

Знакомим детей с культурой Урала

17 января 2019 года Свердловская область будет праздновать 85-летие со дня своего образования. Цель консультации – помочь вашему малышу больше узнать про свой родной край.

Свердловская область – край поистине уникальный. В прошлом это земля рудознатцев, старателей, мастеровых людей, в настоящем – край зелёных гор и нескончаемых лесных просторов, царство удивительных по красоте рек и озёр. Здесь Запад подаёт руку Востоку, здесь смыкаются цивилизации и культуры...

Давайте вместе постараемся познакомить дошколят с культурой Свердловской области.

В нашем регионе проживает более 140 народов и национальностей – русские, татары, украинцы, башкиры, марийцы, чувашаи, немцы, удмурты, белорусы, мордва, казахи, коми-пермяки и другие народы. Но несмотря на национальные различия, всех жителей объединяет главное – это люди талантливые, трудолюбивые, гостеприимные и отзывчивые.

Прежде всего, можно познакомить ребёнка с символами области – флагом и гербом.

Флаг Свердловской области представляет собой прямоугольное полотнище с четырьмя полосами: сверху – белой, посередине – голубой (лазурной), снизу – зелёной, отделённой от голубой белой узкой полосой. Значение цветов флага следующее: белый – чистота, снег; синий – мир, искренность, честь; зелёный – процветание, обновление жизни, богатство уральской природы. К слову, белый и синий – цвета флага России, и это подчёркивает, что Свердловская область – её часть.



Интересен герб области.

Мы видим красный щит; на нём стоит серебристый соболь, он держит передними лапами золотую стрелу остриём вниз. Наверху – золотая корона. По краям щита – крылатые золотые грифоны, держащие флаги Свердловской области. Внизу на красной ленте написан девиз «Опорный край».



При знакомстве дошкольников с родным краем, его достопримечательностями, бытом, культурой язык рассказа должен быть очень простым, доступным для понимания. Постарайтесь рассказывать о культуре Урала интересно, эмоционально – если хотите, чтобы наши дети искренне полюбили свою страну, свой край, свой город. «Знать – значит любить» – так говорится в русской поговорке. Поэтому давайте будем активнее знакомить детей с нашей малой Родиной.

С давних времён люди на Урале занимались камнерезным делом, ювелирным искусством, глиняным ремеслом, кузнечным делом, росписью по дереву, металлу, ткани, изготовлением кукол и оберегов... Посещение музеев, выставок, обращение за информацией к сети Интернет, чтение книг, рассматривание посуды, игрушек, украшений поможет вам познакомить ребёнка с богатой культурой Свердловской области – ведь дошкольнику так необходимы «живые» предметы и материалы.

Почитайте вместе сказы П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Каменный цветок», «Малахитовая шкатулка» – и вы погрузитесь в волшебный мир, где трудятся мастера-ювелиры, мастера-камнерезы. Вдруг оживут неувядаемые каменные цветы, добрые и злые чудовища, голубые змейки, юркие ящерицы и весёлые козлики. А названия уральских камней зазвучат так чарующе – малахит, яшма, агат, родонит, лазурит...

Вы можете познакомить ребёнка с уникальными по красоте изделиями из бабушкиной шкатулки (бусы, серёжки, броши, колечки, браслеты...).

Поделочными уральскими камнями украшают театры, дворцы, станции метро, памятники, набережные рек...

Уральские мастера славились также умением украшать посуду, подносы, предметы одежды, кухонную утварь... Рекомендуем преподнести ребёнку эту информацию так, чтобы она содержала полезный смысл, побуждала к деятельности. То есть ребёнок после вашего рассказа может что-либо нарисовать, слепить из пластилина или глины, вырезать из цветной бумаги, вышить на канве, рассказать своим близким или самому придумать сказочную историю...



Мама или бабушка может научить изготавливать своими руками куклу из лоскутов, из природных материалов, из соломы... Суть народной куклы в том, что человек делает её для себя, хранит как тайну, а она его оберегает. Сделанную своими руками куклу можно повесить над детской кроваткой или подарить родным.

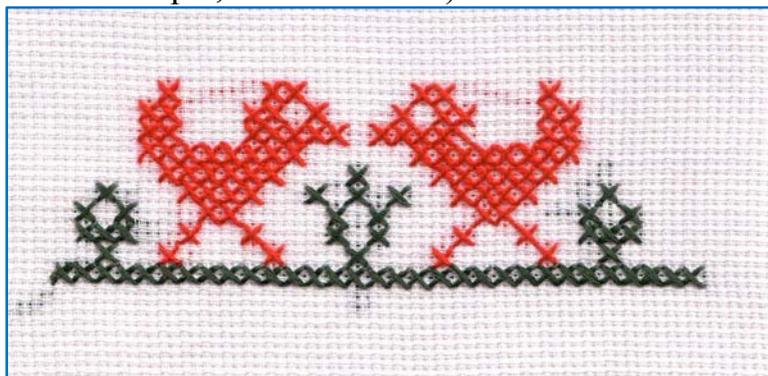
Вместе с ребёнком лепите кукольный сервиз, вырежьте предметы посуды из ватмана и раскрасьте их с использованием элементов уральской росписи: цветы,

ягоды рябины, листочки, веточки деревьев... Не зря мастера-художники придумывают нежные название сервизам: «Незабудка», «Калинка», «Уральская рябинушка» и другие. Обязательно рассмотрите посуду уральских мастеров у вас дома (если есть такая возможность): у каждого завода есть свой товарный знак, его ставят на дне посуды. Если на кружке белка – это Сысертский завод, если ящерка – Богдановический завод... Легко узнать предметы посуды, сделанные из глины в Таволгах.



