

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»)
структурное подразделение детский сад № 10 «Теремок»
ул. Гастелло, 4, г. Новоуральск,
Свердловская область, 624134
тел.8(34370) 44825 , e-mail:panina.gu@yandex.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
детского сада № 10
Протокол № 1
от «27» 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО:
 Л.А. Панина
заведующий структурным подразделением-
детским садом № 10
от «27» 08 2020 г.

Рабочая программа
реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности «Утенки»
с детьми 4 года жизни на 2020 – 2021 учебный год

Разработчики: Усманова Н.Ю., воспитатель, 1КК

Новоуральск

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование раздела	Стр.
I. Целевой раздел	
Обязательная часть	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности	
1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	
1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
2. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий индивидуальных траекторий развития) детей	
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел	
Обязательная часть	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	
2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	
2.2. Особенности взаимодействия с детьми	
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
III. Организационный раздел	
Обязательная часть	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности	
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4. Режим и распорядок дня	
3.5. Планирования образовательной деятельности	
3.6. Организации развивающей предметно-пространственной среды	
Часть, формируемая участниками образовательной деятельности	
Аннотация к рабочей программе	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В группе «Утенок» детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида «Гармония» Новоуральского городского округа (МАДОУ детский сад «Гармония»), (далее группа «Утёнок») разработана и реализуется Рабочая программа организации образовательной деятельности по реализации ООП ДО с детьми 3 - 4 лет группы «Утёнок» на 2020- 2021 учебный год /модуль ООП ДО детского сада № 10 «Теремок»/, (далее Программа).

Программа реализуется на русском языке и в соответствии с нормативно-правовыми документами, с Основной образовательной программой дошкольного образования детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения МАДОУ детский сад «Гармония», Программа реализуется с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, рекомендаций авторов комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И.Е. Федосовой, с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной организации.

В своей деятельности педагоги группы ориентируется на построение педагогического процесса таким образом, чтобы дети, родители и педагоги воспринимали коллектив группы как сообщество, в жизни которого они принимают активное участие, где они имеют равные права и соответствующие обязанности. Педагогический коллектив нацелен на личностно-ориентированный стиль общения, способствующий развитию личности, самореализации ребенка, позволяющий гибко варьировать программу, импровизировать, учитывать природные, социальные факторы.

Педагоги стремятся овладеть эффективными технологиями, позволяющими обеспечить организацию образовательного процесса, характер взаимодействия субъектов системы в соответствии с современными требованиями и прогнозировать предполагаемый результат.

Данная программа основана на анализе индивидуальных и возрастных особенностях контингента воспитанников.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: поддержка разнообразия детства, конструирование возможного мира ребенка посредством проектирования социальной ситуации его развития в совместной деятельности со взрослым.

Задачи обязательной части Программы:

- 1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их **эмоционального благополучия**;
- 2) **обеспечение равных возможностей** для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) **обеспечение преемственности** целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) **создание благоприятных условий развития** детей в соответствии с их возрастными и **индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;**

5) **объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения** в интересах человека, семьи, общества;

6) **формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;**

7) **обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования,** возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) **формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;**

9) **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средствами парциальных программ, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач Части, формируемой участниками:

1. воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
2. формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
3. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
4. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;
5. успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Образовательная Программа нацелена на то, чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и порождать их;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;

- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа основана на сочетании научно - обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методов и приемов с твердой установкой на взаимодействие с семьей и сообществом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка и предполагает уважительное отношение к разнообразным культурным традициям семьи.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы.

Основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на положениях:

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. *Полнота содержания отдельных образовательных областей реализуется посредством интеграции культурных практик в целостном образовательном процессе.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с

познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса осуществляется в совместной деятельности взрослого с детьми.

Педагоги группы «Утёнок» реализуют Программу:

- способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в ДОО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;
- оказывая поддержку всем детям, включая детей с особыми потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде группы;
- создавая условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в ДОО, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.

Программа основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал. Однако для многих детей со специальными потребностями может потребоваться применение дополнительных методов, обеспечивающих им условия полноценного обучения и развития.

1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики

Основу представленной Программы составляют следующие методологические и теоретические идеи и подходы:

- *гуманистическая идеология как основа образовательного процесса* (развивающее обучение, личностно-ориентированная модель обучения), позволяющая работать с каждым ребенком индивидуально, развивать личностные качества и способствующая формированию у детей культуры отношений к своему здоровью (Ш.А. Амонашвили, В.В. Давыдов и др.);
- *Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики человека.*
Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Данный подход рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

1. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

2. Среда является источником развития ребенка.

Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.

Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.

3. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

4. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

- *формирование эмоций человека – важнейшее условие развития его как личности* (Л.И. Божович, В.К. Вилюнас, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко и др.) несомненно, что основу взаимодействия ребенка - дошкольника и окружающего мира составляет его эмоциональная сфера, его эмоциональное восприятие происходящего с ним «здесь и сейчас», следовательно эмоциональное развитие ребенка является условием оптимизации его актуального и перспективного развития, условием позитивной социализации. «Эмоции служат главным механизмом внутренней регуляции психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей». Б.Г. Мещеряков и В.П. Зинченко.
- *здоровье сберегающие технологии как основополагающие способы организации образовательного процесса* (И.М. Сеченов, А.А. Ухтомский, И.П. Павлов, А.И. Аршавский и др.), обеспечивающие высокий уровень реального здоровья детей и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью;
- *игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте*, способствующая качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывающая разностороннее влияние на формирование его личности. Важность игровой деятельности для формирования личностных качеств дошкольников убедительно доказана в исследованиях отечественных ученых Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Л.А. Венгера и др.;
- *подвижная игра как средство разностороннего влияния на личность ребенка* (Н.В. Полтавцева, Э.Я. Степаненкова, Е.А. Сагайдачная). Данные исследователи констатируют тот факт, что подвижная игра является средством гармонического развития ребенка, школой управления собственным поведением, формирования положительных взаимоотношений, благополучного эмоционального состояния. Подвижная игра представляет собой первую доступную для дошкольников форму деятельности, которая предполагает сознательное воспроизведение навыка движений, позволяет ребенку овладевать разнообразными, достаточно сложными видами действий, проявлять самостоятельность, активность и творчество.

Любознательность ребенка – это испытываемая им жажда познания. Удовлетворить её может специально организованное окружение. Образовательный процесс, начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группе, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программой предполагается использование следующих образовательных технологий, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- создание **центров активности**. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создание условий для **осознанного и ответственного выбора**. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнеров, материалов и др. Таким образом, он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознает, что несёт ответственность за сделанный выбор.

Важно учитывать, что обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать. Необходимо, чтобы педагоги были способны к свободному и ответственному выбору и сами формировали своё профессиональное действие. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе;

• **индивидуализация** в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;

• **участие семьи в образовании ребенка**, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнерами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;

• **обеспечение разных направлений развития ребенка** представляет собой комплексную образовательную программу, которая направлена на предоставление услуг детям от 1,6 лет до поступления в школу, а также их семьям. Поскольку в Программе осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.

• **педагогическая технология - метод проектов** (Дж. Дьюи, В. Килпатрик) основу положена идея, составляющая суть понятия «проект», его *прагматическая направленность на результат*, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи. Метод проектов всегда *ориентирован на самостоятельную деятельность детей* - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени.

Основными участниками реализации программы являются: дети 3- 4 лет, родители (законные представители), педагоги.

Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий.

Для реализации программы имеются и оснащены необходимым оборудованием: в группе Центры Активности (перечислить), в детском саду: изостудия, музыкальный и физкультурный залы, бассейн с разминочным залом, кабинеты специалистов, игровой зал, наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада: театра кукол «Сказ», Детской художественной школы, театра музыки, комедии и драмы, муниципального краеведческого музея, городской детско-юношеской библиотеки,

Кадровый потенциал группы:

Воспитатель – Усманова Наталия Юрьевна, средне-специальное, 27 лет; 1 квалификационная категория.

Воспитатель – Рупышева Анна Игоревна, высшее профессиональное, 1 год, без категории

Педагоги группы являются активными участниками инновационной деятельности: – «Внедрение программы Вдохновение», – «Мы живем на Урале», – «Проектная деятельность» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, – «LEGO-конструирование и Робототехника».

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому в основе деятельности лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Специфика условий взаимодействия с семьями воспитанников характеризуется следующей относительно благополучной социально-педагогической ситуацией в детском саду:

- по составу семей: полные семьи составляют 72% от общего числа воспитанников, неполные семьи – 28 %, многодетные семьи – 35 %, 15 % семей воспитывают только девочек, 28 % семей воспитывают только мальчиков;
- по возрастной категории 65 % родителей до 35 лет, 35 % родителей после 35 лет.
- по образовательному уровню: высшее образование имеют 65 % родителей, среднее специальное – 30%; среднее – 5%;
- по социальному положению: рабочие – 50%, служащие – 40 %, предприниматели – 10 %;
- по жилищным условиям: отдельной квартире проживают 100 %.

Климатические, географические и национально-культурные условия.

Детский сад находится в парковой зоне. С учетом особенностей климата, и географических природных условий Программой определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов, например, таких как удлиненная прогулка и выбор формы утренней гимнастики для старших дошкольников в форме утренней пробежки. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Рабочая программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала

Возрастные и индивидуальные характеристики контингента воспитанников

В планировании Образовательного процесса учитываются возрастные характеристики детей 3-4 лет, подробно сформулированные в комплексной Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И.Е. Федосовой, и особенности современных дошкольников, предложенные авторами программы «Мы живем на Урале».

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Трёхлетний малыш уже должен уметь самостоятельно ставить перед собой и реализовывать несложные цели (например, построить домик из кубиков, нарисовать машину, приготовить куклам обед и т.п.)

Второе важнейшее достижение прошлого года заключается в том, что ребёнку открываются возможности речи, расширяется его словарный запас, возникает желание выражать с помощью речи свои впечатления, мысли, интересы.

К трём годам ребёнок должен быть также достаточно самостоятельным в быту - хотеть и уметь самостоятельно есть, одеваться, умываться и т.д. Он должен гордиться тем, что он всё это умеет, и необходимо поддерживать в нём эту гордость.

Я сам!

Самой выразительной особенностью детей начала четвёртого года жизни является стремление к самостоятельности. Оно проявляется в так называемом «кризисе трёх лет», когда ребёнок неожиданно для взрослых заявляет свои права на самостоятельность.

К трём годам ребёнок значительно повзрослел ещё в одном отношении. У него начала появляться способность оценивать свои результаты. И если раньше три кубика, кое-как поставленные в ряд, казались ему замечательным поездом, и он вообще был доволен любым результатом своей деятельности, то теперь ситуация изменилась. Приглядевшись к тому, что получается у других, составив себе более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное.

Однако любые усилия по достижению результата должны приносить удовлетворение. И для многих целей, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослыми.

Поддержка и одобрение взрослых порождает у детей радостное ощущение своей компетентности, представления о себе как о могущем и умеющем.

Появившееся стремление к самостоятельности идёт рука об руку ещё с одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется такое короткое и такое значительное слово «Я». Это значит, что ребёнок пусть смутно, но начал осознавать себя как что-то отдельное, в том числе и от взрослых, как бы провёл разграничительную линию между собой и другими.

У него, наконец, появилось то ядро, к которому он может относить различные качества и свойства. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к характеристикам и оценкам взрослых, так хотят убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

На этой основе у детей постепенно начинает складываться осознанное представление о себе самих, о том, кто они и какие они, и надо позаботиться, чтобы с самого начала ребёнок осознавал себя достойным и заслуживающим уважения и признания существом: хоть и маленький, но молодец!

Дошкольное детство-это период интенсивного развития ребёнка. С каждым годом он изменяется физически и приобретает совершенно новые, отсутствовавшие ранее психические особенности и качества.

Трёхлетний малыш уже должен уметь самостоятельно ставить перед собой и реализовывать несложные цели (например, построить домик из кубиков, нарисовать машину, приготовить куклам обед и т.п.)

Второе важнейшее достижение прошлого года заключается в том, что ребёнку открываются возможности речи, расширяется его словарный запас, возникает желание выражать с помощью речи свои впечатления, мысли, интересы.

К трём годам ребёнок должен быть также достаточно самостоятельным в быту - хотеть и уметь самостоятельно есть, одеваться, умываться и т.д. Он должен гордиться тем, что он всё это умеет, и необходимо поддерживать в нём эту гордость.

Какой я в 3-4 года

- Мышление наглядно – образное.
- Общение ситуативно - деловое.
- Взрослый интересен как источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
- Сверстник малоинтересен, общаться трудно.
- Связная речь в стадии формирования.
- Отвечает на вопрос «Что делает?». Учится понимать прилагательные.
- Способ передачи информации – показ реального явления.
- Эмоции сильные, легко переключаемые.
- До 3,5 лет – кризис «Я сам». Конфликтный возраст со взрослыми.
- Объект познания – предметы «здесь и теперь».
- Способ познания – конструирование и экспериментирование.
- Условие успешности – развивающая среда + партнерство.
- Появляется игровое действие.
- Игра партнерская со взрослым или индивидуальная с игрушками.
- Внимание, память произвольны.
- Высокая чувствительность к физическому дискомфорту.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде промежуточных достижений ребенка 4 года жизни по освоению содержания образовательных областей и развития личностных качеств.

Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей 3-4 лет

- Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).
- Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.).

- Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.

- Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

- Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

- Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

- Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

- Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.

- Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

- Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

- Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

- Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

- Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные подпевки, двигательнo интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

- Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

- Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Педагоги ДОО образуют команду и получают истинное удовлетворение от работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие. Они включены в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами своей и других ДОО и работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия с коллегами и тренерами.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, рекомендованной комплексной программой (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раз в год педагогами и специалистами детского сада:

- с целью оценки психолого-педагогических условий и условий развивающей предметно-пространственной среды /август, май с фиксацией в актах готовности учреждения к учебному году и летней оздоровительной кампании на основе критериев ECCERS/
- с целью оценки освоения детьми планируемых результатов /сентябрь, апрель/ посредством педагогического наблюдения используются Журналы динамики достижений детей, разработанные воспитателями и специалистами детского сада на основе ФГОС ДО и рекомендаций авторов технологии программы «Сообщество».
- в Программе предполагается использовать материалы «Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов» под редакцией С.Н.Бондаревой.
- в Программе предлагается использовать нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6–7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4–5 годами

Второй критерий оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах

Соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельности ребенка с целевыми ориентирами Стандарта

Сфера инициативы	Ключевые признаки третьего уровня	Целевой ориентир
Творческая инициатива	Ребенок выстраивает разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и

	развернутое словесное комментирование, описывает события и место, где они	видами игры, различает условную и реальную ситуации
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Обозначает конкретную цель, не выпускает ее из виду во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может
Коммуникативная инициатива	В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, излагает цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, умеет выстраивать речевое
Познавательная инициатива – любознательность	Ребенок задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо)	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. У ребенка складываются предпосылки грамотности

По результатам педагогических срезов индивидуальными особенностями контингента воспитанников группы «Утёнок» основными проблемными точками являются проявление инициативности и самостоятельности детьми дошкольного возраста.

Кроме этого можно отметить следующие индивидуальные позитивные моменты и трудности:

Социально-коммуникативное развитие

Характерной особенностью детей данной возрастной группы является стремление к самостоятельности – ярко выражено у 60% воспитанников. Проблемные точки: у 40% детей недостаточно проявляется стремление к достижению результата своей деятельности. Позитивные моменты: 65% детей имеют элементарные представления об эмоциональных состояниях людей. 68% воспитанников д/с имеют представление о способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям.

Художественно-эстетическое развитие
Среди позитивных моментов развития детей данного возраста можно отметить устойчивый интерес к изобразительной деятельности у 55% детей, умение пользоваться изобразительными материалами (75 %). Проблемными точками развития являются: слабая моторика рук, что затрудняет владение различными материалами и инструментами (пластилин, ножницы) у 65 % детей. 80 % детей данной возрастной группы отличаются достаточно развитым дифференцированным восприятием ритма, темпа, динамики музыки. 10% детей испытывают трудности в пении, не могут следить за чистотой певческой интонации. У 15 % детей возникают трудности при выполнении движений под музыку, при ориентировке в зале.
Познавательное развитие
50% детей данной возрастной группы характеризуются сниженной познавательной активностью. Отмечается положительная динамика в формировании целеполагания у 70% воспитанников. 30 % детей затрудняются в планировании своей деятельности, подборе элементарных способов и средств. 80 % воспитанников имеют трудности в постановке вопросов познавательного характера.
Речевое развитие
25% детей данной возрастной группы имеют речевые нарушения и нуждаются в индивидуальном логопедическом сопровождении. Отмечается положительная динамика в общем речевом развитии (словарь, грамматический строй, связная речь) у 65% детей. Одним из позитивных моментов в развитии речи отмечается активное использование диалогических форм.
Физическое развитие
В результате обследования у 20% детей снижены показатели ФП. Наиболее сложными в освоении стали для детей упражнения в прыжках (7%), лазании (40%), упражнениях с мячом (10%). Мотивация к здоровому образу жизни малышей крайне неустойчива и требует постоянного педагогического сопровождения. 16% детей не способны точно выполнять двигательные действия и правила здорового образа жизни.

Мониторинг, овладения детьми основными навыками плавания осуществляется путем наблюдения за детьми в процессе игр, направленных на развитие того или иного навыка плавания. Дети, вновь зачисленные в детский сад, не посещали бассейн.

Согласно ФГОС ДО для позитивной социализации и индивидуализации детей Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- *личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми*, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
- *ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
- *формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;
- *создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- *сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности* (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- *вовлечение семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста

- *профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

В программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, «фасилитатор», облегчающий, содействующий, сопровождающий. Он готов: поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию. Создание «среды обитания», развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным – достаточно сложная задача, требующая от педагога умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах развития и возможностях детей, работать во взаимодействии с командой педагогов детского сада и обязательно вовлекать семью.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально-эмоционального и личностного развития детей. Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я» и чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о мире.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей. Этот подход основан на убеждении, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребёнок развивается в своём, присущем только ему, темпе. Педагоги используют свои знания о развитии детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять и оценить многообразие детей в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Цели и задачи реализации Программы

Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средствами парциальных программ, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач Части формируемой участниками:

Модуль 1. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию:

Примерные образовательные программы дошкольного образования «Успех», «Открытия» и «Вдохновение» (далее – Программы) – программы развития личности ребенка дошкольного возраста в группе детского сада.

Цель Программ: расширение прав и возможностей ребёнка, развитие его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство.

Задача Программ: раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребёнка, создание субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится, исходя из способностей каждого ребёнка и с опорой на законы возраста.

Модуль 2. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию:

«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» под ред. О.В.Толстиковой;

1. воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

2. формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;

3. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

4. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;

5. успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую. Образовательная Программа нацелена на то, чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и порождать их;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

«LEGO-конструирование и Робототехника» — это прикладная наука, занимающаяся разработкой и эксплуатацией интеллектуальных автоматизированных технических систем для реализации их в различных сферах человеческой деятельности.

