

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»)
- обособленное структурное подразделение детский сад №49 «Дом радости»
Адрес фактический: ул. М. Горького, 14, Россия, 624130
тел: 4-54- 27, e-mail: domradosti49@ya.ru

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
детского сада №49

Протокол № 1
От «30» 08 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО:

 Серебряковой Е.В.,
заведующим структурным подразделением-
детским садом № 49
«30» 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)

реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в
группе «Улыбка» общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Помаскина Е.В.

Новоуральск, 2018г

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования.

1.1.2 Принципы реализации образовательного процесса по освоению детьми образовательной программы дошкольного образования.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе особенности развития детей данного дошкольного возраста.

1.1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе реализации основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования.

1.2. Планируемый результат освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми четвертого года жизни общеразвивающей направленности

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Пояснительная записка

1.3.1. Цели и задачи реализации парциальных программ

1.3.2. Принципы реализации парциальных программ

1.3.3. Значимые для реализации парциальных программ характеристики, в том числе особенности развития детей дошкольного возраста

1.4. Планируемый результат освоения парциальных программ

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов....

2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5. Иные характеристики содержания Программы

2.5.1. Образовательные технологии

2.5.2. Планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план)

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. Описание образовательной деятельности

2.7. Формы, способы, методы и средства

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Обязательная часть

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Распорядок дня (с учетом режима дня) (включенность в учебный план, расписание НОД)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Часть, формируемая участниками образовательных

3.6. Материально-техническое обеспечение

3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Приложения к рабочей программе

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Обязательная часть

1.1 Пояснительная записка

В группе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония», обособленного структурного подразделения – детского сада № 49 «Дом радости» (далее – детского сада) реализуется рабочая программа (далее – РП), утвержденная в соответствии с Основной образовательной программой-образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП-ОП ДО), и разработанная с учетом примерной образовательной программой дошкольного образования .

Воспитание, обучение осуществляется на государственном языке – русском.

Режим пребывания в детском саду детей четвертого года жизни группы общеразвивающей направленности с 6.30 до 18.30, что составляет 12 часов пребывания ребенка в детском саду, кроме выходных и праздничных дней.

1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

Цели:

1. Создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту, видам деятельности.
2. Целенаправленное содействие развитию и саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности на основе содействия амплификации развития и саморазвития его самосознания.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 9) обеспечивать овладение воспитанником индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; полноценную своевременную амплификацию психического развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе обогащения развития и саморазвития его самосознания, а также познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств;
- 10) осуществлять образование, развитие и саморазвитие дошкольника в коллективе как форме и средстве сохранения, развития и саморазвития творческого потенциала, одаренности и таланта индивидуальности.

1.1.2 Принципы реализации образовательного процесса по освоению детьми образовательной программы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
4. Проектно-тематический принцип построения образовательного процесса.
5. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников образовательной организации) и детей, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

9 . Сотрудничество образовательной организации с семьей.

10. Принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников рассматривается, как взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности; взаимодействие разных видов деятельности для обогащения развития друг друга; интеграционные процессы «крупными мазками» намечают, прорисовывают так называемые горизонты детского развития, т.е. выполняют поисковую и прогностическую функцию в общем процессе психического развития ребенка.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе особенности развития детей данного дошкольного возраста

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предлагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе и ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития) через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Образовательный процесс осуществляется с учетом социально-экономических, национально-культурных, демографических, региональных особенностей.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. **холодный период** - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
2. **летний период** - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

К организационным формам двигательной деятельности относятся: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, занятия на тренажерах.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей данная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В течение года для детей организуют недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурно-спортивные, изобразительного искусства).

Системообразующий компонент образовательного процесса – приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры – является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач по всем направлениям развития, направлен на формирование нравственно ориентированной личности ребенка дошкольного возраста средствами традиционной культуры.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Реализация регионального содержания образования.

Первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках села, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

- Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг, которого интегрируются все виды детской деятельности.

- Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

- Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.
- Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
- Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном крае. Дети посещают достопримечательные места в Новоуральске. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (библиотека, музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.)

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео-просмотров, посещения музеев, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

Расписание непрерывной образовательной деятельности составляется на основе, реализуемой в ДОУ Образовательной программы. Непрерывная образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Образовательный процесс детского сада строится с учетом важности эмоционального фактора для позитивной социализации ребенка. В связи с важностью эмоционального фактора для процесса социального развития ребенка особое внимание необходимо обращать на индивидуальные различия в эмоциональных проявлениях, эмоциональных переживаниях, эмоциональной экспрессии и эмоциональном поведении. От того, как это проявляется в ребенке, зависит успешность социализации, формирование его личностных черт и интеллектуальное развитие.

Чувственное переживание эмоции одновременно мотивирует человека на определенные действия: положительные эмоции способствуют конструктивному взаимодействию.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости воспитанников (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических игр и упражнений с воспитанниками.

Возрастная характеристика ребенка четвертого года жизни.

У малыша продолжают развиваться психические функции, возрастают физические возможности, показатели роста. Накапливание массы тела идет одновременно с увеличением роста: в течение года масса его тела увеличивается на 1,5—2 кг, рост — на 5—7 см. К 4 годам масса тела его достигает примерно 16,5 кг, рост 102 см, окружность грудной клетки — 53 см. В дальнейшем прибавка в росте и весе колеблется. В одни периоды развития ребенка идет заметное накопление веса, в другие периоды прибавка в росте оказывается быстрой, в то время как вес накапливается медленнее.

Однако костная система ребенка еще надолго сохраняет в отдельных местах хрящевое строение. Наиболее длительно идет окостенение кистей рук, а также берцовых костей и некоторых частей позвоночника. Это легко вызывает искривления при длительном сохранении неправильной позы или при неудобном лежании в кровати.

В сравнении с предыдущими годами меняется работа сердца. Частота сокращений заметно падает до 90—120 ударов. При этом сокращения становятся все более равномерными, ритмичными. Меняются также глубина, частота и ритм дыхания. Трехлетний ребенок делает 28 дыхательных движений в минуту, при этом объем выдыхаемого и вдыхаемого воздуха (в сравнении с годовалым малышом) к четырем годам увеличивается в 1,5 раза. Вместе с тем его дыхание остается еще поверхностным, неровным и довольно частым.

Данные возрастной физиологии говорят о быстром и усиленном процессе обмена веществ, который совершается в организме трехлетнего ребенка. Он требует неослабного внимания не только врачей, но и педагогов ко всем проблемам гигиены, профилактики и ухода за ребенком. Ему необходимы длительные прогулки в течение дня (5—6 часов), свежий воздух в спальне, регулярное питание, высококалорийная пища, водные процедуры и легкая гимнастика.

Продолжается интенсивное развитие структуры и функций головного мозга. К трем годам мозг увеличивается настолько же, насколько он вырастет за последующие 14 лет. К четвертому году уже оформляется такое строение клеток мозга, которое характерно для взрослого человека. В это время в мозгу ребенка происходит чрезвычайно быстрое образование нервных волокон — проводящих путей нервной системы. Чем старше становится ребенок, тем разнообразнее его встречи с внешним миром и тем более сложной становится работа его мозга, в процессе которой совершается его развитие.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что повышается активность ребенка, действия его приобретают намеренный характер, более разнообразными и координированными становятся движения. В разных видах деятельности — в конструировании, самообслуживании, игре, рисовании, а также в повседневном поведении ребенок начинает действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания эта цель может «теряться», малыш быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. В среднем за время пребывания в дошкольном учреждении объем двигательной активности составляет в этот возрастной период 10—14 тыс. условных шагов, продолжительность — 240—250 мин (более 4 ч), интенсивность — до 40—55 движений в минуту. Показатели суточной двигательной активности подвержены сезонным колебаниям и зависят от содержания и характера деятельности.

С трех лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в развитии отдельных психических процессов, в отношениях с окружающими, потому что наряду с имеющимся предметным сознанием появляется второй его вид — самосознание (самопознание: рефлексия и самооценка результата деятельности и себя как субъекта).

Самосознание в жизни и деятельности человека как индивидуальности выполняет такую же роль, образно говоря, как мотор у машины. Его возникновение и темп обогащения развития — показатель уровня развития предметного сознания, благодаря которому ребенок воспринимает и отражает окружающий его мир. Однако в последующие годы именно самосознание становится ведущим в саморазвитии и развитии человека как интегральной индивидуальности. Это взаимодействие развитию двух видов сознания происходит при выполнении ребенком разных видов деятельности, прежде всего продуктивных (В.С. Мерлин).

Деятельность как осознаваемая форма активности человека — взаимосвязь пяти компонентов (замысел, материал, инструменты, действия, результат) — выступает для индивидуальности как «ключ к мотору машины». Особую роль в развитии

самосознания выполняют продуктивные виды деятельности, особенно конструирование, самообслуживание и хозяйственно-бытовой труд. Каждый из компонентов воспринимается малышом, а затем и выполняется осмысленно, если он представлен предметом, доступным наглядно-действенному и наглядно-образному познанию.

Результат деятельности ребенка — это самооценка им полученного продукта на основе рефлексии (самоанализа). Неудовлетворенность продуктом побуждает малыша искать причины неудачи при выполнении каждого из компонентов. Анализ причин и следствий активизирует работу его предметного сознания. И так бесконечно один вид сознания влияет на развитие другого.

Трехлетний дошкольник медлителен в своих действиях любого содержания (предметных, двигательных, речевых и т.д.) Для него значимо лишь указание ЧТО делать. Задавая инструкцию последовательно (что сейчас сделать, из чего, чем, как, что же получилось), можно с первых дней работы создать образ структуры любой деятельности (умывания, одевания, еды и т.д.). Но успех всецело зависит от терпения взрослого. Для того чтобы малыша сделать активным в выполнении деятельности, каждый раз его надо ставить перед ситуацией выбора (желание показать взрослому самостоятельность создания пышных белых мыльных «перчаток» не выполняется, так как в мыльнице лежат предметы, очень похожие по форме, цвету (деревянные кубики), но не мыло). Появляется условие для опытов и экспериментирования. Другое желание (сделать «подарок Мишке» — глиняные баранки, но взятый кусок оказывается сухим). И опять ребенок оказывается в ситуации выбора и т.д. В развитии и усложнении выбора им разных видов деятельности, определяющих жизнь малыша, состоит педагогическая стратегия и тактика воспитателя.

У ребенка повышается восприимчивость к художественным произведениям, некоторым элементам художественной формы — ритму, рифме. Он различает поэтический и прозаический тексты, у него растет интерес к слушанию сказок и стихов, усиливается стремление подражать речевым интонациям взрослых.

Воспитанник четвертого года жизни проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку. Он различает контрастное настроение музыкальных произведений (веселое, спокойное), узнает знакомые песни и пьесы, называет их. Ребенок различает звуки по высоте (в пределах сексты), тембры музыкальных инструментов (высокий, низкий и средний регистры). Он хорошо подстраивается к голосу педагога, начинает петь протяжно. Он может передать в движении ритм ходьбы и бега, яркие динамические и темповые изменения, двухчастную форму пьесы (Н.А. Ветлугина)

Резко возрастает любознательность ребенка. Особенно велик его интерес к причинам явлений: вопросы о причинах становятся преобладающими. Во время выполнения разных видов самообслуживания, конструирования, лепки дети активно познают предметный мир опытно-экспериментальным путем. Достижения в психическом развитии ребенка (особенно овладение намеренными действиями) создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия малыша, направленные на выполнение определенного задания. Несмотря на растущую самостоятельность ребенка, роль взрослого в его жизни очень велика. Основные побуждения к общению с взрослыми у него начинают переходить из сферы чисто практической (совместного выполнения действий) в сферу познавательную: взрослый начинает выступать как источник разнообразных сведений об окружающем.

Для малыша мир предметов полон чудес. Преобладающей формой мышления младшего дошкольника становится наглядно-образное мышление. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (игрушки, одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение. Умение взрослого удивляться обыденным вещам (превращение рук из грязных в чистые), вызывает ответное сопереживание малыша. Испытывая удовольствие от самообслуживания, он научится мыться (одеваться и т.д.). В конструировании, изобразительных видах деятельности происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но усваивать и некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств — сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов. В этих видах деятельности дети переходят к намеренному изображению предметов, хотя способы реализации этого намерения еще несовершенны. В рисовании возможности ребенка начинают определяться графическими образами-представлениями о том, как изображаемый предмет должен выглядеть на бумаге. Постепенно количество графических образов возрастает, соответственно расширяется и диапазон изображаемых ребенком предметов.

Малыш ощущает потребность в теплоте, внимании, любви. Это дает возможность испытать ему чувство защищенности, помогает ощутить свою значимость, адаптироваться к новым условиям (особенно тому, кто недавно пришел в детский сад из семьи). Велика роль общения ребенка со старшими (в первую очередь с родителями, воспитателями) в познании им окружающего мира, освоении его. Вначале в этом помогает эмоционально-деловое общение. У ребенка данного возраста во многом сохраняется ситуативно-деловая форма общения. Он воспринимает взрослого как партнера по игре и выделяет, прежде всего, его деловые качества. Постепенно к четырем годам у ребенка складывается новая форма общения — внеситуативно-познавательная деятельность, в которой ведущее место занимают познавательные мотивы. Внеситуативно-познавательная форма общения вплетена не в практическое сотрудничество со взрослым, а в совместную познавательную деятельность. Интерес ребенка к окружающему миру уже не ограничивается познанием внешних свойств предметов, а распространяется на их более существенные качества и взаимосвязь. Однако ограниченный опыт и возможности не позволяют ему пока самостоятельно разобраться во всех закономерностях и взаимосвязях окружающего предметного мира. Для того чтобы понять и усвоить все это, малышу нужен взрослый человек, который становится источником новых знаний.

