

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»)
структурное подразделение детский сад № 10 «Теремок»
ул. Гастелло, 4, г. Новоуральск,
Свердловская область, 624134
тел.8(34370) 44825 , e-mail:panina.gu@yandex.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
детского сада № 10
Протокол № 1
от «27» 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО:
 Л.А. Панина
заведующий структурным подразделением
детским садом № 10
от «27» 08 2020 г.

Рабочая программа
реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности «Мышонок»
с детьми 1,5 - 3 лет на 2020 – 2021 учебный год

Разработчики: Батыршина И.И., воспитатель, СЗД
Мошева Г.Г., воспитатель, СЗД

Новоуральск

Наименование раздела	Стр.
I. Целевой раздел	
Обязательная часть	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности	
1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	
1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
2. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий индивидуальных траекторий развития) детей	
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел	
Обязательная часть	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	
2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	

2.2. Особенности взаимодействия с детьми	
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
III. Организационный раздел	
Обязательная часть	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности	
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4. Режим и распорядок дня	
3.5. Планирования образовательной деятельности	
3.6. Организации развивающей предметно-пространственной среды	
Часть, формируемая участниками образовательной деятельности	
Аннотация к рабочей программе	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В группе «Мышонок» детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида «Гармония» Новоуральского городского округа (МАДОУ детский сад «Гармония»), (далее группа «Мышонок») разработана и реализуется Рабочая программа организации образовательной деятельности по реализации ООП ДО с детьми 1,6 -3 лет группы «Мышонок» на 2020- 2021 учебный год (далее Программа).

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155), с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15, (fgosreestr.ru)),).

В своей деятельности педагоги группы ориентируется на построение педагогического процесса таким образом, чтобы дети, родители и педагоги воспринимали коллектив группы как сообщество, в жизни которого они принимают активное участие, где они имеют равные права и соответствующие обязанности. Педагогический коллектив нацелен на личностно-ориентированный стиль общения, способствующий развитию личности, самореализации ребенка, позволяющий гибко варьировать программу, импровизировать, учитывать природные, социальные факторы.

Педагоги стремятся овладеть эффективными технологиями, позволяющими обеспечить организацию образовательного процесса, характер взаимодействия субъектов системы в соответствии с современными требованиями и прогнозировать предполагаемый результат.

Данная программа основана на анализе индивидуальных и возрастных особенностях контингента воспитанников.

Для освоения Программы дети могут поступать в детский сад в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуацией, состоянием здоровья, возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации: младенческий, младший, дошкольный. Основанием для разработки основной общеобразовательной программы - программы дошкольного образования являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изм. от 04.04.2014) "Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) "Об образовании в Свердловской области"
- Закон Свердловской области от 9 декабря 2013 года «О нормативах финансового обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общего образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях, и обеспечения дополнительного образования детей в муниципальных общеобразовательных организациях за счет субвенций, представленных из областного бюджета».
- Устав МАДОУ детский сад «Гармония».
- Положение о детском саде № 10 «Теремок».
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

- С учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных потребностей детей

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель основной части - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи обязательной части:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средствами парциальных программ, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач Части формируемой участниками: Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.

- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым;
- Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа учитывает основные принципы Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования:

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- Уважение личности ребенка;

- Реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Принципы построения Рабочей программы:

□ **Принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

□ **Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание.** Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

□ **Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

□ **Опора на игровые методы** – один из важных принципов программы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

□ **Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности – всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития.

Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

□ **Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности.** В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

□ **Принцип полноты содержания образования.** Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В Программе предусмотрено создание условий для всех линий развития.

□ Принцип полноты неразрывно связан с **принципом интеграции содержания образования.** В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно - практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

□ Программа исходит из принципа преемственности, заложенного в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах. Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

□ Принцип сотрудничества Организации с семьей реализуется в данной программе как в организационном, так и в содержательном плане. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы в домашних условиях.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основу представленной Программы составляют следующие методологические и теоретические идеи и подходы:

- *гуманистическая идеология как основа образовательного процесса* (развивающее обучение, личностно-ориентированная модель обучения), позволяющая работать с каждым ребенком индивидуально, развивать личностные качества и способствующая формированию у детей культуры отношений к своему здоровью (Ш.А. Амонашвили, В.В. Давыдов и др.);
- *Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики человека.*

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Данный подход рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

1. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

2. Среда является источником развития ребенка.

Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.

Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.

3. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

4. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

- *формирование эмоций человека – важнейшее условие развития его как личности* (Л.И. Божович, В.К. Вилюнас, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко и др.) несомненно, что основу взаимодействия ребенка - дошкольника и окружающего мира составляет его эмоциональная сфера, его эмоциональное восприятие происходящего с ним «здесь и сейчас», следовательно эмоциональное развитие ребенка является условием оптимизации его актуального и перспективного развития, условием позитивной социализации. «Эмоции служат главным механизмом внутренней регуляции психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей». Б.Г. Мещеряков и В.П. Зинченко.
- *здоровье сберегающие технологии как основополагающие способы организации образовательного процесса* (И.М.Сеченов, А.А.Ухтомский, И.П.Павлов, А.И.Аршавский и др.), обеспечивающие высокий уровень реального здоровья детей и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью;
- *игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте*, способствующая качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывающая разностороннее влияние на формирование его личности. Важность игровой деятельности для формирования личностных качеств дошкольников убедительно доказана в исследованиях отечественных ученых Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Л.А. Венгера и др.;
- *подвижная игра как средство разностороннего влияния на личность ребенка* (Н.В. Полтавцева, Э.Я. Степаненкова, Е.А.Сагайдачная). Данные исследователи констатируют тот факт, что подвижная игра является средством гармонического развития ребенка, школой управления собственным поведением, формирования положительных взаимоотношений, благополучного эмоционального состояния. Подвижная игра представляет собой первую доступную для дошкольников форму деятельности, которая предполагает сознательное

воспроизведение навыка движений, позволяет ребенку овладевать разнообразными, достаточно сложными видами действий, проявлять самостоятельность, активность и творчество.

Любознательность ребенка – это испытываемая им жажда познания. Удовлетворить её может специально организованное окружение. Образовательный процесс, начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группе, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программой предполагается использование следующих образовательных технологий, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- создание *центров активности*. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

- создание условий для *осознанного и ответственного выбора*. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом, он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Важно учитывать, что обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать. Необходимо, чтобы педагоги были способны к свободному и ответственному выбору и сами формировали своё профессиональное действие. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе;

- *индивидуализация* в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;

- *участие семьи в образовании ребенка*, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей.

- *обеспечение разных направлений развития ребенка* представляет собой комплексную образовательную программу, которая направлена на предоставление услуг детям от 1,6 лет до поступления в школу, а также их семьям. Поскольку в Программе осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.

- *педагогическая технология - метод проектов* (Дж. Дьюи, В. Килпатрик) основу положена идея, составляющая суть понятия «проект», его *прагматическая направленность на результат*, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи. Метод проектов всегда *ориентирован на самостоятельную деятельность детей* - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени.

Основными участниками реализации программы являются: дети 2 - 3 лет, родители (законные представители), педагоги.

Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий.

Для реализации программы имеются и оснащены необходимым оборудованием: в группе Центры Активности (перечислить), в детском саду: изостудия, музыкальный и физкультурный залы, бассейн с разминочным залом, кабинеты специалистов, игровой зал.

Кадровый потенциал группы:

Воспитатели: Батыршина И.И., высшее, 12 лет, СЗД;

Мошева Г.Г., средне-специальное, 35 лет, СЗД

Рабочая программа учитывает значимые характеристики особенностей развития воспитанников ДООУ, представленных ранним возрастом. Образовательные отношения в дошкольном учреждении осуществляются с учётом социально- экономических, национально-культурных, демографических, региональных особенностей.