• Инновационная и многофункциональная технология LEGO не только обеспечивает реализацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста – игровой и конструктивной, но и является средством развития конструктивной деятельности детей.

• Конструирование из конструктора LEGO является эффективным средством развития математических знаний у дошкольников. Конструирование интенсивно развивается в дошкольном возрасте благодаря потребности ребенка в этом виде деятельности.

• Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: ребенок овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

Технология проектной деятельности дошкольников авторов Н.Е. Веракса и А.Н. Веракса — в основе технологии заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определенной практической проблемой (темой). Технология направлена на преобразование педагогической деятельности, приведение образовательной практики в соответствии с общественными потребностями, на решение конкретных социальных проблем, самостоятельную активность детей.

• Помогает ребенку получить ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его

личностный рост и самореализацию. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно – значимого продукта.

- Способствует повышению инициативности и самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, вносит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.
- Позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.
- Проект дает ребенку возможность найти себя – определить, проверить, уточнить свои интересы, попробовать собственные силы. Своим проектом дети заявляют о своих интересах, проблемах. Участие в проекте – это бесприигрышное состязание с самим собой. Оно дает ребенку возможность проявить себя, укрепить и сохранить чувство собственного достоинства.
- Организация проектной деятельности позволяет оттолкнуться от индивидуального детского интереса и оформить его в законченное настоящее взрослое дело. Коллективная творческая деятельность побуждает к радостной, хоть и напряженной работе. В процессе использования проектной деятельности развивается партнерский стиль взаимодействия между взрослыми и детьми, активно поддерживается детская инициатива.

Модуль 3. Организация образовательной деятельности по физическому развитию:

«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.Чеменева, Т.Стальмакова;

Целью данной программы является, способствовать оздоровлению детей посредством организации двигательной активности в бассейне, занятиях по плаванию; формирование первичных плавательных навыков.

Оздоровительные:

- Укрепить здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию;
- Содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма;
- Совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма.

Образовательные:

- Формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;
- Учить плавательным навыкам и умениям.

Развивающие:

- Расширять спектр двигательных умений и навыков в воде;
- Развивать творческое самовыражение в игровых действиях в воде.

Воспитательные:

- Воспитывать нравственно - волевые качества, настойчивость, смелость, выдержку, силу воли;
- Формировать устойчивый интерес к занятиям по плаванию, обеспечить, эмоциональное благополучие при выполнении упражнений в водной среде.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы, сформулированные на основе используемых парциальных программ:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

Игровая методика обучения детей дошкольного возраста плаванию опирается на общепедагогические принципы:

- *принцип научности* – подкрепление всех мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно-обоснованными и практически апробированными методиками;
- *принцип доступности* – соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с возрастными особенностями детей;
- *принцип активности, сознательности* – формирование устойчивого интереса детей, как к процессу обучения, так и к конкретной задаче на каждом занятии;
- *принцип наглядности* – создание у детей более полного представления о разучиваемых движениях и способствовать лучшему их усвоению;
- *принцип комплексности и интегрированности* – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса, во всех видах занятий;
- *принцип личностной ориентации* – учет разноуровневого развития и состояния здоровья, каждого воспитанника; умение адаптировать содержание к категориям разного возраста;
- *принцип сопровождения* – систематическое наблюдение за ходом развития ребенка и оказание ему своевременной помощи в случаях опережения и отставания в развитии.

Любознательность ребенка – это испытываемая им жажда познания. Удовлетворить её может специально организованное окружение. Образовательный процесс, начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группах дошкольной образовательной организации. Развивающая образовательная среда детского сада № 10 «Теремок» представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.3.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики в Части, формируемой участниками образовательных отношений

Основу представленной Программы составляют методологические и теоретические идеи и подходы, определенные в Обязательной части:

- *гуманистическая идеология как основа образовательного процесса* (развивающее обучение, личностно-ориентированная модель обучения), позволяющая работать с каждым ребенком индивидуально, развивать личностные качества и способствующая формированию у детей культуры отношений к своему здоровью (Ш.А. Амонашвили, В.В. Давыдов и др.);
- *Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики человека.*
Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Данный подход рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

1. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
2. Среда является источником развития ребенка.
3. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».
4. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Программой предполагается использование следующих образовательных технологий, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- **технология программы «Сообщество»** - создание **центров активности**. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создание условий для **осознанного и ответственного выбора**.
- **индивидуализация** в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями и др.

Возрастные и индивидуальные характеристики контингента воспитанников

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, рекомендованной комплексной программой (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений дополнены и обогащены посредством предполагаемых результатов достижений воспитанников, обозначенных авторами парциальных программ.

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о животном и растительном мире;

Благодаря индивидуализации образовательного процесса особенности, способности, интересы и потребности ребёнка соответствуют его образованию.

- Дети приобретают компетентность и самоуважение, им нравится учиться, у них появляется желание браться за ещё более сложные задачи.
- Дети учатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность и достигать цели, взаимодействовать с окружающими людьми.
- У детей развивается чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными и инициативными.
- Родители ощущают личную причастность к программе.
- Родители начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребёнка.
- Родители получают большее представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним.
- Родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии со своим ребёнком дома.
- Объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В содержательном разделе Программы определено содержание организации образовательной деятельности для детей 3 - 4 лет. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области) и соответствующие им разделы** Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / Под редакцией И.Е. Федосовой

- социально-коммуникативное развитие /разделы программы «Игры с правилами» и «Сюжетная игра»/
- познавательное развитие / раздел программы «Познавательно-исследовательская деятельность»/
- речевое развитие / разделы программы «Речевое развитие» и «Чтение художественной литературы»/
- художественно-эстетическое развитие /разделы программы «Музыка» и «Продуктивная деятельность»/
- физическое развитие / раздел программы «Физическая культура»/

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей младшего дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- продуктивная деятельность: изобразительная (рисование, лепка, аппликация), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослым;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

Содержание Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И.Е. Федосовой.

Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 30%.

В качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, овладения ими культурных практик.

Задачи реализации содержания образовательных областей каждого возрастного периода определены и реализуются посредством использования учебно-методического комплекта Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И.Е. Федосовой.

2.1.1. Модуль 1. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. socialis — общий, общественный), а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации (от лат. communico — делаю общим, с связываю, общаюсь).

При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» мы учитываем следующие:

- 1) Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).
- 2) Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает всё содержание Программы разнообразными социализирующе-коммуникационными аспектами.

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание предполагаемых методов осуществления образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в различных культурных практиках;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов в процессе осуществления различных видов деятельности;

Программа имеет существенные структурные отличия от большинства других комплексных авторских программ. Обычно, в программах перечисляются различные стороны личности ребенка, а затем предлагаются методы развития их у ребенка. Придерживаясь требуемых Стандартом соответствий культурно - исторической теории и системно - деятельностного подхода, типология образовательной деятельности в Программе выстроена на основании культурных видов деятельности ребенка (культурных практик - Стандарт п.2.7).

Сюжетная игра

В Программе рассматриваются две культурные формы игры: сюжетная игра и игра с правилами. Среди множества культурных практик они занимают особое место, им присущи следующие специфические характеристики:

- свободный выбор и необязательность;
- внутренняя цель, заключающаяся в самом процессе деятельности;
- обособленность от других форм жизнедеятельности пространством или временем.

Центральной характеристикой сюжетной игры, отличающей ее от игры с правилами, является наличие воображаемой ситуации (сюжета), которая и определяет смысл и содержание деятельности. В процессе игры дети учатся выстраивать связный сюжет, а взрослые передают им способы его построения, накопленные в человеческой культуре. В результате, к концу дошкольного возраста ребенок овладевает данной культурной практикой во всей полноте и разнообразии. В сюжетной игре происходит развитие воображения ребенка, его способности понимать другого, улавливать смыслы человеческой деятельности. В этом заключается развивающее значение сюжетной игры. Подчеркнем, что при таком подходе сам сюжет игры является в целом несущественным. Ниже в таблицах мы приведем общую схему того, как взрослый может передавать ребенку культурно-зафиксированные способы построения сюжета на различных этапах развития сюжетной игры.

Работа взрослых разбита на три типа, в соответствии с типами проекции события в игре: функциональной, ролевой и пространственной. Функциональная проекция заключается в осуществлении условных предметных действий; ролевая – в ролевом диалоге со сверстником; пространственная – в выстраивании игрового предметного пространства. Ребенок останавливает свой выбор на той или иной проекции в зависимости от того, какой аспект репрезентируемых событий его больше занимает.

Взрослый в ходе совместной игры усиливает ту или иную проекцию, акцентирует на ней внимание ребенка, показывает, как разнообразить предметные действия, как обозначить игровое пространство, какое ролевое поведение избрать.

Тем не менее вклад, который вносит семья в развитие сюжетной игры, является значимым. Прежде всего потому, что сюжетная игра, будучи принятой семьей, получает развивающий, дидактический статус. Зачастую к игре подключаются старшие или, наоборот, младшие братья и сестры.

Игра ребенка трех лет характеризуется единичным повторяющимся событием, или цепочкой событий, не связанных друг с другом. Смысл события для ребенка может воплощаться в безличном предметном действии (функциональная проекция), в уподоблении себя кому-либо (ролевая проекция), наконец, в представлении себя самим собой, но в измененном, вымышленном пространстве (пространственная проекция).

В реальной игре ребенка все проекции могут быть представлены одновременно, например, ребенок «рулит», сидя на скамеечке, представляя себя «водителем» автомобиля. Игровой предмет (руль) на этом этапе играет исключительную роль в силу связанности ребенка внешней ситуацией.

Игра с правилами

Центральной характеристикой игры с правилами является сопоставление действий играющих, а в результате, выигрыш, превосходство в борьбе. Такая игра всегда носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд последовательных циклов.

Развивающее значение игры с правилами заключается в становлении у ребенка нормативной регуляции поведения, в развитии мотивации достижения и стремления к волевому усилию.

Целью развития игры с правилами в дошкольном детстве является передача взрослым ребенку культурных способов ее осуществления в различных культурно-смысловых контекстах, основанием для классификации которых является тип компетенции играющего:

- игры на физическую компетенцию, подразумевающие состязание на подвижность, ловкость, выносливость;
- игры на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика);
- игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью и не связан со способностями играющих.

Игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2–4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4–5 лет у него появляется представление о выигрыше, и в возрасте 6–7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и в завершение дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Традиционно, игры с правилами представлены в младшем дошкольном возрасте как совместная игра подвижного характера, организованная и руководимая взрослым. Все игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия. Благодаря участию в такой игре, у детей формируется способность к соблюдению элементарного правила. Сюжет игры должен быть предельно прост и не должен заслонять от детей основную цель – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья. Использовать игры с делением детей на группы нежелательно.

Большую роль в становлении игры с правилами выполняет взрослый в семье. Поочередные действия с трудом даются ребенку этого возраста, и взрослый выполняет в них основную регулятивную функцию.

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1	• Развитие игровой деятельности детей
2	• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3	• Трудовое воспитание
4	• Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Компоненты	Средства реализации	Методы
Основная часть программы		
Развитие игровой деятельности детей.	Использование технологии «Руководство сюжетно-ролевой игрой» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.). Маркеры и макеты игрового пространства. Передача игровой культуры ребенку. Активизация проблемного общения взрослого с детьми. Игры-экспериментирования. Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.	Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки. Мнимая или воображаемая ситуация. Организация парных игровых действий (ранний возраст). Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Формирование игровых действий с предметом-заместителем. Игровое макетирование и моделирование. Развертывание игры на глазах детей. Присоединение к игре детей. Сюжетосложение. Ролевой диалог. Использование взаимодополнительных ролей. Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей). Показ изменения ролевой позиции. Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку. Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ. Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного движения», «Противопожарная	Нормотворчество. Проектирование и моделирование, макетирование. Проблемные ситуации. Настольно-печатные и дидактические игры. Игровые дидактические упражнения и тренинги. Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, конкурсы.

	безопасность для детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту». Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров.	Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий. Автодидактические средства.
Трудовое воспитание.	Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; нравственный, этический аспект. Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания. Ознакомление с трудом взрослых. Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи. Экспериментирование, использование схем, символов, знаков. Беседы на этические темы, чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.	Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст). Показ выполнения трудовых действий и их последовательности. Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Дозированная помощь в соответствии с возрастом. Совместные трудовые действия, совместное планирование. Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю. Введение конкретных правил, алгоритмов. Чтение художественной литературы. Общие поручения. Обсуждение выполнения общего задания. Проблемная ситуация.
Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Чтение художественной литературы. Народное творчество и фольклор. Современная российская культура (изобразительное, музыкальное, литературное искусство). Музейная педагогика. Народные, семейные, общественные, государственные традиции. СМИ, использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. Культура народов Урала и уральского региона. Использование возможностей социальных партнеров. Хороводные и подвижные народные игры.	Чтение художественной литературы. Различные виды бесед. Слушание муз.произведений патриотической тематики. Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства. «Полочка красоты». «Мини-музеи» Экскурсии по любимым местам. Проектирование, моделирование. Разучивание стихотворений патриотической тематики. Театрализованные постановки. Дидактические игры. Составление родословных и семейных древ. Игры с народными игрушками.

Формы реализации

Совместная деятельность взрослых и детей (СОД)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОД	СОВ в ОДвРМ (организация деятельности в режимных моментах)	
- совместные сюжетно-ролевые игры -игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - социализирующие игры и тренинги, игровые упражнения - наблюдения, беседы, ситуации морального выбора - «Добрые традиции группы» - изготовление макетов, тематических альбомов - разработка детских исследовательских проектов - составление «Родословного дерева» - шефская работа («Заботимся о малышах») - проблемные ситуации - Праздники, развлечения, досуги, - труд в природе, хозяйственно-бытовой труд -труд. поручения и задания, дежурства - экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий - «Встречи с интересными людьми», чтение, беседа - участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона -совместные действия, наблюдения, рассматривание -сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение, беседа, - выставки детских работ по тематике ОБЖ - экскурсии по улицам города, наблюдения, экспериментирование - путешествия по экологическим тропинкам	- упражнения в закреплении правил этикета - «Минутки вежливости» - ситуативные разговоры с детьми -педагогические ситуации - самообслуживание в режимных моментах - разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов	- подготовка игровой среды - уборка игрушек после игры -сюжетно-ролевые игры - дидактические игры

- спектакли по темам ОБЖ -встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС Совместные действия -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач		
---	--	--

2.1.2. Модуль 2. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному и личностному развитию ребёнка.

При реализации интеллектуальному образовательной области «Познавательное развитие» нами учитывается следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- ~~познавательные~~ **вариативные** место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие
- активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Познавательно-исследовательская деятельность

Под познавательно-исследовательской деятельностью ребенка-дошкольника в Программе понимается активность, направленная на постижение свойств объектов и явлений окружающего мира, выяснение связей между ними и их упорядочивание и систематизацию.

Основной целью взрослого, организующего познавательно- исследовательскую деятельность детей, является развитие у них любознательности, *познавательной инициативы*. Для достижения указанной цели взрослый должен решить ряд взаимосвязанных задач. С одной стороны, он должен ознакомить ребенка с достаточно большим объемом конкретной информации об окружающей действительности и предоставить ему культурные средства упорядочивания полученных знаний, позволяющие связывать отдельные представления в целостную картину мира. С другой стороны, при решении указанных педагогических задач взрослый должен не только сохранить присущее с рождения каждому ребенку желание узнавать новое об окружающем, но и развить данное функциональное качество.

Как традиционные занятия, в которых взрослый выступает в качестве лектора, так и инновационные занятия по развитию отдельных познавательных функций (восприятия, памяти, внимания и др.) не способны комплексно решить указанный круг задач. Согласно Программе, занятия с традиционным для отечественной педагогики содержанием проводятся в форме совместной партнерской деятельности взрослого с ребенком. В качестве средства, придающего деятельности ребенка смысл, предлагается облекать педагогически ценное содержание занятий в привлекательную для детей форму. Это можно сделать с помощью следующих культурно-смысловых контекстов, служащих своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей. Такими культурно-смысловыми контекстами для занятий

познавательного цикла могут выступить, условно говоря, типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию

- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- коллекционирование (классификационная работа);
- путешествие по карте;
- путешествие по «реке времени».

Указанные культурно-смысловые контексты отчетливо дифференцируются к старшему дошкольному возрасту.

Таким образом, желая расширить представления детей о том или ином явлении окружающей действительности, взрослый не ограничивается «лекцией» на данную тему, а строит занятие сообразно подходящему культурно-смысловому контексту.

Так, например, подходящей формой для раскрытия темы «Условия жизни растений» является экспериментирование; темы «Виды профессий» – коллекционирование (классификация). Знакомясь с географией России, уместно совершить путешествие по карте; а с историей письменности – отправиться в путешествие по «реке времени».

Каждый культурно-смысловой контекст имеет свои особенности организации в образовательной деятельности в детском саду и в семье, которые в общем виде приведены в таблицах ниже.

По замыслу авторов Программы, каждое занятие оставляет свой «предметный след» и может быть продолжено детьми в самостоятельной деятельности.

Подчеркнем, что нами рассматриваются лишь специальным образом организованные занятия взрослого и ребенка или специально подготовленная предметная среда. Широчайшие возможности для развития познавательной сферы ребенка, которые предоставляет ему окружающая культурная среда – во время игры, в продуктивной деятельности, бытовых ситуациях, общении со взрослыми и сверстниками и во многих других сторонах жизни, нами не рассматриваются по очевидным причинам.

Как и ранее, содержание образовательной работы в семье и в детском саду мы разместили в таблицах. Работа в семье закономерным образом сводится к практическим действиям с систематизированным образно-символическим и знаковым материалом «Детского календаря». В нем же содержатся краткие инструкции для родителей. Напомним, по замыслу авторов содержание «Детского календаря» является минимально достаточным для работы в семье. Это фундамент, на котором могут быть выстроены различные виды совместной деятельности взрослых и детей в семье.

В младшем дошкольном возрасте ребенок во многом находится во власти внешнего предметного поля, и его действия зачастую зависят от окружающих вещей. Тем самым, особую роль в его развитии приобретает развивающая предметно-пространственная среда. Стремительное психофизиологическое развитие в сочетании с растущей познавательной инициативой обеспечивают все возрастающую дифференциацию восприятия и моторных функций. Предметное окружение, состоящее из предметов оптически привлекательных и с очевидными физическими свойствами, направляет и наполняет его деятельность. Группировка объектов с ориентацией на одно, а затем и на несколько свойств, парное соотнесение предметов, соотнесение целого и его частей, выстраивание причинно-следственных связей с однозначной зависимостью эффекта от действия, действия с песком и водой, несложные орудийные действия составляют основное содержание познавательно-исследовательской деятельности ребенка этого возраста.