Основным средством взаимодействия становится при этом речь на основе наглядного материала. Она дает возможность малышу выйти за пределы определенной ситуации в огромный окружающий мир. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: ребенок овладевает контекстной связной речью, хотя еще существенное место занимает и ситуативная связная речь (А.М. Леушина). Значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях, в возможности составить на основе образца взрослого описательный и повествовательный рассказы. У него появляется тяга к словотворчеству, игре со словом, что помогает ему успешно овладеть родной речью. Изменяются к концу учебного года вопросы малыша, содержание его разговора. К концу года у ребенка

все более явно проявляется потребность в общении не только с взрослыми, но и со сверстниками, первоначально обычно удовлетворяемая в конструировании, игре, в хозяйственно-бытовом труде.

Воспитанник младшей группы, особенно в начале учебного года, еще не умеет жить в «детском обществе». Главная причина конфликтов в том, что ребенок всегда устремлен к предмету, заинтересован в нем, а его замечает только тогда, когда видит действия с ним в руках другого (А.Д. Кошелева, Л.В. Пименова). Предупреждая конфликты, необходимо убедить малыша, что каждому достанется то, что ему нужно. Когда ожидания сбываются, ребенок радостно хлопает в ладоши, топает ножками. Общие радости (всем стульев хватило, все разместились за столами и т.д.) сближают малышей и помогают им вступить в контакт с воспитателем. Воспитатель, называя каждого по имени, встречается взглядами с каждым, обменивается с ними улыбками. Совместные игры начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом, однако достаточной согласованности между участниками такой игры еще нет и продолжительность ее невелика.

В этом возрасте у детей возникают и развиваются гуманные чувства и элементарные представления о доброте, отзывчивости, взаимопомощи, дружелюбии, внимании к взрослым и сверстникам. Поэтому необходимо побуждать их к взаимодействиям друг с другом (в объединениях по 2—3 ребенка), разговаривать друг с другом в приветливой форме, оказывать помощь по просьбе другого ребенка, обращаться к сверстнику, называя его по имени, отвечать на его вопрос.

Развиваются все виды игровой деятельности: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические, подвижные и музыкальные. В каждой из этих видов игр ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения. У него обнаруживается стремление к освоению этого мира.

Малыш хочет быть хорошим. Он все время через систему так называемых «жалоб» корректирует свое поведение (В. Горбачева).

Важно подчеркнуть, что для младшего дошкольника значимо не слово взрослого, а его мимика. Поэтому расположение многих игр по кругу позволяет ребенку наблюдать за выражением лица воспитателя. На радостную интонацию он отвечает улыбкой, на таинственную — замирает в ожидании чуда. Педагогу важно овладеть разными интонациями, обозначающими удивление, радость, повеление, осуждение, сочувствие и т.д. Наибольшую сложность для воспитателя представляет интонация иронии, которую уже к четырем годам хорошо понимает малыш. Ребенок младшей группы может научиться соблюдать правила организованного поведения: в детском саду, на улице и в общественных местах говорить естественным голосом, без напряжения и крика, вести себя спокойно. Он учится здороваться и прощаться с воспитателем и другими сотрудниками детского сада, одновременно со словами приветствия называть их по имени и отчеству. Поэтому необходимо учить его благодарить взрослого и сверстника за оказанную помощь, внимание; делиться игрушками, поднимать упавшую вещь, уступать место, четко и ясно выражать свою просьбу, пользоваться словами спасибо, пожалуйста, извините.

Трехлетний воспитанник не замечает порядка так же, как и беспорядка. В порядке он не видит скрытой красоты и удобства. Значит, помощь и доброжелательное напоминание поддерживать порядок, а также фиксация внимания на достигнутом результате

сделают постепенно свое дело — ребенок будет стремиться поддерживать порядок. Положительная оценка усилий одного воспитанника вызовет желание у другого высказать, назвать свои действия, чтобы заметили и его.

Малыш очень нуждается в ощущении защищенности. Он остро переживает расставание с мамой. Это нормальное явление. Эти трудности легче пережить, если ежедневно внушать ребенку мысль, что его сегодня очень ждут в детском саду, хотят с ним поиграть, поговорить, показать интересную птичку. Именно ожидание чуда и становится главным мотивом собственного решения малыша прийти в детский сад. Время ожидания мамы для малыша необходимо разбивать на короткие кусочки (А.А. Люблинская). Например, говорить малышу, что он идет в детский сад только на сегодня («сегодня сходим, а завтра дома будешь играть»); на завтра опять надо договариваться с ним, что только на сегодня он расстанется с домом. А в группе долгое время ожидания встречи с родителями ребенку можно облегчить, привлекая его внимание к выполнению разных видов деятельности: («Сейчас руки вымоем, покушаем и мама придет», «вот порисуем, и мама придет»). Многолетние наблюдения показывают, что уже на третий день, если все дни малыш был в группе, он не плачет, расставаясь с мамой.

Слезы воспитанника — это показатель ошибок в работе воспитателей и родителей. Занятие интересной деятельностью возвращает малышу хорошее настроение.

Характеристика контингента воспитанников (см. Приложение №1)

1.1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе реализации основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Программе «Детский сад — Дом радости» определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости».

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

Качественная и количественная характеристика показателей достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» разработана на основе модели «Лесенка успеха» (Н.М. Крылова).

Обязательное требование к построению системы мониторинга — использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок.

Приоритетный метод мониторингового исследования — метод *включенного наблюдения*, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня.

Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми — занятие — специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности. Процесс мониторинга, в соответствии с требованиями автора Программы «Детский сад — Дом радости», носит систематический характер и осуществляется ежедневно.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития:

– Крылова Н. М., Тимошенко Л. В. Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости» (см. Приложение №2).

– карты наблюдения Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов (см. Приложение №3).

Результаты диагностики используются в следующих видах деятельности:

- в планировании учебно-воспитательной и коррекционной работе с детьми;
- в отборе программных общеобразовательных и коррекционных задач;
- в использовании современных методик и технологий развивающего обучения;
- в создании предметно-развивающей среды (в кабинете, группе);
- в организации подгрупповой и индивидуальной работы с детьми;
- в комплектовании подгрупп;
- в определении временной нагрузки на каждого ребенка.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития ребенка и подбора оптимального содержания обучения и воспитания, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист педагог – психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.2. Планируемый результат освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми четвертого года жизни общеразвивающей направленности

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения данного уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам данного уровня дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Дошкольник владеет каждым видом игр как деятельностью (воспроизводит действия с предметами и отношения между людьми). Выражает предпочтение определенным видам игр. Умеет называть взятую на себя роль, реализовывать ее. Умеет играть как индивидуально, так и в небольшой подгруппе, вступать со сверстниками в отношения, обусловленные сюжетом и содержанием игры.

- Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).

- Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого. Владеет деятельностью самообслуживания. Ребенку нравится самостоятельно одеваться, раздеваться (по своей инициативе просит о помощи в отдельных действиях). Владеет на уровне самостоятельности некоторыми видами хозяйственно-бытового труда (мытьё предметов, уборка игрушек, организация рабочего места для осуществления продуктивной деятельности, и уборка его после ее завершения; правильно определяет и выполняет содержание каждого компонента трудовой деятельности (формулирует в речи замысел, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного продукта и дает самооценку результата деятельности). С удовольствием и старательно выполняет поручения, способен адекватно оценивать полученный им результат. Стремится качественно выполнять каждое умение (если взрослый им любит).

- Демонстрирует способность согласовывать собственные желания с интересами товарищей, подчинять свое поведение общепринятым нормам (правилам договоренности). Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу.

- Знает правила безопасного поведения в быту: играть со спичками, огнем, электрическими приборами, открывать вентили газовой плиты строго запрещено. Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме пожар. Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит с взрослым, держа его за руку.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Проявляет активный интерес к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии и др.), стремление познать его в познавательно-исследовательской деятельности, насыщенной эмоциями (удивление, сомнение, любопытство, любознательность, огорчение при неудачах, восторг в форме топанья ножками, хлопанья ладошками при неожиданных приятных открытиях и др.). Проявляет наблюдательность по отношению к часто повторяющимся явлениям природы, влияющим на его жизнедеятельность; стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт. Применяет при обследовании предметов как свои способы обследования, так и некоторые рациональные приемы, приобретенные в процессе взаимодействия со взрослым.

- Умеет не только отвечать на вопросы взрослого, но и сам их задает (его мотивы — любопытство, любознательность).

- Проявляет интерес к архитектурным объектам (домам, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на все прекрасное в них.

- Владеет конструированием как самодеятельностью (из настольного и напольного строительного материала самостоятельно возводит постройку по образцу или фотографии, по условиям, своему замыслу). Имеет представления о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок, а если набор цветной — о цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законов прочности.

- Умеет находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; при сравнении двух групп предметов на вопросы «чего больше», «чего меньше» отвечает правильно, даже не умея считать; знает — чтобы это определить, надо предметы наложить (приложить) один на другой или провести линии от одного предмета к другому. Умеет сравнивать два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам, а результат оформлять словами «длиннее — короче», «шире — уже», «выше — ниже», «толще — тоньше», «больше — меньше».

- Умеет находить среди геометрических фигур нужную, называть ее; правильно показывать правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определять, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится сверху и внизу.

Образовательная область «Речевое развитие»

- У ребенка преобладает ситуативная связная речь. Потребность общения со взрослым побуждает его овладевать связной контекстной речью, а она уже стимулирует малыша к овладению словарем, грамматикой, звуковой культурой речи (С.Л. Рубинштейн, А.М. Леушина). Именно непонимание взрослым содержания речи вызывает у маленького собеседника недовольство от общения, он начинает целенаправленно переводить ситуативную речь в связную контекстную. Речь оформляет мысли — знания об окружающем мире и о себе самом. Учítывая, что мышление у ребенка преимущественно наглядно-образное, открывает ему разные виды связей в предметах, в дидактических картинах, в наблюдаемой деятельности взрослого, в собственной разнообразной жизни. С удовольствием диктует воспитателю составленные тексты. Письменная речь способствует овладению им логикой монологической речи. У него появляется тяга к словотворчеству, игре со словом, что помогает ему успешно овладевать родной речью.

- Овладевает умением слышать и корректировать собственное звукопроизношение, улавливает общее и различное в звучании слов.

- Обогащается словарь малыша в связи с расширением ориентировки в окружающем: знакомится с новыми предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни и одновременно узнает их названия. Словарь пополняется наименованиями разных частей речи (существительными, глаголами, прилагательными), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи), антонимами (словами с противоположным значением). Учится оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию, активизирует использование глаголов. Задаёт многочисленные вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях. Развитие словаря влияет на формирование грамматического строя речи. Ребенок, усваивая каждое новое слово, учится правильно его изменять, согласовывать с другими словами в предложении, устанавливать между ними словообразовательные связи (у лисы — лисенок, у гуся — гусенок; для чая — чайник, для кофе — кофейник и т.п.).

- В связи с овладением разными видами деятельности на уровне самостоятельности возникает новая организация их — от игры (конструирования, труда) рядом к игре вместе. Поэтому у ребенка возникают новые потребности общения и появляются новые типы высказываний: комментирующие собственные игровые (и другие виды) действия, корректирующие поведение партнера. Развитие диалога со сверстником выражается в согласовании практических действий, в адекватном ответе действием на речь партнера и затем в согласовании высказываний. Малыши используют такие средства коммуникации, как улыбка, смех, выразительные движения, позы, контакт глаз. Речевые действия при этом, как правило, не скоординированы. Дети говорят вслух в присутствии друг друга и часто не обращают внимания на высказывания соседа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Малыш испытывает удовольствие, радость от встречи с произведением искусства и продукцией народных промыслов. Он способен воспринимать художественное произведение: откликается на его красоту, характер и настроение образа; может отличить (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение (например, иллюстрацию от дидактической картинки).

- Узнает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам. По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы.

- Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций, демонстрирует бережное к ним отношение. Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие вовремя просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети.

- Испытывает удовольствие от занятий изобразительной деятельностью, проявляет творчество в индивидуальной деятельности.

- Проявляет интерес к миру музыки, переживает чувства радости от общения с ней; музыкальная деятельность в жизни занимает важное место.

- В *рисовании*:

- 1) демонстрирует хорошее знание традиционных материалов для работы;
- 2) испытывает удовольствие от рисования не только кисточкой, но и карандашами, фломастерами, пальцами;
- 3) знает контрастные цвета и цвета, близкие по тональности (вишневый, малиновый, сиреневый и др.);
- 4) владеет способами изображения предметов, животных (конструктивный, дужковый, обобщенный);
- 5) умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок, строить композицию (на одной линии, на широкой полосе, на всем листе бумаги).

- В *лепке*:

- 6) демонстрирует знание свойств и качеств материалов;
- 7) умеет обследовать объект (по вопросам воспитателя) и рассказывать о последовательности выполнения действий;
- 8) умеет лепить фигурки птиц, животных конструктивным способом, передавать форму, величину отдельных частей лепного изделия, украшать свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность: воспитатель — ребенок).

- В *аппликации*:

9) владеет способами выкладывания и наклеивания готовых форм;

10) осваивает новый для него инструмент — ножницы (под прямым контролем взрослого);

11) умеет резать ножницами по прямой (прямолинейное вырезание), частично — по кривой (криволинейное вырезание);

12) умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции на фланелеграфе и бумаге.

- В *художественном труде* проявляет интерес к свободной художественной деятельности с использованием известных ему материалов (лодочка, кораблик из бумаги; украшение платья для куколки из бумаги, ткани, печенья для «Мишки»).

Проявляется ранняя одаренность, испытывает удовлетворение потребности проявлять себя в изобразительной деятельности.

- Накапливает определенный опыт восприятия музыкальных произведений разных эпох и стилей, проявляет эмоциональную отзывчивость, сопереживает в процессе слушания музыки. Предпринимает попытки размышлять о музыке, оценивать ее, сравнивать, определять содержание, форму (двух-, трех-, четырехчастную), характер, настроение музыкальных произведений, ощущает потребность передавать в движениях свои музыкальные впечатления. Владеет представлением о длительности, высоте, громкости, тембре музыкальных звуков.