Социально-экономические особенности:

Социальный портрет семьи

Общие сведения	Общее количество	% от общего количества
Количество семей	14	
Полные семьи	10	
Неполные семьи	4	
Многодетные семьи	3	
Образование родителей		
Полное среднее	2	
Неполное среднее		
Средне-специальное	4	
Высшее	8	
Возраст родителей		
До 35 лет	20	
После 35 лет	4	

Национально-культурные особенности: детский сад посещают дети разных национальностей, однако многоязычие отсутствует, образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

Демографические особенности: на протяжении последних трех лет демографическая ситуация в микрорайоне детского сада характеризуется положительной динамикой, что обусловлено достаточным количеством молодых семей – группа укомплектована на 100%.

В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные индивидуальные характеристики воспитанников ДООУ. Планирование и организация образовательного процесса осуществляется с учетом возрастных характеристик, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей раннего возраста.

Климатические, географические и национально-культурные условия.

Детский сад находится в парковой зоне. С учетом особенностей климата, и географических природных условий Программой определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов, например, таких как удлиненная прогулка и выбор формы утренней гимнастики для старших дошкольников в форме утренней пробежки. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Рабочая программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций.

Возрастные и индивидуальные характеристики контингента воспитанников

- В планировании Образовательного процесса учитываются возрастные характеристики детей 2 – 3 лет подробно сформулированные в комплексной Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Примерной основной общеобразовательной программы «Вдохновение» (далее – программа «Вдохновение»). под редакцией И. Е. Федосовой, Пособии для воспитателей дошкольных образовательных учреждений «Ранний возраст: планирование работы с детьми. пособия программы «Первые шаги», выпущенные издательством «МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- Т. Н. Доронова «Из детства в отрочество». Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развития детей от 1 года до 4 лет. М. 2005г.

Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста (от 1,6 до 3-х лет)

Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребёнка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. При чём все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребёнка, но требуют непременно участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности.

Отличительными особенностями раннего возраста является:

- темпы роста и физического развития ребенка по сравнению с младенческим возрастом несколько снижается;
- интенсивно созревают сенсорные и моторные зоны коры головного мозга, более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития;
 - увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность;
 - увеличивается период активного бодрствования (до 4 — 4,5 часов);
- организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды; овладевает основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, мазание, действия с предметами);
 - овладевает элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания;
- активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, много и активно экспериментирует, наблюдает; закладываются основы наглядно-образного и символического мышления.
- овладевает родным языком, использует основные грамматические категории и словарь разговорной речи.
- проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками;
- осознает свою половую принадлежность («Я — мальчик», «Я — девочка»);
- ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональных контактах со взрослыми, ярко выражает свои чувства;
- появляется фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»), что находит выражение в самостоятельности и инициативности;
 - у детей появляется стремление к достижению результата, продукта своей деятельности.

Общение и сотрудничество ребёнка со взрослым

В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится *усвоение культурных способов употребления предметов*. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт *способ действия* с ним.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Предметная деятельность и её роль в развитии малыша

Новой социальной ситуации развития соответствует и новый тип ведущей деятельности ребёнка – *предметная деятельность*.

Предметная деятельность является ведущей потому, что именно в ней происходит развитие всех сторон психики и личности ребёнка.

Прежде всего нужно подчеркнуть, что в предметной деятельности малыша происходит развитие *восприятия*, а поведение и сознание детей этого возраста целиком определяется восприятием. Так, память в раннем возрасте существует в форме узнавания, т.е. восприятия знакомых предметов. Мышление ребёнка до 3 лет носит преимущественно непосредственный характер – ребёнок устанавливает связи между воспринимаемыми предметами. Он может быть внимателен только к тому, что находится в поле его восприятия. Все переживания ребёнка также сосредоточены на воспринимаемых предметах и явлениях.

Поскольку действия с предметами направлены в основном на такие их свойства как *форма и величина*, именно эти признаки являются главными для ребёнка. Цвет в начале раннего детства не имеет особого значения для узнавания предметов. Малыш совершенно одинаково узнаёт окрашенные и неокрашенные изображения, а также изображения, окрашенные в самые необычные цвета (например зелёная кошка остаётся кошкой). Он ориентируется прежде всего на форму, на общий контур изображений. Это вовсе не значит, что ребёнок не различает цвета. Однако, цвет ещё не стал признаком, характеризующим предмет и не определяет его узнавание.

Особое значение имеют действия, которые называют *соотносящими*. Это действия с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов – их форму, величину, твёрдость, местоположение и пр. не пытается расположить их в определённом порядке. Соотносящие действия требуют учёта величины, формы, местоположения различных предметов. Характерно, что большинство игрушек, предназначенных для детей раннего возраста, (пирамидки, простые кубики, вкладыши, матрёшки) предполагают именно соотносящие действия. Когда ребёнок пытается осуществить такое действие, он подбирает и соединяет предметы или их части в соответствии с их формой или размером. Так, чтобы сложить пирамидку, нужно попадать палочкой в отверстие колечек и учитывать соотношение колец по величине. При сборке матрёшки нужно подбирать половинки одинаковой величины и совершать действия в определённом порядке – сначала собрать самую маленькую, а потом вложить её в большую.

Первоначально малыш может выполнять эти действия только через практические пробы, потому что он ещё не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов. Например, прикладывая нижнюю половинку матрёшки к верхней, он обнаруживает, что она не подходит и начинает пробовать другую. Иногда он пытается добиться результата силой – втиснуть неподходящие части, но вскоре убеждается в несостоятельности этих попыток и переходит к примериванию и опробыванию разных частей, пока не найдёт нужную деталь.

От внешних ориентировочных действий малыш переходит к *зрительному соотношению* свойств предметов. Эта способность проявляется в том, что ребёнок подбирает нужные детали на глаз и выполняет правильное действие сразу, без предварительных практических проб. Он может, например, подобрать одинаковые или различные по величине колечки или стаканчики.

Восприятие на всём протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. Ребёнок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета, если это необходимо для выполнения нужного и доступного действия. В других случаях восприятие может оказаться весьма расплывчатым и неточным.

На третьем году жизни складываются *представления* о свойствах вещей и эти представления закреплены за конкретными предметами. Для обогащения представлений ребёнка о свойствах предметов необходимо чтобы он знакомился с разнообразными характеристиками и признаками вещей в конкретных практических действиях. Богатая и разнообразная сенсорная среда, с которой малыш активно действует, является важнейшей предпосылкой становления внутреннего плана действия и умственного развития.

Уже к началу раннего возраста у ребёнка есть отдельные действия, которые можно считать проявлениями мышления. Это те действия, в которых ребёнок обнаруживает *связь между отдельными предметами или явлениями* – например, подтягивает верёвочку, чтобы приблизить к себе игрушку. Но в процессе усвоения соотносящих действий ребёнок начинает ориентироваться не просто на отдельные вещи, но на *связь между предметами*, что в дальнейшем способствует решению практических задач. Переход от использования готовых связей, показанных взрослым, к их самостоятельному установлению – важный шаг в развитии мышления.

Сначала установление таких связей происходит путём практических проб. Он пробует разные способы открывания коробочки, доставания привлекательной игрушки или получения новых впечатлений и в результате своих проб, случайно получает эффект. Например, случайно нажав на соску от бутылочки с водой, он обнаруживает брызжущую струю, или сдвинув крышку коробочки-пенала, открывает её и достаёт спрятанный предмет. Мышление ребёнка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют *наглядно-действенным*. Именно эта форма мышления характерна для детей раннего возраста. Малыши активно используют наглядно-действенное мышление для обнаружения и открытия самых разнообразных связей вещей и явлений окружающего их предметного мира. Настойчивое воспроизведение одних и тех же простых действий и получение ожидаемого эффекта (открывание и закрывание коробочек, извлечение звуков из звучащих игрушек, сравнения разных предметов, действия одних предметов на другие и пр.) дают малышу чрезвычайно важный чувственный опыт, который ложится в основу более сложных, внутренних форм мышления.

Познавательная активность и развитие мышления в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но прежде всего в *эмоциональной вовлеченности* в такое экспериментирование, в настойчивости и в удовольствии, которое получает ребёнок от своей исследовательской деятельности. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции – интерес, любопытство, удивление, радость открытия.

Овладение речью

Одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста является *овладение речью*.

