

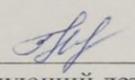
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»  
(МАДОУ детский сад «Гармония»)

ул. Ленина, 97, г. Новоуральск,  
Свердловская область, 624135  
тел.(fax) 6-17-82  
e-mail: madou.garmoniya@mail.ru

обособленное структурное подразделение детский сад № 22 «Надежда»

ул. Мичурина, 6А, г. Новоуральск,  
Свердловская область, 624134  
тел.(fax) 6-17-82  
e-mail: nan-andpro@mail.ru

Принято Советом педагогов  
Протокол № 1  
от «30» 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
  
Н.Ю. Шевченко  
Заведующий детским садом № 22  
Распоряжение № 55  
от «30» 08 2016 г.

**Рабочая программа**  
**реализации основной общеразвивающей программы – образовательной программы дошкольного**  
**образования**  
**с детьми раннего возраста (с 2 до 3 лет) общеразвивающей направленности**  
**срок реализации 1 год**

Разработчики: Рыльских П.А.  
Заречнова Н.И.

Новоуральск

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»  
(МАДОУ детский сад «Гармония»)

ул. Ленина, 97, г. Новоуральск,  
Свердловская область, 624135  
тел.(fax) 6-17-82  
e-mail: madou.garmoniya@mail.ru

обособленное структурное подразделение детский сад № 22 «Надежда»

ул. Мичурина, 6А, г. Новоуральск,  
Свердловская область, 624134  
тел.(fax) 6-17-82  
e-mail: nan-andpro@mail.ru

Принято Советом педагогов  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ:  
\_\_\_\_\_ Н.Ю. Шевченко  
Заведующий детским садом № 22  
Распоряжение № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

**Рабочая программа  
реализации основной общеразвивающей программы – образовательной программы дошкольного  
образования  
с детьми раннего возраста (с 2 до 3 лет) общеразвивающей направленности  
срок реализации 1 год**

Разработчики: Рыльских П.А.  
Заречнова Н.И.

Новоуральск  
**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>I. Целевой раздел</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей 2-3 лет	
1.1.3.1. Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет	
1.1.3.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»	

<b>Обязательная часть</b> <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников 2.4. Иные характеристики содержания Программы 2.4.1. Образовательные технологии 2.4.2. Планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план)	
<b>III. Организационный раздел</b> <b>Обязательная часть</b>	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	

Дополнительный раздел

Приложения

**1. Целевой раздел**  
**Обязательная часть**

## **1.1. Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования детского сада № 22 «Надежда» разработана Рабочая программа реализации основной общеразвивающей программы – образовательной программы дошкольного образования с детьми раннего возраста (с 2 до 3 лет) общеразвивающей направленности (далее Программа).

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Цель Программы: создание условий развития ребенка раннего возраста, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития начал инициативы и элементов творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей раннего возраста.

Задачи реализации Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период раннего детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей раннего возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития начал творчества в новых видах деятельности (рисование, лепка);
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) содействие зарождению и развитию у детей личностных качеств: эмоционально-позитивного отношения к окружающему миру, доброжелательных отношений с взрослыми и сверстниками; стремления к самостоятельности;
- 6) поддержка интереса к проявлению эстетических чувств процессе слушания стихов, потешек, сказок, инструментальной музыки, исполнения песенок, движений под музыку;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей раннего возраста;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (в том числе раннего возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка начал инициативных проявлений (активности) детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование предпосылок познавательно-исследовательской деятельности ребенка раннего возраста в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей раннего возраста);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего (с 2 до 3 лет) возраста**

#### **1.1.3.1. Характеристика особенностей развития детей раннего (с 2 до 3 лет) возраста**

На третьем году жизни ребенок может прибавлять в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. К концу года рост может составлять от 99 до 101 см, а вес – от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется.

**Ведущая деятельность** – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия – от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному.

Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и

умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем.

Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление.

Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи.

**Социальная ситуация развития.** Событийная общность характеризуется расширяющимися и усложняющимися отношениями ребенка с взрослыми и детьми. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. У него проявляется повышенная заинтересованность в оценке взрослого, стремление быть хорошим; при этом крайне важен интерес и позитивная оценка результата его деятельности. Взрослые и их отношение к ребенку становятся центром его внимания (Е.О. Смирнова).

Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых).

У ребенка появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком. Взрослый – внимательный, добрый, сотрудничающий, поддерживающий – остается при этом главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

Формируется «система Я» – потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, Я могу, Я сам). Меняется отношение к миру. Оформляется позиция «Я сам», актуализируется требование признания окружающими новой позиции ребенка, стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. Формируются личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач.

### **1.1.3.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Специфика раннего детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка раннего возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием для оценки качества образования и оценивания итогового и промежуточного уровня развития детей.

Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО (п.3.2.3) При реализации Программы педагогами группы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей раннего возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика основана на методике «Оценка нервно-психического развития ребенка раннего возраста» (К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева). Цель диагностики прежде всего в том, чтобы определить фактический уровень развития каждого ребенка и возрастной группы в целом.

Систематический контроль позволяет определить уровень каждого ребенка и обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, а главное вовремя скорректировать воспитательные воздействия, определив для него индивидуальные психолого-педагогические воздействия.

Ребенок раннего возраста отличается быстрым темпом развития, поэтому он чаще нуждается в своевременном наблюдении за развитием. А это, в свою очередь, служит основанием для создания необходимых условий – «социальных ситуаций», которые необходимы для формирования новых качественных достижений в психологическом развитии детей.

Наблюдение за развитием ребенка носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психического развития детей, их поведения. Развитие ребенка неразрывно связано с его воспитанием. Роль взрослого в этом процессе заключается в том, что зная «зону ближайшего развития» (Л.С.Выготский), он должен своевременно и правильно определять задачи для дальнейшего его хода.

Прежде всего, оценивается состояние здоровья, физическое и психическое развитие, поведение ребенка. Одновременно контроль по указанным направлениям дает возможность провести комплексную оценку здоровья и развития ребенка.

При оценке поведения детей, за которым воспитатель наблюдает ежедневно, следует учитывать настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, черты личности.

На третьем году жизни оценка уровня развития ребенка идет по следующим линиям: активная речь, сенсорное развитие, игры и действия с предметами, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, степень развития общих движений, формирование навыков самостоятельности.

Во время образовательной деятельности выявляется дальнейшее расширение спектра понимания речи.

#### **Методы контроля за психическим развитием детей**

1. Метод опроса законных представителей (при приеме ребенка в группу раннего возраста)
2. Метод наблюдения в группе за поведением детей,
3. Метод совместных игр-занятий педагога с детьми

Наблюдение проводится по единой методике, иногда с помощью определенного материала, в конкретной ситуации, которая должна быть максимально приближена к естественным условиям жизни малыша.

По уровню развития дети распределены на три основные группы (четвертая группа встречается редко и составляет примерно 1,25 % детей).

В первой группе числятся дети с нормальным развитием, т.е. когда все показатели соответствуют календарному возрасту, а также с опережением в развитии. Во вторую группу входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризный срок (на втором году — 1-й квартал, на третьем году — 1-е полугодие). Третью группу составляют

дети с более глубокой задержкой — на два эпикризных срока, а четвертую с еще большей задержкой — на три эпикризных срока.

В каждой группе определена степень опережения или задержки в развитии. В первой группе опережение на один эпикризный срок — это ускоренное развитие; на два эпикризных срока — это высокое развитие. Во второй, третьей и четвертой группах выявлены три степени задержки развития (в зависимости от количества несформированных навыков — линий задержки): I степень — 1—2, II — 3—4, III — 5—7 линий. В каждой группе выделены дети с негармоничным развитием. В I группе — дети с верхнегармоничным развитием (одна часть линий выше на 1, другая на 2 эпикризных срока), во II группе — с негармоничным развитием (одна часть линий выше на 1, другая ниже на 1 эпикризный срок), в III группе — с нижнегармоничным развитием (одна часть линий ниже на 1 эпикризный срок, другая часть на 2 эпикризных срока).