- Проявляет интерес к *вокальному искусству*, делает попытки различать мелодию и аккомпанемент. Умеет четко пропевать слова, приобретает навык брать дыхание между музыкальными фразами, петь слаженно. Умеет самостоятельно петь и двигаться в хороводах, песнях-плясках.

- Проявляет интерес к занятиям *музыкально-ритмическими движениями*, овладевает основными танцевальными движениями. Умеет двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, разной динамикой (громко — тихо), в умеренном, быстром темпе, т.е. передавать в танце разные характеры и музыкально-художественные образы.

- Умеет передавать в *песенных, инструментальных, танцевальных импровизациях* особенности музыкального образа с помощью различных средств выразительности.

- Активен в самостоятельной музыкальной деятельности, испытывает удовольствие от пения и танцев, делает попытки сочинять в свободное время в детском саду и дома.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Основные антропологические и физиологические показатели малыша четвертого года жизни соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).

- Ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, достаточно хорошую умственную работоспособность, высокий интерес к окружающему. Редко болеет, быстро выздоравливает.

- Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.) и культуры поведения за столом (использует по назначению столовые приборы: нож, вилку, ложки).

- Проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре. Основные двигательные умения и навыки развиты на уровне, соответствующем здоровому ребенку этого возраста.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУ), включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных, авторских программ.

Часть ЧФУ РП ориентирована на: специфику национальных, социокультурных условий, потребности и интересы детей, а также возможности педагогического коллектива; сложившиеся традиции ДООУ.

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада основной образовательной программы были выбраны парциальные программы, необходимые для взаимодополнения содержания примерной программы, а именно:

1. О.В. Толстикова Парциальная программа «Мы живем на Урале».
2. Т.И. Осокина «Обучение плаванию в детском саду».

Образовательная область	Направление реализации	Парциальные программы
Социально-коммуникативное развитие	• Овладение основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям. • Приобщение воспитанника к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). • Обогащение развития игровой деятельности дошкольника. • Обогащение развития трудовой деятельности ребенка. • Овладение ребенком правилами безопасного поведения в окружающем мире.	О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».
Познавательное развитие	• Становление целостной картины мира как системы систем, становления и развития познавательно-исследовательской деятельности. • Обогащение сенсорной культуры ребенка. • Становление и развитие конструктивной деятельности. • Развитие элементарных математических представлений. • Расширение кругозора.	О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».

Речевое развитие	• Овладение воспитанниками нормами литературной речи в различных формах и видах детской деятельности.	О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».
Художественно-эстетическое развитие	• Приобщение к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. • Развитие творческих способностей ребенка. • Овладение продуктивными видами деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). • Овладение музыкально-художественной деятельностью.	О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».
Физическое развитие	• Укрепление и обогащение физического развития и психического здоровья воспитанника. • Воспитание у дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей. • Приобщение воспитанника к здоровому образу жизни. • Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.	О.В. Толстикова Парциальная программа «Мы живем на Урале». Т.И. Осокина «Обучение плаванию в детском саду»

1.3.1. Цели и задачи реализации парциальных программ

Парциальная программа	Цель	Задачи
О.В. Толстикова Парциальная программа «Мы живем на Урале».	1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе	- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично- значимого, к менее близкому – культурно- историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее; - формирование личного отношения к фактам, событиям,

	правил и норм поведения. 2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям). 3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы. 4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.	явлениям в жизни города (села), Свердловской области; - создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг; - осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование); - создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество; - разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми.
Т.И. Осокина «Обучение плаванию в детском саду»	1. Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде. 2. Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию. 3. Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.	• учить двигаться в воде; • формировать интерес к плаванию; • обучение способам плавания, согласованности рук, ног и дыхания; • создание условий для личностного роста ребенка и развития его творческого потенциала; • способствование положительному эмоциональному и двигательному раскрепощению, появлению чувства радости и удовольствия от движения в воде.

1.3.2. Принципы реализации парциальных программ

Парциальная программа	Принципы реализации
О.В. Толстикова Парциальная программа «Мы живем на Урале».	- <i>принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка; - <i>принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс; <i>принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития; - <i>принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.
Т.И. Осокина «Обучение плаванию в детском саду»	• принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием; • принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование; • принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;

	• принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения; • принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.
--	--

1.3.3. Значимые для реализации парциальных программ характеристики, в том числе особенности развития детей дошкольного возраста

Парциальная программа	Значимые характеристики
О.В. Толстикова Парциальная программа «Мы живем на Урале».	При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).
Т.И. Осокина «Обучение плаванию в детском саду»	Технику спортивных способов плавания осваивают в таком порядке: формируют представление о спортивном способе в целом; разучивают отдельные движения; соединяются разученные движения. Последовательность постановки задач, подбора упражнений и приемов обучения такова: разучивание движений ног; разучивание движений рук; разучивание способа плавания в целом; совершенствование плавания в полной координации. Каждый элемент техники изучается в следующем порядке: • ознакомление с движением на суше; • изучение движений с неподвижной опорой; • изучение движений с подвижной опорой; • изучение движений в воде без опоры.

1.4. Планируемый результат освоения парциальных программ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».
- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».
- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;

- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия;
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Образовательная область «Речевое развитие»

- О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».
- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».
- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- О.В. Толстикова. Парциальная программа «Мы живем на Урале».

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

- Т.И. Осокина «Обучение плаванию в детском саду»

К концу года дети умеют:

- Погружать лицо и голову в воду
- Ходить вперед и назад (вперед спиной) в воде глубиной до бедер или до груди с помощью рук.
- Бегать вперед и назад (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»).
- Выполнять упражнение «Крокодильчик» с работой ног.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду.
- Пытаться выполнять выдох с погружением в воду.
- Прыгать по бассейну с продвижением вперед.
- Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
- Пытаться лежать на воде вытянувшись в положении на груди и на спине.
- Пытаться скользить по поверхности воды.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание образования в группе младшего возраста представлено модулями содержания образования по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Содержание РП обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - образовательные области).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

ООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть ООП ДО обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного села, края.

В группе для детей возрастной категории 4-го года жизни (младшая группа) общеразвивающей направленности не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

2.1.1. МОДУЛЬ 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Одно из направлений Программы предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития воспитанника:

- разностороннему развитию и саморазвитию ребенка как индивидуальности в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества;*
- освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений;*
- приобщению его к основам духовной культуры и интеллигентности.*

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Содействовать:

- приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в т. ч.

моральным);

- овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;
- осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- обогащению развития игровой деятельности детей;
- становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);
- овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

Средства реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Компоненты	Средства реализации	Методы
Развитие игровой деятельности детей.	Использование технологии «Руководство сюжетно-ролевой игрой» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.), методики Н.М. Крыловой. Маркеры и макеты игрового пространства. Передача игровой культуры ребенку. Активизация проблемного общения взрослого с детьми. Игры-экспериментирования. Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.	Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки. Мнимая или воображаемая ситуация. Организация парных игровых действий (ранний возраст). Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Формирование игровых действий с предметом-заместителем. Игровое макетирование и моделирование. Развертывание игры на глазах детей. Присоединение к игре детей. Сюжетосложение. Использование взаимодополнительных ролей. Ролевой диалог. Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей). Показ изменения ролевой позиции. Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений.
Формирование основ безопасного	Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту	Проектирование и моделирование, макетирование. Проблемные ситуации.

поведения в быту, социуме, природе.	ребенку. Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ. Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного движения», «Противопожарная безопасность для детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту». Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров.	Настольно-печатные и дидактические игры. Игровые дидактические упражнения и тренинги. Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, конкурсы. Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий.
Трудовое воспитание.	Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; нравственный, этический аспект. Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания. Ознакомление с трудом взрослых. Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи. Экспериментирование, использование схем, символов, знаков. Беседы на этические темы, чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.	Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст). Показ выполнения трудовых действий и их последовательности. Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Дозированная помощь в соответствии с возрастом. Совместные трудовые действия, совместное планирование. Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю. Введение конкретных правил, алгоритмов. Чтение художественной литературы. Общие поручения. Обсуждение выполнения общего задания. Проблемная ситуация.
Патриотическое воспитание детей дошкольного	Чтение художественной литературы. Народное творчество и фольклор. Современная российская культура	Чтение художественной литературы. Различные виды бесед. Слушание музыкальных произведений патриотической

возраста.	(изобразительное, музыкальное, литературное искусство). Музейная педагогика. Народные, семейные, общественные, государственные традиции. СМИ, использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. Культура народов Урала и уральского региона. Использование возможностей социальных партнеров. Хороводные и подвижные народные игры.	тематики. Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства. «Полочка красоты». «Мини-музеи» Экскурсии по любимым местам. Проектирование, моделирование. Разучивание стихотворений патриотической тематики. Театрализованные постановки. Дидактические игры. Составление родословных и семейных древ. Игры с народными игрушками.
-----------	---	--

Формы реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей (COB)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
COB в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	COB в ОДвРМ (организация деятельности в режимных моментах)	
-совместные с взрослым игры: -сюжетно-ролевые игры -игровые упражнения -игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - социализирующие игры и тренинги - наблюдения - «Добрые традиции группы» - изготовление макетов, тематических альбомов - разработка детских исследовательских проектов - составление «Родословного дерева» - шефская работа («Заботимся о малышах») - проблемные ситуации	- упражнения в закреплении правил этикета - «Минутки вежливости» - ситуативные разговоры с детьми -педагогические ситуации	Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе): -сюжетно-ролевые игры -игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - игры с макетами

- «Лесенка успеха» -беседы -ситуации морального выбора -праздники, развлечения, досуги		
- труд в природе - хозяйственно-бытовой труд -трудовые поручения и задания, дежурства - экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий - «Встречи с интересными людьми» - участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона -совместные действия -наблюдения, рассматривание - чтение, беседа	- самообслуживание в режимных моментах	- подготовка игровой среды - уборка игрушек после игры
- сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - выставки детских работ по тематике ОБЖ - экскурсии по улицам города - путешествия по экологическим тропинкам - спектакли по темам ОБЖ -встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС Совместные действия -наблюдения -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -чтение, беседа -экспериментирование	- разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов	-сюжетно-ролевые игры - дидактические игры

Содержание педагогической работы по социально-коммуникативному развитию

• Приобщение воспитанника с элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	
• Овладение основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным	

ценностям.	
Осознание ребенком гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:	- Образ Я - Семья - Детский сад
Обогащение развития игровой деятельности дошкольника:	- Строительно-конструкторские игры - Развитие и саморазвитие сюжетно-ролевых игр - Организация предметной игровой среды - Театральные игры (драматизация и режиссерская) - Дидактические игры - Подвижные игры - Музыкально-дидактические игры - Игры-забавы
Становление труда как деятельности, освоения представлений о труде взрослых; воспитания ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности):	- Первичные представления о труде взрослых - Становление и развитие труда как самостоятельности - Приобщение к разным видам труда: <i>самообслуживание,</i> <i>хозяйственно-бытовой труд</i> <i>труд в природе</i> - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
Овладение ребенком правилами безопасного поведения в окружающем мире:	- Ознакомление с правилами безопасного поведения в детском саду и дома: <i>собственное здоровье и здоровье окружающих</i> <i>техника безопасности в детском саду и дома</i> - Ознакомление с правилами безопасного поведения для пешеходов и пассажиров транспортного средства. - Приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы. - Развитие осторожности и осмотрительности к потенциально опасным ситуациям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу (селу).

2.1.2. МОДУЛЬ 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Направление Программы по реализации познавательного развития ребенка предусматривает содействие:

- амплификации познавательного развития и саморазвития воспитанника шестого года жизни (его сенсорной культуры, ассоциативного и логического мышления, интеллектуального познания мира и себя на основе развития и саморазвития самосознания);
- обогащению развития его познавательных интересов (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков);
- овладению им практико-познавательными видами деятельности (опытами, экспериментами, наблюдением и продуктивными (интегральной конструктивной, изобразительной и др.);
- открытию элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией», которая и приводит выпускника детского сада к осознанию необходимости и потребности продолжать открытие наук, овладевая для этого умением читать и потребностью идти учиться в школу.

Цель: развитие у детей познавательных интересов и интеллектуальное развитие детей.

Задачи:

Содействовать:

- становлению целостной картины мира как системы систем;
- сенсорному развитию;
- становлению и развитию практико-познавательной деятельности;
- становлению и развитию конструктивной деятельности;
- развитию элементарных математических представлений.

Компоненты	Средства реализации	Методы
1. Сенсорное развитие. 2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельностью.	• Использование возможностей специфических детских видов деятельности. • Использование «Модели 3 вопросов». • Логические и поисковые задачи, упражнения, ситуации. • Развивающие игры.	• повышающие познавательную активность * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы • вызывающие эмоциональную активность * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок

3. Формирование элементарных математических представлений.	• Проектирование и моделирование. • Познавательная мотивация видов деятельности. • Развитие воображения и творческой активности. • Формирование специальных (перцептивных) способов ориентации. • Экспериментирование с природным материалом. • Использование схем, символов и знаков.	* Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии • способствующие взаимосвязи различных видов деятельности * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа • коррекции и уточнения детских представлений * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.		

Формы реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные, - игра-экспериментирование, - детские исследовательские проекты, - опытническая деятельность, наблюдения в природе, - изготовление макетов, моделирование - ведение календарей, - работа с энциклопедиями, - коллекционирование, конструирование, - экспериментирование	- усвоение сенсорных эталонов - закрепление математических представлений - закрепление причинно-следственных представлений	- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные - игра-экспериментирование - строительно-конструктивные игры - коллекционирование - работа с энциклопедиями

- проблемные ситуации, рассказ, беседа.		
---	--	--

Содержание педагогической работы по амплификации познавательного развития

- Становление целостной картины мира как системы систем.
- Сенсорное развитие ребенка.
- Становление и развитие практико-познавательной деятельности.
- Становление и развитие конструктивной деятельности.
- Развитие элементарных математических представлений:

Введение в МИР математики

Количество

Величина

Форма

Ориентировка в пространстве

Ориентировка во времени

- Приобщение к разным видам научных знаний:

Введение в МИР географии

Введение в МИР астрономии и техники

Введение в МИР экологии

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Направление Программы по реализации речевого развития предусматривает овладение малышом речью как деятельностью, средством и формой развития его как индивидуальности.