Ситуация, в которой возникает речь, не сводится к прямому копированию речевых звуков, а должна представлять предметное сотрудничество ребёнка со взрослым. За каждым словом должно стоять то, что оно обозначает, т.е. его значение, какой-либо предмет. Если такого предмета нет, первые слова могут не появиться, как бы много мать ни разговаривала с ребёнком, и как бы хорошо он ни воспроизводил её слова. В том случае, если ребёнок увлечённо играет с предметами, но предпочитает это делать в одиночестве, активные слова ребёнка также задерживаются: у него не возникает потребности назвать предмет, обратиться к кому-либо с просьбой, или выразить свои впечатления. Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: *потребность в общении со взрослым и потребность назвать*. Ни то ни другое в отдельности к слову ещё не ведёт. И только ситуация предметного сотрудничества ребёнка со взрослым создаёт необходимость назвать предмет и значит произнести своё слово.

В таком предметном сотрудничестве взрослый ставит перед ребёнком *речевую задачу*, которая требует перестройки всего его поведения: чтобы быть понятным, он должен произнести совершенно определённое слово. А это значит, что он должен отвернуться от желанного предмета, обратиться к взрослому, выделить произносимое им слово и употребить этот искусственный знак социально-исторической природы (каким всегда является слово) для воздействия на окружающих.

Первые активные слова ребёнка появляются во второй половине второго года жизни. В середине второго года происходит "речевой взрыв", который проявляется в резком нарастании словаря и повышенном интересе ребёнка к речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети уже могут слушать и понимать не только обращённую к ним речь, но и прислушиваются к словам, которые к ним не обращены. Они уже понимают содержание простых сказок и стихов и любят слушать их в исполнении взрослых. Они легко запоминают небольшие стихотворения и сказки и воспроизводят их с большой точностью. Они уже пытаются рассказать взрослым о своих впечатлениях и о тех предметах, которые отсутствуют в непосредственной близости. Это значит, что речь начинает отделяться от наглядной ситуации и становится самостоятельным средством общения и мышления ребёнка.

Все эти достижения становятся возможными благодаря тому, что ребёнок осваивает *грамматическую форму речи*, которая позволяет связывать между собой отдельные слова, независимо от реального положения тех предметов, которые они обозначают.

Овладение речью открывает возможность *произвольного поведения ребёнка*. Первым шагом к произвольному поведению является *выполнение речевых инструкций взрослого*. При выполнении речевых инструкций поведение ребёнка определяется не воспринимаемой ситуацией, а словом взрослого. Вместе с тем речь взрослого, даже если ребёнок хорошо её понимает, далеко не сразу становится регулятором поведения ребёнка. Важно подчеркнуть, что в раннем возрасте слово является более слабым побудителем и регулятором поведения, чем двигательные стереотипы ребёнка и непосредственно воспринимаемая ситуация. Поэтому словесные указания, призывы или правила поведения в раннем возрасте не определяют действий ребёнка.

Развитие речи как средства общения и как средства саморегуляции тесно связаны: отставание в развитии коммуникативной речи сопровождается недоразвитием её регулятивной функции. Овладение словом и отделение его от конкретного взрослого в раннем возрасте можно рассматривать как первый этап в развитии произвольности ребёнка, на котором происходит преодоление ситуативности и осуществляется новый шаг к свободе от непосредственного восприятия.

Рождение игры

Действия маленького ребёнка с предметами - это ещё не игра. Разделение предметно-практической и игровой деятельности происходит только в конце раннего возраста. Сначала ребёнок играет исключительно с реалистическими игрушками и воспроизводит с ними знакомые ему действия (причёсывает куклу, укладывает её спать, кормит, катает в коляске и пр.) Около 3-х лет, благодаря развитию предметных действий и речи, в игре детей появляются *игровые замещения*, когда новое название знакомых предметов определяет способ их игрового использования (палочка становится ложкой или расчёской или градусником и пр.). Однако, становление игровых замещений возникает не сразу и не само по себе. Оно требует специального приобщения к игре, которое возможно только в совместной деятельности с теми, кто уже владеет игрой и может строить воображаемую ситуацию. Такое приобщение даёт начало новой деятельности - *сюжетной игре*, которая становится ведущей в дошкольном возрасте.

Символические игровые замещения, возникающие в конце раннего возраста, открывают огромный простор для фантазии ребёнка и, естественно освобождают его от давления наличной ситуации. Самостоятельные, придуманные ребёнком игровые образы являются первыми проявлениями детского *воображения*.

Появление потребности в общении со сверстниками

Очень важным приобретением раннего возраста является становление общения со сверстниками. Потребность в общении со сверстником складывается на третьем году жизни и имеет весьма специфическое содержание.

Содержание контактов детей раннего возраста, несмотря на свою внешнюю простоту, не укладывается в привычные рамки общения взрослых между собой или ребёнка со взрослым. Общение детей друг с другом связано с выраженной двигательной активностью и ярко эмоционально окрашено, вместе с тем дети слабо и поверхностно реагируют на индивидуальность партнёра, они стремятся главным образом выявить самих себя.

Общение детей раннего возраста можно назвать *эмоционально-практическим взаимодействием*. Главными характеристиками такого взаимодействия являются: непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра. Дети демонстрируют и воспроизводят друг перед другом эмоционально-окрашенные игровые действия. Они бегают, визжат, принимают причудливые позы, издают неожиданные звуко сочетания и пр. Общность действий и эмоциональных экспрессий даёт им уверенность в себе и приносит яркие эмоциональные переживания. По-видимому, такое взаимодействие, даёт ребёнку ощущение своего сходства с другим, равным ему существом, которое вызывает бурную радость. Получая от сверстника ответную реакцию и поддержку в своих играх и затеях, ребёнок реализует свою *самобытность и уникальность*, что стимулирует самую непредсказуемую инициативность малыша.

Развитие потребности в общении со сверстником проходит ряд этапов. Сначала у детей наблюдается внимание и интерес друг к другу; к концу второго года жизни наблюдается стремление привлечь к себе внимание сверстника и продемонстрировать ему свои успехи; на третьем году жизни появляется чувствительность детей к отношению сверстника. Переход детей к субъектному, собственно коммуникативному взаимодействию становится возможным в решающей степени благодаря взрослому. Именно взрослый помогает ребёнку выделить сверстника и увидеть в нём такое же существо, как он сам. Наиболее эффективным путём для этого является организация *субъектного взаимодействия* детей, когда взрослый привлекает внимание детей друг к другу, подчёркивает их общность, их привлекательность и пр. Интерес к игрушкам, свойственный детям этого возраста, мешает ребёнку самому "увидеть" сверстника. Игрушка как бы закрывает человеческие качества другого ребёнка. Открыть их ребёнок может только с помощью взрослого.

Кризис 3-х лет

Серьёзные успехи ребёнка в предметных действиях, в речевом развитии, в игре и в других сферах его жизнедеятельности, достигнутые в период раннего детства, качественно изменяют всё его поведение. К концу раннего детства стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них. К концу раннего возраста это находит своё выражение в словах "Я сам", которые являются свидетельством *кризиса 3-х лет*.

Явными симптомами кризиса являются негативизм, упрямство, своеволие, строптивость и пр. Данные симптомы отражают существенные изменения в отношениях ребёнка к близким взрослым и к самому себе. Ребёнок психологически отделяется от близких взрослых, с которыми раньше был неразрывно связан, противопоставляется им во всём. Собственное "Я" ребёнка эмансипируется от взрослых и становится предметом его переживаний. Появляются характерные высказывания: "Я сам", "Я хочу", "Я могу", "Я делаю". Характерно, что именно в этот период многие дети начинают использовать местоимение "Я" (до этого они говорили о себе в третьем лице: "Саша играет", "Катя хочет"). Д.Б.Эльконин определяет новообразование кризиса 3-х лет как личное действие и сознание «Я сам». Но собственное "Я" ребёнка может выделяться и осознаваться только отталкиваясь и противопоставляясь другому "Я", отличному от его собственного. Отделение (и отдаление) себя от взрослого приводит к тому, что ребёнок начинает по-другому видеть и воспринимать взрослого. Раньше ребёнка интересовали прежде

всего предметы, он сам был непосредственно поглощён своими предметными действиями и как бы совпадал с ними. Все его аффекты и желания лежали именно в этой сфере. Предметные действия закрывали фигуру взрослого и собственное "Я" ребёнка. В кризисе трёх лет взрослые с их отношением к ребёнку как бы впервые возникают во внутреннем мире детской жизни. Из мира, ограниченного предметами, ребёнок переходит в мир взрослых людей, где его "Я" занимает новое место. Отделившись от взрослого, он вступает с ним в новые отношения.