Издавна девушки на Урале занимались художественным украшением ткани. Занавески, края простыней и наволочек, одежда и головные уборы – не перечислить всего того, что создавалось их кропотливым трудом.

Но особым уважением во все времена пользовались в народе вышитые полотенца. С ребёнком старшего дошкольного возраста можно поучиться простой вышивке – например, крестиком вышить узор на кухонном полотенце. В уральской вышивке чаще встречаются такие узоры: «цветок и ягода» (символ цветущего сада), «дерево жизни (берёза)» (символ благополучия жизни), «птица (петух, курица, лебедь)» (символ любви и веры, тепла и света).



Если ваш ребёнок любит рисовать, то вам стоит познакомить его с урало-сибирской росписью – это одна из разновидностей росписи красками по дереву, металлу, ткани.

Техника урало-сибирской росписи простая. Сначала размечается композиция – основными элементами росписи являются листья, бутоны, ягоды. Затем плоской кистью берут на один её край белую краску, а на второй цветную. Далее, приложив к поверхности, нужно вращать кисть вокруг её оси, за одно движение изображая ягодку или бутон цветка. Благодаря этому приёму, сохранившему и развившему традиции росписей XVII-XVIII веков, создаются мягкие переходы от цвета к цвету.

Вы можете помочь ребёнку создать собственное изображение в данной технике, а можно воспользоваться готовыми шаблонами для раскрашивания (например, праздничных нарядов).



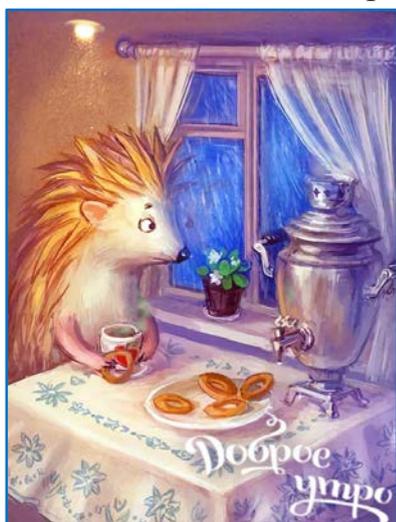
Не забудьте познакомить дошкольника с произведениями устного народного творчества.

В старину вечером мама укладывала малыша в подвесную люльку и напевала ему колыбельную. Спойте и вы ребёнку на ночь:

«У кота Воркута колыбелька золота,
у дитяти моего есть покраше его.
У кота Воркута переничка пухова,
у мово ли у дитяти да помягче его.
У кота Воркута изголовье высоко,
у дитяти моего да повыше его.
У кота Воркута одеяльце хорошо,
у дитяти моего есть получше его.
У кота Воркута занавесочка чиста,
у мово ли у дитяти есть почище его.
Есть почище его да покраше его!»



Вы можете поиграть с ребёнком в присказки. Прочитайте ему текст, расспросите – какое настроение вызвала присказка? почему? как можно изобразить это настроение?



«В лесочке, лесочке
избушка на кочке,
блинами обита,
оладьями крыта.
Ограда кругом –
пирог с творогом.
Сидит у окошка
ёжик Антошка.
Пряники жуёт
и песни поёт,
сказки сказывает».

Можно почитать со старшими дошкольниками стихотворения поэтов, проживающих в Свердловской области. Накануне Нового года предлагаем разучить стихотворение Е. Хоринской «Ёлка»:

«Явились в лес мы
Всей гурьбой,
Осыпаны порошею:
– А мы ведь, ёлка, за тобой.
Уж очень ты хорошая!
Мы дружно встанем в хоровод,
Польются песни складные,
Мы вместе встретим Новый год,
Счастливые, нарядные.
Мороз догнать ребят не мог –
У них дела горячие.
И на снегу от резвых ног
Одни следы ребячьи».



В культурной истории Свердловской области сохранилось большое количество преданий, легенд, сказаний... Возьмите в детской библиотеке книги и познакомьте ребёнка с некоторыми из таких историй.

Например, есть замечательная башкирская легенда о Великане, который носил огромный пояс с глубокими карманами. Он прятал в них все свои богатства – камни-самоцветы. Однажды Великан растянул свой пояс – лёг пояс через всю землю от берегов самого северного моря до берегов самого южного моря. Так появились Уральские горы, богатые полезными рудами, драгоценными камнями. С тех пор мы так и называем свои горы – «каменный пояс Урала».



Наконец, не забудьте, что представители многих народов, проживающих в Свердловской области, любят готовить свои национальные блюда. Воспользуйтесь сетью Интернет – узнайте, что любят готовить татары (азу по-татарски, чак-чак, суп-лапша), башкиры (бешбармак, айран, беляши), белорусы (драники, суп-холодник, кулага)...



Возможно, в один из вечеров вы сможете устроить вечер национальной кухни – приготовить популярные блюда и попробовать их всей семьёй.

Сила русских людей в том, что Свердловская область сохранила все народы, которые проживают на её территории с их традиционной культурой, религией и интересами. Когда мы говорим «наша культура», мы подразумеваем всех людей, обитающих в регионе.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности. Мир XXI века, каким он будет? – во многом зависит от нас и от тех основ, которые мы заложим в сознании детей, будущих созидателей новой жизни.

Желаем успехов!

Кузнецова Алена Анатольевна,
Учитель-дефектолог детского сада № 46 «Золотой ключик».