**Качественно-количественная оценка психического развития детей второго года жизни**  
(разработана К.Л.Печорой)

<b>Нормальное распределение детей по группам развития</b>			<b>Пограничное состояние</b>
<i>I группа</i>	<i>// группа</i>	<i>/// группа</i>	<i>IV группа</i>
Дети с опережением развития: на 2 эпикризных срока (высокое развитие); на 1 эпикризный срок (ускоренное развитие)	Дети с задержкой в развитии на 1 эпикризный срок: I степень — на 1 — 2 линии; II степень — на 3—4 линии; III степень — на 5 — 7 линий	Дети с задержкой в развитии на 2 эпикризных срока: I степень — на 1 — 2 линии; II степень — на 3 — 4 линии; III степень — на 5 — 7 линий	Дети с задержкой в развитии на 3 эпикризных срока: I степень — на 1 — 2 линии; II степень — на 3 — 4 линии; III степень — на 5 — 7 линий
Нормальное распределение детей по группам развития			Пограничное состояние
<i>I группа</i>	<i>// группа</i>	<i>/// группа</i>	<i>IV группа</i>
Дети с опережением в развитии (нетипичное, дисгармоничное развитие). Часть линий выше нормы на 1, часть на 2 эпикризных срока. Дети с нормальным развитием (все линии соответствуют календарному возрасту ребенка)	Дети с нетипичным, негармоничным развитием (часть линий выше нормы, часть ниже на 1 эпикризный срок)	Дети с нетипичным, дисгармоничным развитием (часть линий ниже нормы на 1 эпикризный срок, часть — на 2 эпикризных срока)	Дети с нетипичным дисгармоничным развитием (часть линий ниже нормы на 1 эпикризный срок, часть на 3 эпикризных срока)

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка раннего возраста (целевые ориентиры в раннем возрасте).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему ФГОС ДО, Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта (П. 2.9.).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

## Взаимодополнение содержания Программы парциальными образовательными программами

Образовательные области	Направления	Часть обязательная	ЧФУ Парциальные программы
		Ранний возраст	Ранний возраст
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>1.Содержание общения с детьми</b>	<b>Е.Д.Файзуллаева</b> «Я - сам! Я – сама!» Воспитание самостоятельности. Методическое пособие – М.: Цветной мир , 2014.	-
	<b>2.Развитие игровой деятельности</b>	<b>Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба, Н.П.Кочетова.</b> «Играем с малышами»: Игры и упражнения для детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2011	Методическое пособие <b>Н.А.Короткова, Н.Я. Михайленко</b> «Организация игровой деятельностью в дошкольном возрасте»
	<b>3.Развитие коммуникативных умений</b>	<b>Т.Н.Доронова</b> Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.	-
	<b>4.Формирование культуры безопасности</b>	<b>Т.Н.Доронова</b> Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.	-
	<b>5. Трудовое воспитание</b> Знакомство с трудом взрослых Расширение опыта самообслуживания Приобщение к труду	<b>Е.Д.Файзуллаева</b> «Я-сам! Я–сама!» Воспитание самостоятельности. Методическое пособие – М.: Цветной мир , 2014.	-
<b>2. Познавательное развитие</b>	<b>6.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>	<b>И.А.Лыкова, В.А.Шипунова</b> Познавательные беседы с детьми 2-4 лет «Мишка и солнышко» М.: Цветной мир, 2014.	-

	<b>7. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<b>О.С.Ушакова</b> Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. ТЦ Сфера	-
	<b>8. Сенсорное развитие</b>	<b>Т.Н.Доронова</b> Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.	<b>И.А.Лыкова</b> Конструирование в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. –М.: Цветной мир, 2014. -
<b>3. Речевое развитие</b>	<b>10. Развитие речи</b> Воспитание звуковой культуры речи Словарная работа Формирование грамматического строя речи, развитие связной речи Развитие образной речи	<b>Т.Н.Доронова</b> Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.	-
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>11. Художественная литература и фольклор</b>	<b>О.С.Ушакова</b> Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации, мониторинг ТЦ Сфера	-
	<b>12. Художественно-продуктивная деятельность</b>	<b>И.А.Лыкова</b> Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» <b>И.А.Лыкова</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. М.: Цветной мир, 2014.	-
	<b>13. Музыка</b>	<b>Т.Э.Тютюнникова</b> Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки №-СПб:РЖ» Музыкальная палитра», 2013	<b>М.А.Петрова</b> программа музыкального развития «Малыш»
<b>5. Физическое развитие</b>	<b>14. Забота о психическом и физическом здоровье</b> (становление ценностей ЗОЖ, становление целенаправленности и саморегуляции)	-	<b>Т.Э Токаева.</b> Программа развития ребенка раннего возраста, как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»

	15. Приобщение к физической культуре	-	Т.Э Токаева. Программа развития детей раннего возраста, как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»
--	--------------------------------------	---	--

### **Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

Участники образовательных отношений при выборе парциальных программ, методик и форм организации образовательной работы руководствовались **целью:**

создание условий для полноценного развития эмоционально-чувственной сферы ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, создание педагогического пространства активного взаимодействия взрослых и детей, в котором ребёнок получает опыт активного освоения мира в процессе различных видов деятельности.

**Задачи** реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной деятельности на основе овладения различными способами достижения поставленных совместно со взрослым и понимаемых ребенком смыслов деятельности.

содействовать физическому и валеологическому развитию ребёнка как субъекту физкультурно-оздоровительной деятельности и укрепление его физического и психического здоровья.

содействовать созданию полноценных условий для развития сюжетно-отобразительной игры через формирование у детей условных игровых действий с сюжетной игрушкой, предметом заместителем и воображаемым предметом.

## **II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

**Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Обязательная часть**

**Задачи:**

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.
- Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.
- Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.
- Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый – носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.
- Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.
- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.
- Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.
- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.

•Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

### **Содержание общения и совместной деятельности.**

Развитие ребенка в общении. В процессе общения нужно развивать у ребенка интерес к разным людям (взрослым и сверстникам), поддерживать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только с близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание радостному и грустному настроению другого, стремление оказать помощь. Стимулировать общение на вербальном уровне. Важно содействовать содержательному, деловому общению в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении деятельности. Крайне важно, чтобы у ребенка возникало чувство удовлетворения от общения с окружающими людьми, поэтому необходимо содействовать развитию позитивной самооценки, позитивного образа «Я» и соответствующего эмоционального фона общения.

Процесс социализации ребенка невозможен без формирования у него социальных представлений, что и реализуется в общении и других видах совместной деятельности. Спектр этих представлений достаточно широк, однако степень сложности должна соответствовать возрастным возможностям их усвоения и учитывать индивидуальный опыт ребенка, его индивидуальные особенности, влияющие на успешность их освоения.

Основой для выбора содержания могут быть следующие разделы:

**О человеке.** Внешние особенности (элементарные сведения о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал). Поддерживать интерес к познанию себя как человека: я – мальчик, я – девочка, я умею дружно играть, трудиться, рисовать и т.д.

**О семье.** Узнавать свой дом и квартиру. Знать членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка; их трудовые действия: готовят обед, покупают продукты,

папа помогает убирать квартиру и т.д.: «Наша семья дружная». Понимать элементарную зависимость между состоянием членов семьи и поведением ребенка (бабушка более – шуметь нельзя, если я буду капризничать, все будут грустные и т.п.).

**О детском саде.** Узнавать свой детский сад. Ориентироваться в помещении своей группы и на участке (размещение игрового материала и оборудования). Знать трудовые действия взрослых: название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, значимость труда (воспитатель, помощник воспитателя, врач, повар, шофер, дворник).

**О родном городе, поселке деревне.** Улица, где живет ребенок; улица, на которой расположен детский сад; ближайшие здания и сооружения.

**О природе ближайшего окружения.** Животные, растения, природные явления: названия, качественные характеристики.

Социальное развитие детей в общении с природой (экологическое воспитание). Учить детей замечать состояние растений, настроение животных, вызывать желание не мешать, защищать, позаботиться. Побуждать детей к проявлению бережного, заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом, а лучше всего – примером! Приобщать к элементарному соучастию в уходе за объектами природы. Обеспечить профилактику опасного поведения с животными: не подходить близко к незнакомым, чужим животным, не трогать руками, не пугать.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Развитие игровой деятельности

Содействовать развитию позиции «Я сам» и предоставлять возможность ее реализации (в пределах здравого смысла). Продолжать создавать условия для заинтересованного, наглядно-действенного познания малышом окружающего мира. Обогащать игровой опыт ребенка новыми впечатлениями из окружающей жизни (шофер везет пассажиров в автобусе, грузы в машине; папа чинит стул, утюг; мама готовит обед, строитель строит дом и т.п.). Создавать условия для отражения в игре значимых для ребенка действий, ситуаций, но недоступных пока для реализации в жизни (водить машину, готовить обед на плите и т.п.).