В трёхлетнем возрасте для детей становится значимой результативная сторона деятельности, а фиксация их успехов взрослым - необходимым моментом её исполнения. Соответственно этому возрастает и субъективная ценность собственных достижений, что вызывает новые, аффективные формы поведения: преувеличение своих достоинств, попытки обесценить свои неудачи.

У ребёнка появляется новое видение мира и себя в нём.

Новое видение себя состоит в том, что ребёнок впервые открывает материальное воплощение своего Я, а его мерой могут служить собственные конкретные возможности и достижения. Предметный мир становится для ребёнка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя. Поэтому каждый результат деятельности становится и утверждением своего Я, которое должно быть оценено не вообще, а через его конкретное, материальное воплощение, т.е. через его достижения в предметной деятельности. Главным источником такой оценки является взрослый. Поэтому малыш начинает с особым пристрастием воспринимать отношение взрослого

Новое видение "Я" через призму своих достижений кладёт начало бурному развитию детского самосознания. Я ребёнка, опредмечиваясь в результате деятельности, предстаёт перед ним как объект, не совпадающий с ним. А это значит, что ребёнок уже способен осуществить элементарную рефлексию, которая разворачивается не во внутреннем, идеальном плане, а имеет развёрнутый вовне характер оценки своего достижения.

Становление такой системы Я, где точкой отсчёта является достижение, оцененное окружающими, знаменует собой переход к дошкольному детству.

Таким образом, становление «системы Я» и самооценки знаменует переход к новому этапу развития — дошкольному детству.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, рекомендованной комплексной программой (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раз в год педагогами и специалистами детского сада:

□ с целью оценки психолого-педагогических условий и условий развивающей предметно-пространственной среды /август, май с фиксацией в актах готовности учреждения к учебному году и летней оздоровительной кампании на основе требований ФГОС ДО и критериев ECCERS/

- с целью оценки освоения детьми планируемых результатов /сентябрь, апрель/ посредством педагогического наблюдения используются Журналы динамики достижений детей, разработанные воспитателями и специалистами детского сада на основе ФГОС ДО и рекомендаций авторов технологии программы «Сообщество».

- Мониторинг сопровождения проводится посредством Мониторинг сопровождения проводится посредством диагностического материала Смирновой Е.О. «Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет» (раннее выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят воспитатель, педагог-психолог и учитель-логопед детского сада)

- Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

- По результатам педагогических срезов индивидуальными особенностями контингента воспитанников группы «Цыпленок» основными проблемными точками являются проявление инициативности в общении и развития процессуальной игры.

- Кроме этого отмечаются следующие индивидуальные позитивные моменты и трудности:

Социально-коммуникативное развитие

Отмечается низкая инициативность в общении у 17% воспитанников.

Проблемными точками являются: использование предметов-заместителей у 32%, вариативность игровых действий - 27%. Позитивные моменты: у детей раннего возраста хорошо выражена потребность в игре с сюжетными игрушками (57%), хорошо выражена готовность к игровому взаимодействию (74%).

Художественно-эстетическое развитие

Характерной особенностью контингента детей детского сада в данном возрастном периоде является отзывчивость на действия с разными изобразительными материалами (100 % детей). Проблемная точка – слабая моторика рук детей (43 %) и слабая речевая активность в процессе рисования и лепки, что затрудняет понимание взрослым содержания будущего рисунка ребёнка. 92 % детей владеют достаточным для своего возраста объемом танцевальных движений (хлопки, притопы, «фонарики»). У 63% детей возникают трудности в подпевании знакомых песен из-за недостаточно развитого речевого аппарата.

Познавательное развитие

Одним из наиболее позитивных моментов можно отметить наличие активных обследовательских действий у большинства воспитанников ДОО. 63% детей выполняют двухактные инструкции и ориентируются на названия признаков предмета.

Речевое развитие

Одним из наиболее позитивных моментов можно отметить средний уровень развития пассивной речи у большинства детей раннего возраста. Активная речь характеризуется отсутствием самостоятельного говорения у 37% детей. 63% детей выполняют двухактные инструкции и ориентируются на названия признаков предмета.

Физическое развитие

III группа здоровья –6% II группа здоровья –68% , I группа здоровья. – 26%. Физическое развитие детей раннего возраста оценивалось по степени овладения ими двигательными навыками и умениями. В результате обследования у 13% детей снижены показатели ФП.

Наиболее сложными в освоении стали для детей упражнения в прыжках (8%), лазании (7%), упражнениях с мячом (35%).

Согласно ФГОС ДО для позитивной социализации и индивидуализации детей Рабочая программа предполагает создание

следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- *личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми*, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
- *ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
- *формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;
- *создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относятся социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- *сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности* (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- *вовлечение семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
- *профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

В программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, «фасилитатор», облегчающий, содействующий, сопровождающий. Он готов: поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию. Создание «среды обитания», развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным – достаточно сложная задача, требующая от педагога умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах развития и возможностях детей, работать во взаимодействии с командой педагогов детского сада и обязательно вовлекать семью.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально-эмоционального и личностного развития детей. Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я» и чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о мире.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей. Этот подход основан на убеждении, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребёнок развивается в своём, присущем только ему, темпе. Педагоги используют свои знания о развитии детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять и оценить многообразие детей в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка раннего возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Цели и задачи реализации Программы

Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средствами разделов парциальных программ, технологий и методик развития детей раннего возраста, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач Части формируемой участниками:

Модуль 2. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию и Модуль 4. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию:

«Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек» /Доронова Т.Н., Доронов С.Г./

Цель использования данной методики является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в процессе организации специфических детских видов деятельности.

Цели Программы реализуются через решение следующих *задач*:

- Формирование положительного отношения к ближайшему окружению и окружающему миру;
- Способствовать формированию интереса к играм со сверстниками в процессе совместной деятельности со взрослым;
- Способствовать проявлению самостоятельности детей в процессе организации продуктивной, деятельности, действий с предметами, двигательной деятельности;
- Формирование интереса к игре посредством создания условий игровой среды;
- Способствовать принятию ребенком роли и обогащению игровых сюжетов посредством использования сюжетных игрушек;

Модуль 1. Организация образовательной деятельности по физическому развитию «Будь здоров, малыш» программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста авт. Токаева Т.Э.

Цель программы и педагогической технологии «Будь здоров малыш»: - улучшение физического воспитания и укрепления здоровья детей с 1 года до 3 лет, на основе активизации их субъектной позиции на этапе раннего детства интеграция усилий всех субъектов организации физкультурно - оздоровительной работы с детьми на основе реализации деятельностного, личностного, комплексного, валеологического подходов, медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Задачи :

- Активизировать мотивацию к улучшению эффективности физического воспитания и оздоровления детей (потребность в обучении новым технологиям и программам);
- Активизировать мотивацию родителей, дети которых посещают ДОУ в поддержке деятельности ДОУ по формированию интереса к физкультуре и здоровью;

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принципы, сформулированные на основе используемых парциальных программ:

принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

• *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.3.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики в Части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основу представленной Программы составляют методологические и теоретические идеи и подходы определенные в Обязательной части:

- *гуманистическая идеология как основа образовательного процесса* (развивающее обучение, личностно-ориентированная модель обучения), позволяющая работать с каждым ребенком индивидуально, развивать личностные качества и способствующая формированию у детей культуры отношений к своему здоровью (Ш.А. Амонашвили, В.В. Давыдов и др.);
- *Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики человека.*

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Данный подход рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

1. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
2. Среда является источником развития ребенка.
3. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».
4. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Программой предполагается использование следующих образовательных технологий, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- *технология программы «Сообщество»* - создание *центров активности*. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

- создание условий для *осознанного выбора*.

• **индивидуализация** в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями и др.