Цель: овладение речью, как средством общения и культуры.

Задачи:

Содействовать обогащению развития и саморазвития:

- связной ситуативной и контекстной речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) младшего дошкольника как средства общения между взрослыми и сверстниками;
- представлений об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;
- словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизации его в связной речи;
- грамматически правильной речи;
- звуковой культуры речи;
- культуры поведения как со взрослыми, так и с ровесниками.
- использованию различных видов речевого общения для изучения детской группы, познания внутреннего мира каждого воспитанника, коррекционной работы с тем, кто испытывает в ней необходимость.

Средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Общения взрослых и детей

- Культурная языковая среда
- Чтение художественной литературы
- Овладение родной речью в процессе организации совместной образовательной и самостоятельной деятельности

Методы реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- **НАГЛЯДНЫЕ**
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- **СЛОВЕСНЫЕ**
 - чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, ежедневное чтение, чтение «с продолжением», обсуждение, рассказ, беседа, инсценирование, литературные викторины, совместное сочинение стихов и сказок
- **ПРАКТИЧЕСКИЕ**
 - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, театрализованная игра
- **ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ /ЧФУ/**
 - метод проектов, создание словесно-графических моделей, вербальное экспериментирование, речедвигательные игры, элементы кинезиологии, речетворчество (сочинение сказок, стихов, рифмотворчество); итоговые события.

Формы реализации образовательной области «Речевое развитие»

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ (СОВ)		САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ (САМД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
- словотворчество - словесно-речевые игры - беседы - коммуникативные игры - сюжето-сложение - создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д. - рассказы из личного опыта детей	- разговоры с детьми в ходе режимных моментов - беседы (в т. ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - усвоение речевых образцов - ситуативные разговоры с детьми - педагогические ситуации	- словотворчество - свободное общение со сверстниками - подвижные игры с текстом - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

(педагогов) - хороводные игры с пением - игры-драматизации - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка - дидактические игры, (в т. ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)	- ситуации общения - хороводные игры с пением - ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке - словесные игры на прогулке	
- ежедневное чтение - обсуждение - рассказ - беседа - чтение «с продолжением» -инсценирование - литературные викторины - заучивание стихотворений - совместное сочинение стихов и сказок - театрализованная игра	- использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений» - разговор с детьми - сочинение загадок - проблемные ситуации	- свободное чтение («Полочка умных книг» для читающих детей) - игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, режиссерские) - самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.) - продуктивная деятельность

Содержание педагогической работы по речевому развитию

- Развитие устной речи ребенка как деятельности, средства и формы общения его со взрослыми и детьми:
 - обогащение развития представлений;
 - обогащение развития связной ситуативной и контекстной речи;
 - становление инициативы и культуры поведения малыша как со взрослыми, так и с ровесниками;
 - обогащение развития словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизация его в связной речи;
 - обогащение развития грамматически правильной речи;
 - совершенствование у ребенка звуковой культуры речи.
- Овладение воспитанниками нормами литературной речи в различных видах детской деятельности и формах их организации:
 - ознакомление с произведениями литературы разных жанров.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному

наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

2.1.4. МОДУЛЬ 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Направление Программы по реализации художественно-эстетического развития предусматривает содействие сохранению в ребенке ощущения душевного удовлетворения, удовольствия, радости от встречи с новым предметом, объектом, явлением.

Цель: развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы и становление эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

Содействовать:

— амплификации развития его потребности в новизне впечатлений и переживаний;

— раскрытию малышем первого чуда (как вещи служат и помогают человеку), второго чуда (как создаются человеком вещи), третьего чуда («театр» — демонстрация взрослым форм выражения любования, восхищения красотой, которую создал мастер-художник);

— приобщению к отечественной и мировой культуре (при помощи художественной литературы, малых форм фольклора,

театрального искусства); обогащению и углублению круга детских представлений о данной сфере человеческого наследия; воспитанию ценностного отношения к нему.

Компоненты	Средства реализации	Методы
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства. Использование различных изобразительных техник. Использование технологий развития изобразительных навыков. Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей.	«Полочка красоты». Музейная педагогика. Проектирование и моделирование. Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий. Создание коллективных детских работ.
Конструктивно-модельная деятельность (художественный труд)	Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование незавершенных продуктов детской деятельности. Экспериментирование с изобразительными материалами. Предоставление детям разнообразия изобразительного материала. Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом. Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности.	Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия. Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала.
Восприятие художественной литературы	Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.) Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.). Разнохарактерные музыкальные произведения. Аудиозаписи произведений детской художественной литературы в исполнении мастеров художественного слова.	Выразительное чтение. Тренинги эмоций, движения, поведения. Психогимнастика. Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний. Рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, драматизация эпизодов. Метод аналогии, сравнения, метафоры.

		Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям
Музыкальная деятельность	Произведения музыкального искусства. Качественное исполнение музыкальных произведений взрослыми. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование технологии развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. Элементарное музицирование. Использование возможностей социальных партнеров. Предоставление детям разнообразия музыкального материала.	Беседы о жанрах музыкальных произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального произведения. Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру, динамике. Музыкально-дидактические игры. Использование наглядных автодидактических средств. Музыкально-театрализованное обыгрывание. Мнемотехнические приемы, модели. Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке. Игры-экспериментирования со звуками. Музыкально-двигательные этюды.

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

Содержание педагогической работы по художественно-эстетическому развитию

- Приобщение к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, обогащения развития художественного восприятия и эстетического вкуса:
 - приобщение к изобразительному искусству;
 - приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие творческих способностей ребенка.
- Развитие интереса к художественному слову.
- Развитие интереса и любви к художественной литературе.
- Развитие каждого вида детской художественно-эстетической деятельности.
- Развитие изобразительных видов деятельности:
 - Рисование;
 - Лепка (предметная, сюжетная, декоративная);

- Аппликация.
- Художественный труд.
- Овладение музыкально-художественной деятельностью:
 - развитие восприятия музыки;
 - развитие музыкально-ритмических движений;
 - развитие певческой деятельности;
 - развитие музыкальной инструментальной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы.
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых

образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

2.1.5. МОДУЛЬ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Направление Программы по реализации физического развития предусматривает содействие амплификации физического и психического развития ребенка четвертого года жизни; приобщению его к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры.

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Содействовать:

- укреплению и обогащению развития физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности;
- овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);
- приобщению его к здоровому образу жизни;
- развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;
- развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Средства реализации – использование здоровьесберегающих технологий

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

<i>Медико-профилактические технологии</i>	<i>Психологическая безопасность</i>
• организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание	• комфортная организация режимных моментов • оптимальный двигательный режим • правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок • доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

• организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды	• целесообразность в применении приемов и методов • использование приемов релаксации в режиме дня
<i>Физкультурно-оздоровительные технологии</i>	<i>Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса</i>
• развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • массаж и самомассаж • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	• учет гигиенических требований • создание условий для оздоровительных режимов • бережное отношение к нервной системе ребенка • учет индивидуальных особенностей и интересов детей • предоставление ребенку свободы выбора • создание условий для самореализации • ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
ритмопластика динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики	физкультурные занятия проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж	арттерапия технологии музыкального воздействия сказкотерапия цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика

Методы реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• объяснения, пояснения, указания • подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • образный сюжетный рассказ, беседа • словесная инструкция	• повторение упражнений /без изменения и с изменениями/ • проведение упражнений в игровой форме • проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития	Формы физического развития	
Двигательная активность, занятия физкультурой	• физкультурные занятия • закаливающие процедуры • утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, лфк • подвижные игры, физкультминутки • физкультурные упражнения на прогулке • спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования • кружки и секции • музыкальные занятия, ритмика • самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей	
Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)		
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		

Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ (СОВ)		САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ (САМД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
-Физические упражнения в зале; -Физические упражнения на воздухе;	-Индивидуальная деятельность в центрах активности; -Семейные физкультурные праздники; -Праздники, досуги, развлечения в детском саду; -Городские спортивно-массовые мероприятия -Интенсифицированная утренняя гимнастика на воздухе; -Интенсифицированная гимнастика после дневного сна; -Хороводные игры; -Спортивные игры; -Оздоровительный бег; -Дыхательная гимнастика;	-Подвижные игры; -Спортивные игры; -Игры-соревнования; -«Игры на асфальте»; -«Тренажеры-мишени»

- Народные игры; - Эстафеты	
--------------------------------	--

Содержание педагогической работы по физическому развитию

- Обогащение физического развития и психического здоровья воспитанника.
- Воспитание у дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей.
- Приобщение воспитанника к здоровому образу жизни.
- Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:
 - упражнения в основных движениях: ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание;
 - общеразвивающие упражнения:
 - Упражнения для рук и плечевого пояса;*
 - Упражнения для ног;*
 - Упражнения для туловища;*
 - Построения и перестроения.*

Система физкультурно-оздоровительной работы.

Задачи:

Содействовать:

- развитию физкультурно-оздоровительных процессов как целостной педагогической системы;
- укреплению дружеских взаимоотношений со сверстниками в совместной физкультурной деятельности;
- созданию экологически благоприятных условий в помещениях:
- организации сквозного проветривания 3—5 раз в день (в отсутствие детей); специальному подбору комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух; поддержке температуры воздуха в помещении в пределах 20—22 °С;
- созданию высокой культуры гигиенического комфорта для каждого воспитанника в течение всего пребывания в детском саду;
- индивидуализации и дифференциации режимных процессов и их воспитательной направленности с учетом здоровья и развития каждого воспитанника, условий и традиций семейного воспитания;
- развитию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- воспитанию интереса к выполнению физических упражнений, осознанию потребности в двигательной активности;
- обеспечению оптимального двигательного режима (время двигательной активности на протяжении дня — не менее 80—90% периода бодрствования):
- проведению утренней зарядки (ежедневно 8—10 мин), физкультурных занятий (3 раза в неделю по 15—20 мин, одно из

занятий проводится на улице);

— широкому использованию подвижных игр и физических упражнений на первой и второй прогулках (ежедневно 20—25 мин);

— регулярному проведению физкультурных досугов (1—2 раза в месяц); дней здоровья (1 раз в квартал);

— включению двигательной активности на занятиях, не связанных с физкультурой (ежедневно 8—10 мин);

— использованию двигательной активности с физкультурными пособиями: с 7 утра дети находятся в свободном двигательном режиме; в течение дня ребенок сидит на стуле очень кратко (во время приема пищи, индивидуального рассматривания и чтения книг, занятий продуктивными видами деятельности, второй части занятий по ознакомлению с окружающим), остальное время ребенок двигается, сменяя позы: ползает под столами, по ковру, сидит на ковре, танцует, переходит от одного режимного процесса к другому в форме игры «веселый поезд», «лошадки» и т.д.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели парциальной программы О. В. Толстиковой «Мы живем на Урале»:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Цели парциальной программы Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду»:

1. Формирование умений и навыков, которые помогут детям чувствовать себя в воде достаточно надежно, легко и свободно передвигаться в ней, совершать различные, целенаправленные движения;
2. Формирование представлений с некоторыми свойствами воды - сопротивлением, поддерживающей силой и др.

Задачи:

- Воспитание гигиенических навыков: самостоятельность, аккуратность, учить мыться под душем, пользоваться полотенцем, губкой.
- Развитие двигательных умений и навыков: учить выполнять правильно упражнения у бортика, в игре, стоя свободно. Приучать самостоятельно, передвигаться по воде, друг за другом, парами, разными способами (уточки, рыбки, зайчики); учить выполнять прыжки, держась и не держась за бортик; учить бегать в воде с игрушкой и без нее вдоль бортика, от бортика к бортику, враспынную.
- Работа над дыханием: дуть на игрушку ..., делая энергичный выдох; учить делать выдох в воду, опуская лицо в воду и погружаясь до подбородка; лить воду себе на голову, не вытирая лицо руками; пускать пузыри; опустить лицо в воду, «дождик ...».
- Всплывание: выполнять упражнения «медуза», «самолет», «поплавок» на груди и на спине с помощью взрослого.
- Скольжение: приступить к разучиванию скольжения на груди и спине с помощью взрослого.
- Воспитание физических качеств: ловкости, быстроты, силы мышц туловища, ног, рук.
- Правила поведения: соблюдать очередность при входе в бассейн, выполнять упражнения по указанию воспитателя, не кричать.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В

культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
- Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».
- Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей Формирование основ безопасного	Имитационно образные игры Режиссерские игры Сюжетно-ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых.	Рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей Рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей)	Проблемная ситуация Жизненные и игровые развивающие ситуации Целевые прогулки Экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых	Просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок Импровизации с персонажами народных сказок Чтение стихов, потешек, сказок на

поведения в быту, социуме, природе Трудовое воспитание Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Игровые ситуации. Инсценировки с народными игрушками Хороводные народные игры Дидактические игры Игры с бытовыми предметами Игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами Театрализованные игры Игры-фантазирования Игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания Игры-путешествия	Знакомство с народными промыслами Урала. Составление герба своей семьи. Выставки детских рисунков Детские мини-мастерские, студии для продуктивной досуговой деятельности Совместное создание макетов «Мой город», «Моя улица» Составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край!»	Реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение с ребёнком на социально-нравственные темы Знакомство с элементами национальной культуры народов Урала. Проектная деятельность Ознакомление с гербом Свердловской области родного города Детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени» Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине Создание карт,	темы доброты, любви к родителям, заботы о животных Загадки Создание коллекций Ситуации добрых дел Описательный рассказ Обсуждение детского опыта Ролевые диалоги Чтение Беседа о семье, семейных событиях Ознакомление с правилами культурного поведения. Этические беседы Социальные акции «День рождения города», «День Победы в нашем городе» Семейные вечера Собирание коллекций региональной направленности
--	---	---	---	---