Формы совместной познавательно-исследовательской деятельности взрослого с ребенком младшего дошкольного возраста

Культурно - смысловые контексты деятельности	В детском саду	В семье
Опыты	Практические действия с реальными предметами, ранжирование предметов по внешним свойствам (цвету, форме, величине). Опыты с песком и водой	Изучение изображений реальных предметов и их символов, ранжирование предметов по внешним свойствам (цвета, формы, величины). Практические действия с наборами для группировки и сериации плоскостных объектов
Коллекционирование	Группировка и сериация объектов с изолированными сенсорными свойствами	Практические действия с комплектами карточек, содержащими фотографии и рисунки разнообразных объектов, связанных друг с другом различными отношениями: причинно - следственными, родовидовыми и другими
Путешествие по карте	Изготовление простейших макетов пространства с небольшим количеством объектов	Практические действия с образно-символическим материалом, содержащим простейшие схемы и маршруты
Путешествие по «реке времени»	-----	Практические действия с наборами карточек для установления временных связей между явлениями (например, климатические изменения, стадии распускания цветка, развитие сюжета

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ВОЗМОЖНОСТЕЙ
СПЕЦИФИЧЕСКИХ ДЕТСКИХ
ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ и
МОДЕЛИРОВАНИЕ**

**ФОРМИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ
(ПЕРЦЕПТИВНЫХ) СПОСОБОВ
ОРИЕНТАЦИИ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
"МОДЕЛИ 3 ВОПРОСОВ"**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ
МОТИВАЦИЯ ВИДОВ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С
ПРИРОДНЫМ
МАТЕРИАЛОМ**

**ЛОГИЧЕСКИЕ и ПОИСКОВЫЕ
ЗАДАЧИ, УПРАЖНЕНИЯ,
СИТУАЦИИ**

**РАЗВИТИЕ ВОООБРАЖЕНИЯ
и ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СХЕМ,
СИМВОЛОВ и ЗНАКОВ**

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

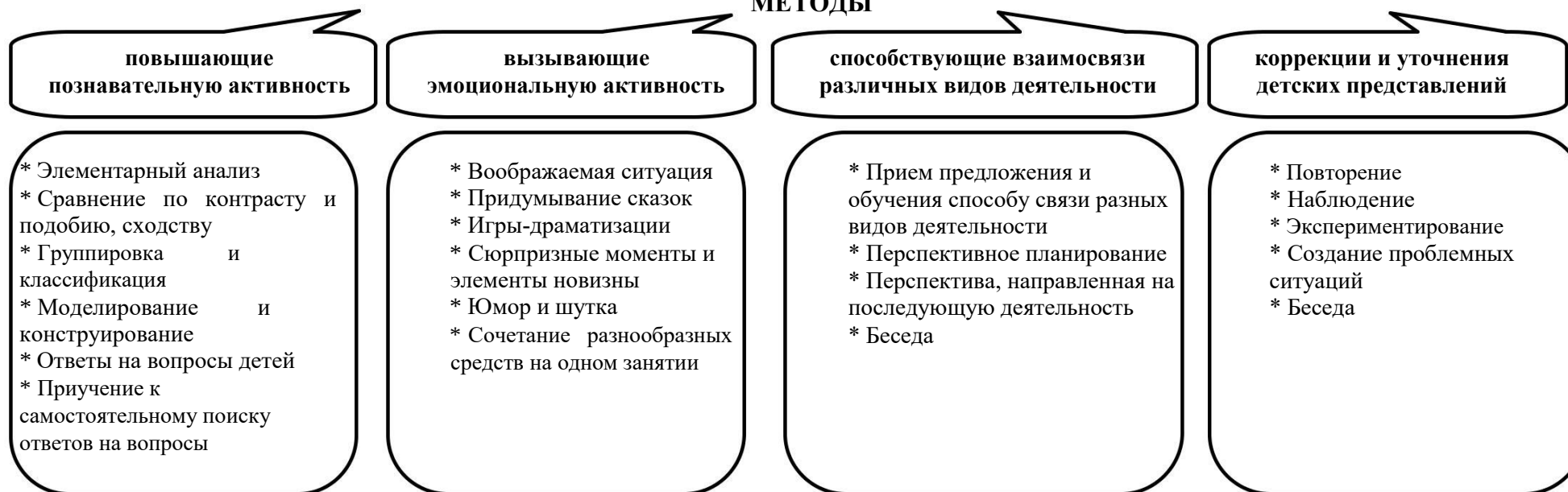
формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Совместная деятельность взрослых и детей (СОД)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОД	СОД в ОДвРМ (в режимных моментах)	
- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные,	- усвоение сенсорных эталонов - закрепление математических	- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные
- игра-экспериментирование, - детские исследовательские проекты, - опытническая деятельность, наблюдения в природе, - изготовление макетов, моделирование - ведение календарей, - работа с энциклопедиями, - коллекционирование, конструирование, экспериментирование - проблемные ситуации, рассказ, беседа.	представлений - закрепление причинно-следственных представлений	- игра-экспериментирование - строительно-конструктивные игры - коллекционирование - работа с энциклопедиями

МЕТОДЫ



2.1.3. Модуль 3. Организация образовательной деятельности по речевому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Речь — одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: собственно, речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов); речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения); невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Чтение художественной литературы

Художественная литература является универсальным развивающим средством, которое выводит ребенка за пределы непосредственно воспринимаемого окружения. Восприятие художественных текстов помогает детям упорядочивать информацию об окружающем мире, ориентироваться в различных моделях человеческого поведения, формирует у них ценностные установки и правильную разговорную речь, воспитывает культуру чувств и многое другое.

В Программе чтение художественной литературы предлагается как самоценное средство развития ребенка, и основной целью взрослого является развитие у ребенка интереса к чтению. Для реализации указанной цели перед взрослыми в семье и в детском саду стоят следующие задачи:

- подбирать художественные тексты исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с интересами ребенка (детей группы);
- регулярно читать художественные тексты ребенку (детям группы);
- использовать художественные тексты как смысловой фон для развертывания других культурных практик.

Для реализации развивающего потенциала книги, взрослый должен подбирать художественные тексты, учитывая два фактора: их художественную форму и содержательно-смысловую наполненность.

Знакомство ребенка с различными художественными формами (поэзия – проза; фольклор – авторские произведения; большие и малые литературные формы) позволяет ему полнее постичь мир, поскольку каждая из форм раскрывает перед читателем окружающий мир особым образом.

Отбор литературы по критерию содержательно-смысловой наполненности позволяет учесть интересы конкретных детей и использовать контексты художественных произведений в игре, в продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности.

Классификация художественных текстов для чтения детям

Тип текста	Младший дошкольный возраст
Тексты для непродолжительного чтения	Фольклорные сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».
Тексты для продолжительного чтения	Авторские сказки и истории: А.С. Пушкин Отрывки из сказок («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»); В.А. Жуковский «Мальчик- с-пальчик»; В.И. Даль «Девочка Снегурочка», «Привередница»

Руководствуясь указанными критериями, воспитатель имеет возможность подобрать подходящие художественные тексты при составлении тематического плана.

Развитие речи ребенка происходит преимущественно в процессе:

– **живого общения со взрослым, другими детьми.** Основная функция речи – коммуникативная, назначение речи – в установлении диалогических, партнерских отношений, в обмене мыслями, чувствами, деятельностью. Как указывает А.Г. Арушанова, современный взгляд на проблему речевого воспитания отражает достижения онто и психолингвистики, психологии речи, лингводидактики:

– **игры.** Игровая деятельность как основная сфера детской активности становится опорой для развития речи. В практике дошкольного образования широко используются дидактические игры с лингвистическим содержанием, развивающие диалогическое общение, а также сюжетно-ролевые и словесные игры, в которых проявляются коммуникативная самостоятельность и свободное творчество детей. Усилить развивающий эффект игр помогает организация развивающей предметно-игровой среды, а также налаживание тесной взаимосвязи между дидактическими и самостоятельными играми: знания, полученные в лингвистических играх, используются в самостоятельных играх, а дидактические игры побуждают детей обогащать игровые сюжеты и ролевые диалоги, вводить в игру новых персонажей;

– **чтения художественной и научно-популярной литературы.** Это единственный источник развития литературной речи, обязательный атрибут детского образования, без которого страдает речевое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка;

– **сочинительства** (сочинения сказок, составления рассказов по картинкам). Обучение монологической речи – одна из наиболее сложных методических задач дошкольного образования. К концу дошкольного возраста устные высказывания ребёнка становятся развёрнутыми, логичными, выразительными. Дети учатся излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, точно отражать причинно-следственные отношения между событиями, обосновывать выводы и заключения,

– **театрализованной деятельности.** Она естественным образом способствует развитию лексики, грамматического строя, диалогической и монологической речи, звукопроизношения и др. Театрализованная деятельность становится особенно эффективным средством активизации речи в том случае, если выбор сюжета определяется запросами детей, а не дидактическими задачами взрослого.

В целевых занятиях по развитию речи первоочередное внимание уделяется диалогической речи, речевому описанию различных сюжетных эпизодов, словотворчеству. Подобные занятия необходимо осуществлять и в семье, так как только последовательность и согласованность действий взрослых обеспечит должный образовательный эффект. При этом, необходимо учитывать индивидуальные особенности личности ребенка: особенности его мышления, воображения, памяти, эмоций.

Специфические задачи речевого развития детей в различных культурных практиках представлены далее в таблице

Для детей младшего дошкольного возраста характерна недостаточная обобщенность слова, его ситуативность или, наоборот, генерализованность. Ребенок не всегда понимает смысл услышанных слов и даже уяснив себе их смысл, не спешит вводить их в свой лексикон. В этом возрасте большое значение имеет наглядность как средство обучения.

В возрасте 3–4 лет возрастает потребность в общении, что способствует формированию у ребенка всех форм и функций речи. Направляющую и организующую роль при этом выполняет речь взрослого. Однако включение словесной инструкции не всегда помогает ребенку. Ему необходимы и другие средства передачи знаний и организации деятельности (показ действий, образец, совместные действия со взрослым).

Речевое развитие детей младшего дошкольного возраста в различных культурных практиках

Культурно-смысловая	В детском саду	В семье
Коммуникативная	Взрослый: задает вопросы, привлекает внимание детей к диалогам окружающих, героев художественной литературы, кукольных и игровых спектаклей, фильмов; знакомит с правилами диалога (очередность, способы поддержания и развития темы разговора)	При чтении литературных произведений, помещенных в ДК (сказки, стихи и др.), взрослый многократно воспроизводит разнообразные диалогические реплики и, опираясь на подражательные способности ребенка, стимулирует его к их
Игровая	Взрослый создает ситуации, в которых: ребенок воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей, персонажей литературных произведений, мультфильмов; ребенок организует сюжетно-ролевые игры на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов; точно следует сюжетному рисунку игры, последовательно производит действия, которые ожидаются от того или иного персонажа, прибегает к речевому общению с участниками игры	С помощью фигурок персонажей, Взрослый и ребёнок разыгрывают сказки, основанные на ролевом диалоге
Чтение художественной и научно- популярной литературы	Взрослый побуждает детей: выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами; разговаривать о прочитанном; заучивать наизусть короткие стихотворные тексты	Используя фигурки персонажей, Взрослый инициирует игры-беседы по содержанию прочитанных произведений, проигрывание ролей, побуждает детей формулировать собственное отношение
Составление рассказов по картинкам, сочинения рассказов, сказок	Взрослый демонстрирует детям план рассказа, акцентируя внимание на последовательности и логичной связи его частей. Привлекает детей к совместному составлению сюжетных рассказов; предлагает им придумать свой вариант концовки фразы, рассказа; организует игры, включающие импровизированные диалоги	Используя фигурки настольного театра, взрослый привлекает ребенка к участию в играх-драматизациях по мотивам сказок

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений: о правилах и нормах речевого этикета, необходимости вежливого обращения со взрослыми и сверстниками (на примерах персонажей мультфильмов, литературы и др.).

Создание условий для приобретения опыта: адекватного реагирования на обращение действием и доступными речевыми средствами; общения и взаимодействия со взрослыми и детьми в процессе игры (разговаривать о любимых игрушках, отвечать на вопросы, договариваться о совместных действиях); проявления вежливости в процессе общения, выполнения режимных моментов (здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, слушать собеседника, при необходимости вежливо выражать просьбу, благодарить за помощь); использования форм индивидуального обращения ко взрослому и сверстнику (здравствуйте — здравствуй); участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр (пользоваться ласковыми словами, пожалеть, развеселить).

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта: понимания речи взрослого, обращённой к группе детей; понимания и использования некоторых обобщающих понятий (платье, рубашка — это одежда; кукла, мишка, мяч — игрушки и т. д.), многозначных слов (рука у человека и ручка у зонтика), семантических отношений слов разных частей речи в едином тематическом пространстве (дом — строят, рыба — плавёт и т. д.), глагольной лексики, отражающей действия самого ребёнка, близких людей и некоторых животных; названия предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названий объектов природы и др.; использования слов с противоположным значением в процессе рассматривания предмета (этот мишка большой, а тот маленький и т. д.).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта: использования правильно согласованных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже (длинная верёвка, маленький зайчик и т. д.), пространственных предлогов (в, над, под, за и т. д.); участия в способах словообразования с помощью различных суффиксов в игре (заяц — зайчонок, кот — котёнок); участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета одежда? И т. п.), а также рассказать в трёх-четырёх простых предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта: участия в прослушивании произведения литературы, фольклора, рассматривании иллюстраций к нему, в ситуациях речевого общения после прочтения литературного произведения; участия в коллективных играх на основе изложения коллективного рассказа (начинает рассказ взрослый, а дети, используя элементы творчества, продолжают); употребления запомнившихся слов, выражений, песенок героев литературных произведений.

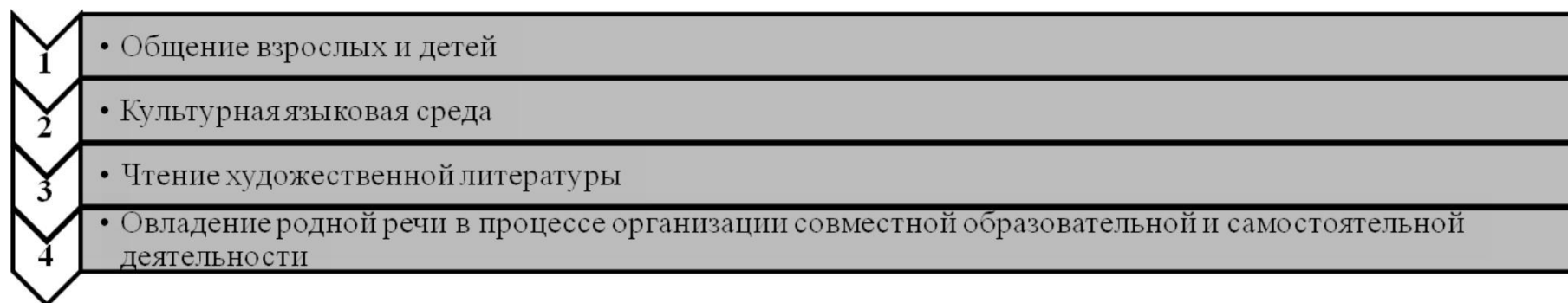
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Создание условий для приобретения опыта: правильного произнесения гласных, твёрдых и мягких согласных звуков ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [с], [ц]) в игровых упражнениях; участия в игровых упражнениях по развитию речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, интонации, в игровых ситуациях, вызывающих потребность воспринимать речь не только взрослых, но и сверстников, в воспроизведении ритма стихотворения, звукового образа слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Создание условий для приобретения опыта: положительного реагирования на предложение послушать и (или) прочесть ещё раз произведение (сказку, рассказ, потешку и т. д.), поговорить о прочитанном; участия в прослушивании малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок, рассказов и стихов, доступных пониманию детей; эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т. п.); выявления положительных героев, их оценки с помощью доступного нравственно-ценного словаря, установления простейших связей последовательности событий в тексте; участия в ситуациях общения, вызывающих потребность выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами; заучивания коротких стихотворений; понимания иллюстраций к произведениям литературы и фольклора.

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ



ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Совместная деятельность взрослых и детей (СОД)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОД	СОД в ОДвРМ (в режимных моментах)	
- словотворчество - словесно-речевые игры - беседы - коммуникативные игры - сюжетосложение - создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д. - рассказы из личного опыта детей (педагогов) - хороводные игры с пением -игры-драматизации -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка -дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)	-разговоры с детьми в ходе режимных моментов -беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - усвоение речевых образцов - ситуативные разговоры с детьми -педагогические ситуации -ситуации общения - хороводные игры с пением -ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке -словесные игры на прогулке	- словотворчество - свободное общение со сверстниками -подвижные игры с текстом -все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
- ежедневное чтение - обсуждение - рассказ - беседа - чтение «с продолжением» -инсценирование - литературные викторины - заучивание стихотворений - совместное сочинение стихов и сказок - театрализованная игра	- использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений» -разговор с детьми -сочинение загадок -проблемные ситуации	- свободное чтение («Полочка умных книг» для читающих детей) -игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, режиссерские) -самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.) -продуктивная деятельность

2.1.4. Модуль 4. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

В данном разделе рассматриваются несколько видов детской активности – рисование, конструирование, лепка и аппликация. Общим в них является то, что они носят моделирующий характер. Осуществляя их, ребенок особым образом отображает реальный мир. В отличие от сюжетной игры, в которой дети также создают собственные модели окружающего, у продуктивных видов деятельности есть одна характерная особенность – предметно оформленный результат.

Таким образом, под продуктивными видами деятельности в Программе мы будем рассматривать детскую активность, направленную на превращение исходного материала в конкретный продукт, оформленный в соответствии с поставленной целью.

Развивающее значение продуктивных видов деятельности заключается в том, что они открывают перед ребенком широкие возможности проявить свою творческую активность и утвердить себя как создатель. У него развивается способность к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям, направленным на достижение результата. Вместе с тем, он приобретает конкретные умения, связанные с процессом преобразования материала: овладевает орудиями и инструментами, приобретает навыки использования схем и чертежей и многое другое.

Целью формирования у ребенка продуктивной деятельности, как культурной практики, является развитие творческой инициативы, которая проявляется в способности преобразовывать различные материалы в соответствии с целью-замыслом.

Для достижения в практической деятельности указанной цели, необходимо осуществлять подбор такого содержания, которое бы представляло для ребенка интерес. Это можно сделать с помощью следующих *культурно-смысловых контекстов*:

изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности (сюжетных игрушек, ролевых атрибутов, карточек для игры в лото и домино, макетов, различных вертушек, лодочек и т. п.);

- создание произведений для собственной художественной галереи;
- создание коллекций;
- создание макетов;
- изготовление украшений-сувениров;
- создание книги;
- изготовление предметов для собственного театра.

При подборе конкретных содержаний следует учитывать, что цель-замысел может носить двоякий характер. В работе по повтору образца преследуется цель добиться соответствия внешним критериям качества продукта (благодаря точности копирования), а творя по собственному замыслу, человек руководствуется внутренними критериями качества. Развитие обоих направлений одинаково важно для дошкольника. И это необходимо учитывать при подборе содержания продуктивной деятельности. Так, на практике следует ставить перед детьми разноплановые

задачи. Цель может быть совершенно конкретная – скопировать вещный образец (например, геометрический орнамент, который понадобится для создания украшения заданной формы). Напротив, цель можно сформулировать и обобщить: «Давай изготовим украшения!».

В обоих случаях занятие имеет для детей смысл – они изготавливают украшения, но цели представлены диаметрально противоположными способами, из-за чего коренным образом меняются развивающие функции продуктивной деятельности.