1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений дополнены и обогащены посредством предполагаемых результатов достижений воспитанников, обозначенных авторами парциальных программ.

В результате освоения Программы ребенок к трем годам:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В содержательном разделе Программы определено содержание организации образовательной деятельности для детей 2 - 3 лет. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность;

Содержание Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Примерной основной общеобразовательной программы «Вдохновение» (далее – программа «Вдохновение»), под редакцией И.Е. Федосовой.

Содержание психолого-педагогической работы представлено в соответствии с возрастными периодами и под периодами развития детей от 2 до 3 лет. Образовательные задачи решаются наиболее эффективно тогда, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход в процессе образования детей от 2 лет до 3 лет.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения,

перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, овладения ими культурных практик.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определено в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО и парциальными программами: «Азбука здоровья» программы физического и валеологического развития детей дошкольного возраста авт. Токаева Т.Э., «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В. - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность с детьми дошкольного возраста. Содержание реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастом детей и может реализовываться в различных видах деятельности с учетом возрастных особенностей детей.

Ранний возраст 1 год – 3 года: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

2.1.1. Модуль 1. Организация образовательной деятельности по физическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Обеспечение развития первичных представлений:

о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Создание условий для приобретения опыта:

осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом; самостоятельного, без участия взрослого, приёма пищи; одевания и раздевания при незначительном участии взрослого; ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого; выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;

понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;

положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);

освоения основных движений (при ходьбе и беге — координация движений рук и ног, при бросании — сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье — координация рук и ног и т. п.);

правильного выполнения движений; проявления радости от двигательной деятельности;

удержания равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, быстроты движений;

реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»); согласования своих движения с движениями других детей; активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

Средство реализации – использование подвижных игр и игровых упражнений. Методы реализации содержания образовательной области «физическое развитие».

Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка,	объяснения, пояснения, указания подача команд, сигналов образный сюжетный рассказ, беседа словесная инструкция	повторение упражнений /без изменения и с изменениями/, проведение упражнений в игровой форме

песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)		
Средства физического развития	Формы физического развития	
Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	физкультурные занятия, утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры, физкультминутки, физкультурные упражнения на прогулке, развлечения, праздники, музыкальные занятия, самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	

Цель: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.);
- обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению;
- формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию;
- формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

Направления деятельности:

- Система двигательной активности;
- Система профилактическо – оздоровительной работы;
- Организация рационального питания;
- Оценка уровня физического развития и состояния здоровья;
- Формирование ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами.

Принципы:

1. Общепедагогические принципы

- Принцип осознанности и активности
- Принцип активности

- Принцип систематичности и последовательности
- Принцип повторения
- Принцип наглядности
- Принцип доступности и индивидуализации
- Принцип индивидуализации

2. Принципы, отражающие закономерности физического воспитания:

- Принцип непрерывности
- Принцип постепенного наращивания развивающетренирующих воздействий
- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок
- Принцип цикличности
- Принцип возрастной адекватности процесса

3. Гигиенические принципы

- Принцип сбалансированности нагрузок
- Принцип рационального чередования деятельности и отдыха
- Принцип возрастной адекватности
- Принцип оздоровительной направленности

Методы:

1) Наглядные:

- Наглядно – зрительные (показ, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно – слуховые
- Тактильно – мышечные (помощь педагога)

2) Словесные:

- Объяснения – показ
- Вопросы детям
- Образный рассказ
- Словесная инструкция

3) Практические

- Повторение упражнений
- Проведение упражнений в игровой, соревновательной формах

Средства

- самостоятельно двигательно-игровая деятельность
- закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода.
- физические упражнения.
- подвижные и спортивные игры.
- воспитание культурно – гигиенических навыков.

Содержание образовательной деятельности

- Воспитывать интерес к физическим упражнениям.
- Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня.
- Продолжать развивать жизненно необходимые двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание).
- Способствовать развитию физических качеств при выполнении разнообразных движений.
- Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня.
- Содействовать формированию личностных качеств (активности, самостоятельности, отзывчивости, выдержки и т.д.).
- Продолжать укреплять здоровье ребёнка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребёнка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства

2.1.2. Модуль 2. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

В основной общеобразовательной программе отражается деятельность образовательного учреждения в группе раннего возраста по созданию условий для социальной адаптации и ранней социализации детей.

В раннем возрасте в силу специфики возраста – внимание уделяется адаптационному периоду.

В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

На первом этапе – адаптации ребенка к ДОУ:

- установление эмоционального контакта с ребенком; влечение его в происходящие вокруг события: «(Имя), посмотри на меня», «Подойди ко мне на минутку», «Покажи игрушку, что она делает» и т.д.;

- создание положительного эмоционального настроя в группе детей по отношению к поступившему ребенку;
- создание эмоционально теплой атмосферы в группе, формировать у детей положительное отношение, принятие ситуации пребывания в группе ДОО и т.д.

Ведущим условием реализации содержания образования детей дошкольного возраста является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности. Ребенок должен знать элементарные нормы и правила общества, для того, чтобы в нем находиться и жить, то, что по сути дела и есть социализация.

Первичная социализация ребенка происходит на основе освоения ценностных ориентиров, определения отношения к окружающим людям и предметному миру. Это позволяет детям действовать разумно, самостоятельно, понимать и реализовывать в поведении нравственное отношение к предметам как к результатам труда, осознавать личностную и социальную значимость трудовой деятельности взрослых.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение **следующих задач:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, готовности к совместной деятельности со сверстниками.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные пути и средства решения задач:

- Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.
- Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы.
- Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.
- Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.).
- Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.
- Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков). Демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие

подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения – пирога, яблока и т.п.).

- Предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников.
- Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.
- Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).
- Использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет – показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим.
- В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.
- Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном.
- Создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта).

Направления:

- Развитие игровой деятельности;
- Формирование основ безопасного в быту, природе, социуме;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание;
- Формирование культуры общения поведения.

Принципы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Методы:

1) Наглядные

- наглядно – зрительные (показ, имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно – слуховые

2) Словесные:

- объяснения
- показ
- вопросы детям

- образный рассказ
- словесная инструкция

3) Практические:

- повторение упражнений
- проведение упражнений в игровой, соревновательной формах

Содержание образовательной деятельности

- Обогащать игровой опыт ребёнка новыми впечатлениями из окружающей жизни.
- Развивать способность ребёнка самостоятельно отображать действия взрослого.
- Способствовать объединению ребёнком игровых действий в сюжет.
- Создавать условия, необходимые для игры.
- Содействовать освоению разных способов решения игровой задачи.
- Содействовать освоению разных способов выполнения игровых действий.
- Поощрять ребенка в выборе предметов- заместителей.
- Содействовать появлению игр «рядом» и элементарного игрового взаимодействия.
- Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности.
- Взрослый – носитель норм, образца, ценитель результата.
- Содействовать бережному, заботливому отношению к людям.
- Содействовать развитию познавательной активности.
- Содействовать содержательному деловому общению со взрослыми в разных видах деятельности.
- Удовлетворять потребность быть активным и самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам» и ее реализации.
- Содействовать развитию представлений: - о человеке, его внешних особенностях, гендерных представлениях; - о семье (свой дом, квартира, члены семьи, поведение в зависимости от состояния ее членов); - о детском саде (ориентироваться в группе и на участке, знать трудовые действия взрослых) -о городе (улица, где дом, детсад, ближайшие здания).
 - Помочь овладеть орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов.
- Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию. Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования позитивного образа «я».
 - Привлекать малыша к посильному труду.
 - Приучать относительно самостоятельно выполнять отдельные трудовые действия.
 - Учить ребёнка эмоционально воспринимать свои действия и понимать их полезность.
 - Поддерживать интерес к трудовым действиям взрослых, желание выполнять их.
 - Охранять и укреплять здоровье, закаливать детский организм.
- Побуждать детей к проявлению бережного, заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом.