			маршрутов экскурсий Изучение энциклопедий Создание мини-музеев	
Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательно- исследовательская	Коммуникативная
Развитие элементарных математических представлений Формирование начал экологической культуры Развитие детей в конструктивной деятельности Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов	Дидактическая игра Образные игры-имитации Игровые ситуации Игры- путешествия по глобусу, карте родного края. Игры-экспериментирования	Поделки из природного материала Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные) Выставки «Камни-самоцветы» Рассматривание уральских камней из семейных коллекций Рассматривание книг из изделий уральских мастеров Изготовление экомaketов: «Луг», «Водоём», «Лес», «Горы», «Болото». Акции миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию,	Наблюдение Экспериментирование Работа с календарём природы Экскурсии Целевые прогулки Игровое моделирование Познавательные, практические ситуации Рассматривание иллюстраций «Как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы» Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала Путешествие по реке	Чтение литературы природоведческого содержания Составление описательных рассказов Отгадывание загадок Праздники Развлечения Просмотр видеофрагментов Чтение сказок уральских писателей Рассуждения на темы «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...» Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий Преобразующая фантазийная

окружающего мира.		рисунок, аппликации «Сохраним всё живое на родной земле Урал» Сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян Оформление выставок поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней	времени Метод детско-родительских проектов «Растения и животные Урала, занесённые в Красную книгу» и др. Путешествие по экологической тропе. Ознакомление с экологическими правилами. Ведение «экологического » дневника	деятельность Придумывание сказочных историй «Лесные новости», «Гора самоцветов» и др.
-------------------	--	---	---	---

Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
Лексическая работа. Развитие грамматического строя устной речи. Развитие связной речи. Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи.	Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения Игры с рифмой	Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов	Наблюдение Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности Создание аудиокниги	Словесные игры «Минутки диалога» Речевые игры Игры со звуком, словом Описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям Составление описательных загадок и загадок со сравнение

				Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток Сочинение загадок рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.
--	--	--	--	--

Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
Музыкальное развитие Художественное развитие	Музыкально-дидактические игры Театрализованные игры Образно-игровые этюды Настольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментах Игровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментов Музыкально-творческие игры – импровизации	Рисование, лепка, аппликация Составление коллажей Изготовление простых сувениров Декоративно-прикладное творчество Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов Иллюстрирование книг Сравнительный анализ народных игр,	Моделирование Экспериментирование с изобразительными материалами Проектирование фрагментов среды Мини-музеи Праздники и досуги Народно-обрядовые праздники	Пение, слушание Чтение произведений народного фольклора «Озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу Семейные вечера. Театрализованные развлечения Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий Чтение сказок народов Урала

	Танцевальные импровизации Хороводы, народные танцы	произведений народного искусства		Разучивание малых фольклорных форм
Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
Формирование ценностей здорового образа жизни Формирование саморегуляции в двигательной сфере Оздоровление Развитие двигательной деятельности	- Игры с правилами - Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека - Образная игра-импровизация. - Народные подвижные игры	- Оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним) - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города.	- Развивающая ситуация - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая помощь в случае травмы» - Катание на санках - Скольжение -	Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Совместная выработка правил поведения - Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.

			Элементы спортивных игр	
--	--	--	----------------------------	--

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой

ребенок начинает дорожить.

- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
<i>Коммуникативная инициатива</i> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных

	ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
Двигательная инициатива - связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы у детей 3-4 лет:

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

Информирование детей об их реальных и возможных в будущем достижениях;

Публичная поддержка любые успехи детей;

Поощрение самостоятельности детей и расширение ее сферы;

Помощь детям в поиске способов реализации собственных поставленных целей;

Поддержка стремления научиться делать что-то и возрастающей умелости;

Проявление терпимости к затруднениям ребенка, обеспечение возможности действовать в собственном темпе;

Учет индивидуальных особенностей детей;

Уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

Создание положительного психологического микроклимата.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Реализация образовательной программы дошкольного образования направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудники детского сада признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, родители, воспитатели, младшие воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальные руководители, воспитатели по физической культуре, воспитатель по изобразительности, медсестры.

Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Цели взаимодействия дошкольной организации с семьей:

- создание единого образовательного пространства семьи и детского сада;
- взаимодействие на основе сотрудничества в рамках «стратегии согласия» заключается в согласовании того, что может сделать для ребёнка семья и коллектив детского сада (равноправное и заинтересованное взаимодействие).

Задачи:

1. Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.
4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с

семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации по образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

Принципы взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями):

- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Направления деятельности по взаимодействию с родителями включают в себя:

- Повышение родительской компетентности в интегративных формах.
- Включение родителей в детско-взрослую деятельность.
- Опора на потенциал семьи.

Условия взаимодействия педагогов с семьями:

- обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
- обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
- обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной

заинтересованностью;

- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на **основе** следующей модели:

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДООУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДООУ; - вовлечение семьи в управление ДООУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДООУ; - информационные стенды для родителей;

	- подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайт ДОУ; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	- лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте МАДОУ; - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры

Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	- паспорт здоровья; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДООУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;

	- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка; - организация вернисажей, выставок детских работ
--	--

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в ходе реализации образовательных областей

Образовательная область	Содержание работы
«Социально-коммуникативное развитие»	-- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. -- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. -- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. -- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключаяющего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. -- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). -- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. -- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности

	развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. -- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. -- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. -- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
«Познавательное развитие»	-- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. -- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. -- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). -- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
«Речевое развитие»	-- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. -- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления

	ребенка с художественной литературой. -- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. -- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. -- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. -- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
«Художественно-эстетическое развитие»	-- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. -- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. -- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. -- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. -- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. -- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. -- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. -- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию

	общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. -- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. -- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
«Физическое развитие»	-- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. -- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. -- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. -- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, в городе.

Перспективные планы работы по взаимодействию с семьей разрабатываются ежегодно воспитателями и специалистами детского сада (см. Приложение №4).

2.5. Иные характеристики содержания Программы

2.5.1. Образовательные технологии

В соответствии с ФГОС ДО, Программа «Детский сад — Дом радости» представлена ТРЕМЯ ПРОЕКТАМИ, системно связанными между собой и взаимодействующими развитию друг друга: Программа «Детский сад — Дом радости» + Технология «Дом радости» + Инноватика «Лесенка успеха».

Три проекта создают отечественную НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ СИСТЕМУ (НМС) образования, развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием.

Взаимосвязь трех проектов — НМС — позволяет преодолеть сложившиеся в практике межпредметную, междеятельностную раздробленность, разобщенность парциальных программ и методик развития ребенка, разрыв между высоким уровнем отечественной и мировой науками и не соответствующим ему уровнем практики работы в дошкольных организациях.

I проект — Программа «Детский сад — Дом радости» инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием.

II проект — Технология «Дом радости» — научно разработанный проект внедрения авторской программы в практику работы воспитателя с заранее заданными показателями (в виде целевых ориентиров), обеспечивающими компетентность ребенка как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием. Технология позволяет, с одной стороны, сохранить лучшие традиции российской системы общественного воспитания дошкольников, а с другой — внедрить современные достижения отечественной и мировой науки и практики.

Технология «Дом радости» представлена:

— «МАРШРУТНЫМИ ЛИСТАМИ» — *перспективным планированием* работы педагога на каждый месяц учебного года. Такое планирование *по степени охвата* является общим (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника); *по содержанию* — стратегическим, тактическим и оперативным; *по глубине* — глобальным и детальным; *по срокам* — годичным, помесечным, недельным и ежедневным. С точки зрения структурной организации, общее планирование — высшее планирование воспитательно-образовательного процесса. *По координации частных планов во времени* планирование в технологии — последовательное (когда планы по реализации отдельных методик и их переменные выстраиваются в одном длинном согласованном процессе) и одновременное (при котором переменные всех планов определяются в одном-единственном акте планирования). «Маршрутные листы» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального руководителя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера. Работа на основе «Маршрутных листов» обеспечивает содействие

гармоничному сочетанию содержания из разных областей образования, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности;

— **ЕЖЕДНЕВНЫМИ СЦЕНАРИЯМИ** исполнения воспитателем (аналогия с артистом) авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть **ДРАМАТУРГИЕЙ** осуществления целостного образовательного процесса в течение 10—12-часового рабочего дня (с сентября по май) во взаимодействии с родителями воспитанников. Все книги и методические пособия (64 тома) трижды перерабатывались и переиздавались (соавтор сценариев В.Т. Иванова). В настоящее время 3-й вариант Технологии издается в новых, существенно переработанных и дополненных томах с учетом новых требований ФГОС ДО. В 2013 г. Технология дополнена специальным томом — «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП» (соавтор Л.В. Тимошенко), который готовится к переизданию после переработки его в соответствии с требованиями ФГОС ДО;

— **НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИМИ СТАТЬЯМИ** (Н.М. Крылова), напоминающими воспитателям методологические и методические основы содействия воспитаннику в овладении программными видами деятельности на основе амплификации развития и саморазвития его самосознания;

— **22 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМИ ВИДЕОФИЛЬМАМИ** с авторским анализом записей деятельности мастеров (воспитателей), владеющих инновационным, комплексным, интегративным и компетентностным подходом к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием (соавторы-операторы В.К. Ужвиев, А.К. Ужвиев);

— **9 КОМПЛЕКТАМИ ФОТОМАТЕРИАЛОВ**, демонстрирующих детям архитектурные шедевры, памятники великим людям России, виды Москвы, Санкт-Петербурга, модели построек (для воспитателя и детей младшей и средней групп) и др.

III проект — Инноватика «Лесенка успеха» — содержание этой науки раскрывается на авторских курсах, в теоретических статьях, опубликованных в Технологии, в монографиях «Лесенка успеха», «Проектирование инновационных процессов в дошкольном образовании».

На курсы приглашаются те специалисты, которые встают на путь саморазвития и видят себя и своих воспитанников развивающимися. Работа по развитию человеческих ресурсов, так называемый путь открытого, «пожизненного» образования, — одно из важнейших направлений современной культуры любого общества. Авторский курс, раскрывающий научные закономерности овладения творческим подходом к внедрению Технологии в практику, состоит из трех циклов: I цикл (ежегодно по 40 часов) нужен для объяснения авторского замысла работы на основе технологии в каждой возрастной группе. Этот цикл вызывает у слушателей радостное предвкушение нового в профессии и создает уровень глобального восприятия научных закономерностей профессионализма; II цикл (ежегодно по 40 часов) содействует восхождению воспитателем к уровню дифференцированного восприятия технологии как научно-методического проекта. Интерес педагога сосредоточен на технологии содействия амплификации

развития и саморазвития каждого воспитанника, особенно мальчика; III цикл (ежегодно по 40 часов) ведет педагога к овладению мыследеятельностью, которая содействует восхождению специалиста к уровню творческого исполнения технологии, к осознанию им творческого потенциала индивидуального стиля его мастерства.

Созданный продукт из трех Проектов — Программы, Технологии, Инноватики — соответствует ФГОС ДО и позволяет определять «Детский сад — Дом радости» отечественной научно-методической системой (НМС) образования, развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием.

2.5.2. Планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план)

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	Детский сад (наша группа)	Игрушки	То березка, то рябина (деревья)	Дары осени (грибы, ягоды)
Октябрь	Наш огород (овощи)	Фруктовый сад (фрукты)	Соберем наш урожай* (овощи, фрукты)	Природа осенью*	
Ноябрь	Осень (одежда, обувь)	Братья наши меньшие	Братья наши меньшие	Братья наши меньшие	Братья наши меньшие

		(дикие животные нашего края)	(дикие птицы)	(домашние животные)	(домашние птицы)
Декабрь		Здравствуй, зимушка-зима! (приметы зимы)	Зимние забавы	Новогодние чудеса	Новогодние чудеса
Январь		Транспорт	Профессии	В мире разных материалов	
Февраль	Дом, в котором мы живем (мебель, предметы обихода)	Ждем гостей (посуда, продукты)	Народная культура	Наши славные защитники	
Март	Моя семья*	В марте есть такой денек...	Дорожная безопасность	Пожарная безопасность	Здоровье Правила безопасности
Апрель	Мой любимый детский сад! * (день рождения детского сада)	Город, в котором я живу*	Весеннее пробуждение* (природа весной)	Встречаем пернатых гостей (перелетные птицы)	
Май	День Победы	В гостях у сказки	Цветы	И жучок, и паучок (насекомые)	Скоро лето! Летние развлечения

*-часть, формируемая участниками образовательных отношений

Примерное тематическое планирование с содержанием работы (см. Приложение №5)

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»

Данная образовательная программа предполагает качественно иной уровень активно-деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Деятельностный подход, предлагаемый для освоения ребенком содержания образовательной программы опирается на представление о структуре целостной деятельности (потребности-мотивы-цели-условия- действия) и объясняет процесс активно-исследовательского освоения знаний и умений посредством мотивированного и целенаправленного решения задач (проблем). Решение задачи состоит в поиске действия, с помощью которого можно так преобразовать ее условие, чтобы достигнуть результата.

Идея образовательной программы в том, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он обеспечен социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития; действительно активно включен в деятельность; когда созданы условия, стимулирующие исследование, проявление инициативы, творчества, поддерживается совместная и индивидуальная познавательная активность ребенка.

Основными компонентами содержания образовательной программы являются: ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Рассмотрение процесса образования детей дошкольного возраста в контексте национальной и социокультурной направленности воспитания позволяет выделить в его структуре (с позиций содержательно-целевого подхода) следующие компоненты:

- *когнитивный*. Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- *аффективный*. Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- *деятельностный*. Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;

- *креативный*. Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду»

Обучение плаванию в дошкольном учреждении осуществляется на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду». Эта одна из базовых программ, в которой представлена система работы по обучению плаванию детей 2-7 лет, а также раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения в различных условиях.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

Основное содержание программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогают детям научиться плавать способами кроль на груди, кроль на спине.

Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться хорошо, плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения.

Обучение плаванию проходит в форме групповой образовательной деятельности по установленному расписанию.