Создавать основы для появления у детей собственных мотивов, осмысленного принятия или инициативного определения тематики игр (сюжетов), игровых действий, использования игрового материала). Развивать способность ребенка по собственной инициативе и самостоятельно отображать заинтересовавшие его действия взрослого.

Для этого нужно содействовать формированию сюжетно-отобразительной игры, зарождению ролевой игры.

Так, необходимо способствовать объединению ребенком игровых действий в простейший сюжет, создавать условия для выбора и обыгрывания ребенком роли, поощрять обозначение ребенком словами замысла игры («Я – мама. Варю кашу. Буду дочку кормить» и т.п.). Важно содействовать освоению детьми разных способов решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, речи. Способы выполнения игровых действий могут быть разными: моторные действия с образной игрушкой, с предметами-заместителями, с воображаемыми предметами, выраженные словом, жестами, то есть игровые действия могут быть разной степени обобщенности: от практических предметных до воображаемых, сопряженных в лучшем случае со словом, жестом, мимикой. При этом важно поощрять ребенка в выборе игрушек и предметов-заместителей для игры (заместители: палочки, листья, шишки, ракушки). Побуждать к переносу игровых действий на новый материал и организацию игры в разных условиях (в группе, на прогулке, дома).

Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия: игры «рядом», вдвоем. В процессе такой игры происходит всестороннее развитие ребенка, в первую очередь социально-познавательное.

Развитие в процессе выполнения элементарных трудовых действий по самообслуживанию, хозяйственно-бытовых действий, совместных действий по созданию поделок (предпосылки ручного труда).

Необходимо вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Постепенно формируется навык самостоятельно одеваться и раздеваться. В совместной деятельности развивается умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы; помогать друг другу. При этом нужно поддерживать и стимулировать действия, способствующие укреплению руки (рука «учится» сгибаться и разгибаться), развитию мелкой моторики кисти. Важно формировать умение фиксировать взглядом движения рук, контролировать совершаемое движение; различать и сравнивать особенности совершаемых действий, оценивать их качество, отличать правильное от неправильного, исправлять ошибки, устанавливать связь между совершаемым действием и получаемым результатом.

Полезно привлекать малыша к выполнению доступных хозяйственно-бытовых трудовых действий: убирать крошки со стола, рассыпавшийся песок из комнатной песочницы, используя совок и метелочку; поливать из леечки некоторые комнатные растения, вытирать со стола, подоконника случайно разлитую воду; снимать одежду с кукол и кукольное постельное белье для стирки, убирать игрушки в отведенное для этого место; раскладывать ложки на столе, салфетки к обеду и т.п. Доводить до понимания ребенка полезность бытовых предметов и трудовых действий.

В совместном художественном труде полезно и возможно формировать у детей некоторые простые навыки работы с бумагой, природным материалом (отрывать бумагу, сминать ее в комочки; оформлять сосновые, еловые шишки, желуди выразительными деталями, создающими какой-то образ и др.), способствовать развитию мелкой моторики рук. Важно приучать малыша вместе с взрослым, а потом и самостоятельно, убирать материал со стола, мыть руки после завершения работы, использовать выполненные совместно поделки в игре и т.п.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Методическое пособие **Н.А.Короткова, Н.Я. Михайленко**

«Организация игровой деятельностью в дошкольном возрасте»

Задачи:

- Содействовать умениям разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем воображаемым предметом;
- Содействовать умению связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их;
- Развивать умение продолжать по смыслу действия, начатое партнером взрослым, а затем и сверстником;
- Создавать условия для предметного взаимодействия между детьми;

- Формировать условные игровые действия, замещающие реальные действия с «настоящими» вещами;
- Направлять ребенка на дополнение по смыслу условных действий сверстника, т.е. переводить детей к элементарному взаимодействию в рамках общего сюжета;
- Развивать умение игрового действия с предметами-заместителями.

К трем годам у детей необходимо сформировать азы сюжетной игры – умение осуществлять разнообразные условные игровые действия. Формирование сюжетной игры должно осуществляться на фоне постоянной организации воспитателем условий для элементарного предметного взаимодействия детей друг с другом. Для успешного самостоятельного взаимодействия малышей очень важной является помощь воспитателя на начальной стадии их взаимодействия. Следует помочь детям правильно выбрать место, обратить внимание детей друг на друга.

Организация условий для совместных предметных действий очень быстро дает результат – изменяется эмоциональная атмосфера в группе.

Условное действие всегда включает в себя два плана – это то, что делает ребенок фактически, и то, что данное действие означает, какой смысл он имеет.

Наиболее эффективно формирование игровых умений осуществляется в совместной игре взрослого с ребенком, где взрослый выступает для ребенка одновременно как партнер и носитель формируемого способа игровой деятельности.

Для успешного формирования игровых умений у детей раннего возраста педагогу необходимо разворачивать совместную игру с детьми, изменяя характер участия в ней ребенка в такой последовательности: 1) привлекать ребенка к осуществлению необходимого по смыслу игры условного действия с сюжетными игрушками; стимулировать его к продолжению, дополнению по смыслу игрового действия партнера-взрослого; 2) привлекать ребенка к осуществлению условного действия с заместителями и воображаемыми предметами; 3) ориентировать ребенка на продолжение, дополнения игрового действия партнера-сверстника, стимулировать словесное обозначение игровых действий.

Использование предмета-заместителя возникает у ребенка, когда он уже включен в смысловую ситуацию игры, хочет ее продолжить и не видит «здесь и сейчас» подходящей сюжетной игрушки. При введении в игру предмет-заместителей педагог должен осуществлять игровые действия с ними (подносить ложку-палочку ко рту куклы) и словесно обозначать условный предмет («Это как будто ложка»), смысл производимого с ним действия. Именно в этот период словесные комментарии взрослого особенно необходимы. В то же время следует стимулировать и самих детей обозначать игровые действия словом («Чем ты свою куклу покормишь?»).

В самостоятельной деятельности детям раннего возраста свойственно употреблять предмет-заместитель именно в том условном значении, в котором использовал взрослый в совместной игре с детьми. Поэтому педагогу в дальнейших совместных играх с детьми следует расширять круг действий с предметами-заместителями.

Для развертывания игры дети раннего возраста нуждаются в реалистических предметах опорах: сюжетных игрушках, копирующих настоящие вещи. На первых порах для того чтобы дети могли развертывать игровые действия самостоятельно, воспитателю следует сохранять предметно-игровую среду, а в последующие дни специально ее организовывать, подбирая те же игрушки, которые использовались в совместной игре с детьми, или аналогичные им по смысл. При этом надо предоставить возможность нескольким детям одновременно развертывать в самостоятельной деятельности привлекающие их сюжеты игры.

Овладение ребенком действиями с предметами-заместителями, воображаемыми предметами, самостоятельное включение их в простенькую игровую ситуацию свидетельствует о том, что ребенок усвоил азы сюжетной игры.

Овладение детьми разнообразными условными игровыми действиями в совместной игре со взрослыми приводит к усложнению их самостоятельной деятельности, расширению круга смысловых ситуаций, которые они стремятся воссоздать в своей игре.

## **2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Обязательная часть**

#### **Задачи:**

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.
- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.
- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.
- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.
- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саде, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

#### **Содержание**

Продолжается введение малыша в мир природы и мир культуры. Это происходит в разных видах деятельности, предметно-опосредованном взаимодействии, эмоционально насыщенном общении ребенка с взрослым. Соответственно расширяется кругозор детей, растет интерес к окружающему миру, развиваются познавательные способности. Основной способ познания, наиболее доступный в этом возрасте и базовый для всей последующей жизнедеятельности, –

сенсорный. Этот способ естественно проявляется в природной сенсорно-моторной исследовательской активности ребенка.

Развитие ребенка в предметной деятельности. Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий).

Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации). Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов- заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саду, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений:

**О растениях:** строение дерева (ствол, листья, цветки, ветки, плоды (семена); зависимость роста от воды, тепла, света, основные способы ухода (полив, рыхление).