Компоненты реализации содержания образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

1	• Развитие игровой деятельности детей
2	• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3	• Трудовое воспитание
4	• Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Формы реализации

Совместная деятельность детей со взрослыми	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -совместные с взрослым игры: -сюжетно-ролевые игры -игровые упражнения -игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - социализирующие игры и тренинги - наблюдения - «Добрые традиции группы» - изготовление макетов, тематических альбомов - разработка детских исследовательских проектов - составление «Родословного дерева» - шефская работа («Заботимся о малышах») - проблемные ситуации - «Лесенка успеха» -беседы -ситуации морального выбора -праздники, развлечения, досуги -упражнения в закреплении правил этикета - «Минутки вежливости» - ситуативные разговоры с детьми -педагогические ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе): -сюжетно-ролевые игры -игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - игры с макетами - Лего-конструирование - решение проблемных ситуаций - игровые упражнения - наблюдения - ситуативные разговоры друг с другом
<ul style="list-style-type: none"> - труд в природе - хозяйственно-бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка игровой среды - уборка игрушек после игры

<p>-труд.поручения и задания, дежурства - экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий - «Встречи с интересными людьми» - участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона -совместные действия -наблюдения, рассматривание - чтение, беседа</p>	<p>- наблюдения, рассматривание - труд в природе - самостоятельные действия</p>
<p>- сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - выставки детских работ по тематике ОБЖ - экскурсии по улицам города - путешествия по экологическим тропинкам - спектакли по темам ОБЖ -встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС Совместные действия -наблюдения -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -чтение, беседа -экспериментирование - Лего-конструирование</p>	<p>-сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - наблюдения - экспериментирование - Лего-конструирование</p>

Виды детской деятельности	Формы работы
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Беседы • Конструирование • Лего-конструирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Игры – путешествия • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Коллекционирование • Экскурсия • Моделирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Моделирование правил • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Природоохранная деятельность
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Заучивание • Чтение художественной литературы • Знакомство с пословицами и поговорками • Народный фольклор • Заучивание • Народный фольклор
<p>Игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры – манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Перчаточный театр • Игра-имитация • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Режиссерская игра

Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Гостевание • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Коллективное составление инструкции (памятки) • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Речетворчество
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Ручной труд • Труд в уголке природы • «Кулинария» • Дежурство • Совместные действия детей по изготовлению
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Проведение театральной гостинной
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала

	<ul style="list-style-type: none"> • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Рисование • Мастерилка • Рассматривание репродукций художников • Создание коллажа • Создание и презентации, плаката

Средства реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Компоненты	Средства реализации	Методы
Развитие игровой деятельности детей.	<p>Использование технологии «Организация сюжетной игры в детском саду» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.).</p> <p>Маркеры и макеты игрового пространства.</p> <p>Передача игровой культуры ребенку.</p> <p>Активизация проблемного общения взрослого с детьми.</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Игры с природными объектами.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.</p>	<p>Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки. Мнимая или воображаемая ситуация.</p> <p>Организация парных игровых действий (ранний возраст).</p> <p>Формирование игровых действий с сюжетными игрушками.</p> <p>Формирование игровых действий с предметом-заместителем.</p> <p>Игровое макетирование и моделирование.</p> <p>Развертывание игры на глазах детей.</p> <p>Присоединение к игре детей.</p> <p>Сюжетосложение.</p> <p>Использование взаимодополнительных ролей.</p> <p>Ролевой диалог. Показ изменения ролевой позиции.</p> <p>Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей).</p> <p>Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений.</p>

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку.</p> <p>Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ.</p> <p>Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного движения», «Противопожарная безопасность для детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту».</p> <p>Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров.</p>	<p>Нормотворчество.</p> <p>Проектирование и моделирование, макетирование.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Настольно-печатные и дидактические игры.</p> <p>Игровые дидактические упражнения и тренинги.</p> <p>Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, конкурсы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий.</p> <p>Автодидактические средства.</p>
<p>Трудовое воспитание.</p>	<p>Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; нравственный, этический аспект.</p> <p>Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания.</p> <p>Ознакомление с трудом взрослых.</p> <p>Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи.</p> <p>Экспериментирование, использование схем, символов, знаков.</p> <p>Беседы на этические темы, чтение художественной литературы.</p> <p>Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.</p>	<p>Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст).</p> <p>Показ выполнения трудовых действий и их последовательности.</p> <p>Подробное словесное объяснение.</p> <p>Общие напоминания.</p> <p>Дозированная помощь в соответствии с возрастом.</p> <p>Совместные трудовые действия, совместное планирование.</p> <p>Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю.</p> <p>Введение конкретных правил, алгоритмов.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Общие поручения.</p> <p>Обсуждение выполнения общего задания.</p> <p>Проблемная ситуация.</p>
<p>Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Народное творчество и фольклор.</p> <p>Современная российская культура (изобразительное, музыкальное, литературное искусство).</p> <p>Народные, семейные, общественные, государственные традиции.</p> <p>СМИ, использование мультимедийных,</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Различные виды бесед.</p> <p>Слушание музыкальных произведений патриотической тематики.</p> <p>Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства.</p> <p>«Полочка красоты». «Мини-музеи».</p> <p>Экскурсии по любимым местам.</p>

	<p>интерактивных средств и анимации. Культура народов Урала и уральского региона. Использование возможностей социальных партнеров. Хороводные и подвижные народные игры.</p>	<p>Проектирование, моделирование. Разучивание стихотворений патриотической тематики. Театрализованные постановки. Дидактические игры. Составление родословных и семейных древ. Игры с народными игрушками. Музейная педагогика.</p>
--	---	---

Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста			
<p>Компоненты сюжетно – ролевой игры Сюжет игры – эта сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий жизни и деятельности окружающих. Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности. Роль - это игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.</p>			
Технология	Виды ДД	Формы деятельности	Методы и приемы
<p>Алгоритм формирования игровых умений: 1. Формирование предметного игрового взаимодействия (на фоне самостоятельной деятельности детей, взрослый начинает игру с другим взрослым, затем вовлекает детей, затем «замыкает» детей друг на друге). 2. Формирование условного игрового действия, направленного на игрушку (действия с копиями реальных предметов, действия с предметами-заместителями, воображаемыми предметами) 3. Формирование цепочки</p>	<p>Игровая</p>	<p>Совместная игра взрослого с ребенком</p> <p>Самостоятельная игра</p>	<p>«Вовлечение» в парное предметно – игровое взаимодействие: «У меня есть пирамидка, я с ней буду играть, а ты хочешь? Я сниму одно колечко, теперь ты». *Создать ситуацию, где ребенок наблюдает за игрой старших дошкольников, а затем воспроизводит показанный образец предметного взаимодействия. «Вовлечение» и «присоединение»: *Комментировать предметные действия детей как условные, приписывая им сюжетный контекст за счет включения в их деятельность сюжетных игрушек: «Ты хорошо катаешь тележку. Мишка хочет покататься, ему скучно». *Развертывать сюжетную игру на виду у детей, «одушевляя» кукол или других игрушечных персонажей, приписывая им понятные детям желания: «Зайка упал в грязь, испачкался, помою его». «Присоединение»: *Создавать ситуации, побуждающие к использованию предметов-</p>

<p>условных игровых действий, направленных на игрушку. Воспитатель подводит детей к принятию роли (словесно обозначает роль), «замыкает» детей друг на друга в игровой ситуации.</p>			<p>заместителей (убирает игрушечные ложки, кровати и т.д.)</p> <p>*Осуществлять игровое действие с предметами – заместителями и словесно указывать на условное значение предметов. Педагог берет кирпичик и говорит: «Это у нас мыло».</p> <p>*Переходить к более гибкой организации предметно – игровой среды, чтобы у детей возникала необходимость самостоятельного поиска подходящего предмета. Стимулировать к словесному обозначению игровых действий</p> <p>*Параллельная игра, направленная на расширение условно – игровых действий.</p> <p>*Создавать ситуации, «замыкающие» детей друг на друга, использовать «телефонный разговор», обращение, просьбу помочь кому – то из детей. Комментировать действия ребенка и обозначать словом ту роль, которую он выполнил («Ты была заботливая как мама»).</p>
--	--	--	---

Игры с правилами. Центральной характеристикой игры с правилами является выигрыш, превосходство в борьбе, как сопоставление действий играющих. Следствием данной характеристики является то, что игра с правилами всегда содержит правила, общие для соблюдения всеми играющими; носит совместный характер и содержит ряд последовательных циклов. Развивающее значение игры с правилами заключается в становлении у ребенка нормативной регуляции поведения, развитие мотивации достижения, стремление к волевому усилию.