Правильно организованный процесс обучения плаванию оказывает разностороннее развивающее влияние на детей и имеет высокий образовательно-воспитательный эффект. Увеличивается объем не только двигательных умений и навыков, но и знаний, развиваются физические качества и умственные способности детей, воспитываются нравственные и эстетические чувства, волевые качества, вырабатывается осознанное и ответственное отношение к своим поступкам, к взаимоотношениям со сверстниками.

2.7. Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по реализации парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Содержание	Решение образовательных задач предусматривает: - предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим; - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека; - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.
Формы, методы и средства	- имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - проблемная ситуация, - игры-имитации;

	- ряжение, театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); - разучивание стихов и песен о городе (селе).
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	<i>Решение образовательных задач предусматривает:</i> - стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в

	парковой и садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно- следственных связей; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; - организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).
Формы, методы и средства	- наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации;

	- чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.; - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.; - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	<i>Решение образовательных задач предусматривает:</i>

	- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество); - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.
Формы, методы и средства	- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - «минутки диалога»; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	<i>Решение образовательных задач предусматривает:</i> - поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

	- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; - включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности; - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала; - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.); - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности; - использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире; - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.
Формы, методы и средства	- рисование, лепка, аппликация; - пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров;

	- декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	<i>Решение образовательных задач предусматривает:</i> - учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в

	движении (мимике, пантомимике); - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.
Формы, методы и средства	- подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в

транспорте; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация.

Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по реализации парциальной программы Т.И. Осокина «Обучение плаванию в детском саду»

Методы обучения.

- Словесные: объяснения, в форме образных выражений и сравнений, рассказ, беседы, команды, распоряжения и указания.
- Наглядные: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью наглядных пособий, видеосюжетов, жестов.
- Практические: предусматривают многократное повторение движений сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.

Навыки плавания формируются у детей, закрепляются и совершенствуются при использовании различных средств обучения плаванию.

Средства обучения плаванию	
1. Общеразвивающие и специальные упражнения «суша»:	- комплекс подводящих упражнений; - элементы «сухого плавания».
2. Подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами:	- передвижение по дну и простейшие действия в воде; - погружение в воду, в том числе с головой; - упражнение на дыхание; - открывание глаз в воде; - всплытие и лежание на поверхности воды; - скольжение по поверхности воды.
3. Упражнения для разучивания техники плавания «с опорой и без»:	- движение рук и ног; - дыхание пловца; - согласование движений рук, ног, дыхания; - плавание в координации движений.
4. Простейшие спады и прыжки в воду:	- спады;

	- прыжки на месте и с продвижением; - прыжки ногами вперед; - прыжки головой вперед.
5. Игры и игровые упражнения способствующие:	- развитию умения передвигаться в воде; - овладению навыком погружения и открывания глаз; - овладению выдохам в воду; - развитию умения всплывать; - овладению лежанием; - овладению скольжением; - развитию умения выполнять прыжки в воду; - развитию физического качества.

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников в ходе образовательной деятельности по реализации парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»

При ознакомлении ребенка дошкольного возраста, в условиях семьи с культурными традициями своего народа необходимо учитывать, что в основе сообщаемых знаний об обычаях, культурных ценностях, стереотипных нормах поведения других народов должно лежать полноценное овладение этническими особенностями своей культуры. Известно, что лишь человек, глубоко уважающий и понимающий самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику культурных ценностей других этносов.

Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Происходит это в процессе общения ребенка с близкими и родными людьми на родном языке. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности.

Воспитание этнической идентичности в семье необходимо осуществлять в *трех направлениях*.

1. Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).
2. Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).

3. Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении).

В реализации этих направлений необходимо учитывать *методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста*:

- принцип системной реализации;
- принципы развития эмоционально-волевой основы;
- принцип реализации культуротворческой функции;
- принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Универсальными средствами реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности являются:

- Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, потешки, частушки, пословицы, поговорки и т.д.).
- Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
- Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.)
- Народная игрушка (в т. ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов - тряпичные куклы и т.д.)
- Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.).
- Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.).
- Живопись (иллюстрации Е.И. Чарушина, В.М. Васнецова и др.).
- Музыка (народные песни).
- Танец.
- Этнические музеи.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Обязательная часть

3.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:
 - к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации;
 - к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации;
 - к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
 - к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;
 - к санитарному состоянию и содержанию помещений;
 - к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- 3) требованиям к оснащенности помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Материально-техническое обеспечение образовательных областей (см. Приложение №7)

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Крылова Н. М. Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Н. М. Крылова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с.
- Крылова Н. М. Детский сад – Дом радости. Методические комментарии к примерной основной образовательной программе дошкольного образования. – 2 изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.
- Крылова Н. М., Тимошенко Л. В. Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости». – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
- Крылова Н. М., Тимошенко Л. В. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад – Дом радости». – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с.
- Короткова Н. А., Нежнов П. Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014. – 64 с.

- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга 1: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. – 232 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Сентябрь. Книга 2: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 3-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2014. – 194 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Октябрь. Книга 3: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 227 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Октябрь. Книга 4: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 240 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Ноябрь. Книга 5: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 198 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Ноябрь. Книга 6: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2015. – 253 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Декабрь. Книга 7: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2013. – 182 с.

- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Декабрь. Книга 8: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2013. – 162 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Январь. Книга 9: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2013. – 194 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Январь. Книга 10: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2014. – 199 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Февраль. Книга 11: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2014. – 209 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Февраль. Книга 12: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2014. – 209 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Март. Книга 14: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 190 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Апрель. Книга 15: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 181 с.

- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Апрель. Книга 16: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 1-е изд. – Пермь, 2011. – 162 с.
- Крылова Н. М. Дом радости. Младшая группа. Май. Книга 17: научно-методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни/ Н.М. Крылова, В.Т. Иванова; Перм. гос. гуманитар. пед. ун-т. – 1-е изд. – Пермь, 2011. – 184 с.

Учебно-методический комплект образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Групповое помещение	• Лыкова И. А., Шипунова В. А. Безопасность на дороге (наглядно-дидактический материал) • Лыкова И. А., Шипунова В. А. Опасные явления в природе (наглядно-дидактический материал) • Лыкова И. А., Шипунова В. А. Социальная безопасность (наглядно-дидактический материал) • Лыкова И. А., Шипунова В. А. Пожарная безопасность (наглядно-дидактический материал) • Волков С. Правила дорожного движения в картинках (наглядно-дидактический материал)
Спальное помещение	• Кузнецова Н. М. Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних: учебно-методическое пособие/сост.: Н. М. Кузнецова. – Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа Принт», 2016. – 84 с. • Лыкова И. А., Шипунова В. А. Дидактические сказки о безопасности /беседы и педагогическая диагностика в картинках/ Издат. Дом «Цветной мир», 2013. – 96 с. • Лыкова И. А., Шипунова В. А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издат. Дом «Цветной мир», 2013. – 96 с. • Лыкова И. А., Шипунова В. А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издат. Дом «Цветной мир», 2013. – 96 с. • Лыкова И. А., Шипунова В. А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издат. Дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.

	Лыкова И. А., Шипунова В. А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издат. Дом «Цветной мир», 2013. – 104 с.
Учебно-методический комплект образовательной области «Познавательное развитие»	
Спальное помещение	- Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. 2-е изд. испр. Твор. Центр Сфера. – М. 2013. – 128 с. - Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ под ред. О. В. Дыбиной. – 2-е изд. испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 192 с.
Учебно-методический комплект образовательной области «Речевое развитие»	
Спальное помещение	- Лыкова И. А., Шипунова В. А. Радужное колесико. Дидактическая сказка о дорожной безопасности. ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках - Лыкова И. А., Шипунова В. А. Непоседа-ветерок. Дидактическая сказка о дорожной безопасности. ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках - Лыкова И. А., Шипунова В. А. Колокольчик серебряный. Дидактическая сказка о дорожной безопасности. ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках - Лыкова И. А., Шипунова В. А. Дракончик аленький. Дидактическая сказка о дорожной безопасности. ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках
Учебно-методический комплект образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
Спальное помещение	Дыбина О. В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд. допол. и испр.. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.

3.3. Распорядок дня (с учетом режима дня) (включенность в учебный план, расписание НОД)

Режим пребывания детей в ДООУ – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Образовательная организация функционирует в режиме полного дня: группы общеразвивающей направленности- 12 - часовое пребывание детей и 5-дневная рабочая неделя, исключая праздничные и выходные дни.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- направленности групп (общеразвивающей направленности, компенсирующей направленности);
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДООУ и утвержденными на Совете педагогов. К ним относятся следующие:

Календарный учебный график (см. Приложение №6) регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок.

Распорядок (режим дня) представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. Режим дня зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима ее работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а также сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

**Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни в образовательном учреждении
(младшая группа общеразвивающей направленности)
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
-------	--------------------------------	----------------------------------

6.30 - 8.00	Утренний прием	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.10 - 8.50	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство). Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.50 - 9.00	Утренний сбор	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.

9.00 – 10.05	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
10.05 - 11.45	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа.

		Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
11.45 - 12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
12.00 - 12.25	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.25 - 15.00	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания.

		Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.20 – 15.45	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.45 – 16.15		Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей

		(сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.15 – 18.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

**Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников
в группах общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни
(младшая группа общеразвивающей направленности)
в (оздоровительный) теплый период года (июнь – август)**

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
-------	--------------------------------	----------------------------------

7.30 - 8.00	Прием детей на улице.	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Прогулочно-игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, беговая, ритмическая.
		Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.10 – 9.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Подготовка к завтраку (дежурство). Завтрак.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
9.00 - 9.20	Свободная деятельность воспитателя и детей	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная, трудовая, чтение.
9.20 - 11.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).

	Дневная прогулка	Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
11.30 - 12.30	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). Обед	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.30 - 15.00	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.

15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.15 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.40 – 15.50	Свободная деятельность воспитателя и детей	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение.
15.50 – 16.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
16.00 – 18.30	Прогулка.	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Примечание: Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы.		

Планирование (расписание) непрерывной образовательной деятельности с детьми 4-го года жизни в группе общеразвивающей направленности (см. Приложение № 7).

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные

минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.д.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные мероприятия групповые:

Формы реализации образовательной программы

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и ее результатам – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы;
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими впечатлениями и переживаниями.

«Посиделки»

Это традиция, в которой формируется умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно. «Посиделки» восстанавливают и систематизируют ранее накопленные представления и готовят эмоционально интеллект ребенка через рассуждение о том, что было ранее известно, к открытию зависимостей и закономерностей, к самоанализу ребенком своих знаний («что я знаю о чем-то»).

«Минутка шалости»

Для расслабления нервной системы и физического напряжения проводится, своего рода физкультминутка - дети ходят по массажным коврикам, танцуют, играют в хороводные игры.

«Минутки тишины»

В это время дети приходят в себя, успокаиваются под интересный, завораживающий маленький рассказ воспитателя.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники – Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные, международные и праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, международный день птиц, Всемирный день моря, Всемирный день улыбки, и т.п.) – все по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: выставки, концерты, фестивали семейного творчества, спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

Традиции и ритуалы

- **«Календарь жизни группы»:** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- **«Дневник группы»:** оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, умения, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
- **«Утренний сбор»:** обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

- **«Итоговый сбор»:** обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- **«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- **«Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом, подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- **«Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- **«собираение коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;
- **«личное приветствие каждого ребенка и родителей»:** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается, как целенаправленное, осознанное выстраивание пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приема пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т.п.
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад – это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметная пространственная среда в Программе «Детский сад — Дом радости» имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В качестве основных функций предметной развивающей среды выступают следующие:

— *развивающая функция.* Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.

— *обучающая функция.* Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;

— *социализирующая функция.* Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

— *здоровьесберегающая функция.* Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность;
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. В «Доме радости» пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.
Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.
2. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», — такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, среда должна быть предметна. Что это значит? Это значит, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), должен быть на виду и быть зачем-то, к чему-то предназначен.
3. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы — прежде всего носители культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы — МИРЫ (в философском значении этого слова):

«Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п. Воспитатели могут учиться созданию такой среды из наших учебных фильмов: «Малыш уже вырос», «Ребенок в Мире красоты», «До школы один год» и др.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды *учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников*. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).
5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещении должны быть зеркала, произведения искусства. Среда должна создавать комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.
6. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим. Пространство должно легко трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи). Например, спальную комнату мы стараемся обустроить так, чтобы большая ее часть могла легко освободиться для детских игр, а некоторые игры и занятия могли бы иногда задействовать и спальню, и группу.
7. Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использовании того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку

самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

Характеристика отдельных элементов среды и обоснование их включения в средовое пространство образовательного процесса

Успешность реализации педагогического процесса в «Доме радости» обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

Для сюжетно-ролевой игры нужны наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; куклы должны быть разных размеров, хорошо и разнообразно одетыми, с разной мимикой лица: грустными и веселыми, добродушными, доверчивыми, удивленными и т.д. Большая дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, поможет воспитателю (особенно в первой и второй младших группах) познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда. Одежда куклы позволит полнее рассказать о жизни людей в разное время года; кухонная и столовая посуда обогатит представления о культуре еды, правилах поведения за столом; мебель (кровать, шкафчики, стульчики), кукольная утварь познакомит с культурой жизни и быта. Такая «многофункциональная» кукла непременно должна быть в группе.

Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности необходимы разнообразные наборы игрушек. *Во-первых*, наборы различных строительных материалов. Они должны быть деревянными, так как дерево экологически чистый материал, обладающий многими полезными свойствами. Мы отдаем предпочтение отечественному материалу М.П. Агаповой, дополненному пластинами и дощечками. Для построек на полу интересен строительный материал Е.А. Флёриной, конструктор В.П. Поликарпова (цилиндрические формы с отверстиями). *Во-вторых*, для строительства необходимы игрушки, заселяющие постройки, — это могут быть различные сказочные персонажи, а также домашние и дикие животные разных широт. Хорошо, чтобы все эти разнообразные, небольшие по размеру игрушки ребенок мог использовать в игре для создания сказочной ситуации, парка, зоопарка, фермы или леса.