**О животных:** обитатели аквариума (рыбки), птицы (попугай), четвероногие животные (кошка, собака и др.), строение тела животных (голова, ноги, хвост, крылья), способы передвижения (летает, плавает, ходит, бегаёт), поведение (собака ест корм, лаёт), способы ухода.

**О природных явлениях:** состояние погоды, зависимость от нее поведения животных и людей (солнце светит тепло, дождь сыро, люди одеты в плащи, используют зонты).

Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая – по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

### 2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Обязательная часть

##### Задачи

##### *Обогащение пассивного и активного словаря*

• Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:

- *существительными*: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);

- *обобщающими словами*: игрушки, посуда, одежда, животные;

- *глаголами*, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);

- *глаголами не только в настоящем, но в прошедшем будущем времени* (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);

- *прилагательными*, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);

- *местоимениями* (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);

- *наречиями*, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

##### *Формирование грамматического строя речи*

• Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.

• Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).

- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

### ***Воспитание звуковой культуры речи***

• Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.

- Формировать интонационную выразительность речи.

### ***Развитие связной речи***

• Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

• Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.

• Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).

• Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.

• Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).

• На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.

- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.

- Содействовать развитию у детей воображения.

### ***Содержание***

Развитие речи происходит в процессе содержательного общения с детьми в разных видах деятельности. При реализации содержания разных образовательных областей. Общение сопровождает совместные игры, совместную предметную деятельность и т.п. Взрослый в этот период – притягательный для ребенка объект общения, интересный сам

по себе, особенно близкий взрослый. Но и среди близких людей ребенок предпочитает тех, кто с ним интересно общается, по-деловому, поскольку ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметная деятельность, отвечающая потребности познания предметного мира и способов действия с предметами. Так называемый «предметный фетишизм», по определению психологов, доминирующий в системе потребностей ребенка в этот период, проявляется во всех видах деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной и др.

Однако процесс познания и освоения этого мира без взрослого невозможен. Поэтому для малыша взрослый – образец поведения, выполнения действий, интересных для детей. Взрослый – носитель образца, нормы, объясняющий и помогающий, сотрудничающий с ребенком в процессе освоения предметов, его окружающих. Взрослый – партнер и в то же время ценитель, доброжелательный, поддерживающий, оптимистичный в оценке процесса и возможностей достижения ребенком результата, приходящий на помощь в случаях затруднений, верящий в возможности ребенка, исключая ситуации безысходности, горьких неудач – диапазон взаимодействия с ребенком в зоне его ближайшего развития.

Малышу объективно нужен взрослый, расширяющий зоны ближайшего и актуального развития, замечающий и позитивно поощряющий стремление к самостоятельности и проявляющуюся самостоятельность малыша. Такое общение – это основа становления, зарождения у ребенка позитивного образа «Я» в этом возрасте. Вербальное общение при этом имеет исключительно важную роль. Ребенок слушает, слышит, понимает, принимает взрослого, вступает в контакт, взаимодействие, задавая вопросы, формулируя свои желания, предложения, выражая согласие или несогласие. Он свободно находит, подкрепляя соответствующими эмоциями, нужные слова, связывая их в простые и понятные другим предложения, испытывая удовлетворение от того, что его понимают. Интерес к сверстнику, необходимость и желание взаимодействовать, разрешать какие-то проблемы общения, стимулирует желание договориться. Ребенок скоро понимает важность и необходимость вербальных способов общения и осваивает их.

Таким образом, содержательная совместная деятельность, требующая согласования интересов, способов действия, достижения интересного для ребенка результата – основа возникновения у ребенка потребности делового общения, удовлетворение которой требует вербальных способов взаимодействия в детско-взрослом сообществе.

Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная речь людей из ближайшего окружения. Родной язык, естественное речевое пространство, нейтральное, может быть, по отношению к конкретному ребенку, не обращенное непосредственно к нему в той или иной ситуации и потому более сложное по содержанию, по словарному, грамматическому сопровождению, так же необходимо.

Ребенок из контекста, спонтанно усваивает смысл отдельных слов, способы построения предложений и нередко уместно репродуцирует их по собственной инициативе в конкретной ситуации. Еще более важны целенаправленные естественные диалоги с детьми в ситуациях совместных игр, конструирования, рисования, познавательных наблюдений.

Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении – важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Образцовое речевое пространство немислимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Нередко дети переносят художественный образ в разные жизненные ситуации, близкие по содержанию к сути этого образа. Например, ребенок забрался на горку и кричит детям: «Высоко сажу, далеко гляжу»; малыш черкает фломастером на листке и комментирует свои каракули: «Это коровка, а это коровкина нога. А это акула - каракула подскочила. Видишь? Сейчас съест!». Такое обращение к художественному слову, перенос его в новые ситуации – начало творческого отношения к художественному образу. Насыщение жизни ребенка общением с книгой, уместное использование художественных образов в жизнедеятельности ребенка – основа для последующего становления и развития у человека не просто грамотной, но образной, яркой, красивой, нестандартной, убедительной речи человека. Поэтому нужно продолжать формировать интерес у детей к литературе, используя художественное слово в разных видах деятельности, в которые органично и естественно оно может войти.

### **Рекомендуемые художественные произведения (примерный перечень)**

**По мотивам русского фольклора.** «Рукавички новые», «Сова - совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра –кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Заинька по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуси», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок», «Дождик, дождик, пуще!», «Радуга-дуга».

**Сказки.** «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).

**Авторские произведения.** Э.Э. Мошковская. «Доктор, доктор, как нам быть?»; Г.М. Новицкая. «Речка льется»; Р.С. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Р.А. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; М. Родина. «Снежинки».

**Стихотворения** А.Л. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок»), «Самолет» и др.), фрагменты из стихотворений «Девочка- ревушка», «Девочка чумазая», «Апрель»; В. Бирюков. «Жук проснулся»; А.Г. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Э.Э. Мошковская. «Уши»; Г.Р. Лагзынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Е.А. Благинина. «Вот какая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; Е. Гарлапак. «Снежная баба»; Г.А. Ладонщиков. «Зима»; З.Н. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Вкусная каша», «Мой мишка»; Н.П. Саконская. «Где мой пальчик?»; И.П. Токмакова. «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Баиньки», «Как на горке – снег, снег»; Н.В. Пикулева. «Приглашение к обеду»; Л. Герасимова. «Ножки пляшут», «Вишневый сад», «Подарок кукле», «Весна»; Э.Н. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; Г.А. Ладонщиков. «Играйте вместе», «На песке»; Л.М. Квитко. «Качели» (отрывок); С.Я. Маршак. «Мяч»; Л. Герасимова. «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В.Д. Берестов. «Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето»; П.А. Образцов «Лечу куклу»; С.Б. Капутикян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; С.Я. Маршак. «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке»; Л.Н. Толстой. «Была у Насти кукла», «Три медведя»; К.И. Чуковский. «Цыпленок»; В.Г. Сутеев. «Цыпленок и утенок», «Под грибом», «Кто сказал «мяу»»; В.Ф. Коркин. «Что растет на нашей грядке?»; П.Н. Воронько. «Пирог»; М.А. Познанская. «Снег идет»; О.И. Высотская. «Снежный кролик»; Б.В. Заходер. «Строители»; В.А. Левин. «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Н. Плещеев. «Осень наступила»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; А.Я. Яшин. «После дождя».

#### **2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Обязательная часть**

##### **Задачи**

- Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.
- Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.
- Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).
- Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.

- Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт)
- Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.
- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.
- Развивать музыкально-сенсорные способности.
- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

### **Содержание**

Обогащать детей яркими впечатлениями при ознакомлении с окружающим миром. Помогать видеть и чувствовать эстетические особенности предметов и явлений (зеленая сочная трава, яркие цветы, шумный дождь и ритмичный звон капель). Приобщать к восприятию доступных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства; развивать способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений на картинах, в иллюстрациях книг, скульптурах. Развивать умение эмоционально откликаться на содержание образа и художественную форму (яркий колорит, блестящая поверхность игрушки).

Воспитывать у ребенка интерес к собственной изобразительной деятельности. Помогать осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке (в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии – горизонтальные, вертикальные, пересекающиеся, округлые формы; в лепке: отщипывать, раскатывать, расплющивать кусочки глины; освоение рисовальных и пластических движений); развивать чувство ритма, цвета. Поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними. Знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и элементарными правилами и приемами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску, промывать, осушать кисть); в игровой форме упражнять в свободном, смелом, более уверенном выполнении доступных изобразительных действий.