Целью развития игры с правилами в дошкольном детстве является передача взрослым ребенку культурных способов её осуществления в различных культурно – смысловых контекстах, основанием для классификации которых является тип компетенции играющего: игры на физическую компетенцию, подразумевающие конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость:

- Игра с параллельными действиями играющих (все дети выполняют одинаковые действия по сигналу взрослого: «Птички», «Пузырь», «Кот и мыши»).
- Игра с последовательными совместными действиями (катание шара по желобу).

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- Формирование предпосылок экологического сознания.

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно»;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожными, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те, или иные его поступки;
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводятся не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту, или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность и реакцию. Эти качества очень нужны для безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Компоненты патриотического воспитания

1) Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- Культура народа, его традиции, народное творчество;
- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе;
- История страны, отраженная в названии улиц, памятниках;
- Символика родного города, страны (герб, гимн, флаг)

2) Эмоционально – побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной стране и дому;
- Интерес к жизни родного города и страны;
- Гордость за достижения своей страны;
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- Восхищение народным творчеством;
- Любовь к родной природе к родному языку;
- Уважение к человеку- труженику и желание принимать посильное участие в труде.

3) Деятельностный (отражение отношения к миру, деятельности)

- Труд;
- Игра;
- Продуктивная деятельность;

- Музыкальная деятельность;
- Познавательная деятельность.

Методы и формы работы с детьми по патриотическому воспитанию

- сюжетно – ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- хороводные народные игры, игры с игрушками – забавами;
- рассматривание альбомов.

2.1.3. Модуль 3. Организация образовательной деятельности по речевому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Цель: овладение речью, как средством общения и культуры.

Задачи реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- развитие всех компонентов детской речи /развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду:

1. *Развитие словаря:* освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. *Воспитание звуковой культуры речи:* развитие восприятия звуков родной речи и произношения (различение звука и слова; нахождение места звука в слове).
3. *Формирование грамматического строя:* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
4. *Развитие связной речи:* диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).
5. *Воспитание любви и интереса к художественному слову.*

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
 - повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов; элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;
 - отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);
 - рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);
- рассказывания (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом;
- проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);
- ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;
- слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;
- понимания и называния предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;
- ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;
- употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов;
- активного употребления предлогов;
- интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);
- использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования;
- участия в диалоге;

- слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);
- повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;
- элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;
- отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);
- рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

Основные пути и средства решения задач:

- Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях.
- Обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий).
- Обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.
- Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).
- Развивать диалогическую речь как способ коммуникации.
- Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предметов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом).
- Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов.
- Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у).
- Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко; му-му – мур-мур; ха-ха – ах-ах и пр.). Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений .
- Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания).
- Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то».
- Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.
- Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба).
- Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.
- Рассказывать народные и авторские сказки.
- Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи.
- Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно.
- Не отказывать детям в многократном повторении одного и тоже хорошо знакомого произведения.
- Привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).
- Реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений.

Средства реализации

- 1 • Общение взрослых и детей
- 2 • Культурная языковая среда
- 3 • Чтение художественной литературы
- 4 • Овладение родной речью в процессе организации совместной образовательной и самостоятельной деятельности

НАГЛЯДНЫЕ

непосредственное наблюдение и его разновидности

(наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

СЛОВЕСНЫЕ

чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, ежедневное чтение, чтение «с продолжением», обсуждение, рассказ, беседа, инсценирование, литературные викторины, совместное сочинение стихов и сказок

ПРАКТИЧЕСКИЕ

дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, театрализованная игра

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

/ЧФУ/

метод проектов, создание словесно-графических моделей, вербальное экспериментирование, речедвигательные игры, элементы кинезиологии, речетворчество (сочинение сказок, стихов, рифмотворчество); итоговые события

Формы и методы реализации

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
<ul style="list-style-type: none"> - словесно-речевые игры - беседы - коммуникативные игры - рассказы из личного опыта детей (педагогов) - хороводные игры с пением -игры-драматизации -дидактические игры, 	<ul style="list-style-type: none"> -разговоры с детьми в ходе режимных моментов -беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - усвоение речевых образцов - ситуативные разговоры с детьми -педагогические ситуации -ситуации общения - хороводные игры с пением -ситуации общения в процессе 	<ul style="list-style-type: none"> - свободное общение со сверстниками -подвижные игры с текстом -все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
	<ul style="list-style-type: none"> самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке -словесные игры на прогулке 	
<ul style="list-style-type: none"> - ежедневное чтение - обсуждение - рассказ - беседа - заучивание стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> - использование малых фольклорных форм, потешки,пестушки -разговор с детьми -проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация) -самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание иллюстраций) -продуктивная деятельность

Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик

	Ранний возраст		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи	<ul style="list-style-type: none"> • Пример грамотной речи; • Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный привлекательный демонстрационный материал; • Беседа после чтения 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – описательная игра; • Все виды самостоятельной

	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор; • Беседа; • Игры на развитие коммуникативных навыков; • Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; • Игровое упражнение; • Проблемная ситуация; • Обсуждение поведения; • Речевая игра; • Разыгрывание небольших сценок 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; • Игровая ситуация; • Дидактическая игра 	<p>деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>
<p>Приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи Формирование целостной картины мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использование художественного слова; • Чтение; • Рассказывание; • Рассматривание иллюстраций разных художников; • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение; • Рассказывание; • Рассматривание иллюстраций разных художников; • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций; • Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; • Настольно – печатные игры

2.1.4. Модуль 4. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» нами учитывается следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния; зрения, слуха;
- о предметах контрастных и одинаковых групп;
- о количестве предметов: много и один.

Создание условий для приобретения опыта:

- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета; выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;
- определения предметов по величине (большие и маленькие); различения их по форме (шар, куб и т. д.);
- называния свойств предметов;
- экспериментирования с песком, водой;
- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;
- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;
- различения и называния игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные пути и средства решения задач:

- Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.
- Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.
- Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.
- Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.
- Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.
- Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький).
- Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

Механизмы содержания образовательной области «Познавательное развитие»

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

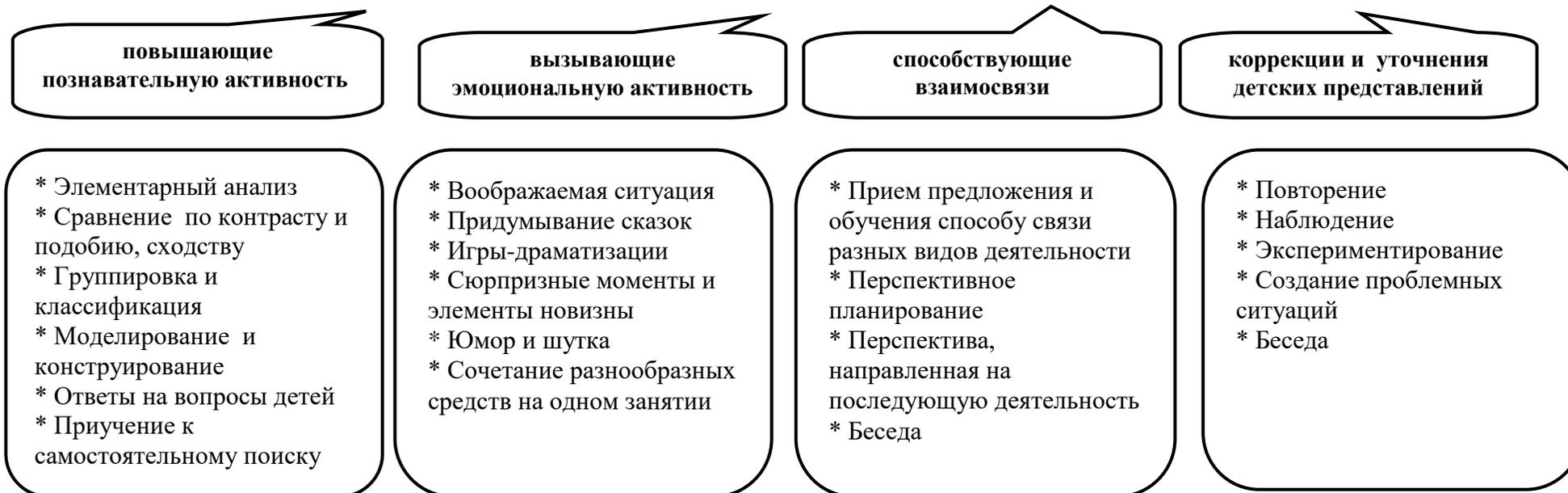
формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы реализации