Об игрушке в пространстве группы. У разных педагогов разный подход к тому, как игрушки должны располагаться в помещении группы детского сада. Огромное значение придается обучению воспитателей работе с игрушкой, становлению и сохранению у ребенка игровых навыков, самому искусству внесения игрушки в группу и использованию ее в пространстве группы. Мы никогда не говорим детям: «Вот вам игрушка, играйте», а отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого малыша складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая их форму и место хранения в коробке. В овладении игрой и игрушкой ребенок шагает вверх по «Лесенке успеха», продвигаясь от уровня узнавания и восхищения игрой к индивидуальному обучению, а затем наступает этап общегруппового участия в этой игре.

Размещение оборудования для театрализованной деятельности. Самодеятельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией), начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

Мини-музеи («Миры»). Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы, и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации). Этот элемент среды обязателен тоже с младшего возраста. Он выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне «неясных» знаний), развития познавательной активности. Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

Экологическое панно. Это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биocenозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач. На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

Обязательный компонент среды — *технические средства* (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Разноуровневое размещение элементов декора. Данная характеристика оформления среды предполагает использование ее возможностей в решении задач эстетического воспитания и охраны зрения воспитанников.

Организация зеленой зоны. В реализуемой программе не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку автор справедливо считает, что детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической

ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы познания, но обихаживаются взрослыми.

Организация трудовой деятельности. В группах младшего дошкольного возраста трудовая деятельность (кроме труда по самообслуживанию) организуется преимущественно под руководством взрослого, поэтому весь материал для труда сосредоточен в закрытых шкафах. Старший воспитатель самостоятельно задумывает, организует и выполняет трудовое действие. Поэтому необходимый ему материал находится в свободном доступе.

Размещение материалов для художественной деятельности. Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла. Он организуется под руководством взрослого (по крайней мере, до старшего возраста), и оборудование для него на доступном для самостоятельной организации и выполнения уровне предлагается только в старшей группе.

Групповая библиотека. В старшей группе среда обогащается новым элементом — групповой библиотекой. Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Такая библиотека создается силами со-рудников детского сада и семьи.

Особенностью организация предметно-пространственной среды групп являются *Центры активности детей:*

Образовательные области	Виды детской деятельности	Центры активности	Направленность, содержание, насыщение предметно-пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие	- Игровая деятельность; - Познавательно – исследовательская деятельность; - Коммуникативная деятельность	Все центры активности	- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр; - Словесные игры (картотека). - Игры; - Чтение литературы; - Праздники; - Беседы.
	- Трудовая деятельность	Все центры активности	- Напоминалки; - Сюжетно – ролевые игры; - Атрибуты для трудовой деятельности. - Дежурство; - Поручения; - Наблюдения.

Речевое развитие	Познавательно – речевая деятельность; - Коммуникативная деятельность; - Игровая (театральная) деятельность	Все центры активности Центр литературы; Центр науки.	- Альбомы по проектной деятельности, «Как я провел лето» - Игры; - Беседы; - Создание коллекций, альбомов; - Решение проблемных ситуаций; - Групповые традиции; - Театральные атрибуты; - Библиотека; - Картотека сюжетных картинок для составления рассказов. - Создание букваря; - Обучающие игры. - Чтение, заучивание; - Составление описательных рассказов, сочинение сказок; - Викторины; - Театральная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	- Изобразительная деятельность	Центр творчества	- Подбор иллюстраций; - Пополнить природным, бросовым материалом; - Напоминалки, схемы; - Создание выставок; - Макеты; коллаж, поделки; - Украшение группы к праздникам; - Тематические проекты.
	Музыкально-художественная деятельность	Открытая площадка.	- Подбор музыкальных инструментов и произведений; - Иллюстрации - Чтение литературы о музыке и музыкальных произведениях; - Слушание; - Просмотр видеозаписей; - Организация концертной деятельности; - Музыкальные спектакли; - Фонотека. - Пение; - Танцевальные упражнения.

Физическое развитие	- Игровая и двигательная деятельность; - Познавательно – исследовательская деятельность	Центр движения, открытая площадка	- Картотека и атрибуты для спортивных и подвижных игр; - Подбор литературы, картинок. - Д/и валеологического содержания, - Беседы по ЗОЖ;
----------------------------	--	-----------------------------------	--

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (с учетом парциальной программы «...»)

3.6. Материально-техническое обеспечение

(см. Приложение №7)

3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 102 с.
2. Т.И. Осокина Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/ Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991. – 159 с.: ил.

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционными общими праздниками являются три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:

- Осенины – осенний праздник урожая, в этот период проводятся с детьми беседы об осенних признаках, о народных приметах и обычаях, связанных с ними, разучивание песен, плясок, загадок, русских народных игр, выставки осеннего урожая, из природного материала.
- Масленица – праздник проводов зимы, в этот период проводятся с детьми беседа о празднике Масленица, о традициях, обрядах, обычаях. Разучивание приговорок, прибауток, закличек, песен. Организация и проведение русских народных игр и забав, выступает ансамбль «Горенка».
- Пасха – праздник встречи весны. Детям рассказывают о празднике Пасха, знакомят с обрядами, играми, поверьями, обычаями. Разучивание пасхальных песен приговорок, раскрашивание пасхальных яиц, изготовление пасхальных сувениров, организация выставок пасхальных украшений.

3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Мы живем на Урале» на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью.* Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью.* Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала.* Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- *образно-символичностью.* Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Центр социально-коммуникативного развития	
Мультимедиа-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. «Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива. «Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости. «Цветок радостных встреч» с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия,	Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города. Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица». Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Альбом «Новая страничка» о моем городе. Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала. Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)». Видеофильмы «Мой родной город». Сухой бассейн. Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе (селе). Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел». Тематический альбом «Разные поступки». Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок

отвлекает от отрицательных эмоций. «Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности. Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.	другу». Портфолио детей. Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе». Альбом фотографий «Узнай свой дом». Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе». Выставка «Транспорт на улицах нашего города». Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)». Макет нашего микрорайона, города (села).
Центр познавательного развития	
Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает – что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». Эко-библиотека. Эко-мультибанк. «Полянка драгоценностей». Детские дизайн- проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги». «Коробка находок». Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, отклиматических условий).	Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Игры-вкладыши. «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. Видеотека (фильмы о природе).

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).	Библиотека (книги о природе). Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).
Центр речевого развития	
Книги – произведения малых фольклорных форм. Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.	
Центр художественно-эстетического развития	
Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек». Демонстрация детско- взрослых проектов «Кукла своими руками». Выставки народно- прикладного искусства. Макет: «Гора самоцветов». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.	Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Творческие корзиночки – наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Костюмы для ряженья.
Центр физического развития	
Игровые двигательные модули. Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур,	Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для

одевания и раздевания.
Портфолио здоровья.
«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.
Фитомодульные композиций и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.
«Аптека на грядке» - (познавательно- исследовательская деятельность).
Выставки рисунков, коллективных коллажей.
Аппликация о правильном питании.
Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».
Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».

сюжетно-ролевой игры «Больница».
Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».
Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.
«Маршруты выходного дня».
Мультимедиа-банк «Все о здоровье».
Музыкальный центр с дисками
«Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».
Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Приложения к рабочей программе

Приложение №1.

Социальный статус семей воспитанников.

Группа	количество воспитанников	Состав семьи											
		один ребёнок в семье	два ребёнка в семье	три и более детей в семье	детей – сирот	детей инвалидов	опекаемых детей	полных семей	воспитывает одна мать	воспитывает один отец	неблагополучные семьи	родители инвалиды	родители пенсионеры
Вторая младшая от 3 до 4 лет	24	7	17	10	12	2	-	-	-	19	5	-	-

Качественный анализ освоения общеобразовательной программы «Детский сад – Дом радости» Крыловой Н.М.

№	Фамилия имя, ребенка	Мониторинг речевого развития	Мониторинг познавательного развития	Мониторинг социально- коммуникативного развития	Мониторинг физического развития	Мониторинг художественно -эстетического развития	Вывод
1							
2							
3							
Самый высокий уровень							
Высокий уровень							
Средний уровень							
Низкий уровень							

Карта психологического фона развития

Составляющие психологического фона	Растущая независимость в бытовом плане		Контакты со взрослыми		Контакты со сверстниками		Положительное отношение к себе	
Показатели благополучия Список группы	Уверенно справляется с бытовыми задачами	Стремится к самообслуживанию	Легко обращается за помощью	Делится впечатлениями и эмоциями	Легко вступает в контакты	Имеет близких друзей	Демонстрирует свои достижения	Защищает себя и свои права
да								
нет								

Нормативная карта развития

Возрастная группа _____

Дата заполнения _____

1.Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)	1-й уровень В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном значении	2-й уровень Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	3-й уровень Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что – где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок)
Список группы			

2. Инициатива как целеполагания и волевое усилие (наблюдение за изобразительной деятельностью)	1-й уровень Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	2-й уровень Формирует конкретную цель; В процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат	3-й уровень Обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца
Список группы			

3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и изобразительной) Список группы	1-й уровень Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребёнка действия (“Смотри...”), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого	2-й уровень Инициатирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение (“Давай играть, делать...”); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера	3-й уровень В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия

4. Познавательная инициатива – любознательность (наблюдение за познавательно-исследовательской и изобразительной деятельностью) Список группы	1-й уровень Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	2-й уровень Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что, как, зачем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата	3-й уровень Задаёт вопрос об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Содержание работы	Цель	Участники мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка занятий.	Знакомство с режимом работы 2-й младшей группы	Родители	Воспитатели
	Индивидуальная консультация «Особенности адаптации ребенка в ДОУ»	Педагогическое просвещение родителей для дальнейшего комфортного вливания их ребенка в детский коллектив.	Родители вновь прибывших детей	Воспитатели
	Родительское собрание «Начинается учебный год» Памятка «Что должен знать ребенок к концу учебного года».	Определить перспективы на будущее, познакомить с рабочей программой, решить организационные вопросы. Выбор родительского комитета	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Анкета для родителей «Детский сад глазами родителей»	Адаптировать работу учреждения к потребностям ребенка по анализу родительских запросов.	Родители, воспитатели	Методист
	Консультация «Воспитание самостоятельности у детей»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Привлечение родителей к осеннему оформлению и утеплению группы	Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы.	Родители, воспитатели, младший воспитатель	Воспитатели
	Консультация «Десять советов по укреплению физического здоровья детей»	Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Педагогическое просвещение.	Родители, воспитатели, медработник	Медсестра, воспитатель
Октябрь	Информационный стенд для родителей: памятки «Детей учит то, что их окружает», «Техника рисования манкой»	Педагогическое просвещение родителей. Побуждать использовать нетрадиционные техники рисования для развития детского творчества.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Родительское собрание в форме мастер-класса	Укреплять сотрудничество между родителями и	Родители,	Воспитатели

	«Нетрадиционная техника рисования – рисование манной крупой»	педагогом. Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности. Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования – рисование манной крупой.	воспитатели	
	Беседа «Содержание физкультурного уголка дома», создание памятки на информационный стенд для родителей	Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Педагогическое просвещение.	Родители, воспитатели, педагог физического воспитания	Педагог физического воспитания, воспитатели
	Конкурс творческих семейных работ «Осенняя мозаика»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Акция «Самый чистый участок»	Привлечение родителей к благоустройству группового участка, участию в субботнике.	Родители, воспитатели	Воспитатели
Ноябрь	Осенний утренник	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями	Родители, воспитатели, дети, музыкальный работник	Воспитатели, музыкальный работник
	Консультация «Поиграем со своим ребенком по пути домой»	Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.	Родители, воспитатели, дети.	Воспитатели
	Информационный стенд: «Как не заболеть осенью»	Просветительская деятельность, направленная на профилактику простудных заболеваний, ГРИППА в группе и дома.	Родители, воспитатели, медицинский работник	Воспитатель

Декабрь	Новогодний утренник	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями.	Родители, воспитатели, дети, музыкальный работник	Воспитатели, музыкальный работник
	Конкурс семейного творчества «Ёлочка-колкая иголочка»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.	Родители, воспитатели, дети	Методист, воспитатели
	Родительский круглый стол «Счастливый выходной день»	Обмен опытом семейного отдыха. Установление дружеских отношений среди родителей.	Родители, воспитатели.	Родители
	Информационный стенд: «Что подарит Дед Мороз?»	Знакомство родителей с интересными вариантами самодельных новогодних подарков для своих детей.	Родители, воспитатели.	
	Консультация «Меню для непоседы»	Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Решение проблемы гиперактивности детей через соблюдение определенных правил здорового питания.	Родители, воспитатели, медицинский работник	Воспитатели, медицинский работник
	Информационный стенд: памятка «Идеальное меню для непоседы»	Дать рекомендации по питанию гиперактивных детей для улучшения их физического здоровья и поведения		
Январь	Консультация «Ребенок и компьютер»	Познакомить с положительными и отрицательными сторонами использования компьютера в познавательной и игровой деятельности ребенка; довести информацию о правилах безопасного использования компьютера.	Родители, воспитатели.	Воспитатели.