Таким образом, форма представления цели служит основой для классификации занятий взрослого с ребенком. Типы занятий бывают следующие:

- работа по образцам;
- работа с незавершенными продуктами;
- работа по графическим схемам;
- работа по словесному описанию цели-условия.

На протяжении всей жизни человек сталкивается с аналогичным кругом задач. Тем самым, данная классификация обеспечивает преемственность продуктивных видов деятельности ребенка и взрослого человека, основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования. К старшему дошкольному возрасту все типы занятий представлены в продуктивной деятельности ребенка относительно равномерно.

Роль родителей в развитии продуктивной деятельности является очень важной, значимой. «Детский календарь» предлагает им выполнять вместе с ребенком задания по раскрашиванию, рисованию, вырезыванию и наклеиванию, что постепенно формирует у детей способность к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата в соответствии с заданными извне стандартами качества. Благодаря регулярным занятиям рисованием, аппликацией, художественным конструированием, у детей появляется стремление к созидательной активности, желание почувствовать свою умелость, готовность к осуществлению практических действий с материалами и инструментами для получения результата или реализации своего замысла.

Существенная часть занятий по «Детскому календарю», предлагаемых родителям, находит продолжение в детском саду. Оно может быть непосредственным (например, дома выполняются отдельные элементы орнамента, а в детском саду их склеивают в единый фриз) и связанным общим смысловым контекстом (в семье сделали аппликацию утки с утятами, а в детском саду вылепили фигурки других водоплавающих птиц). Непрерывность продуктивной деятельности в детском саду и в семье очень важна прежде всего потому, что стимулирует родителей к регулярным занятиям с ребенком.

Чаще всего из всех форм продуктивной деятельности семья выбирает рисование (карандашами, мелками, фломастерами), аппликацию и конструирование из бумаги. В детском саду перечисленные формы дополняются рисованием красками, лепкой, конструированием из конструктора.

Чувство инициативы в продуктивных видах деятельности появляется у детей 3–4 лет в процессе свободного манипулирования и экспериментирования с материалами и инструментами. При осуществлении практических действий дети постепенно начинают понимать, что из имеющихся у них материалов можно сделать что-то вещное, использовать их для создания пластических или графических изображений, которые можно показать другим, использовать для игры и т. п.

При этом обычно ребенок действует без определенной, заранее намеченной цели, и продуктивные виды деятельности сводятся в целом к манипулированию с материалами.

Ниже приведена общая схема организации совместной продуктивной деятельности взрослых (воспитателей и родителей) с детьми 3–4 лет по реализации Программы. В таблице представлено содержание возможных занятий в различных видах продуктивной деятельности – рисовании, лепке, аппликации и конструировании. «Задания на дом» для детей любого возраста имеют некоторые общие черты. Во-первых,

они сложнее, чем для детского сада, так как выполняются ребенком при непосредственной помощи родителей. Во-вторых, в печатном издании легче отразить такие области деятельности, как аппликацию и рисование.

Формы совместной продуктивной деятельности взрослых и детей 3–4 лет

Типы представления	В детском саду	В семье
Работа по образцам	Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры (например, стульев для всех кукол). Изготовление аппликаций из бумаги – игрушек -персонажей, украшений, подарков	Неравномерное раскрашивание контурных изображений (точками, «галочками», крестиками и др.). Копирование образца способом аппликации (например, утенка). Рисование простейших изображений (например, каждому котенку – по клубку ниток). Завершение начатых рисунков (к примеру, весенних луж)
Работа с незавершенным и продуктами	Завершение сюжетных построек и украшений, содержащих определенный ритм (к примеру, забор из конструктора, орнамент из бумаги и пр.)	Закрашивание произвольными способами (точками, «галочками», крестиками и др.) областей, обозначенных контуром, в различных сюжетных картинках. Дорисовывание элементов рисунка(например, «яблоки» на дымковской лошади). Завершение аппликаций, содержащих определенный ритм
Работа по графическим схемам	—	Изготовление по схемам бумажных игрушек-персонажей и ролевых атрибутов (игрушка-козленок, маска снеговика). Изготовление «книжки-малютки». Изготовление предметов по схемам для познавательно-исследовательской деятельности (вертушка, корабль с магнитом)
Работа по словесному описанию цели-условия	Экспериментирование с различными материалами (красками, пластическими массами, деталями конструктора и пр.)	—

Музыка

Основной целью, представленной в разделе «Музыка», является развитие у ребенка инициативы слушания музыкальных произведений и самостоятельной музыкальной деятельности.

Указанная цель достигается через решение следующих взаимосвязанных задач:

- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.

Каждая культурная практика – будь то слушание, или исполнение музыки, должна находиться под пристальным вниманием взрослых. Исполнение музыки в дошкольном детстве представлено незначительно, так как оно требует больших усилий заинтересованных взрослых и самого ребенка. Дошкольное детство является сензитивным периодом для развития другой музыкальной способности – быть слушателем, непосредственно и осмысленно следовать за музыкальной мыслью, воспринимать не только отдельные музыкальные детали, но и спонтанно образуя связи понимать целое. Постигание музыкального искусства, учитывая его семантическую широту и непонятность, дело весьма непростое.

Развитие слушательских способностей у ребенка подразумевает их развитость у взрослого. Люди, способные к осмысленному пониманию музыкального произведения, да еще и с исполнительскими способностями, встречаются нечасто. Вероятность того, что ребенок приобретет опыт осмысленного слушания музыки у окружающих его взрослых, весьма невелика. Традиционное для современного общества обильное, и как следствие, внесобытийное и бездумное прослушивание музыкальных записей может привести к диаметрально противоположному эффекту – регрессу слуха, его пассивности, несосредоточенности.

Тем не менее, «живое» исполнение является очень важным для развития у ребенка навыка осмысленно вслушиваться в музыкальное произведение.

Отчасти решить эту проблему в рамках дошкольного образования призван музыкальный руководитель. Априори он обладает теми качествами личности и конкретными навыками, которые в начальном виде предполагается развить у ребенка. Основными чертами музыкального руководителя, отличающими его от других взрослых людей, воспитывающих ребенка, является способность слушать и понимать музыкальное произведение, а также свободное владение исполнительской практикой (пение и игра на двух-трех музыкальных инструментах). Особо укажем на необходимость умения играть не только по нотам, но и импровизировать, подбирая мелодию на слух. Это умение позволит ему по просьбе детей исполнить музыку из мультфильма или любое другое музыкальное произведение субкультурного содержания.

Содержание деятельности, способствующей музыкальному развитию детей, носит сугубо вариативный характер и определяется конкретной социальной ситуацией, интересами детей и множеством других факторов. Ниже мы обозначим лишь в общем виде возможные функции и направления деятельности музыкального руководителя.

Музыкальный руководитель осуществляет занятия с подгруппами детей. Цели и содержание занятий могут быть различными. Это может быть подготовка к праздникам, слушание и исполнение музыки, беседы по истории музыки (в старшем дошкольном возрасте).

Кроме непосредственного взаимодействия с подгруппой детей, музыкальный руководитель подбирает записи музыкальных произведений, семантически (по смыслу) подходящих для слушания детьми в ходе осуществления той или иной деятельности в течение дня:

- для утренней зарядки;
- для приема пищи;
- для «спокойных» видов деятельности;

- для деятельности, связанной с высокой двигательной активностью;
- для одевания на прогулку;
- перед отходом ко сну (колыбельные);
- для пробуждения от сна;
- для непосредственной музыкальной деятельности в группе (совместное пение воспитателя вместе детьми, музыкальные включения в образовательную деятельность).

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1	• Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация);
2	• Восприятие художественной литературы;
3	• Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд);
4	• Музыкальная деятельность.

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Компоненты	Средства реализации	Методы
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства. Использование различных изобразительных техник. Использование технологий развития изобразительных навыков. Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование незавершенных продуктов детской деятельности.	«Полочка красоты». Музейная педагогика. Проектирование и моделирование. Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий. Создание коллективных детских работ. Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия. Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала.
Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд)		

	Экспериментирование с изобразительными материалами. Предоставление детям разнообразия изобразительного материала. Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом. Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности.	
Восприятие художественной литературы	Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.) Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.). Разнохарактерные музыкальные произведения. Аудиозаписи произведений детской худ. литературы в исполнении мастеров художественного слова.	Выразительное чтение. Тренинги эмоций, движения, поведения. Психогимнастика. Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний. Рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, драматизация эпизодов. Метод аналогии, сравнения, метафоры. Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям
Музыкальная деятельность	Произведения музыкального искусства. Качественное исполнение музыкальных произведений взрослыми. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование технологии развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. Элементарное музицирование. Использование возможностей социальных партнеров. Предоставление детям разнообразия музыкального материала.	Беседы о жанрах музыкальных произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального произведения. Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру, динамике. Музыкально-дидактические игры. Использование наглядных автодидактических средств. Музыкально-театрализованное обыгрывание. Мнемотехнические приемы, модели. Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке. Игры-экспериментирования со звуками. Музыкально-двигательные этюды.

2.1.5. Модуль 5. Организация образовательной деятельности по физическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Физическая культура

Основной целью, представленной в разделе «Физическая культура», является развитие у ребенка потребности в движении (двигательной инициативы). Указанная цель достигается через решение круга взаимосвязанных задач:

- приобретение опыта в основных движениях, в том числе необходимых при использовании доступных ребенку средств передвижения (велосипеда, лыж и пр.);
- развитие умения контролировать свои движения и управлять ими;
- развитие способности подчиняться правилам и социальным нормам;
- развитие способности у ребенка участвовать в различных играх подвижного характера.

Развитие указанных способностей должно укреплять эмоциональное благополучие ребенка.

Традиционные методы образования детей в сфере физической культуры заключаются в вычленении из потенциально возможной двигательной активности детей отдельных движений и в обучении им ребенка в рамках формализованных учебных занятий. Авторы программы считают, что подобный метод, несмотря на его возможную эффективность в аспекте физического совершенствования, вступает в противоречие с принципами современного гуманистически ориентированного российского образования и с федеральным законодательством. Проведение подобных занятий допустимо только в старшем дошкольном возрасте при наличии осознанного и добровольного стремления ребенка в них участвовать. Поэтому в Программе основным средством физического развития детей служат игры с правилами на физическую компетенцию.

При использовании игр с правилами для физического развития детей акцент переносится с овладения специфическими характеристиками игры как культурной деятельности на физическую активность. Тем самым, конкурентные отношения, присущие игре с правилами, отходят на второй план. Соревновательность в отношениях между детьми дошкольного возраста уместна только в играх с правилами на удачу и недопустима в играх, в которых выигрыш зависит от физических качеств играющих.

Таким образом, в Программе развитие общих физических качеств (мышечной силы, ловкости, выносливости, координации движений), совершенствование основных движений (ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья) и ориентировки в пространстве осуществляется посредством участия в различных играх на физическую компетенцию и играх ритуального характера (хороводах и др.).

Игры подвижного характера, направленные на развитие физических характеристик детей, классифицируются по типу психофизических качеств и навыков, которые они развивают:

- ходьба и ориентировка в пространстве;
- бег;
- прыжки;
- бросание и ловля предметов;
- пролезание и лазание через препятствия;
- координация движений.

Ниже приводится перечень игр и краткое описание физических возможностей детей каждого возраста, что дает возможность воспитателю выбрать игры в соответствии с актуальными интересами детей группы.

На 4-м году жизни у детей возрастает стремление действовать самостоятельно. В то же время их внимание еще неустойчиво, они отвлекаются и часто переходят от одного вида деятельности к другому. Поэтому роль взрослых в организации игровой деятельности ребенка этого возраста весьма значительна.

Основным содержанием игр малышей являются различные действия с игрушками, предметами-заместителями. В связи с расширением кругозора ребенка и его двигательного опыта, сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Их основным содержанием является воспроизведение действий животных, птиц, движения транспорта, предметной деятельности людей. Большинство подвижных игр имеют сюжетное содержание («Поезд», «Наседка и цыплята», «Кот и мыши» и др.).

Дети уже осознают двигательную задачу (например, поймав «мышку», «кот» ведет ее к себе в домик, а затем продолжает ловить других «мышей»). Вместе с тем, роль ведущего выполняет взрослый.

В младшем дошкольном возрасте дети обладают сравнительно большим запасом двигательных умений и навыков, но они еще не в состоянии заботиться о результатах своих действий, и поглощены самим двигательным процессом, его эмоциональной стороной.

Вместе с тем, движения детей становятся все более осознанными. Ребенок в состоянии повторить движения по своему усмотрению или по предложению взрослого.

Детям 3–4 лет свойственно желание включаться в новые и разнообразные виды движений. Двигательные умения и навыки в этом возрасте продолжают формироваться на основе подражания взрослому. Ребенок более сознательно воспринимает объяснения и указания взрослого. Интерес детей к разнообразным видам движений и играм возрастает при использовании физкультурных пособий (колечки, мячи, обручи, мягкие модули и т. п.).

К 4 годам дети овладевают разнообразными движениями, умело сочетают их, что обуславливает высокую самостоятельность действий. Ребенку под силу выполнять упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле, ползании и лазании. Многие дети пока не обладают правильной координацией движений рук и ног, но в то же время ходьба становится значительно увереннее, улучшается пространственная ориентировка. Походка малышей остается еще тяжелой, они часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги.

Положительную роль в формировании красивой и легкой походки играет музыкальное сопровождение. Оно вызывает у детей эмоциональный подъем и помогает им регулировать ритм, темп и амплитуду движений.

Дети бегают с большим желанием, они могут произвольно или по заданию менять скорость, у них наблюдается согласование движений рук и ног. Однако бег еще недостаточно равномерный. Ребенок бежит мелким семенящим шагом на полусогнутых в коленях ногах, слабо отталкивается. Во время бега малыши делают много ненужных движений, боковых раскачиваний, широко разводят руки, не умеют согласовывать свои движения с движениями других детей, наталкиваются друг на друга, на окружающие предметы.

Прыжки детей в этом возрасте еще несовершенны. Голова ребенка при прыжке чаще всего опущена, туловище согнуто вперед, координация движений при приземлении отсутствует. Дети приземляются на жесткие прямые ноги, одновременно ставят их на землю, приземляются сразу на всю стопу без переката с пятки на носок.

Навыки бросания и ловли мяча и предметов в данный период претерпевают значительные изменения. Движения становятся более произвольными, появляется подготовительная фаза: отведение руки вниз, назад, в сторону и т. п., формируется целенаправленное движение при броске. Однако замах руки остается еще вялым, между замахом и броском предметов отмечается довольно длительная пауза.

Дети ловят мяч неуверенно, что объясняется их неумением определять направление и скорость летящего навстречу мяча, слабой координацией движений.

Лазание на этом возрастном этапе требует от детей большого напряжения. Ползание они осуществляют достаточно ловко и уверенно. Для большинства детей этого возраста характерна хорошая координация движений во время выполнения упражнений в ползании. Им доставляет радость ползать на четвереньках между различными предметами: кубами, кеглями, мячами.

Лазание на этом возрастном этапе требует от ребенка большого напряжения, внимания, значительной мышечной силы и ловкости. Дети лазают медленно, в произвольном темпе.

У детей 4-го года жизни упражнения на развитие равновесия в основном носят динамический характер и связаны с перемещением в пространстве. Ребенку рекомендуются такие упражнения в равновесии, как ходьба и бег по доске, лежащей на полу; кружение. Большой интерес вызывают у малышей упражнения в равновесии, основанные на быстрой смене положений тела: быстро сесть – быстро встать, лечь – сесть и т. п. Детям этого возраста доступны ходьба и бег по уменьшенной площади (между шнурами, линиями и т. п.; перешагивание через предметы и ходьба между ними, ходьба по наклонной доске).

Дети уже способны самостоятельно объединяться в небольшие группы для выполнения упражнений в основных видах движений (ОВД).

В зимнее время года дети катаются на санках, перевозят игрушки, съезжают с невысокой горки, скользят по короткой ледяной дорожке, ходят ступающим шагом под руководством взрослого. В теплое время года дети катаются на трехколесном велосипеде (под руководством взрослого).

Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 3–4 лет

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Мишка идет по мостику», «Где же наши ножки?», «Найди свое место», «Поезд», «Не опоздай», «В гости к куклам», «Мы ногами топаем».

Игры с бегом: «Курочка и цыплята», «Беги ко мне – от меня», «Воробушки и автомобиль», «Карусель», «Мыши и кот», «Поезд», «Лохматый пес», «Кто быстрее до флажка».

Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот», «Мой веселый, звонкий мяч», «Поймай комара», «Наседка и цыплята», «Зайка», «Зайцы и волк». «Птички в гнездышках».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Мячи в корзине», «Кто дальше бросит», «Сбей кеглю», «Попади в шарик», «Мяч в домике», «Скати с горочки», «Брось через веревку», «Передай мяч», «Кто точнее в цель».

Игры с пролезанием и лазаньем: «Котята и ребята», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик». «Кролики», «Ползком в туннель», «Перелезь через бревно», «Котята и щенята».

Игры на координацию движений: «Кто тише?», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Мы ногами топаем», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «По ровненькой дорожке».

СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ – ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

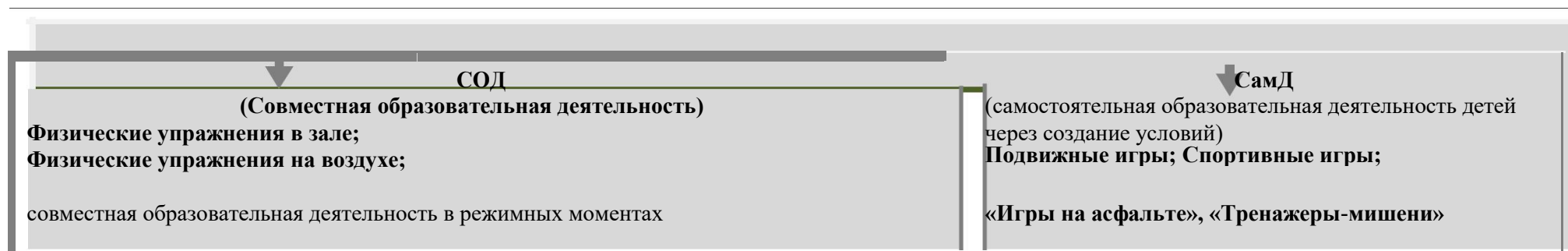
Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические технологии	Психологическая безопасность
• организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды	• комфортная организация режимных моментов • оптимальный двигательный режим • правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок • доброжелательный стиль общения взрослого с детьми • целесообразность в применении приемов и методов • использование приемов релаксации в режиме дня
Физкультурно-оздоровительные технологии	Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса
• развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • массаж и самомассаж • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	• учет гигиенических требований • создание условий для оздоровительных режимов • бережное отношение к нервной системе ребенка • учет индивидуальных особенностей и интересов детей • предоставление ребенку свободы выбора • создание условий для самореализации • ориентация на зону ближайшего развития

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• объяснения, пояснения, указания • подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • образный сюжетный рассказ, беседа • словесная инструкция	• повторение упражнений /без изменения и с изменениями/ • проведение упражнений в игровой форме • проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития	Формы физического развития	
Двигательная активность, занятия физкультурой	• физкультурные занятия • закаливающие процедуры • утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, лфк • подвижные игры, физкультминутки • физкультурные упражнения на прогулке • спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования • кружки и секции • музыкальные занятия, ритмика • самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей	
Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)		
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»



2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основными формами реализации содержания образовательной деятельности является совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей. Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми, большинство которых носит интегративный характер, так как позволяет интегрировать детские виды деятельности и процесс решения задач психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Интеграция содержания образовательных областей через деятельность в Центрах активности

Тематический ЦА	Образовательные области	Культурная практика	Интеграция содержания образовательных областей задачи / значение
Центр искусства	Социально-коммуникативное развитие	Продуктивная деятельность	Возможность общаться без слов; возможности эмоциональной разрядки; Чувство удовлетворения от создания собственного продукта; стимулирование детей к принятию решений и решению проблем; помощь в реализации самостоятельности; возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; формирование чувства ответственности за сохранность вещей. Воспитание уважения к чужим идеям. Формирование способности ценить культурное и художественное наследие
	Физическое развитие	Подвижные игры Игры с правилами	Развитие контроля за тонкой моторикой; развитие тактильного восприятия; увеличение остроты зрительного восприятия; развитие общей моторики; приобретение опыта координации зрения и руки
	Познавательное и речевое развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Увеличение словарного запаса; помощь в усвоении причинно-следственных отношений - как и почему что-то происходит; знакомство с линией, цветом, формой и текстурой; знакомство с написанием своего имени (воспитатель датирует и подписывает работы детей или же они делают это сами); увеличение объема внимания; приучение к порядку, последовательности и планированию.
Центр конструирования	Речевое развитие	Продуктивная деятельность Сюжетная игра	Расширение словаря. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, обсуждения того, что построено, описания форм и размеров блоков, обсуждения плана будущей постройки со сверстником, диктовки рассказа о созданной конструкции, знакомства с соответствующими книгами и приобретения лексики, позволяющей проводить сравнение (такой же, другой, длинный, короткий) Первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения
	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетная игра Коммуникативный тренинг (развитие речи)	Социальные навыки. Это происходит, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и копирует работу другого, когда строит с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать ее другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, развертывающейся

			вокруг постройки
	Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность	Освоение понятий: размер, форма, вес, высота, толщина, пространство, направление, образец, план; наблюдение, классификация, программирование, предсказывание; разное употребление одного и того же объекта (например, поместить блок не горизонтально, а вертикально); равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; сходство, различие; равенство (2 половинных блока = одному полному); упорядочивание по размеру или форме; решение проблем; творческое мышление и воображение; устойчивость, притяжение, взаимодействие сил, свойства материала; проба и ошибка. Расширение знаний о социальном окружении путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Представление о взаимозависимости людей, о самих людях и их работе. Можно разобрать вопрос о том, как люди в разные времена возводили свои постройки.
	Физическое развитие	Подвижные игры Игры с правилами	Развитие общей и тонкой моторики. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, они привыкают действовать в рамках заданного физического пространства. Развитие глазомерной координации и точность движений. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.
Центр кулинарии	Речевое развитие	Сюжетная игра Коммуникативный тренинг (развитие речи)	Научаются разбирать рецепты со словами и картинками, начинают сканировать их слева направо и переводить символические обозначения в конкретные действия. Наслаждаются «чтением», переписыванием рецепт, который перед ними находится. Осваивают последовательность, с которой шаг за шагом происходит приготовление пищи. Описывают деятельность по приготовлению пищи, что закрепляет последовательность этого процесса, а также способствует приобретению детьми богатого языкового опыта. Пополняют свой словарный запас, используя в речи такие слова, как просеивать, месить, смешивать.
	Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность	Узнают о количествах и измерении, когда наливают один литр сока и размешивают в нем две столовые ложки сахара. Постигают значение количества, осваивают понятие дроби, (когда наполняют мукой половину мерной чашки). Приобретают первоначальное чувство времени, когда один час держат в духовке кекс или десять минут варят пудинг, у них возникают гипотезы относительно того, что происходит и почему Замечают, что и густая подливка, и жидкий шоколад горячие Учатся сравнивать и различать, пробуя и описывая свойства таких продуктов, как лимоны и апельсины или употребляя морковь, приготовленную в разном виде: сырую, вареную, запеченную в пироге Узнают о происхождении пищи, когда сажают семена, поливают их водой и, наконец, режут латук для салата Могут обсудить вопрос, откуда берутся яйца, постигая отношение между цыпленком и яйцом как элемент жизненного цикла.

	Физическое развитие	Трудовая деятельность	Действия зачерпывания, снятия кожуры, просеивания, взбивания, разливания формируют двигательную координацию и улучшают контроль тонких движений. Когда дети аккуратно набирают соль чайной ложкой, чтобы затем добавить ее к смеси, они должны координировать движения глаз и рук. Перемешивание теста развивает силу рук, плечевого пояса и спины.
	Социальные навыки и представление о культуре формирования понятий		Дети учатся действовать поочередно, передавая банку со сливками по кругу и встряхивая ее до тех пор, пока не получится масло. Они учатся делить готовый продукт, следя за тем, чтобы каждый получил свою порцию. Они сообща готовят изумительные блюда. Они осознают, что все люди отличаются друг от друга: один любит вкус и плотность кокосового ореха, а другой находит их неприятными. Наконец, дети получают представление о разнообразии блюд, которые готовят в семьях, и культурных различиях в плане кулинарных предпочтений. Еда зачастую рассматривается людьми как удовольствие, и детям можно давать любимые блюда, если они чем-то огорчены или же когда отмечают некие события. Успешное приготовление блюда по рецепту и возможность разделить его с друзьями доставляют большое удовольствие. Самосознание детей развивается, когда они делают что-нибудь настоящее. В то же время бывает очень досадно, если тесто, на замешивание которого ушло много времени, не поднялось, и дети начинают понимать, что возможны ошибки, и размышляют о том, почему рецепт не сработал. Дети осваивают цвета в процессе приготовления оранжевого апельсинового сока, красного свекольного супа и зеленого салата. Формы приобретают смысл, когда дети раскатывают тесто в колбаски, лепят треугольные пельмени или режут морковь кружочками. Все чувства - вкус, обоняние, осязание и зрение - активизируются, когда дети участвуют в приготовлении пищи.
Центр игры и драматизации	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетная игра Игра-драматизация Коммуникативный тренинг (развитие речи)	- осваивают элементы совместного планирования и кооперации - накапливают практику разрешения конфликтов, привыкают иметь дело с интересами других - начинают понимать, что играть и заниматься со сверстниками интересно и приятно - появляется понимание детей о социальных ролях и взаимоотношениях - обладают некоторыми знаниями о людях различных профессий, таких как доктор или медсестра, продавец или учитель, имитируют эти роли так, как они их представляют - могут разыгрывать события, которые они пережили или о которых слышали - могут разыгрывать испугавшие их события, например несчастный случай, свидетелями которого они стали, чтобы облегчить изживание тяжелых эмоций - могут проигрывать приятные события, чтобы еще раз испытать удовольствие - могут переодеться и стать теми, кем хотят - возможность выразить негативные чувства, которые ребенок еще не может воплотить в слова - проигрывают жизненный опыт, отбирая и организуя роли и события в соответствии со стремлением сохранить эмоциональное благополучие - повышается понимание своих сильных и слабых сторон, своих привязанностей и антипатий, способности лидировать и убеждать или же подчиняться /все это способствует развитию самосознания/

	Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность	- когнитивные навыки, умение увязывать одно с другим, проникать в суть образцов поведения и организовывать информацию - опробуют идеи и учатся на пробах и ошибках, планируют и реализуют планы, формируют представление о прошлом, настоящем и будущем - используют память, чтобы восстановить в представлении людей и события - творят, используя материалы и игрушки совершенно новыми способами. Драматическая игра стимулирует умственное развитие не только через поддержку творческих проявлений, но и благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении. - возможность ознакомиться с вводными математическими понятиями - осваивают действия «классификации» и логические понятия - понимание «множество» - знакомятся с понятием взаимно однозначного соответствия - начинают понимать такие слова, как «достаточно», «слишком мало», «больше, чем» и «столько же» - используют понятия типа «больше», «меньше», «шире», «уже», «тяжелее», «легче» - усваивают действия, которые будут полезны при обучении счету, последовательности и повторяющимся сочетаниям
	Речевое развитие	Коммуникативный тренинг (развитие речи)	- развитие понятий и методов научного характера - могут экспериментировать, проверять - учатся через наблюдение, сравнивать вещи в отношении сходства и различия - ставят вопросы и обобщают ситуации
	Подготовка к чтению	Чтение художественной литературы	- обогащение словаря и развитие понятий - используют родной язык для обмена мнениями, увеличивая гибкость владения словарем - приведение в порядок материалов и предметов в соответствии с их сходствами и различиями обостряет способность наблюдения - выявление сходства и различия важно для опознавания букв и слов при чтении - обыгрывание какой-либо темы заставляет детей организовывать свои представления - осваивают алфавит - видят взаимосвязь между словом и соответствующей ему вещью Творческая драматическая игра высвобождает внутренние ресурсы самовыражения детей. Стимулирует развитие образного мышления, навыков решения проблем и общения.
Центр речи/ литературы		Чтение художественной литературы	- способность к обмену мнениями - собственное понимание того, что такое быть грамотным - общение в рамках принятых социальных условностей - освоение правильной грамматики и расширение словаря
		Коммуникативный тренинг (развитие речи)	- способность к выражению мыслей, чувств и замыслов - естественный интерес к печатному тексту и языку - попытка читать, писать, называть буквы, высказываться - понимание функционального аспекта, значимости письма и чтения - умение пересказывать своими словами сюжет из книжки

			- понимание закономерности языка и непреходящей ценности символов. - навыки общения и речи - способность делиться личным опытом и мыслями - умение правильно выстроить последовательность событий, разыграть роли и использовать речевые средства для представления
Центр математики/манипулятивной игры	Познавательное развитие Речевое развитие	Познавательная исследовательская деятельность Игра с правилами	- основа для математического мышления - уверенность в своих математических способностях - способность наблюдать, сравнивать, подбирать - овладение понятиями «больше, чем», «меньше, чем» и «столько же» - способность к идентификации цвета, цифр, картинок - умение выделять паттерны - способность к упражнению на классификацию и вычисление - способность к пониманию смысла подсчета и упорядочивания, к выполнению простых вычислений - способность применить знание математики к практическим ситуациям
Центр музыки	Речевое развитие	Коммуникативный тренинг (развитие речи) Музыкальная деятельность	- развитие эмоциональной стороны общения - умение придумывать свои собственные танцы, выражающие их радость - умение выражать собственные чувства - понимание чувств
	Социально-коммуникативное развитие		- способность играть словами в ритмическом и мелодическом ключах - увеличение словарного запаса - способность слагать собственные песни, используя известные или сочиняя новые мелодии, чтобы рассказать о чем-то своем, выразить свои чувства
	Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	- сформированность понятий «одинаковый», «разный» и др. - способность запомнить определенную последовательность
	Физическое развитие		- моторные навыки - самостоятельное изготовление и игра на простейших музыкальных инструментах - развитие тонких движений рук - улучшение координации - понимание природы звука - интуитивное понимание, улавливание высотных различий между звуками, исходящими из разных источников
Открытая площадка	Физическое развитие	Подвижная игра Физическая культура	- проявления себя в социальном плане, освоенность правил, ощущение взаимосвязи с другими, - уверенность в своих силах, интеллектуальный рост и практика в решении проблем - развитие общей моторики - способность в разных условиях познать собственное тело - повышение уровня физической силы, координации, равновесия, выносливости - навыки и сформированность устойчивого интереса к физическим видам деятельности

	Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативный тренинг (развитие речи) Игра с правилами	- представление об обществе - способность к взаимодействию друг с другом и со взрослыми - умение договариваться - положительная самооценка - уверенность в своих силах - осознание возможности своего тела, способов управления движениями - доверие к себе и другим - умение попросить о помощи и положиться на нее - умение ценить красоту окружающей природы - способность познавать мир посредством всех органов чувств - культурное отношение к окружающей среде
	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	- обогащение понятиями: цвет, форма, размер, количество, множество - умение пересчитывать и категоризировать - понимание причинно-следственных отношений, знание закономерностей роста - умение наблюдать и анализировать ситуации - развитие воображения и креативности
Центр познания и науки /песка и воды в младшем возрасте/	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	- способность к насыпанию или наливанию равных количеств песка или воды в сосуды разной формы (сохранение количества), способность к исследованию - умение сравнивать вес мокрого и сухого песка - умение экспериментировать и наблюдать - умение осуществлять изменения вроде добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду - умение классифицировать плавающие и тонущие предметы
	Физическое развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	- использование координации глаз - рука при рисовании на песке изображений, своих имен, символических фигур - освоение координации пальцев и рук при переливании воды из одного сосуда в другой и удерживании скользких кусочков мыла - освоение тонкой моторики при использовании пипетки для накалывания в банки разноцветных красителей и добавлении воды из кувшина
	Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативный тренинг (развитие речи) Игра с правилами	- возникновение ощущения успеха - активное участие в коллективных играх и совместном планировании действий - способность договариваться о том, кому достанется наиболее привлекательная игрушка - способность делиться игрушками - принятие социальных ролей - умение строить то, что видели в окружающем мире или о чем прочитали: мост, туннель, замок, дорога
	Речевое и познавательное развитие	Развитие речи Познавательно-исследовательская деятельность	- способность видеть и опробовать интересные материалы, наблюдать, сравнивать, соотносить, - классифицировать, выдвигать гипотезы и обсуждать, предсказывать и сообщать - умение рассказывать о том, что увидели, что думают и что заинтересовало - способность к активным дискуссиям и экспериментированию

			- способность поговорить о своих наблюдениях и сравнить их между собой - понимание необходимости заботы о животных и уважения к ним - исследовательские способности - использование таких понятий, как погружение, плавание, выпитывание и др.
--	--	--	---

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

3-4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Информирование детей об их реальных и возможных в будущем достижениях;
- Публичная поддержка любых успехов детей;
- Поощрение самостоятельности детей и расширение её сферы;
- Помощь детям в поиске способов реализации собственных поставленных целей;
- Поддержка стремления научиться делать что-то и возрастающей умелости;
- Проявление терпимости к затруднениям ребенка, обеспечение возможности действовать в собственном темпе;
- Учет индивидуальных особенностей детей;
- Уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создание положительного психологического микроклимата;

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Равноправными субъектами педагогического процесса в группе являются дети, родители, воспитатели, младшие воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатели по физической культуре, воспитатель по изобразительности.

Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, её влияние – основа развития и воспитания, её законы и ценности приоритетны. Конечно, профессионализм педагога чрезвычайно важен для работы с детьми. Однако его профессиональную заинтересованность в каждом ребенке не стоит противопоставлять глубокому, природой заложенному интересу к судьбе собственного ребенка. Собственно, профессионализм педагога во многом определяется тем, насколько успешно он работает в союзе с родителями ребенка.

Образование «настраивается» над отношениями ребенка и семьи. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками. Предоставляя родителям возможность участия во всех аспектах деятельности Организации, выстраивая с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимной информации о ребенке педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон.

Цель: Успешное освоение детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Направления деятельности по взаимодействию с родителями включают в себя:

- Повышение педагогической компетентности в интегративных формах;
- Включение родителей в детско-взрослую деятельность;
- Опора на потенциал семьи;

Условия взаимодействия педагогов с семьями:

- обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
- обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
- обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной Программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на **основе** следующей модели:

Формы работы	Организационные блоки			
	Информационно-аналитический блок	Блок креативного созидательного общения	Информационно-просветительский блок	Оценочно-коррекционный блок
	-анкетирование, -опрос, -общение, -изучение дневников наблюдений, -изучение медицинских карт, - патронаж, -наблюдение за взаимодействием родителей с детьми, - и др.	- совместное планирование образовательной деятельности, разработка индивидуальной траектории и маршрутов развития детей; организация и проведение адаптационных групп, - организация совместного досуга, -создание и обогащение предметно-развивающей среды, - сотрудничество с ребёнком в различных видах деятельности, -участие в общественной жизни ребёнка, - дневники наблюдений,	- консультирование, - общение, - родительские собрания различных видов, - открытые показы образовательной деятельности, - литературные и музыкальные гостиные, - информационные листы, - информационные папки, - библиотеки для родителей, - видеотеки, фонотеки, - демонстрация видеопрезентаций,	- анкетирование, - опрос, - наблюдение родителей за различной деятельностью детей, совместный анализ, - тетради и альбомы отзывов, - совместное педагогическое обследование, - проведение итоговой образовательной деятельности с целью оценки достижений детей, - корректировка планов

		- тематические выставки, - театрално-выставочная концертная деятельность, - «Встречи с интересным человеком», - работа родителей в качестве ассистентов в Центрах активности, - создание совместных тематических газет, альбомов, вернисажей и др., - участие в проектной деятельности.	- и др.	деятельности, - индивидуальные встречи, - выставки для родителей
--	--	--	---------	--

Перспективные планы работы по взаимодействию с семьей разрабатываются ежегодно воспитателями и специалистами детского сада.

Вариативные формы реализации Программы с учетом запроса потребностей семей

С целью реализации запроса потребности семей и обеспечения принципа открытости, принимая во внимание специфику географических и социокультурных условий микрорайона детского сада № 10, обозначенных в Целевом разделе Программы, предусмотрено использование различных вариативных форм.

Направления деятельности детского сада			
Присмотр и уход	Дошкольное образование	Дополнительные услуги	Социальное партнерство
Вариативные формы			
	Консультативный пункт. .	Занятия по изодеятельности - кружок «Семицветик». Музыкально-ритмические занятия - кружок Физическое развитие: «Футбол», «Плавание», «Здоровенок»	Социально-значимые проекты совместно с социальными партнерами и жителями микрорайона: - Дни здоровья, - благотворительные акции и др.

Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и инновационных технологий.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- и сложившимся традициям образовательной организации.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием **части, формируемой участниками образовательных отношений** и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями, направленными на развитие детей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие: «Вдохновение» И.Е. Федосовой; технология программы непрерывного образования «Сообщество» под ред. О.Л.Князевой.
- познавательное развитие: «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»;
- физическое развитие: «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.Чеменева, Т.Столмакова,; «Программа обучения плаванию детей в детском саду» Е.К.Воронова

Способы и направления поддержки детской инициативы в Части формируемой участниками образовательных отношений обусловлены выбором парциальных программ для реализации содержания образовательных областей.

Основными направлениями данной части являются:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей, формирующихся в различных видах деятельности.

Данные способы и направления поддержки детской инициативы в меньшей мере зависят от возрастных особенностей и в большей мере от индивидуальных особенностей воспитанников.