Содействовать первоначальному освоению деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов: мотивов (от интереса к материалу, поиска ассоциативного образа в своих «каракулях» до появления первых замыслов, стремления по собственной инициативе выразить впечатления о конкретных предметах, явлениях), предпосылок целеполагания в виде определения темы своих действий, выполнения их и получения результата. Стимулировать появление мотивов подлинно художественной деятельности: желания малыша рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует, стремления поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.

Вызывать интерес к результату деятельности, «живое» видение созданного образа; поддерживать поиски малышом «ассоциативных» образов в получившихся штрихах и линиях и развитие на их основе сюжетно-игровых

замыслов. Поддерживать чувство радости от процесса и результата, стремление поделиться радостью с взрослыми и детьми, удовлетворение от благожелательного внимания к рисунку окружающих людей. Поощрять взаимодействие детей по поводу рисунков: стремление обыграть, рассказать, поделиться впечатлением, сопереживать чувствам других детей.

Приучать детей сначала вместе с взрослым, а потом и самостоятельно убирать художественные материалы со стола, мыть руки после занятия.

Вызывать эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку. Развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков). Способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки.

Побуждать детей к восприятию песен, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на выразительные (характер, настроение) и изобразительные (средства музыкальной выразительности) особенности песни. Развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков.

Приобщать к выразительному пению. Содействовать развитию элементарных певческих умений: напевному, протяжному пению; правильной певческой дикции; согласованному пению в соответствии с особенностями музыкального звучания; одновременному началу и окончанию песни. Приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному с взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Побуждать детей к эстетическому восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на ее характер, темп, на ее ритмическую выразительность. Приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку, вызывая желание детей с удовольствием участвовать в них. Содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки (весело бежать под легкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш); с изменением динамики звучания музыки (тихое и громкое звучание), регистров музыки (высокий и низкий).

Приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг).

Содействовать выполнению элементарных танцевальных движений: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, выполнение движений с атрибутами. Побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, посильно выполняя под музыку образные роли, понимать

взаимоотношения в игре, в движениях. Увлечь детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами. Знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т.п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки. Знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых инструментов (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки- инструменты). Эпизодически приобщать к музицированию на металлофоне.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Задачи**

- вызвать эмоциональный отклик на музыку и любить её;
- содействовать развитию музыкальных способностей во всех доступных видах музыкальной деятельности;
- создавать условия для развития основных психических процессов – речь, память, мышление, воображение;
- побуждать малышей к слушанию классической музыки, помочь полюбить её.

Программа «Малыш» В. А. Петровой предусматривает развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры. Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора того или иного музыкального произведения с учётом уровня подготовки и развития конкретного ребёнка.

### **2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Обязательная часть**

#### **Задачи**

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.
- Укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).

- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и

регулярно ухаживать за ними.

- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.

- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

### **Содержание**

С детьми третьего года жизни физкультурно-оздоровительные занятия воспитатель проводит подгруппами 2-3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале.

#### ***Возможный диапазон движений (упражнений)***

***Упражнения в ходьбе и равновесии.*** Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие», ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы), расстояние не менее 15- 20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

***Упражнения в бросании, катании ловле.*** Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2-2,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,5-1 м - 1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.

**Упражнения в лазании ползании.** Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на гимнастическую стенку и спускание с нее.

**Упражнения в прыжках.** Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2,5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» – ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» – 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

**Упражнения в беге.** Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) – расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.).

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Кормление.** Создавать условия для развития самостоятельности во время еды. Поощрять малыша за самостоятельность и аккуратность. Привлекать ребенка к участию в организации питания (поставить стул к столу, принести и постелить салфетку, принести тарелку, ложку и т.п.). Поощрять за умение тщательно и бесшумно пережевывать пищу, желание полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи, пользоваться салфеткой по мере необходимости в процессе еды и по окончании.

**Умывание.** Формировать у ребенка культурно-гигиенические навыки при умывании: намыливать руки мылом и мыть их круговыми движениями; аккуратно стряхивать капельки воды с рук в раковину, не разбрызгивая; вытирать насухо руки и лицо личным полотенцем.

*Закаливание* детей включает систему мероприятий: элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе. Специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки (согласно действующим СанПиН).

*Воздушные процедуры:* воздушные ванны при частичном обнажении тела ребенка (до трусиков) при переодевании, после дневного и ночного сна, во время массажа и гимнастики при температуре воздуха 22 °С. Длительность процедуры от 5-6 мин до 11 мин к концу года. Педагог использует режимные моменты для общего развития ребенка, его позитивной самооценки, гуманных отношений с близкими взрослыми и сверстниками.

Обеспечение безопасности, важнейшие задачи, которые продолжают решать взрослые. Объяснения, игровые ситуации, моделирование ситуаций и отработка навыков поведения в них (например, обыгрывание игрушки светофора, действий персонажей на элементарном макете проезжей части), упражнения в правильном поведении, контроль за ребенком все это помогает малышу комфортно входить в мир и безопасно вести себя в нем. При спуске по лестнице не перешагивать через ступеньки, не трогать (не толкать) других ребят. При ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги. Не брать в руки острые предметы. Нельзя брать у незнакомых людей угощения, игрушки. Уходить из детского сада, с игровой площадки можно только с папой, мамой либо другим значимым взрослым. Нельзя без воспитателя уходить с участка детского сада. Нельзя брать спички это опасно! Без взрослых нельзя приближаться к дороге. На дороге много машин это опасно. Около дороги есть светофор, на нем огоньки: красный, желтый, зеленый. Когда светофор зажигает красный свет, это значит, что переходить дорогу нельзя ни папам, ни мамам, ни детям. Это опасно: машина может задавить. Когда светофор зажигает желтый огонек, это значит, что надо немного подождать, переходить дорогу еще нельзя. А когда светофор зажигает зеленый свет, это значит, что можно идти.

Содействовать развитию у детей непосредственных наглядно-действенных способов познания (посмотреть, послушать, понюхать, потрогать, погладить) и опосредованных (литературные и художественные образы). Способствовать наблюдению в природе некоторых зависимостей (в тепле снег тает, дует ветер, ветки качаются).

Направлять восприятие детей на эстетическое своеобразие объектов природы (яркое оперение, цветное разнообразие растений).

Продолжается введение малыша в мир природы и мир культуры. Это происходит в разных видах деятельности, предметно-опосредованном взаимодействии, эмоционально насыщенном общении ребенка с взрослым. Соответственно

расширяется кругозор детей, растет интерес к окружающему миру, развиваются познавательные способности. Основной способ познания, наиболее доступный в этом возрасте и базовый для всей последующей жизнедеятельности, – сенсорный. Этот способ естественно проявляется в природной сенсорно-моторной исследовательской активности ребенка. Развитие ребенка в предметной деятельности. Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка

предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий).

Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации). Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов- заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений: о растениях: строение дерева (ствол, листья, цветки, ветки, плоды (семена); зависимость роста от воды, тепла, света, основные способы ухода (полив, рыхление); животных: обитатели аквариума (рыбки), птицы (попугаи), четвероногие животные (кошка, собака и др.), строение тела животных (голова, ноги, хвост, крылья), способы передвижения (летает, плавает, ходит, бегает), поведение (собака ест корм, лает), способы ухода; о природных явлениях: состояние погоды, зависимость от нее поведения животных и людей (солнце светит тепло, дождь сыро, люди одеты в плащи, используют зонты). Развитие ребенка в конструктивной деятельности.

Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая – по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями).

Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Задачи**

- Способствовать формированию у детей необходимых представлений о себе, своем теле, двигательных действиях, способах пищевого поведения, гигиенической культуре и культуре отдыха, способах заботы о своей жизни и здоровье.
- Содействовать формированию элементарных навыков физкультурно-оздоровительной деятельности: культурно-гигиенических, двигательных, навыков отдыха, навыков заботы о своей жизни и здоровье.
- Обеспечивать развитие ребенка как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности: учить проявлять интерес и положительное отношение к себе, к своему «физическому Я», физической культуре и здоровью, проявлять двигательную активность, самостоятельность, инициативу.
- Создавать необходимые условия для воспитания здорового ребенка раннего возраста: биологическое пространство, режим жизнедеятельности, психолого-социальное пространство, содержание предметного окружения.

