, рассказов о композиторах, жанрах музыки, певцах и т.д.
<b>Итого, по ЧФУ</b>	<b>Фактический</b>	0	0	1 (25мин)	1 (30мин)	1 (25 мин)	2 (60 мин)	
<b>Общий объем образовательной нагрузки</b>	<b>Фактический</b>	<b>10</b> <b>(200мин)</b>	<b>10</b> <b>(200 мин)</b>	<b>15</b> <b>(375мин)</b>	<b>15</b> <b>(450мин)</b>	<b>15</b> <b>(375 мин)</b>	<b>17</b> <b>(510 мин)</b>	
<b>Максимальный по обязательной части ООПДО</b>	<b>Допустимый (по СанПиН)</b>	<b>10</b> <b>(200мин)</b>	<b>10</b> <b>(200 мин)</b>	<b>15</b> <b>(375 мин)</b>	<b>17</b> <b>(510мин)</b>	<b>15</b> <b>(375 мин)</b>	<b>17</b> <b>(510 мин)</b>	

\*образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности

**Проектно-тематический план на 2020-2021 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>IX</b>	<b>01 - 06</b> День знаний	<b>07 - 13</b> Наш любимый детский сад (игрушки)	<b>14 - 20</b> Наш любимый огород нас прокормит круглый год	<b>21 - 27</b> Фруктовый сад (фрукты)	<b>28 - 04</b> Во саду ли, в огороде (фрукты - овощи)
<b>X</b>	<b>05 - 11</b> Хлеб – всему голова	<b>12 - 18</b> Унылая пора, очей очарованье... (природа осенью)	<b>19 - 25</b> Осенний день год кормит (труд людей)	<b>26 - 01</b> Осень (одежда, обувь)	
<b>XI</b>	<b>02 - 08</b> Братья наши меньшие (дикие животные)	<b>09 - 15</b> Братья наши меньшие (дикие животные)	<b>16 - 22</b> Братья наши меньшие (домашние животные)	<b>23 - 29</b> Братья наши меньшие (домашние животные)	
<b>XII</b>	<b>30 - 06</b> Братья наши меньшие (домашние птицы)	<b>07 - 13</b> Птичья столовая (зимующие птицы)	<b>14 - 20</b> Зимушка – зима! (приметы зимы)	<b>21 - 27</b> Новогодние чудеса	<b>28 - 03</b> Новогодние чудеса
<b>I</b>	<b>04 - 10</b> Каникулы	<b>11 - 17</b> Зимние забавы	<b>18 - 24</b> Дом, в котором я живу. Строительство	<b>25 - 31</b> Мебель	
<b>II</b>	<b>01 - 07</b> Все гости к нам (посуда)	<b>08 - 14</b> Все гости к нам (продукты)	<b>15 - 21</b> Наша Родина – Россия. Наше славные защитники.	<b>22 – 28</b> Вместе дружная семья	
<b>III</b>	<b>01 - 07</b> В марте есть такой денек	<b>08 - 14</b> Город, в котором я живу!	<b>15 - 21</b> Мы едем, едем, едем... (транспорт)	<b>22 - 28</b> Мы едем, едем, едем... (транспорт)	<b>29 - 04</b> Весеннее пробуждение (весна в природе)
<b>IV</b>	<b>05 - 11</b> С днем рождения, детский сад!	<b>12 - 18</b> День космонавтики	<b>19 - 25</b> Встречаем пернатых гостей (перелетные птицы)	<b>26 - 02</b> Наша Родина – Россия.	
<b>V</b>	<b>03 - 09</b> День Победы	<b>10 - 16</b> Край родной, навек любимый (Урал)	<b>17 - 23</b> Зеленый друг - лес (деревья, грибы, ягоды, насекомые)	<b>24 - 30</b> Здравствуй лето... Здравствуй, школа!	

\*-часть, формируемая участниками образовательных отношений.