Главным принципом в реализации данных направлений является сочетание и чередование:

- Ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками ОП и т.д.) – адаптивная составляющая (осваивающая, принимающая);
- Ситуаций, в которых ребенок активен и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

А – адаптивные ситуации (освоение и принятие норм и правил)	Х – промежуточные ситуации А----Х1----Х2----Х3----И	И – ситуация инициативы, личной активности
Включение ребенка в общие события ,игры, мероприятия в качестве участника. Выполнение правил группы. Выполнение правил, связанных с безопасностью.	Х1 – частичная самостоятельность ребенка внутри заданных рамок. Примеры: - ребенок активно включается в игру, организованную воспитателем, однако внутри игры может проявить большое разнообразие действий. Для этого игра должна носить не жесткий, не полностью определенный характер. - общее событие, праздник, задающий вариативность детских поведений и действий (не сценарный характер события) Х2 – ребенок выбирает среди заданных, определенных извне вариантов. Примеры: - выбор занятия среди нескольких возможных в группе (рисование, мета работы, тематики и т.д. лепка, чтение и т.д.) - во время тематической совместной деятельности ребенок выбирает материал для создания собственной работы, сюжет, способ действий, время работы и т.д. - ребенок выбирает между дополнительными занятиями(рисование, баскетбол, английский и т.д.) Х3 – ребенок действует по собственной инициативе, однако согласовывает свои действия с партнерами по игре или деятельности Примеры: ребенок придумывает игру и приглашает играть в неё товарищей ,воспитателя ребенок принимает решение что-либо сделать (детский проект) и обращается за помощью к старшему товарищу, взрослому и обсуждает возможные варианты, советуется...	Разворачивается в режиме длительной свободной деятельности. Поддерживается посредством обеспечения различных вариантов предъявления продуктов детской деятельности. Ситуация детской инициативы всегда характеризуется большой вариативностью созданных детьми продуктов, темпа и времени работы,

Для реализации заявленного принципа в Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы предусмотрено выстраивание образовательного процесса с учетом поддержки всех типов ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня свободная деятельность занимает от 1 до 3 часов, в зависимости от возраста детей, это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.)
- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.)
- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако, не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.
- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослых.
- Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому.
- Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.
- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового

(что младший ребенок ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или придумывает собственный способ действия с дидактическими материалами). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложностей в работе с ними.

- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка (индивидуальные подписанные стол и стул, кармашки, коврики, мобильные столы и стулья).
- В жизни группы возникают события основанные на проявленном детском интересе как его продолжение развития. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.
- Форма индивидуальных детских проектов позволяет ребенку заявить свои интересы и намерения, используя ресурсы группы (книги, знания других детей и взрослых), довести дело до продукта и предъявить его.
- Детские проекты не подменяются поручениями воспитателя.
- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В её основе лежит безоценочное внимание к детским действиям.
- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированные ответственные самостоятельные действия.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций сочетающих адаптивные и инициативные составляющие учитываются следующие факторы:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам, например: наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.
- Сочетание разных типов событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, спонтанно возникающие по инициативе детей.
- Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не инсценируется.

- Взрослым задается базовая тема для сюжета, внутри которого возможно множество ролей, (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов) детских выступлений, проектов и поведения.

3. Для обеспечения ситуации принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуации, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником, до активного участия в нем).
- Разъяснять детям смысл правил и норм.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы становления субъективности ребенка в образовательном пространстве:

- «Круги» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.
 - Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на это поведение. Ребенок действует не на основе оценки взрослого, а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством РППС и действий ровесников и взрослых.
 - Взрослый не помогает ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или сверстнику. Это основа самооценки и – в будущем – проектной учебной деятельности.
 - Множественность ситуаций выбора позволяет ребенку научиться принимать решения.

III. Организационный раздел

Обязательная часть и Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Согласно ФГОС ДО для позитивной социализации и индивидуализации детей Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- сбалансированность репродуктивной деятельности (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной деятельности (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- вовлечение семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
- профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

В программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, «фасилитатор», облегчающий, содействующий, сопровождающий. Он готов: поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию. Создание «среды обитания», развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным – достаточно сложная задача, требующая от педагога умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах развития и возможностях детей, работать во взаимодействии с командой педагогов детского сада и обязательно вовлекать семью. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально эмоционального и личностного развития детей. Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я» и чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о мире. Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей. Этот подход основан на убеждении, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребёнок развивается в своём, присущем только ему, темпе. Педагоги используют свои знания о развитии детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять и оценить многообразие детей в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе: к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации; к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации; к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию; к искусственному и естественному освещению образовательных помещений; к санитарному состоянию и содержанию помещений; к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;

2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требованиям к оснащённости помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации. Подробная информация о материально-техническом обеспечении группы «Утёнок» детского сада № 10 «Теремок» представлена в Справке о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование образовательной программы, раздела программы	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный / электронный)
Комплексная примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И.Е. Федосовой. Методические рекомендации к основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение», М.: Мозаика-Синтез, 2017г., 192с.	электронный, печатный
Образовательная область: познавательное развитие детей	Методические рекомендации к основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение», М.: Мозаика-Синтез, 2017г., 192с. Учебно - методический комплект Основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой: «Вода и воздух: советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет» /под ред. А.Б. Казанцевой. – М.:Издательство «Национальное образование», - 108 с. «Магнетизм и электричество: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет»/под ред. А.Б. Казанцевой. – М.:Издательство «Национальное образование», - 98 с. «Свет и сила: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет»/под ред. А.Б. Казанцевой. – М.:Издательство «Национальное образование», - 98 с.	печатный, электронный ЧФУ

	«Естествознание. Изобразительное искусство. Художественный труд» Тематическое планирование занятий; Волгоград, Изд-во Учитель, 2007 Т.И. Гризик, «Познавательное развитие детей 2-7- лет», М., Изд-во «Просвещение», 2013	
	«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.	ЧФУ печатный, электронный
	«Раз ступенька, два ступенька», Л.Петерсон, Е.Кочемасова. Учебно-методический комплект по развитию математических представлений детей 5-7 лет. Методические рекомендации. Изд-во ЮВЕНТА, 2014г.	печатный
	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М., 2007	печатный
Образовательная область: речевое развитие детей.	Учебно - методический комплекс программы «Успех». Пособия для детей и педагогов. М., Изд-во «Просвещение», 2014г.	печатный, электронный
	«Знакомим дошкольников с литературой» О.С.Ушакова (конспекты занятий). Изд-во «Сфера», 2008 г.	печатный
	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» О.С.Ушакова (конспекты занятий). Изд-во Сфера», 2011 г.	
	Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук «Развитие речи детей 6-7- лет», М., Изд-во «Просвещение», 2006	печатный
	«Развитие речи» Тематическое планирование занятий; Волгоград, Изд-во Учитель, 2007	печатный
Образовательная область: социально-коммуникативное развитие детей.	«Моральное воспитание в детском саду» С.Г. Якобсон методическое пособие для воспитателей детских садов. - М.: Издательский дом "Воспитание дошкольника", 2003	печатный
	«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.	ЧФУ печатный, электронный
	«Основы безопасного стиля жизни детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина метод.пособие. М.: Просвещение, 2007.	печатный
	«Программа нравственно-патриотическое и духовного воспитания дошкольников» В.И.Савченко Авторизированная методические рекомендации. С.-Пб., Изд-во «Детство-Пресс», 2013г.	печатный
	«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И.Петрова, Т.Д.Стульник нравственное воспитание в детском саду, пособие для педагогов. Изд-во Мозаика-синтез, 2012 г.	печатный
	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф.Саулина практическое пособие для педагогов для занятий с детьми 3-7 лет. Изд-во Мозаика-синтез, 2014 г.	печатный
	«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая пособие для педагогов для занятий с детьми 2-7 лет. Изд-во Мозаика-синтез, 2014 г.	печатный
Образовательная	Изобразительное искусство. Т.Н. Доронова; Пособие для детей 4-7 лет. (С методическими	печатный

область: художественно-эстетическое развитие детей.	рекомендациями). М., Изд-во «Просвещение», 2014г.	
	Т.Н.Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет » М., Изд-во «Просвещение», 2011г	печатный
	«Праздник каждый день» приложение к программе «Ладушки» И.Каплунова , И.Новоскольцева . Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа (+ 2 CD). Издательство: Невская нота Серия: Библиотека программы «Ладушки» , 2010г.	печатный, электронный
	«Изобразительное творчество. Занятия в изостудии» И.А.Лыкова методическое пособие для специалистов ДОУ. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.	печатный
	«Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева программа музыкального развития детей 2 - 7 лет. Из-во «Питер»// С-Петербург, 2009	печатный.
Образовательная область: физическое развитие детей.	«Воспитание здорового ребенка» М.Д.Маханева. Пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 1997.	печатный
	Волошина Л.Н. «Воспитание двигательной культуры дошкольников», Москва, Аркти, 2005.	печатный
	«Игры-эстафеты для детей 5-7 лет» Воронова Е.К. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2009.	печатный
	«Физическое воспитание в детском саду», Степаненкова Э.Я. М.: Мозаика-Синтез, 2008.	печатный
	«Программа обучения детей в детском саду» Воронова Е.К. СПб., Детство—пресс. 2010.	ЧФУ печатный
	«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.Чеменева , Т. Столмакова , методические рекомендации. Изд-во «Детство-Пресс», 2014г.	ЧФУ печатный
	«Фигурное плавание в д/с» Баранова В.Г., Маханева М.Д. методическое пособие. М., Сфера. 2009.	печатный
	«Плавание: -- игровой метод обучения», Карпенко Е. Н., Коротнова Т.П., Кошкодан Е.Н. М., Олимпия – пресс. 2006.	печатный

3.4. Режим и распорядок дня

Детский сад функционирует в режиме полного дня (группы общеразвивающей направленности 12 - часовое пребывание детей) и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- направленности групп (общеразвивающей направленности);
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДОУ, принятыми на Совете педагогов и согласованными с Советом родителей.

К ним относятся следующие:

Календарный учебный график регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок (Приложение № 1 ООПДО детского сада).

Распорядок (режим дня) представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. **Режим дня** зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима её работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а так же сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

Примерные режимы дня для групп детей разного возраста разработаны на общей основе:

- ориентации на возрастные, физические и психические особенности и возможности ребенка для своевременного и полноценного детского развития;
- учета определенных индивидуальных особенностей детей (гибкий подход в определении времени жизнедеятельности);
- ритмизации жизненно важных режимных моментов (сон, прием пищи, прогулка);
- строгого соблюдения интервалов между приемами пищи, выделения достаточного количества времени для сна и прогулки;
- учета пребывания детей в помещении и на улице;
- целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей для обеспечения права ребенка на самостоятельную деятельность.

При составлении и организации режима дня педагогические работники образовательной организации учитывают обязательные повторяющиеся (стереотипные) компоненты. К ним относятся: время приёма пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе. Остальные компоненты режима могут меняться.

В группах старшего дошкольного возраста прием детей и зарядка проводится на улице. При составлении режима дня учитываются требования СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а именно: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Примерный режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении

Режимные моменты	Возраст детей	3-4 лет
		Время проведения
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение Утренняя гимнастика		6.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак		8.10-8.35
Утренний сбор/		8.40-9.00
Работа в центрах активности по выбору детей /образовательная деятельность на фоне игры/		9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (“открытая площадка”) Возвращение с прогулки		10.20-12.20
Подготовка к обеду, обед		12.20-12.40
Гигиенические процедуры, дневной сон		12.45-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник		15.20-15.50
Игры, деятельность в центрах, студиях,		16.00-16.20
Самостоятельная деятельность, вечерний сбор		16.20-16.50

Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.00-18.30
--	-------------

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

Распорядок дня детей 3-4 лет группы «Утёнок»

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения. Подвижные игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

В детском саду возможно сокращение дневной прогулки или её организация в функциональных помещениях (физкультурный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего и дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2 ч. отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 ч.

Таким образом, существующий в детском саду режим дня предусматривает:

- чёткую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка.

Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников 3-4 лет группы «Утёнок» в детском саду № 10 «Теремок»
/холодный (образовательный) период (сентябрь – май)/

Режимные моменты, деятельность	Структура образовательного процесса	Время (длительность в минутах)/дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием /на улице/	Средства и формы работы с детьми: Прогулочная игровая, познавательная деятельность, общение. Познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня; беседы из личного опыта; различные игры; инд. работа. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.					
Прогулка	ОДвРМ / САМ Взаимодействие с родителями	6.30 – 7.40 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.40 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.40 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.40 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.40 (30 мин/40 мин)
Утренняя гимнастика /на улице/	Средства и формы работы с детьми: Физиологическая активизация организма ребенка. Разные комплексы гимнастики: игровая, дыхательная, корригирующая, элементы психогимнастики. Музыкальное сопровождение. Длительность НОД в бассейне с учетом времени на санитарно-гигиенические процедуры и самообслуживание (15 мин + ОДвРМ 25 мин)					
	НОД ОДвРМ	7.40 – 7.45 (5 мин)	ДД в бассейне 7.45 – 8.30 (1)	7.40 – 7.45 (5 мин)	7.40 – 7.45 (5 мин)	7.40 – 7.45 (5 мин)
Санитарно-гигиенические процедуры	Средства и формы работы с детьми: Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Умывание прохладной. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Инд. работа с детьми Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.					
Подготовка к завтраку	ОДвРМ Присмотр и уход	7.45 – 8.15 (30 мин)	7.45 – 8.15 (30 мин)	7.45 – 8.15 (2) (30 мин)	7.45 – 8.15 (30 мин)	7.45 – 8.15 (30 мин)
Завтрак		8.15 – 8.40 (25 мин)	8.15 – 8.40 (25 мин)	8.15 – 8.45 (30 мин)	8.15 – 8.40 (25 мин)	8.15 – 8.40 (25 мин)
Игры	Средства и формы работы с детьми: Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.					
	САМ	8.40 – 9.00 (20 мин)	8.40 – 9.00 (20 мин)	8.45 – 9.00 (15 мин) 9.00 – 9.40 (1) (40 мин)	8.40 – 9.00 (20 мин)	8.40 – 9.15 (35 мин)

НОД Физкультурная минутка в ходе НОД (1-3 мин.)	Средства и формы работы с детьми: <i>Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Длительность НОД в бассейне с учетом времени на санитарно-гигиенические процедуры и самообслуживание (15 мин + ОДвРМ 25 мин)</i>				
	НОД	ПД в изостудии 9.00 – 9.15 (1) 9.25 – 9.40 (2) ПИД в Центре математики 9.00 – 9.15 (2) 9.25 – 9.40 (1)	ДД 9.00 – 9.15 МХД 9.25 – 9.40	ДД в бассейне 9.00 – 9.40 (2)	МХД 9.15 – 9.30
Свободная деятельность воспитателя и детей Игры	Средства и формы работы с детьми: <i>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.</i>				
	ОДвРМ САМ	9.40 – 10.00 (20 мин)	9.40 – 10.00 (20 мин)	9.40 – 10.00 (20 мин)	9.30 – 9.40 (10мин)
Подготовка к прогулке	Средства и формы работы с детьми: <i>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.</i>				
	ОДвРМ	10.00– 10.15 (15 мин)	10.00– 10.15 (15 мин)	10.00– 10.15 (15 мин)	9.00 – 9.15 (15 мин)
Прогулка	Средства и формы работы с детьми: <i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Физкультурные занятия. Подвижные игры, пешеходные прогулки за территорию д/с. Индивидуальная работа с детьми. <i>Развитие познавательных интересов детей.</i> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. <i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i> Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. <i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</i> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Сам. игры детей по интересам.				
	СОДРМ	10.15 – 11.45 (1ч.30)	10.15 – 11.45 (1ч.30)	10.15 – 11.15 (1ч.)	9.15 – 10.15 (1ч.)
Возвращение прогулки	Средства и формы работы с детьми: <i>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего</i>				

Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к обеду	возраста). <i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.					
	ОДвРМ	11.45 – 12.00 (15 мин)	11.45 – 12.00 (15 мин)	11.15 – 11.30 (15 мин)	10.15 – 10.30 (15 мин)	11.15 – 11.30 (15 мин)
НОД Физкультурная минутка в ходе НОД (1-3 мин.)	Средства и формы работы с детьми: <i>Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей</i> в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием).					
	НОД	-	-	КД в Центре литературы 11.30 – 11.45	ДД 10.30 – 10.45 ПВД в Центре познания и науки 11.15 – 11.30	ПД в Центре искусства 11.30 – 11.45
Свободная деятельность воспитателя и детей Игры	Средства и формы работы с детьми: <i>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</i> Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.					
	-	-	-	-	10.45 – 11.15 (15 мин)-	-
Обед	Средства и формы работы с детьми: Совершенствование навыков культурного поведения за столом.					
	Присмотр и уход	12.00 – 12.25 (25 мин)	12.00 – 12.25 (25 мин)	12.00 – 12.25 (25 мин)	12.00 – 12.25 (25 мин)	12.00 – 12.25 (25 мин)
Подготовка ко сну	Средства и формы работы с детьми: <i>Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</i> Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).					
	ОДвРМ	12.25 – 12.30 (5 мин)	12.25 – 12.30 (5 мин)	12.25 – 12.30 (5 мин)	12.25 – 12.30 (5 мин)	12.25 – 12.30 (5 мин)
Сон	Средства и формы работы с детьми: <i>Восстановление психофизического потенциала ребенка.</i> Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Затемнение спальной комнаты. Режим тишины.					
	Присмотр и уход	12.30 – 15.00 (2 ч.30 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)
Пробуждение и	Средства и формы работы с детьми: <i>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.</i> «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.					

гигиенические , закаливающие процедуры	ОДвРМ	15.00 – 15.20 (20 мин)	15.00 – 15.20 (20 мин)	15.00 – 15.20 (20 мин)	15.00 – 15.20 (20 мин)	15.00 – 15.20 (20 мин)
Свободная деятельность воспитателя и детей	Средства и формы работы с детьми: Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Групповые традиции.					
	САМ	15.20 – 16.00 (40 мин)	15.20 – 16.00 (40 мин)	15.20 – 16.00 (40 мин)	15.20 – 16.00 (40 мин)	15.20 – 16.00 (40 мин)
Подготовка к полднику	Средства и формы работы с детьми: Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание рта). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.					
	ОДвРМ	16.00 – 16.05 (5 мин)	16.00 – 16.05 (5 мин)	16.00 – 16.05 (5 мин)	16.00 – 16.05 (5 мин)	16.00 – 16.05 (5 мин)
Полдник	Средства и формы работы с детьми: Совершенствование навыков культурного поведения за столом.					
	Присмотр и уход	16.05 – 16.25 (20 мин)	16.05 – 16.25 (20 мин)	16.05 – 16.25 (20 мин)	16.05 – 16.25 (20 мин)	16.05 – 16.25 (20 мин)
Подготовка к прогулке.	Средства и формы работы с детьми: Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи).					
	СОДРМ	16.25 – 16.45 (20 мин)	16.25 – 16.45 (20 мин)	16.25 – 16.45 (20 мин)	16.25 – 16.45 (20 мин)	16.25 – 16.45 (20 мин)
Прогулка. Уход детей домой. Взаимод. с родителями	Средства и формы работы с детьми: Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Обсуждение с детьми событий, деятельности прошедшего дня, предстоящей деятельности на следующий день. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.					
	СОДРМ, САМ Взаимод. с родителями	16.45 – 18.30 (1ч.45 мин)	16.45 – 18.30 (1ч.45 мин)	16.45 – 18.30 (1ч.45 мин)	16.45 – 18.30 (1ч.45 мин)	16.45 – 18.30 (1ч.45 мин)
	Длительность прогулки в день	4 ч.	4 ч.	3ч.30мин	3ч.30мин	4 ч.