**Двигательный режим** ребенка в детском саду состоит из ряда организованных взрослым форм работы и самостоятельной деятельности ребенка. Она основывается на удовлетворении биологической потребности ребенка в движении, которая составляет для детей с 2 до 3 лет – 5-6 тысяч шагов за 10 часов. Оптимальный двигательный режим для детей трех лет включает утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, игры и индивидуальные занятия по развитию движений на прогулках, самостоятельную двигательную деятельность.

**Физкультурные занятия** проводятся ежедневно через 30 минут после еды и имеют игровое и сюжетное содержание. Взрослый использует методы мотивации и стимуляции двигательной деятельности, организации, контроля и оценки. Занятие состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. Во вводной используются разновидности ходьбы и бега, подпрыгиваний, включается 3-4 общеразвивающих упражнения. Затем ведется обучение одному или нескольким движениям или идет их закрепление. В конце основной части проводится подвижная игра, которую повторяют 2-3 раза. В заключительной части используется спокойная игра, дыхательные упражнения имитационного характера или двигательные задания спокойного характера.

**Утренняя гимнастика** проводится ежедневно до завтрака в облегченной форме и в хорошо проветренном помещении. Упражнения объединяются сюжетом: «Стираем дочке белье», «Петушок», «Воробышки» и проводятся с небольшой подгруппой детей одновременно. Взрослый использует «метод пассивных движений», подражание, имитацию. Педагог выполняет движения вместе с детьми, в качестве ритмического сопровождения при выполнении упражнений могут быть использованы слова, указывающие действия, хлопки, погремушки, барабан. Комплекс упражнений для утренней гимнастики используется с детьми 2 недели.

**Игры и индивидуальные занятия по развитию движений на прогулках** проводится с детьми 2 раза в день. Используются подвижные игры и игровые упражнения с простым содержанием, несложными движениями: «Догони мяч», «Иди к флажку», «Пузырь» и др. Взрослый побуждает детей к играм с игрушками двигателями.

**Воздушные ванны водные процедуры после дневного сна в сочетании с гимнастикой** проводятся ежедневно. Закаливание воздухом должно предшествовать закаливанию водой. Закаливание водой начинают с самостоятельного умывания. Затем можно начать обливание ног. После проведения водных процедур детям предлагается 1-2 игры средней и малой подвижности, или ходьба по сенсорным дорожкам. Закаливание должно происходить во время сна детей. Температура воздуха в спальне в холодный период года + 16-18 гр. Состояние теплового комфорта достигается путем одежды: пижама, носки, поверх теплое одеяло.

**Утренний отрезок времени** необходимо организовать двигательную деятельность: предложить детям «Игрокубик», «Гимнастику в картинках для зайчиков, мишек, девочек и мальчиков», 3-4 предмета для выполнения знакомых движений.

**Во время режимных процессов** (умывания, питания, одевания на прогулку, раздевания, туалета) педагог уточняет представления и навыки детей о культуре питания и гигиене человека, приучает детей к опрятности и аккуратности.

**На прогулках** педагог организует подвижные игры так, чтобы дети не утомлялись, чередует их с кратковременным отдыхом, меняет характер движений. Педагогу необходимо позаботиться о создании физкультурно-оздоровительной развивающей среды: организовать уголок здоровья, комнату гигиены, подобрать необходимые пособия, игры, игрушки, книги и т.д. Важное условие по валеологическому воспитанию малышей – умение педагогов вызвать у ребенка интерес к заботе о сохранении своего здоровья. Необходимым для воспитателей, проявляющих желание пробудить у малышей интерес к «физическому Я», «азбуке движений», является развитие у детей «живых представлений» о них. В этом возрасте только непосредственное деятельное изучение частей тела, сопоставление самого себя с собой телесным, многократное наблюдение за своим состоянием после прогулки, умывания, сна, выполнение физических упражнений ведет к познанию себя как «человека», качества физических упражнений. Не следует бояться

самостоятельности и активности ребенка в познании окружающего мира. Именно в раннем возрасте формируется образ будущей жизни ребенка, его жизненные ценности, в том числе и ценность физической культуры и здоровья.

### **III. Организационный раздел** **Обязательная часть**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Описание материально-технического обеспечения Программы разработано на основе методических рекомендаций для педагогических работников дошкольных образовательных организаций «Организация предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», разработанными ФГАУ «ФИРО».

Функциональный модуль «Игровая»

*Паспорт функционального модуля*

<b>Назначение функционального модуля</b>
<p>Для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;</li> <li>• включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;</li> <li>• формирование и коррекция индивидуального развития детей;</li> <li>• создание условий для гармоничного развития детей.</li> </ul> <p>Для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка;</li> <li>• создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи.</li> </ul>
<b>Источник требований по организации модуля</b>
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»
<b>Реализуемые виды деятельности</b>

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Целевой возраст детей</b> Возрастная группа – первая младшая Возраст - 2-3								

#### Перечень компонентов функционального модуля

№ п/п	Наименование	Количество на модуль 1 мл. группа Возраст - 2-3 года	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Автомобили (крупного размера)	2	
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10	да
3	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	
4	Весы детские	1	
5	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	2	да
6	Витрина/лестница для работ по лепке	1	
7	Детский набор музыкальных инструментов	1	да
8	Дидактическая доска с панелями – комплект	1	да

9	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1		
10	Домино логическое	1	да	
11	Домино логическое с разной тематикой	1		
12	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1	да	
13	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	3		
14	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	да	
15	Игровой комплект для изучения основ электричества	1	да	
16	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1	да	
17	Книги детских писателей – комплект	1	да	
18	Коврик массажный	1		
19	Коллекция растений (гербарий)	1		
20	Коллекция семян и плодов	1		
21	Коллекция тканей	1	да	
22	Кольцеброс – настольный	1	да	
23	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	да	
24	Коляска-люлька для кукол	1		
25	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	1		
26	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков	1		
27	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	да	
28	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1	да	
29	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1	да	
30	Комплект конструкторов шарнирных	1	да	
31	Комплект строительных деталей, настольный с плоскостными элементами	1	да	
32	Комплект транспортных средств к настольному коврику «Дорожное	1		

	движение»		
33	Конструктор магнитный – комплект	1	да
34	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	1	да
35	Куклы (крупного размера)	1	
36	Куклы (среднего размера)	3	да
37	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	да
38	Кукольная кровать	2	да
39	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	1	да
40	Матрешка пяти кукольная	2	
41	Механическая заводная игрушка разных тематик	5	
43	Модуль-основа для игры «Кухня»	1	да
44	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1	да
45	Мозаика разной степени сложности	2	да
46	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
47	Мольберт двухсторонний	1	да
48	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6	
49	Мяч прыгающий	3	
50	Набор «Мастерская»	1	да
51	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	1	
52	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1	да
53	Набор деревянных игрушек-забав	1	
54	Набор знаков дорожного движения	1	
55	Набор игрушек для игры с песком	5	да
56	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	да
57	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	1	
58	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	2	да
59	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1	да
60	Набор карточек с изображением предмета и названием	1	да

61	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	1	да
62	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	
63	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	да
64	Набор материалов Монтессори	20	
65	Набор мебели для кукол	1	да
66	Набор медицинских принадлежностей	1	да
67	Набор муляжей овощей и фруктов	1	да
68	Набор мячей (разного размера, резина)	1	
69	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1	
70	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1	
71	Набор пазлов – комплект	1	да
72	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1	да
73	Набор парикмахера	1	да
74	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	1	да
75	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1	да
76	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	
77	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1	
78	Набор продуктов для магазина	1	да
79	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	
80	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1	
81	Набор репродукций картин о природе	1	
82	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1	
83	Набор самолетов (мелкого размера)	1	да
84	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1	да
85	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1	
86	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	да

87	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	3	
88	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект	1	
89	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1	да
90	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1	да
91	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	да
92	Набор чайной посуды	1	да
93	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	1	да
94	Наборы моделей: деление на части (2–4)	1	
95	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	да
96	Неваляшки разных размеров – комплект	1	да
97	Обруч (малого диаметра)	3	да
98	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1	
99	Перчаточные куклы – комплект	1	да
100	Приборы домашнего обихода – комплект	1	да
101	Развивающее панно	1	да
102	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	1	
103	Рамки и вкладыши тематические	5	да
104	Руль игровой	5	да
105	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	да
104	Скакалка детская	3	
105	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1	да