	Информационный стенд: памятка «Глазки как в сказке»	Познакомить с гимнастикой для глаз, необходимой при работе на компьютере	Родители, воспитатели, медицинский работник	Воспитатели, медицинский работник
	Анкетирование «Растем здоровыми»	Получение и анализ информации о формах и методах оздоровления детей дома.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Родительское собрание в форме мастер-класса «Использование смешанных нетрадиционных техник рисования в одной работе»	Познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования – монотипия пейзажная, техника кляксография с трубочкой техника набрызг. Укреплять сотрудничество между родителями и педагогом. Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности	Родители, воспитатели.	Воспитатели
Февраль	Музыкально-спортивный праздник «Папа – самый лучший друг»	Вызывать положительные эмоции от движения, способствовать укреплению здоровья. Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка.	Родители, воспитатели, дети, музыкальный работник, педагог физического воспитания	Воспитатели, музыкальный работник, педагог физического воспитания
	Конкурс семейного творчества «Подарок папе»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели, дети	Методист, воспитатели
	Родительское собрание «Здоровьесберегающие технологии во 2-й младшей группе»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие позитивного отношения к работе педагогов в группе, отношения партнерства между воспитателями и родителями.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Консультация «Как научить ребенка дружить»	Педагогическое просвещение родителей по профилактике детских конфликтов.	Родители, воспитатели	Воспитатели

Март	Музыкальный праздник «8 марта»	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих. Укрепление семейных уз между детьми и родителями.	Родители, воспитатели, дети, музыкальный работник	Воспитатели, музыкальный работник
	Конкурс семейного творчества «Цветы для мамы»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели, дети	Методист, воспитатели
	Информационный стенд: памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка»	Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Педагогическое просвещение.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Консультация + анкетирование родителей «Какой темперамент у моего ребенка?»	Решение проблем воспитания через выяснение особенностей темперамента ребенка.	Родители, воспитатели	Воспитатели
Апрель	Консультация: «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность»	Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Родительское собрание «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»	Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности на улицах города. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Информационный стенд: консультация «Домашние животные в жизни ребенка»	Привлечение внимания родителей к вопросам этического и экологического воспитания	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Папка-передвижка «На личном примере»	Папка-передвижка познакомит родителей с основами нравственного воспитания в семье, осознанному родительству	Родители, воспитатели	Воспитатели
Май	Информационный стенд: консультация «Вредные привычки родителей и их влияние на ребенка»	Внедрение положительного опыта семейного воспитания «На личном примере»	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Папка-передвижка «Опасные предметы или не	Привлечь особое внимание к проблеме детской	Родители,	Воспитатели

	оставляйте ребенка одного дома»	безопасности дома. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.	воспитатели	
	Родительское собрание «Вот и стали мы на год старше»	Подвести итоги совместной деятельности педагогов и родителей за 2016-2017 учебный год; определить перспективы на будущее.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Проведение субботника по благоустройству ДОУ	Формирование командного духа и положительных отношений между коллективом ДОУ и родителями. Обобщение усилий работников детского сада и родителей по благоустройству ДОУ.	Родители, воспитатели, младшие воспитатели	Воспитатели

Примерное тематическое планирование второй младшей группы

Тема недели	Задачи (краткое содержание работы)	Месяц, неделя	Праздник
СЕНТЯБРЬ			
«Здравствуй, детский сад!»	<i>Формирование первичных представлений и положительного отношения к детскому саду, знакомить детей друг с другом в ходе игр.</i>	1 неделя 01.09 – 02.09	«День знаний»
Детский сад (наша группа)	<i>Показать разнообразие предметного окружения в группе и его назначение; учить правилам поведения, принятым в детском саду; способствовать формированию положительных взаимоотношений между детьми и со взрослыми.</i>	2 неделя 05.09 – 09.09	«Международный День красоты»
Игрушки	<i>Вызывать у детей интерес к игрушкам; учить способам обследования игрушек; развивать сенсорные представления детей; воспитывать умение правильно обращаться с игрушками, использовать их по назначению. Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.</i>	3 неделя 12.09 -16.09	
То березка, то рябина (деревья)	<i>Формирование первичных представлений об экосистеме (лес), многообразии деревьев, учить определять дерево по форме листа, развивать умения видеть красоту осеннего леса. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</i>	4 неделя 19.09 – 23.09	
Дары осени (грибы, ягоды)	<i>Рассказать о грибах, ягодах, растущих в лесах, мерах предосторожности, которые следует соблюдать при сборе грибов и ягод. Учить отличать дикорастущие ягоды от садовых, сравнивать и</i>	5 неделя 26.09. – 30.09	«День воспитателя и всех дошкольных

	<i>описывать грибы, выполнять правила поведения в лесу, воспитывать бережное отношение к природе.</i>		работников»
ОКТАБРЬ			
Наш огород (овощи)	<i>Формирование представлений об овощах, их многообразии, особенностях произрастания, пользе для человека. Учить детей различать и называть овощи, использовать в речи слова: сырой, вареный, соленый и т. Д.</i>		
Фруктовый сад (фрукты)	<i>Формирование представлений о фруктах, их многообразии, особенностях, отличии от овощей.</i>	2 неделя 10.10 – 14.10	
Соберем наш урожай (овощи, фрукты)	<i>Дать представление об осени, как времени сбора урожая (овощей, фруктов, хлеба, грибов). Закрепление знаний о дарах осени. Формирование первичных ценностных представлений о труде человека осенью.</i>	3 неделя 17.10 – 21.10	
Природа осенью	<i>Знакомство с осенними изменениями, происходящими в природе: изменение состояние погоды, смена окраски листьев, листопад.</i>	4 неделя 24.10 -28.10	«Осенины»
НОЯБРЬ			
Осень (одежда, обувь)	<i>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей</i>	1 неделя 01.11 -04.11	«День народного единства»
Братья наши меньшие (дикие животные нашего края)	<i>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.</i>	2 неделя 07.11 – 11.11	
Братья наши меньшие (дикие птицы)	<i>Уточнить представления детей о птицах. Дать им определенные знания о том, какое у птиц оперение, как ходят-прыгают. Сравнить птиц по величине. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым.</i>	3 неделя 14.11 – 18.11	
Братья наши меньшие	<i>Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по</i>	4 неделя 21.11 – 25.11	«День матери»

(домашние животные)	<i>описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. Развивать умение понимать обобщающее понятие «домашние животные»</i>		
Братья наши меньшие (домашние птицы)	<i>Учить детей различать; и называть гуся, утку, курицу. Дать представление о заботе человека к домашним животным. Воспитывать положительные эмоции к животным.</i>	5 неделя 28.11 – 02.12	«Покормите птиц зимой»
ДЕКАБРЬ			
Здравствуй, зимушка-зима! (приметы зимы)	<i>Познакомить с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении зимой.</i>	1 неделя 05.12 – 09.12	
Зимние забавы	<i>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</i>	2 неделя 12.12 – 16.12	
Новогодние чудеса	<i>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки); формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки)</i>	3-4 недели 19.12 -31.12	«Новый год»
ЯНВАРЬ			
Транспорт	<i>Знакомить детей с видами транспорта, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями «шофер», «водитель автобуса»</i>	2 неделя 09.01. – 13.01	
Профессии	<i>Познакомить детей с теми, кто каждый день готовит им такие вкусные блюда. Уточнить и расширить представления детей о труде помощника воспитателя. Воспитывать уважение к людям любых профессий.</i>	3 неделя 16.01 – 20.01	

В мире разных материалов	<i>Познакомить детей с некоторыми материалами (резина, дерево, бумага, ткань) и их свойствами; развивать познавательный и исследовательский интерес, развивать сенсорные представления</i>	4 неделя 23.01 – 31.01	
ФЕВРАЛЬ			
Дом, в котором мы живем (мебель, предметы обихода)	<i>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать обобщающее понятия «мебель»; учить сравнивать и обобщать.</i>	1 неделя 01.02 – 03.02	
Ждем гостей (посуда, продукты)	<i>Расширять и обогащать представления детей о продуктах и посуде, ее названии и назначении, учить различать и называть ее части. Учить сервировке стола, правилам приема гостей.</i>	2 неделя 06.02 -10.02	
Народная культура	<i>Приобщение детей к народным культуре и традициям; знакомить с народными игрушками (дымковская, матрешка, филимоновская), их характерными особенностями; продолжать знакомить с устным народным творчеством</i>	3 неделя 13.02 – 17.02	
Наши славные защитники	<i>Познакомить детей с праздником Защитников Отечества, дать представление о том, что защитники – мужчины, которые должны защищать своих близких; познакомить с некоторыми «военными профессиями» (летчик, моряк); формировать первичные гендерные представления Воспитание уважения к защитникам Отечества.</i>	4 неделя 20.02 – 24.02	«День защитника Отечества»
МАРТ			
Моя семья	<i>Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким. Формировать представления о семье и своем месте в ней.</i>	1неделя 27.02 -03.03	
В марте есть такой денек...	<i>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления.</i>	2 неделя	«Международный женский День»
Дорожная	<i>Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного</i>	3 неделя	

безопасность	<i>движения. Закрепить знания о назначении светофора и его цветах – красном и зеленом. Дать элементарные представления о дорожных знаках, сигналах светофора и «зебре»</i>	13.03 -17.03	
Пожарная безопасность	<i>Формировать представление о пожарной машине. Расширить знания о правилах пользования бытовой техникой и элементарных правилах пожарной безопасности.</i>	4 неделя 20.03 – 24.03	
Здоровье Правила безопасности	<i>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширить представление детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности.</i>	5 неделя 27.03 -31.03	
АПРЕЛЬ			
Мой любимый детский сад! (день рождения детского сада)	<i>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы детского сада. Поздравить работников детского сада, показ воспитанниками группы театрализованной деятельности другим группам детского сада.</i>	1 неделя 03.04 – 07.04	«День смеха»
Город, в котором я живу	<i>Знакомить с родным городом, его названием, с основными достопримечательностями. Знакомить с правилами поведения в городе. Воспитывать любовь к своей малой родине.</i>	2 неделя 10.04 – 14.04	«Всемирный День авиации и космонавтики»
Весеннее пробуждение (природа весной)	<i>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменение в погоде, растения весной, поведение зверей и т. Д.)</i>	3 неделя 17.04 -21.04	
Встречаем пернатых гостей (перелетные птицы)	<i>Дать представление детям о перелётных птицах, об их жизни в весенний период, об их строении, о внешнем виде, питании, повадках. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</i>	4 неделя 24.04 – 28.04	
МАЙ			
День Победы	<i>Воспитывать уважение к защитникам Родины на основе ярких</i>	1 неделя	«День Победы»

	<i>впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, любовь к Родине, закреплять знания о празднике 9 Мая, воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну.</i>	01.05 – 05.05	
В гостях у сказки	<i>Формирование интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Развитие умения слушать, сопереживать героям произведения. Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок и песенок. Рассмотрение иллюстраций.</i>	2 неделя 08.05-12.05	
Цветы	<i>Познакомить с первым весенним цветком, одуванчиком, его строение. Учить любоваться красотой цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</i>	3 неделя 15.05 – 19.05	
И жучок, и паучок (насекомые)	<i>Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки – яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает)</i>	4 неделя 22.05 – 26.05	
Скоро лето! Летние развлечения	<i>Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.</i>	5 неделя 29.05 – 02.06	«День защиты детей»

Календарный учебный график
детского сада № 49 «Дом радости», обособленного структурного подразделения
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
на 2018 (сентябрь) – 2019 (август) учебный год

1. Режим работы учреждения		
Режим функционирования ДОУ	12 часов (с 6.30 до 18.30) и 10,5 (с 7.00 до 17.30)	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	
2 Количество групп в ДОУ		
Разновозрастная группа -1 группа	Младший дошкольный возраст:	Старший дошкольный возраст:
	Младшая группа - 1 группа	Старшая группа - 3 группа
	Средняя группа - 2 группы	Подготовительная к школе группа - 4 группы
3. Образовательная деятельность		
Учебный год	03.09.2018г. - 31.05.2019г.	38 недель
I полугодие	03.09.2018г. - 29.12.2018г.	17 недель
II полугодие	09.01.2019г. - 31.05.2019г.	21 неделя
Летний оздоровительный период	01.06.2019г. - 31.08.2019г.	13 недель
4 Длинные выходные и праздничные дни		
Название	Продолжительность	Количество дней
День народного единства	03.11.2018г. - 05.11.2018г.	3
Новогодние каникулы	30.12.2018г. - 08.01.2019г.	10
Международный женский день	08.03.2019г. - 10.03.2019г.	3
Праздник весны и труда	01.05.2019г. - 05.05.2019г.	5
День Победы	09.05.2019г. - 12.05.2019г.	4
5. Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности		
5.1. Мониторинг динамики развития детей		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный	03.09.2018г. - 14.09.2018г.	10
Итоговый	15.04.2019г. - 26.04.2019г.	10
5.2. Промежуточная и итоговая аттестация		
Не предусмотрена		
5.3. Адаптационный период		
Адаптационный период выстраивается индивидуально по мере поступления ребенка в детский сад		

Образовательная область	Основное оборудование и технические средства
Социально-коммуникативное развитие	стол детский 13 шт., стул детский 25 шт., стул взрослый 3 шт., стол дидактический 1 шт., учебная зона 1 шт., шкаф для игрушек – 3 шт. мольберт - 2шт., CD-магнитола; Ковер – 2 шт. игрушки – персонажи и ролевые атрибуты – 30 шт. кукольная мебель – 3 набора, игрушки – предметы оперирования – 28 шт., маркеры игрового пространства – 15 шт., полифункциональные материалы – 25 шт. игровая зона «Парикмахерская», «Дом» - 2 шт.
Познавательное-речевое развитие	стол детский 13 шт., стул детский 25 шт., стол дидактический 1 шт., учебная зона 1 шт., шкаф для игрушек – 3 шт. мольберт - 2шт., CD-магнитола; Ковер – 2 шт. игровое оборудование – 32 шт. объекты для исследования в действии – 20 шт., образно-символический материал - 15 шт., конструкторы – 12 шт., пирамидки – 10 шт., матрешки -7 шт., муляжи овощей и фруктов – 2 набора, дидактические игры на умственную компетенцию – 18 шт., настольные игры 25 шт.,

	библиотечка детской художественной литературы – 22 шт.
Художественно-эстетическое развитие	стол детский двухмест. 13 шт., стул детский 25 шт., стул взрослый 3 шт., стол дидактический 1 шт., учебная зона 1 шт., шкаф для игрушек – 3 шт. мольберт - 2шт., CD-магнитола; Ковер – 2 шт. материалы для изобразительности – 20 шт. театры кукольные, теневые – 6 шт., ширма – 2 шт., наборы музыкальных и шумовых игрушек – 22 шт.
Физическое развитие	физкультурное оборудование для общеразвивающих упражнений – 40 шт., для развития физических качеств – 35 шт., дидактические игры и пособия для формирования ЗОЖ – 15 шт.