Организация деятельности физкультурно-оздоровительной направленности по реализации **Основной части Программы и Части, формируемой участниками образовательных отношений** осуществляется согласно Модели физкультурно-оздоровительной работы и Модели двигательной активности воспитанников детского сада с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

**Модель организации двигательной активности с детей 3-4 лет группы «Утенки»
детского сада № 10 «Теремок»**

№	Система двигательных нагрузок	Особенности организации	длительность
1	СОД (Совместная образовательная деятельность) двигательная деятельность		
1.1	СОД в физкультурном зале	Проводится с детьми 3-7 лет воспитателем по физической культуре. Длительность НОД зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 минут; в средней – 20 минут; в старшей – 25 минут; в подготовительной к школе группе – 30 минут	2 раза в неделю
1.2	СОД в бассейне ЧФУ	Осуществляется только с разрешения врача-педиатра и проводится по подгруппам для детей 3-7 лет. Продолжительность занятий составляет: в младших группах – 15-20 мин, в средних – 20-25 мин, в старших и подготовительных группах – 25-30 мин. В холодный период года организация плавания проводится после прогулки	1 раз в неделю
2	СОДвРМ (совместная образовательная деятельность в режимных моментах)		
2.1	Утренняя гигиеническая гимнастика	В младшем дошкольном возрасте гимнастика проводится воспитателем в физкультурном зале,	Ежедневно 5-20мин
2.2	Гимнастика после дневного сна	проводится воспитателями в группе. Ее цель – профилактика нарушений осанки и плоскостопия, а также быстрое пробуждение, поднятие мышечного и психического тонуса, создание хорошего настроения на вторую половину дня. Основное содержание гимнастики – общеразвивающие упражнения корригирующей и профилактической направленности. В структуру гимнастики входят: гимнастика в постели, дорожка «здоровья», общеразвивающие упражнения, (подвижные игры, релаксационные упражнения), водные процедуры	10 минут
3	Интеграция с другими видами деятельности (непосредственная образовательная деятельность, праздники, физкультурно-спортивные мероприятия, индивидуальная работа)		
3.1.	Музыкально-ритмические занятия	Музыкально-ритмическая деятельность проводится с подгруппой детей 3-4 и подгруппой 4-5 лет музыкальным руководителем детского сада	2 раза в неделю
3.2	Физкультурные праздники	Практикуются совместные праздники для детей младшего дошкольного возраста, а также старшими дошкольниками	2 раза в год
3.3	Физкультурные досуги и развлечения	в младшей и средней группах - 20 минут, старшей -25-30 минут, подготовительной – до 40 минут. В них включаются знакомые детям физические упражнения, подвижные игры, аттракционы, элементы танцев, игры с пением, хороводы, ритмическая гимнастика.	1 раз в месяц

3.4	Семейные физкультурные праздники	Праздники проводятся два зимой и летом в зале и на воздухе. Их продолжительность в средней группе - 45 минут, старшей и подготовительной – до 1 часа. В содержание праздника входят индивидуальные и командные игры и аттракционы только для родителей, детей, болельщиков, совместные игры для детей и взрослых, игры с учетом гендерных особенностей: для мам и девочек, пап и мальчиков. Практикуются совместные семейные праздники в старшем дошкольном возрасте	2 раза в год
3.5	Городские спортивно-массовые мероприятия:	соревнования семейных команд на «Лыжне России»; легкоатлетический забег дошкольников в «Кроссе наций»;	По плану городских СММ
3.6	Двигательная деятельность в Центре движения (образовательная технология программы «Сообщество») ЧФУ	Для организации двигательной деятельности в Центрах активности в качестве ассистентов приглашаются специалисты детского сада	
4	СамД (самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий)		
4.1	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Самостоятельная деятельность детей на прогулке организуется воспитателями групп с акцентом на совершенствование двигательного опыта детей, активизацию малоподвижных детей, снижение нагрузки у гиперактивных ребят и улучшение психофизического развития ослабленных детей.. По результатам обследования физической подготовленности детей воспитатель по физической культуре разрабатывает модель двигательного режима на каждую возрастную группу. Основу двигательного режима составляют авторские здоровьесформирующие методики: «Игры на асфальте», «Тренажеры-мишени», спортивные игры, игры-соревнования. Для дифференцированной работы формируются подгруппы детей с учетом <i>состояния здоровья, уровня их физической подготовленности и двигательной активности.</i>	ежедневно
4.2	Двигательная деятельность в группе	Самостоятельная деятельность детей в группе планируется воспитателем по физической культуре с учетом авторских здоровьесберегающих методик: «Игры на полу», «Тренажеры-мишени».	ежедневно

Календарь событий и праздников детского сада № 10 «Теремок» составляет основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (сензитивные возрасту детей темы), и формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

Примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

- 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
- 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.
- 3) Индивидуальными интересами и потребностями детей.

Примерный календарь событий и праздников для детей дошкольного возраста детского сада № 10 «Теремок»

	Осень /сентябрь - ноябрь/	Зима /декабрь - февраль/	Весна /март - май/	Лето /июнь - август/
возраст от 3 до 4 лет	1. «День знаний» 2. Всемирный день бега /с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/ Кросс нации 3. *«Международный день красоты» 4. «День дошкольных работников» 5. *«Всемирный день животных» 6. «Международный день музыки» 7. «Международный день мультфильмов» 8. «День народного единства» 9. «День пожилого человека» 10. «Всемирный день приветствий» 11. *«День матери»	1. «День инвалидов» 2. «Новый год» 3. «Всемирный день спасибо» 4. *«День доброты» 5. «День родного языка» 6. «День защитника Отечества»	1. «Международный женский день» 2. «Масленица» 3. «День земли и водных ресурсов» 4. *«Международный День театра» 5. «День смеха» 6. *«Международный день детской книги» 7. Международный день здоровья /с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/ 8. «День космонавтики» 9. «Международный день семьи» 10. «День победы»	1. День защиты детей» 2. «День России» 3. «День друзей» 4. «День ГАИ» 5. «День российской почты» 6. «День города» 7. «День физкультурника» 8. «День строителя»

примечание: * ЧФУ

Циклограмма групповых традиций для детей дошкольного возраста детского сада № 10 «Теремок»

	Традиции/ примечание: * ЧФУ			
	Ежедневные	Еженедельные	Ежемесячные	Ежегодные
группа -4 да	«Групповой утренний сбор» «Обмен новостями» «Итоговый сбор» «Минутки любования»	«Минутки здоровья» «Минутки безопасности» «Игротека» «Проблемные ситуации» «Музыкальные минутки»	«День Рождения малыша» «Встречи с интересным человеком» «Мастерилка» Групповые праздники согласно календарю	Календарные праздники. Поздравление сотрудников д/с с праздником

Учебный план определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки, с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей. В планах по каждой возрастной группе зафиксированы: образовательные области, виды детской деятельности, время, отведённое на реализацию непрерывной непосредственно образовательной деятельности. **(Приложение № 2 ООПДО детского сада № 10 «Теремок»)**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями, организуется в соответствии с Расписанием непосредственно образовательной деятельности **(Приложение № 3)**

Отличительной особенностью организации образовательного процесса в детском саду **в Части формируемой участниками образовательных отношений** является использование технологии программы непрерывного образования «Сообщество» под ред.О.Л.Князевой, где в качестве основной формы организации образовательного процесса предлагается использование совместной проектной деятельности детей со взрослыми в Центрах активности, что позволяет развивать у детей инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества и планирования деятельности. А также обеспечивает реализацию и интеграцию образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

В основе программы лежит убеждение, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом.

Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели: имеют четкое представление о том, как происходит развитие ребенка; формируют обстановку и предоставляют материалы для обучения и развития; ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого; поддерживают в детях естественную любознательность, инициативу, активность; формируют навыки совместного освоения действительности.

На основе такого подхода дети:

- активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и других видов детской деятельности;
- проходят через закономерные стадии развития;
- обеспечены социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития;
- неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.

Технология, используемая в данной Программе, предполагает специально-организованную активную образовательную развивающую совместную деятельность детей и взрослых в течение 1 – 1,5 часов в день в цикле «План – дело – представление результатов», в ходе, которой решается весь комплекс воспитательно–образовательных задач.

Одним из преимуществ программы является организация совместной образовательной деятельности в Центрах активности, которая предполагает работу в мини группах, что позволяет обеспечить дифференцированный и индивидуальный подход к детям с различными образовательными потребностями.

Структура организации ежедневной образовательной деятельности детей в Центрах активности включает в себя утренний групповой сбор, работу в Центрах активности, итоговый сбор.

За 1 – 1,5 часа в день ребенок имеет возможность спланировать и реализовать целостный план собственной деятельности, приобрести важнейшие навыки и способности.

Воспитатель в это же время имеет технологическую возможность взаимодействовать с ребёнком, наблюдать, вести дифференцированную и индивидуальную развивающую работу. В течение дня – простор для творческих игр, прогулки, общения, индивидуальной работы.

Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, предлагаемые виды деятельности учитывают разброс темпов развития разных детей. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем, чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Планируя гибкие и интересные для ребенка виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель при необходимости может заменять или адаптировать материалы и задания.

Задача педагога - организовать среду, стимулирующую общение и любознательность детей, и наблюдать за ними, с тем, чтобы вовремя адаптировать условия к их изменяющимся потребностям. Индивидуальное задание или задания для небольших групп разрабатываются для того, чтобы уделить особое внимание определенным навыкам, возможностям или потребностям детей, различных по темпу индивидуальных достижений.

В группах, тематические центры организуются таким образом, чтобы их можно было изменять в зависимости от потребностей конкретных детей. Тематические центры организованы в соответствии с образовательными областями и способствуют их интеграции. Организация образовательной деятельности по Центрам активности осуществляется в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. При систематическом применении она способствует обеспечению равных стартовых возможностей и позволяет сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков у детей к 6 - 7 годам.

Особенности организации совместной деятельности педагогов и детей обусловлены результатами мониторинга индивидуальных достижений детей и отражены в календарных и перспективных планах педагогов, при разработке и реализации которых активное участие принимают специалисты детского сада.

При планировании деятельности в Центрах активности ставятся следующие задачи:

- актуализация возможностей ребёнка на выбор темы проекта и деятельности в Центрах активности;
- создание в центрах активности условий, которые обеспечивают самостоятельное нахождение детьми способов деятельности при реализации проекта в соответствии со своими возможностями, интересами, темпом (отбор и подготовка материалов, оборудования в соответствии с темой);
- оказание помощи в оформлении результатов проектов (при необходимости).

Темы проектов могут быть самыми различными. Для того, чтобы получить полную информацию о представлениях детей по выбранной теме проекта, мы используем «Модель 3 вопросов». Варианты ответов каждого ребёнка фиксируются на листе бумаги. В процессе реализации проекта, отслеживается на все ли вопросы дети получили ответы. Деятельность в большинстве Центров группы направлена на раскрытие одной темы.

Продолжительность реализации проекта зависит от степени заинтересованности в нём большинства детей в группе. Как показывает практика, проекты чаще всего носят индивидуальный характер и способствуют вовлечению ближайшего окружения ребёнка в сферу его интересов (родителей, друзей, братьев и сестёр). Причём общение становится более содержательным и ребёнок открывается по новому у него повышается самооценка, и появляется стремление к дальнейшему познанию окружающей действительности, начинает добывать знания самостоятельно, привлекая все доступные средства, дети получают возможность для естественного общения и для обмена, полученными знаниями. Анализ продуктов детской деятельности, представление детьми результатов своей работы во время итогового сбора даёт информацию о достижениях ребёнка. Достижения детей отражаются в умении строить свою работу в соответствии с выбранной целью и достигать результата, использовать полученные знания в различных аспектах деятельности, испытывать чувство успешности, удовлетворённости своими результатами и согласовывать свои действия с действиями других детей.

Таким образом, организация образовательного процесса позволяет создавать ситуацию выбора для ребёнка с учётом интересов, способностей и потребностей, способствует развитию в соответствии с его индивидуальным темпом и возможностями. Дети становятся раскрепощёнными и самостоятельными, целеустремлёнными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми; способными к взаимопониманию и сотрудничеству. А ведь именно уверенность, успешность и социализация являются базой для гармоничного развития личности ребёнка, подготовки его к следующей образовательной ступени.

С целью обеспечения успешного освоения воспитанниками содержания **Обязательной части Программы и Части формируемой участниками образовательных отношений** посредством организации различных видов детской деятельности в едином социокультурном пространстве, детским садом организуется взаимодействие с социально-культурными учреждениями города.

Взаимодействие с культурными, общеобразовательными, социальными учреждениями других типов	
Учреждения	Содержание деятельности
Центральная городская библиотека	Участие детей и родителей в конкурсах, мероприятиях
Центральный парк культуры и отдыха	Участие детей и родителей в конкурсах, мероприятиях
Учреждения здравоохранения	Медицинское обследование, Консультации Лечебно-профилактическое сопровождение Реализация оздоровительной программы Обследования детей, консультации.
ОГИБДД ОВД по Новоуральскому городскому округу	Проведение совместных организационно-профилактических мероприятий по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма

С целью организации образовательной деятельности используются следующие формы взаимодействия:

- Совместные праздники и развлечения,
- Экскурсии,
- Тематические беседы,
- Выставки и вернисажи,
- Концерты,
- Просмотр театрализованных спектаклей,
- Участие в конкурсах и фестивалях, и др.

Планирование по взаимодействию имеет гибкую структуру и корректируется в соответствии с планами мероприятий культурных и социальных партнеров детского сада.

Образовательная деятельность детского сада по обеспечению равных стартовых возможностей при подготовке к следующей ступени образования **в Части формируемой участниками образовательных отношений** обеспечивается организацией подгрупповой, и индивидуальной работы с детьми в детском саду, проводимых специалистами, взаимодействием с Городскими образовательными и культурными организациями в соответствии с запросами семьи, потребностями и интересами самих детей, с соблюдением требований СанПиН по образовательной нагрузке на каждого ребенка в течение дня /недели учитывается и контролируется педагогам групп в соответствии с Учебным планом НОД.

Организация различных форм работы при реализации Части формируемой участниками образовательных отношений в детском саду и дополнительные образовательные услуги городских организаций

Детский сад № 10 «Теремок»
Познавательное и речевое развитие
Английский язык для малышей
Занятия конструированием
Художественно – эстетическое развитие
Музыкально-ритмические занятия для детей младшего возраста
Кружок «Семицветик» по художественно-эстетическому развитию детей
Физическое развитие
Занятия по плаванию в детском саду.
Занятия по футболу

Организация кружковой работы для детей детского сада осуществляется по отдельным планам специалистов. Планирование работы прилагается к рабочим программам педагогов, принимается Советом педагогов детского сада, согласуется с Советом родителей и утверждается распоряжением заведующего детским садом. Вариант планирования представлен ниже.

Организация образовательной деятельности в каждой группе осуществляется с учетом Примерного Календаря событий, расписания ОД, режима дня и различных видов детской деятельности, основанных как на планировании педагогов, так и на личной инициативе детей и представлена в Модели организации ОД (**Приложение № 5**)

3.5. Особенности организации планирования образовательной деятельности.

Модель планирования образовательной деятельности с использованием технологии программы непрерывного образования «Сообщество»

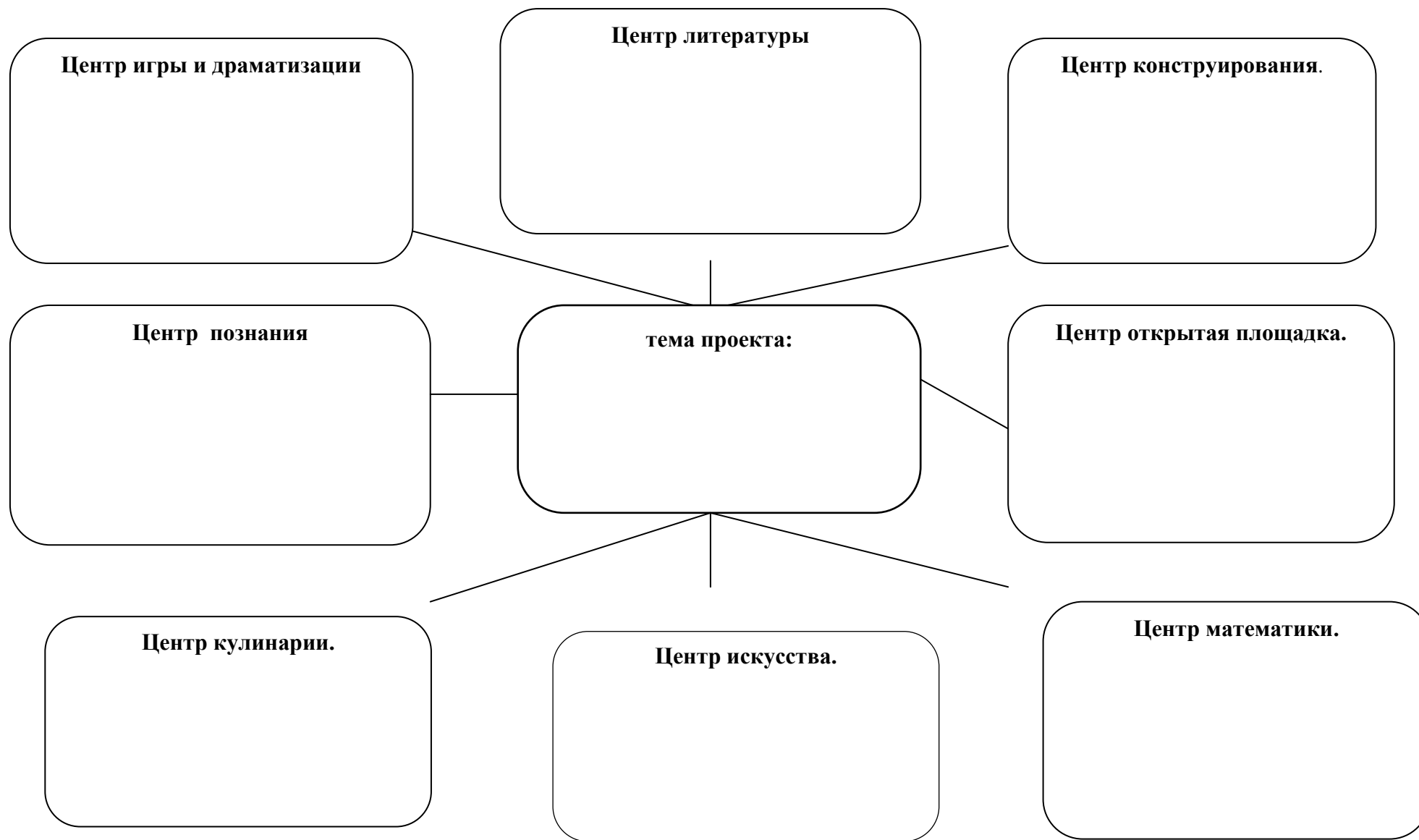
ШАГИ	Компоненты технологии	Обеспечение ФГОС ДО	Примечание
1. шаг	Групповой сбор. Вхождение в тему. • краткий подводящий диалог, • работа с Моделью трех вопросов.	Требования и принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество детского сада с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Включенность воспитателя в деятельность <u>наравне</u> с детьми. Мотивация и презентация детской деятельности в ЦА /отметить используемые в речи фразы/	См. таблица «Модель трех вопросов»
2. шаг	Планирование детской деятельности: • предложения детей /по модели 3–х вопросов/; • предложения родителей /внесение в Перспективное планирование по теме проекта/; • планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности педагогами, выбор детьми центров и партнеров/;		См. таблица «Снежинка» /по ЦА/
3 шаг	Утренний сбор: • обмен новостями, • планы на день, • обсуждение темы проектов, • работа по Модели 3-х вопросов	7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Включенность воспитателя в деятельность <u>наравне</u> с детьми. Мотивация и презентация детской деятельности в ЦА /отметить используемые в речи фразы/	См. таблицу «Проектно-перспективное планирование»
4 шаг	Выбор деятельности ребенком по теме проекта презентация деятельности в Центрах активности в зависимости от: • модели 3-х вопросов; • интересов и потребностей детей;	Добровольное <u>присоединение</u> детей к деятельности (право выбора, распределение по центрам...)) Обеспечение условий для реализации принципа интеграции образовательных областей. Свободное перемещение и общение детей (соответствующая организация рабочего пространства).	См. таблицу «Календарное планирование»