106	Телефон игровой	10	да
107	Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект	1	да
108	Часы игровые	1	да
109	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	
110	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1	да
111	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	1	
112	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1	да
113	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	3	да
114	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	5	да
115	Парные картинки типа «лото» (из 2– 3 частей) различной тематики – комплект	3	да
116	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1	да
117	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2	да
118	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	1	да
119	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1	
120	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	2	да
121	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект	1	да
122	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1	
123	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	1	да
124	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	1	
125	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1	да

**Функциональный модуль «Физкультура»**

**Паспорт функционального модуля**

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

- способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Для родителей:

- способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний

### Источник требований по организации модуля

См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»

### Реализуемые образовательные области

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
X	X	X	X	X

### Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
X	X				X			

### Целевой возраст детей

Возрастная группа – первая младшая

Возраст – 2-3

**Перечень компонентов функционального модуля.**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на модуль</b>	<b>Входит в модуль «Игровая»</b>	<b>Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье</b>
1	Балансиры разного типа	1	да	
2	Гимнастическая палка (мягкие кожаные колбаски)	10		
3	Дуга малая	1		
4	Канат для перетягивания	1		
5	Коврик массажный	2	да	
6	Кольцеброс настольный	1	да	да
7	Кольцо плоское	10		
8	Комплект детских тренажеров: бегущий по волнам, наездник, пресс, растяжка	1		
9	Лента короткая	20		
10	Набор мячей (разного размера, резина)	10	да	да
11	Набор разноцветных кеглей с мячом	2	да	да
12	Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое (10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний	1		
13	Обруч (малого диаметра)	10	да	да
14	Разноцветные цилиндры	5		
15	Секундомер механический	1		
16	Скакалка детская	2	да	да
17	Султанчики для упражнений	20		
18	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	1		
19	Флажки разноцветные (атласные)	10		

**Функциональный модуль «Музыка»**

**Паспорт функционального модуля**

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
- воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, певческого голоса и выразительности движений;
- приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Для родителей:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
- воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
- приобщение к различным видам музыкальной культуры.

#### Источник требований по организации модуля

См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»

#### Реализуемые образовательные области

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
X	X	X	X	X

#### Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Познавательная исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Художественная литература и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
X	X			X	X			

#### Целевой возраст детей

Возрастная группа – первая младшая

Возраст – 2-3

**Перечень компонентов функционального модуля**

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игроваяя»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Барабан с палочками	2	да	да
2	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	2		
3	Бубен большой	1		
4	Бубен маленький	5	да	
5	Бубен средний	3	да	да
6	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	3		
7	Дудочка	4		
8	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	5	да	
9	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	10		
10	Кастаньеты с ручкой	5		
11	Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями	1		да
12	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	да	да
13	Маракасы	5		
14	Металлофон 12 тонов	1		
15	Музыкальные колокольчики (набор)	10		
16	Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)	1	да	да
17	Ширма напольная для кукольного театра	1		

**Функциональный модуль «Творчество»**

**Паспорт функционального модуля**

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

- развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;
- развитие детского творчества;

- развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.

Для родителей:

- развитие творческой активности детей в различных видах деятельности.

### Источник требований по организации модуля

См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»

### Реализуемые образовательные области

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
X	X	X	X	X

### Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
X	X	X	X	X	X	X	X	X

### Целевой возраст детей

Возрастная группа – первая младшая

Возраст – 2-3

### Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	да	да
2	Витрина/лестница для работ по лепке	1	да	
3	Игровой комплект для изучения основ электричества	2	да	
4	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	да	
5	Мольберт двухсторонний	10	да	да
6	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1	да	да
7	Перчаточные куклы – комплект	1	да	да
8	Разрезные сюжетные картинки (2–4 частей)	1	да	да

### Функциональный модуль «Логопед»

#### Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля
<p>Для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения дошкольников со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• развитие всех компонентов устной речи дошкольников, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологических форм;</li> <li>• овладение дошкольниками нормами речи.</li> </ul> <p>Для родителей: данное направление осуществляется только специалистом. Функционально перечень необходим для выполнения рекомендаций специалиста</p>
Источник требований по организации модуля
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»
Реализуемые образовательные области

Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
Х		Х		Х		Х		Х	
<b>Реализуемые виды деятельности</b>									
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая	
Х	Х	Х			Х	Х			
<b>Целевой возраст детей</b> Возрастная группа – первая младшая Возраст 2-3									

**Перечень компонентов функционального модуля**

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации и РПС в семье
1	Игрушка-вкладыш	3		
2	Индивидуальные зеркала 9x12	8		
3	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики	1		
4	Комплект мелких игрушек	1		
5	Набор кубиков	2		
6	Набор муляжей овощей и фруктов	1	да	да
7	Набор паззлов – комплект	1	да	да

8	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1	да	да
9	Настольные игры – комплект	1		да
10	Перчаточные куклы – комплект	1	да	да
11	Разрезные сюжетные картинки (2–4 частей)	1	да	да
12	Разрезные сюжетные картинки (2–4 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	2	да	да
13	Серии картинок (до 3) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1	да	да
14	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	да	да
15	Устройство для развития речевого дыхания	1		
16	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1	да	да
17	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1	да	да
18	Юла большая	1		
19	Юла малая	1		да

### Функциональный модуль «Психолог»

#### Паспорт функционального модуля

<b>Назначение функционального модуля</b>
<p>Для педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация диагностической и развивающей работы с дошкольниками;</li> <li>• организация психологической помощи дошкольникам;</li> <li>• организация консультационной помощи родителям дошкольников.</li> </ul> <p>Для родителей: данное направление осуществляется только специалистом. Функционально перечень необходим для выполнения рекомендаций специалиста.</p>
<b>Источник требований по организации модуля</b>
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»
<b>Реализуемые образовательные области</b>

Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
Х		Х		Х		Х		Х	
<b>Реализуемые виды деятельности</b>									
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая	
Х	Х	Х			Х				
<b>Целевой возраст детей</b> Возрастная группа – первая младшая Возраст – 2-3									

**Перечень компонентов функционального модуля**

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации и РПС в семье
1	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	5	да	да
2	Игрушка-вкладыш	1		
3	Комплект книг для младшей группы	1	да	да
4	Куклы (среднего размера)	5	да	да
5	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	да	
6	Набор кубиков	1		

7	Набор муляжей овощей и фруктов	1	да	да
8	Набор продуктов для магазина	1	да	да
9	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	да	да
10	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	да	да
11	Перчаточные куклы – комплект	1	да	да
12	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1	да	
13	Юла большая	1		
14	Юла малая	1		да

### Функциональный модуль «Уличное пространство»

#### Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля				
<p>Для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития;</li> <li>• организация занятий дошкольников для физического развития и укрепления здоровья.</li> </ul> <p>Для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития.</li> </ul>				
Источник требований по организации модуля				
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»				
Реализуемые образовательные области				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Х	Х	Х		Х
Реализуемые виды деятельности				

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
X	X	X			X			X
<b>Целевой возраст детей</b> Возрастная группа – первая младшая Возраст – 2-3								
<b>Пояснение</b>								
Данный функциональный модуль предполагает наполнение компонентами Перечня на одну группу воспитанников. В случае организации пространства для нескольких детских групп количество позиций Перечня пропорционально увеличивается количеству групп.								