5 шаг	Деятельность в Центрах активности /решение образовательных задач/ • Средства, • Операции, • Действия	Ситуация «круглого стола», работа в малых группах. Наличие диалога, полилога как форм речевого взаимодействия. Приёмы, направленные на формирование способов действий: • репродуктивных, • ПРОДУКТИВНЫХ /блокирующих возможность действовать репродуктивно и обеспечивающих поиск новых способов действия и взаимодействия/ Приёмы, направленные на развитие познавательной активности, обеспечивающие ЗБР /проблемные ситуации, вопросы и ответы, содержащие ошибку и т.д./ Приёмы, направленные • на умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками, • на развитие детской самостоятельности, инициативности, активности (схемы для согласования действий, введение социальных норм и правил взаимодействия, «этикетных» форм культурного взаимодействия). Обеспечение эмоционального фона детской деятельности. Открытый временной конец (каждый работает в своём темпе).	См. таблицу «Групповой сбор»
6 шаг	Взрослый – ассистент Педагог: • помощник, • ПАРТНЕР, • Наблюдатель. Участие родителей и старших детей и значимых взрослых в качестве АССИСТЕНТОВ		См. таблицу «Организация совместной образовательной деятельности с детьми 3-4 лет по теме проекта»
7 шаг	Итоговый сбор • Оценка действий детей (детьми) что хотел сделать – что получилось... • корректировка планов, • демонстрация достижений.		

Модель трёх вопросов

Что знаем?	Что хотим узнать?	Что нужно сделать, чтобы узнать?
➤	➤	➤

Совместное планирование с детьми и родителями «Снежинка»



ПРОЕКТНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С
ДЕТЬМИ гр. «Утёнок» 3 - 4 лет ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА: «_____»

Образовательная область	Центры	Задачи	Предполагаемый результат Личностные изменения у ребенка	Содержание СОД с детьми в Центрах активности	Включенность родителей в образовательный процесс
Физическое развитие	Центр Движения				
	Центр открытая площадка				
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры и драматизации Групповой сбор,				
	Центр литературы				
	Центр кулинарии				
Речевое развитие	Центр литературы и речи	.			
Познавательное развитие	Центр познания и науки				
	Центр конструирования				
	Центр Математики				
Художественно-эстетическое развитие	Центр Искусства				
	Центр игры и драматизации				

Календарное планирование образовательной деятельности детей **3 – 4 лет**
группы «**Утёнок**» на _____ месяц _____ неделя

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Непосредственно образовательная деятельность (ФЭМП, обучение грамоте) Утренний сбор	МХД 9.00-9.15 ДД 11.15-11.30	ДД в бассейне 7.45-8.30 (1) 9.00-9.40 (2) ПД в Центре искусства 11.30-11.45	КД в Центре литературы 11.05-11.20 ПИД в Центре познания и науки 11.30-11.45	МХД 9.00-9.15 ДД 9.30-9.45	ПД в ИЗОстудии 10.15-10.30 (1) 10.40-10.55 (2) ПИД в Центре математики 10.15-10.30 (2) 10.40-10.55 (1)
Совместная образовательная деятельность педагога с детьми	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие психических процессов: 2. Артикуляционная гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие речи: 2. Пальчиковая гимнастика 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие математ. способностей: 2. Артикуляционная гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие познават. способностей: 2. Пальчиковая гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие худож.; музык. способностей: 2. Артикуляционная гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:
	<u>Совместная и самостоятельная деятельность организованная по инициативе детей</u>				
	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД
	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности»

	«Минутки дружбы»	«Минутки дружбы»	«Минутки дружбы»	«Минутки дружбы»	«Минутки дружбы»
	<u>Индивидуальная работа</u> на развитие психических процессов:	<u>Индивидуальная работа</u> на развитие речи:	<u>Индивидуальная работа</u> на развитие математ. способностей:	<u>Индивидуальная работа</u> на развитие познават. способностей:	<u>Индивидуальная работа</u> на развитие худож.; музык. способностей
		секция «Бассейн»	кружок «Lego»	«Мы танцуем»	кружок «Семицветик»
	<u>Совместная и самостоятельная деятельность организованная по инициативе детей</u>				
	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>
Самостоятельная деятельность детей (ПРС) Условия для самостоятельной игровой деятельности: с/р игра, режиссерская игра, настольно-печатные игры, театрализованные игры, игры с правилами, игры с мелким конструктором, игры малой подвижности, музыкальная деятельность.					

ГРУППОВОЙ СБОР (пример)

1 шаг «Вхождение в тему» с детьми 3-4 лет ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА «Этот волшебный мир птиц»

Воспитатель	Дети (предполагаемые ответы)
Воспитатель 1. Дети какую тему мы с вами заканчиваем?	Тема «Пришла весна»
Воспитатель 1. Мы отвечаем на все вопросы? Узнали многое о весне. Но сегодня Сережа задал вопрос, напомни нам Сережа.	Почему не видно снегирей?
Воспитатель 1. Давайте вспомним нашу зимнюю кормушку. Какие птицы прилетают?	Синицы, Снегири, Вороны, Сороки
Воспитатель 2. А почему снегيري улетели?	Стало тепло
Воспитатель 1. А вы знаете, весной к нам прилетают гости на нашу кормушку? Какие?	Грачи, Скворцы, Трясогузки
Воспитатель 1. В 1 неделю апреля отмечается международный день птиц. Как вы думаете, почему празднуют этот праздник весной?	Птицы возвращаются
Воспитатель 1. А вы хотите узнать? И я тоже хочу узнать. Давайте возьмем тему «Этот волшебный мир птиц».	
Воспитатель 1. Что мы знаем о птицах?	Что снегيري улетели, прилетают другие птицы, помогаем птицам
Воспитатель 1. А что бы вы хотели узнать	
Воспитатель 2. Вот _____ спрашивала какая птица самая красивая?	Саша, как птицы строят гнезда? Почему домашние утки не улетают?
Воспитатель 2. вы все вопросы записали, но если нас что-то еще интересует мы потом запишем.	
Воспитатель 1. А у кого мы можем спросить про птиц?	У мамы, папы, у воспитателей
Воспитатель 2. Можем в книге прочитать и т.д.	
Воспитатель 1. Впереди нас ждет много интересных дел. Ярко светит солнце, птицы этому рады и весело щебечут. Послушайте.	Дети слушают пение птиц

Ответы и вопросы детей записываются в схему 3 вопроса.

**ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ
ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА «Волшебный мир птиц»**

Утренний сбор.

Воспитатель	Предполагаемые ответы детей
Дети, к нам пришло много гостей. Давайте еще раз посмотрим на них, улыбнемся им и поиграем с вами в игру. Я бросаю мячик, а вы отвечаете:	
Как кричит петух?	Ку-ка-ре-ку
Как кричит утка?	Кря-кря
А кукушка?	Ку-ку
А серый воробышек? Трудное задание?	Чирик-чирик
А как же кричит индюк	(Бя-бя-бя).
А как гусь кричит, _____, знаешь?	Га-га-га
А филин?	(Уф-уф)
Дети, я знаю, что вы хотели поделиться новостями. Пожалуйста, _____.	Например,: Мы с мамой на озере кормили уток
_____, предложи _____ поделиться новостями.	_____, поделись пожалуйста новостями.
	С радостью. Например: Мы с мамой насыпали корм в кормушку
А еще новости есть у _____. Поделись с нами новостями.	С радостью. Например: Я смотрела сказку «Гуси-лебеди»
Спасибо вам, если у кого-то еще есть новости, вы потом их расскажете. Мы продолжаем отвечать на наши вопросы по теме. «Этот волшебный мир птиц». А теперь пришло время узнать, что нас ждет в Центрах Активности ...	

Центры активности	Презентация деятельности	Содержание деятельности	Материалы	Конечный результат
Центр искусства	Вас ждет весенний лес. Но что-то тихо и пусто в нем! Что же делать? Об этом вы узнаете, если выберете Центр Искусства.	Дети вы нарисовали замечательный весенний лес, но в нем тихо, никого не видно, не поют птицы. Хотите мы заселим туда птицу? Подумайте, какую птицу вы хотели бы поселить? Что есть у птицы? (голова, туловище, хвост, крылья, клюв). Пожалуйста, не мешайте друг другу в работе и старайтесь рисовать аккуратно. Дети выполняют работу.	Изобразительные материалы и бросовые детали.	Дети рассказывают, какую птицу рисовали и как весело стало в весеннем лесу.
Центр математики	В Центр математики помощников приглашает хозяйшка _____. Надо помочь ей в птичнике порядок навести, выполнить задания.	Дети, я одна не управляюсь, помогите пожалуйста мне покормить птиц. Посмотрите на карточки, там нарисованы цифры. (Сколько кому надо дать еды). Чем можно их покормить? (Семечки, ягоды, червячки) (Дети выбирают корм и приклеивают к карточкам) (Воспитатель приклеивает неправильно). Дети, посмотрите, правильно ли я выполнила задание? (Дети исправляют задание). Во дворе дома, где жила хозяйка, стояли деревья. Во двор прилетели птицы. Самая большая села на самые толстые ветки внизу дерева. Птица небольшая села выше. И самая маленькая птичка села высоко на тоненькие ветки. (Дети выполняют задание).	Индивидуальные карточки с заданиями	Где на дереве сидит самая большая птица? А самая маленькая птица? Мы помогли хозяйке? Выполнили задание? Трудно было или нет? Покажите свои работы другим детям и взрослым, расскажите, что вы делали в центре математики.
Центр игры	В центре игры и драматизации вас ждет сюрприз и _____ _____ /родитель – ассистент/	Вчера, слушая вечером песенку «Жили у бабуси два веселых гуся», мы подумали о том, что хорошо бы показать театр-сюрприз для ребят! Вы готовы? Кто из вас хочет быть серым, а кто белым? Надо приготовить маски и одеть костюмы. Предлагаем заготовки, мальчики раскрашивают гусей, а _____ клеит на косынку красные круги.	Стол с заготовками масок, изо-средства, клей, элементы костюмов, музыка	Драматизация песни «Жили у бабуси два веселых гуся»

		Затем дети одеваются и репетируют с взрослыми. Затем идут в дружный кружочек и показывают драматизацию песенки.		
Центр познания и науки	В центре познания и науки вас ждет _____, она ходит в старшую группу нашего сада и пришла, что бы помочь нам сделать новую игру.	_____ из старшей группы нашего детского сада пришла к нам в Центр, чтобы помочь и научить вас делать игру «Мама и детки». В: Посмотрите здесь картинки птиц и их детки. Наклеиваем на карточку маму, а на отдельный квадратик детей. Потом дети будут находить для мамы её деток, для курицы- цыпленка, для утки- утята и т.д. Дети выполняют задание.	Ассистент: ребенок подготовительной группы. Карточки с мамами-птицами, и птенчиками, отдельно заготовки для игрового поля.	Готовая игра
Центр строительства	А в Центре строительства вы сможете сами на нашем любимом макете построить дома для птиц.	А вот и наши любимые макеты. Что может быть голубого цвета? (Пруд, озеро). А зеленого цвета? (Трава). А желтого цвета? (песок). Дети озеро и траву заселяют птицами. Какие здесь есть птицы (Курицы, петухи, утки). Поможем им найти своё место и поставим забор, чтобы они не потерялись (Показ заборов). Курицам и уткам можно построить курятник (Показ). Дети начинают разбирать схемы и строить.	Макет поляны и озеро, птицы и плавающие утки, лебеди, гуси, деревянный конструктор	

Подумайте, посмотрите внимательно, кто в какой Центр пойдет. Желаю вам интересных дел! Девочки и мальчики берут свои фотографии и идут в центры. (Дети расходятся).

Итог: Дети показывают драматизацию «Два веселых гуся» И делятся с гостями тем, что они выполняли в центрах.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду № 10, способствует реализации основополагающего принципа: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы: «Центр искусства»; «Центр строительства»; «Центр литературы и речи»; «Центр игры и драматизации»; «Центр песка и воды»; «Центр математики»; «Центр науки и естествознания»; «Центр кулинарии»; «Открытая площадка».

В каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Материалы для каждого центра:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп образовательной организации, а также ее территории и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды обеспечивает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особенностью организация предметно-пространственной среды групп являются *Центры активности детей.*

Образовательные области	Виды детской деятельности	Центры активности	содержание, насыщение развивающей предметно-пространственной среды
Физическое развитие	- игровая и двигательная деятельность, - познавательно – исследовательская деятельность	Центр движения, открытая площадка	- картотека и атрибуты для спортивных и подвижных игр; - подбор литературы, картинок. - д/и валеологического содержания, - беседы по ЗОЖ;
Познавательное развитие	- познавательно – исследовательская деятельность. Коммуникативная деятельность	- Центр науки, - Центр математики; - Центр конструирования;	- напминалки; альбомы, подбор литературы; картотека опытов и экспериментов. дневники наблюдений, чтение познавательной и художественной литературы; беседы; экспериментирование, картотека по экспериментированию; развивающие игры; материал для экспериментирования.
Социально-коммуникативное развитие	- игровая деятельность, - познавательно – исследовательская, коммуникативная деятельность	Все центры активности	- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр; - Словесные игры (картотека). - игры; - Чтение литературы; - Праздники;
	- Трудовая деятельность; самообслуживание, бытовой труд.	Все центры активности	- Напминалки; - Сюжетно – ролевые игры; - Атрибуты для трудовой деятельности.

Речевое развитие	Познавательно – речевая деятельность; - Коммуникативная деятельность. - Игровая (театральная) деятельность	Все центры активности Центр литературы; - Центр науки	- Альбомы и «кейсы» с результатами проектной деятельности. - Игры; - Беседы; - Создание коллекций, альбомов; - решение проблемных ситуаций; - групповые традиции. - театральные атрибуты; - библиотека; - Картотека сюжетных картинок для составления рассказов. - Обучающие игры. - Чтение, заучивание; - Театральная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	- изобразительная деятельность	Центр искусства	- Подбор иллюстраций; - Природный, бросовый материал; - напоминки, схемы, пооперационные карты - Создание выставок; - Макеты; коллаж, поделки; - Украшение группы к праздникам; - Тематические проекты.
	Музыкально-художественная деятельность	Открытая площадка.	- Подбор музыкальных инструментов и произведений; - Иллюстрации - Слушание; Пение; - Просмотр видеозаписей; Фонотека. - Организация концертной деятельности; - Музыкальные спектакли; Танцевальные упражнения

Аннотация к рабочей программе

В группе «Утёнок» детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида «Гармония» Новоуральского городского округа (МАДОУ детский сад «Гармония»), (далее группа «Утёнок») разработана и реализуется **Рабочая программа** организации образовательной деятельности по реализации ООП ДО с детьми 3 - 4 лет группы «Утёнок» на 2020- 2021 учебный год /модуль ООП ДО детского сада № 10 «Теремок»/, (далее Программа).

Программа реализуется на русском языке и в соответствии с нормативно -правовыми документами, с Основной образовательной программой дошкольного образования детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения МАДОУ детский сад «Гармония»,

Программа реализуется с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, рекомендаций авторов комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой, с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной организации.

- способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в ДОО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;
- оказывая поддержку всем детям, включая детей с особыми потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде группы;
- создавая условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в ДОО, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.

Программа основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал.

Расширение и углубление **содержания обязательной части основной образовательной программы** дошкольного образования, обеспечивается содержанием **части, формируемой участниками образовательных отношений** и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями, направленными на развитие детей в образовательных областях:

физическое развитие: «Здравствуй» М.Л.Лазарев, оздоровительно-развивающая программа для дошкольных образовательных учреждений; «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.Чеменева, Т.Столмакова,; «Программа обучения детей в детском саду» Е.К.Воронова Отличительной особенностью нашего детского сада от других дошкольных учреждений является использование современной образовательной технологии программы «Сообщество», которая представляет собой российскую версию международной программы «Шаг за шагом» («*Step by Step*» Хансен К. А., Кауфманн Р. К., Уолш К. Б.)

Выбор данной технологии организации образовательной деятельности позволит обеспечить право на образование каждого ребенка, с опорой на сильные стороны ребенка и предоставить ему широкие возможности для активного, осмысленного познания мира посредством игры и других, адекватных возрасту форм и методов образования. При этом педагог является партнером и помощником ребенка, постоянно отвечая на вопрос: как обеспечить наиболее полное, возрастосообразное развитие каждого ребенка в соответствии с его реальными интересами, склонностями и возможностями.

Технология имеет личностно-ориентированную направленность – задачи, темы и содержание, виды деятельности планируются и реализуются исходя из реальных возможностей, при непосредственном активном участии детей и их родителей.

Мы учитываем все идеи детей и родителей при планировании каждого дня. План представляет собой баланс между деятельностью, свободно выбираемой самими детьми, и деятельностью, направляемой воспитателями.

В программе предусмотрены условия взаимодействия педагогов с семьями:

- обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
- обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
- обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной Программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Созданная в процессе совместной деятельности взрослых и детей развивающая среда побуждает ребёнка к исследованию, проявлению инициативы и творчества. Ежедневно дети могут сделать свой выбор и организовать свою деятельность в созданных в группе центрах активности: математики, литературы, искусства, игры, кулинарии, движения, строительства, познания.

Центры наполнены материалами, стимулирующими активность, развитие и доступны детям. В течение всего дня педагоги стимулируют воспитанников к самостоятельному планированию собственной деятельности, к выбору материалов и способов действия, а также партнёров, помогают детям осмысливать и оценить свой выбор и его результаты, поощряют их инициативу и активность.

В соответствии с утвержденным расписанием непосредственно образовательной деятельности в детском саду организуются музыкальные и физкультурные занятия, занятия в изостудии и плавание в бассейне.