**Перечень компонентов функционального модуля**

№	Наименование	Количество на модуль
1	Дом игровой	1
2	Комплекс «Авто городок»	1
3	Модель (различной тематики) – МАФ	2
4	Песочница	1

**Общие компоненты функциональных модулей**

**Перечень общих компонентов функциональных модулей**

**Общее оборудование:** Образовательные и развивающие информационные технологии.

№	Наименование	Количество на модуль	к	т	д	л
---	--------------	----------------------	---	---	---	---

		«Игровая» Первая младшая 2-3 года	«Логопед»	«Психолог»	«Физкультура»	«Музыка»	«Творчество»	«Бассейн»	
1	Акустическая система	1	1	1		1	1		
2	Видеокамера цифровая					1			
3	Документ-камера		1	1		1	1		
4	Интерактивная система для групповой работы (интерактивная доска, интерактивный стол и т. д.) или экран для проектора		1	1		1	1		
5	Интерактивный детский планшет								
6	Комплект монтажного оборудования и коммутации		1	1		1	1		
7	Компьютер воспитателя (ноутбук) с DVD приводом и беспроводным доступом	1	1	1		1	1		
8	Музыкальный центр				1			1	да
9	Мультимедийный проектор		1	1		1	1		
10	МФУ		1	1		1	1		
11	Оптический место указатель (компьютерная мышь)	1	1	1		1	1		
12	Система организации беспроводной сети (на всю ДОО)		1						
13	Фотоаппарат цифровой	1				1			да

**Общее оборудование:** Мебель и разное сопутствующее оборудование.

№	Наименование	Количество на модуль						Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		«Игровая» Первая младшая 2-3 года	«Логопед»	«Психолог»	«Физкультура»	«Музыка»	«Творчество»	
1	Аптечка	1	1	1	1	1	1	да
2	Вешалки с индивидуальными ячейками (5 ячеек)	5						
3	Двугнёздная мойка для мытья детской столовой и чайной посуды	1						
4	Держатель для огнетушителя		2	2	2	2	2	
5	Диван мягкий детский	1						
6	Информационный уголок «Безопасность»	1						
7	Информационный уголок «Мир природы»	1						
8	Информационный уголок для родителей	2						
9	Кресло			2				
10	Кресло мягкое детское							
11	Кресло офисное, поворотное		1					
12	Кровать для отдыха детей	19						
13	Логопедический уголок с зеркалом		1					
14	Модульный стеллаж для хранения литературы, игрушек (для детей)	6	1	1		1	1	
15	Модульный стеллаж для хранения методической литературы		1	1	1	1	2	
16	Набор коробов для хранения деталей, игрушек	1					5	да
17	Огнетушитель		2	2	2	2	2	
18	Предупредительные указатели	2	2	2	2	2	2	

19	Рабочий стол педагога	1	1	1	1	1	1		
20	Стол для образовательной деятельности детей (2 места, соответствующие росту ребенка)	7	2	2		2	15		
21	Стол для раздачи пищи	1							
22	Стол малый			2					да
23	Столик маленький, журнальный			1					
24	Стул для работы педагога	2	2	2	1	2	2		
25	Стулья детские (соответствующие росту ребенка)	21	8	4		40	15		
26	Тумба выкатная		1	1	1	1	1		
27	Хозяйственный шкаф	2							
28	Шкаф для белья	1							
29	Шкаф для одежды и обуви (оснащен полочками, крючками)	20							
30	Шкаф для одежды и обуви педагогов	1	1	1	1	1	1		
31	Шкаф сушильный	1							
32	Шкаф-сушка для буфетной	1							

### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для реализации Программы предусмотрен учебно-методический комплект, включающий в себя методические пособия, методические средства для реализации содержания всех образовательных областей.

1. *Учебно-методический комплект для реализации образовательной области «Познавательное развитие»:*

И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. Познавательные беседы с детьми 2-4 лет «Мишка и солнышко» М.: Цветной мир, 2014.

О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. ТЦ Сфера

Т.Н.Доронова Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.

И.А.Лыкова Конструирование в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. –М.: Цветной мир, 2014.

Доронова Т.Н., Доронов С.Г. Ранний возраст: Планирование работы с детьми. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007.

Под ред. Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012.

Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет «Радуга» – М.: Просвещение, 2010.

Янушенко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года) – М.: Мозайка-Синтез, 2010.

Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Программа «Детство» – Волгоград: Учитель, 2012.

2. *Учебно-методический комплект для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:*

Е.Д.Файзуллаева «Я - сам! Я – сама!» Воспитание самостоятельности. Методическое пособие – М.: Цветной мир , 2014.

Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба, Н.П.Кочетова. «Играем с малышами»: Игры и упражнения для детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2011

Т.Н.Доронова Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.

Т.Н.Доронова Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.

Методическое пособие Н.А.Короткова, Н.Я. Михайленко «Организация игровой деятельностью в дошкольном возрасте»

Карабанова О.А. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет «Радуга» - М.: Просвещение, 2011.

3. *Учебно-методический комплект для реализации образовательной области «Речевое развитие»:*

Т.Н.Доронова Ранний возраст: планирование работы с детьми – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольников», 2007.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М.: Мозайка-Синтез, 2008.

4. *Учебно-методический комплект для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:*

О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации, мониторинг ТЦ Сфера

И.А.Лыкова Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет « Цветные ладошки»

И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. М.: Цветной мир, 2014.

Т.Э.Тютюнникова Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки №-СПб:РЖ» Музыкальная палитра», 2013

М.А.Петрова программа музыкального развития «Малыш»

Янушенко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) – М.: Мозайка-Синтез, 2009.

Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. – Волгоград: Учитель, 2011.

Янушенко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года) – М.: Мозайка-Синтез, 2010.

5. *Учебно-методический комплект для реализации образовательной области «Физическое развитие развитие»:*

Т.Э Токаева. Программа развития ребенка раннего возраста, как субъекта физкультурно- оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»

### **3.3. Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Детский сад функционирует в режиме полного дня (12 - часовое пребывание детей) и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

Режим дня позволяет сформировать положительные функциональные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях групп раннего возраста, а так же сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

При проектировании распорядка (режима дня, ежедневной организации жизни и деятельности детей) мы оставляем неизменными основные требования СанПиН 2.4.1.3049-13 (пункт 11) **«Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса», а именно п.п. 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, требований, касающихся организации продолжительности бодрствования и сна, прогулок, кратности и интервалов приема пищи:**

11.4. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.

11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Остальные компоненты режима могут меняться.

В детском саду возможно сокращение дневной прогулки или её организация в функциональных помещениях (игровая галерея, физкультурный зал, музыкальный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры.

### **Ежедневная организация жизни и деятельности детей в группе раннего возраста с 2 лет до 3 лет «Капитошка»**

<b>Режимные моменты, деятельность</b>	<b>Структура образовательного процесса</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, утренняя круговая игра-приветствие	СОД/САМ Взаимодействие с родителями	6.30-8.00
Утренняя гимнастика	СОД	8.00-8.10
Подготовка к завтраку Завтрак	СОД	8.10-8.40
Игры	САМ	8.40-9.00
Интенсивная образовательная деятельность	СОД/САМ	9.00-9.20
Второй завтрак		9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	СОД/САМ	9.30-11.40
Возвращение с прогулки	СОД	11.40-11.50
Подготовка к обеду. Обед	СОД	11.50-12.20

Подготовка ко сну. Сон (дневной сон)		12.20-15.10
Постепенный подъем	СОД/САМ	15.10-15.20
Подготовка к полднику. Полдник	СОД	15.20-15.45
Интенсивная образовательная деятельность	СОД/САМ	15.45-15.55
Свободная деятельность воспитателя и детей	САМ	15.55-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	СОД/САМ Взаимодействие с родителями	17.00-18.30

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – это самостоятельный и специфический компонент воспитательно-образовательной работы детского сада, которая создает условия для всестороннего развития личности малыша раннего возраста, способствует формированию индивидуальных способностей и интересов, развития его творческой индивидуальности.

В основе организации традиционных событий праздников, мероприятий лежит понятие «образовательное событие», которое в первой младшей группе может иметь следующие виды:

- совместная игровая деятельность на основе интересных для детей тем;
- театрализованные представления, народные игры, забавы;
- праздники – «Ежик в гости к нам пришел» (осенняя тематика), «Снегурочка и Лиса в гостях у зайчат» (новогодняя тематика), «Мамины помощники»;
- развлечения «Наш веселый Снеговик к снегу, холоду привык» (в рамках образовательного события детского сада «День снега»), «Петушок и его семейка» ( в рамках образовательного события детского сада «День семьи»).

Основная задача педагога - создать в группе обстановку уюта и эмоционального благополучия, вовлечь родителей в образовательные события группы, для приобщения к процессу воспитания ребенка, взаимосвязи семейного воспитания и образовательной работы в группе.

Мы учитываем следующие моменты:

- тема события должна соответствовать интересам детей;
- необходимо стремиться к тому, чтобы все дети участвовали в развлечении;
- следует дать каждому ребенку возможность проявить самостоятельность;

- оформление зала или группы должно соответствовать тематике мероприятия.

#### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При организации развивающей предметно-пространственной среды мы опирались на требования ФГОС ДО (п.3.3.1. – 3.3.4).

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей раннего возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Разнообразие материалов, игрушек и игрового оборудования обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается за счет.....

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступности среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.