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)	Самостоятельная деятельность детей (СамД)
<ul style="list-style-type: none">- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные,- игра-экспериментирование,- детские исследовательские проекты,- опытническая деятельность, наблюдения в природе,- изготовление макетов, моделирование- ведение календарей,- работа с энциклопедиями,- коллекционирование, конструирование,- экспериментирование- проблемные ситуации, рассказ, беседа.- усвоение сенсорных эталонов- закрепление математических представлений- закрепление причинно-следственных представлений	<ul style="list-style-type: none">- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные- игра-экспериментирование- строительно-конструктивные игры- коллекционирование- работа с энциклопедиями

МЕТОДЫ



Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик

Виды деятельности	Ранний возраст		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Естественно возникающие и специально созданные проблемные ситуации; • Демонстрация педагогом способов действия с предметами Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия; • Игры с предметами орудиями, дидактическими игрушками, объемными геометрическими фигурами; • Дидактические игры; • Элементарная конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Практическое экспериментирование с предметами; • Игровая деятельность с различными предметами и дидактическими игрушками
Природное окружение	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Игровое упражнение

Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые обучающие ситуации; Рассматривание; • Наблюдение; • Труд в уголке природы; • Игра-экспериментирование; Развивающие игры; • Рассказ; • Беседа; • Ситуативный разговор; • Сюжетно-ролевая игра; • Игровые обучающие ситуации; • Наблюдение • Игра-экспериментирование; Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые обучающие ситуации; • Игры с правилами; • Рассматривание; • Наблюдение; • Игра-экспериментирование; • Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры; • Книжки – раскраски; Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.); • Настольно-печатные игры
Сенсорное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация разнообразных действий со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, предметами окружающего мира; • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия; • Игры с дидактическими игрушками и материалами; • Элементарная продуктивная деятельность; • Объяснение; • Показ; • Элементарная конструктивная деятельность; • Изобразительная деятельность; • Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Применение усвоенных действий с различными предметами, дидактическими игрушками и материалом; • Применение полученных знаний в элементарной продуктивной деятельности

2.1.5. Модуль 5. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе

мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим; лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);
- о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё);
- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;
- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай); нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);
- рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью; регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима); обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку); проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы; видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);
- проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»); участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);
- экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;
- правильного пользования глиной (аккуратно, на доске; отрывать от большего куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка));
- лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики — и более сложные — пирамидки, грибы; выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»); использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т. п.;
- сооружения элементарных построек и обыгрывания их;
- освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);
- составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например, можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);
- проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;

□ слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы); дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне; слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);

□ различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна;

□ подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение); запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);

□ выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска); реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание; ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топтать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений; двигаться с предметами — бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста, направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение **следующих задач:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству;

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим; лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);

- о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё);

- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;

- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай); нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);

- рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью; регулировать

размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима); обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку); проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы; видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);

- проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);

- участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);

- экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;

- правильного пользования глиной (аккуратно, на доске; отрывать от большего куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка));

- лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики — и более сложные — пирамидки, грибы;

- выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»); использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т. п.;

- сооружения элементарных построек и обыгрывания их;

- освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);

- составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например, можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);

- проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;

- слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы); дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне; слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);

- различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна;

- подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение); запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);

- выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска));

- реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание; ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топтать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений; двигаться с предметами — бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

Основные пути и средства решения задач:

- При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта.
- Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении.
- Поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания.
- Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями.
- Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними.
- Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.
- Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.
- Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.
- Создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.
- Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его.
- Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.
- Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.

Механизмы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- 1 • Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
- 2 • Восприятие художественной литературы
- 3 • Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд)
- 4 • Музыкальная деятельность

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Компоненты	Средства реализации	Методы
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	<p>Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства.</p> <p>Использование различных изобразительных техник.</p> <p>Использование технологий развития изобразительных навыков.</p> <p>Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей.</p> <p>Использование мультимедийных, интерактивных средств.</p>	<p>«Полочка красоты».</p> <p>Музейная педагогика.</p> <p>Проектирование и моделирование.</p> <p>Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий.</p> <p>Создание коллективных детских работ.</p> <p>Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовой восприятия.</p> <p>Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала.</p>
Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд)	<p>Использование незавершенных продуктов детской деятельности.</p> <p>Экспериментирование с изобразительными материалами.</p> <p>Предоставление детям разнообразия изобразительного материала.</p> <p>Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом.</p> <p>Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности.</p>	
Восприятие художественной литературы	<p>Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.)</p> <p>Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.).</p> <p>Разнохарактерные музыкальные произведения.</p> <p>Аудиозаписи произведений детской худ. литературы в исполнении мастеров художественного слова.</p>	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Тренинги эмоций, движения, поведения.</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, драматизация эпизодов.</p> <p>Метод аналогии, сравнения, метафоры.</p> <p>Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям</p>
Музыкальная	Произведения музыкального искусства.	Беседы о жанрах музыкальных

<p>деятельность</p>	<p>Качественное исполнение музыкальных произведений взрослыми. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование технологии развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. Элементарное музицирование. Использование возможностей социальных партнеров. Предоставление детям разнообразия музыкального материала.</p>	<p>произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального произведения. Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру, динамике. Музыкально-дидактические игры. Использование наглядных автодидактических средств. Музыкально-театрализованное обыгрывание. Мнемотехнические приемы, модели. Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке. Игры-экспериментирования со звуками. Музыкально-двигательные этюды.</p>
---------------------	---	---

<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Формы работы</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные викторины • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование • Настольно - печатные игры • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Проектная деятельность • Викторина • Театральный этюд • Мультфильмы • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Знакомство с народными инструментами • Музыкальные викторины • Оформление проекта

Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Дизайн-студия • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование» музыки
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Тематические праздники

	<ul style="list-style-type: none"> • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов • Пословицы и поговорки • Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.)
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам • Lego конструирование

Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик

	Ранний возраст		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность

	режимных моментов		
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение; • Дидактические игры; • Игровые упражнения; • Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • Изготовление украшений для группового помещения, подарков; • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • Украшение предметов для личного пользования 	<ul style="list-style-type: none"> • Творческая деятельность; • Дидактические игры; • Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • Коллективные работы воспитателя с детьми; • Выставки детских работ; • Изготовление украшений для группового помещения, подарков; • Украшение предметов для личного пользования 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры; • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • Самостоятельная деятельность в уголке изодетельности
Слушание музыки Пение Музыкальное движение Музыкальная игра Детские праздничные утренники	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная игра; • Сюжетно - отобразительная игра; • Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; • Слушание: - музыкального фольклора - классической музыки - музыки на различных музыкальных инструментах в ансамбле; • Рассказ, иллюстрируемого музыкой 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная деятельность; • Праздники; • Развлечения; • Музыкальная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Пение; • Игра (сюжетно – отобразительная, музыкальная); • Игра на шумовых инструментах; Рассматривание иллюстраций

2.2. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий).

Национально-культурная ситуация семей группы достаточно благополучная. Образовательной программой предусмотрена работа с семьей, направленная на развитие личностных качеств детей и культурных способов деятельности через формирование представлений об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте их проживания, об этническом и социальном составе населения, его верованиях и религии, быте и образе жизни.

Результаты изучения социально-педагогического портрета семей воспитанников и их социального запроса позволяют сделать вывод о необходимости повышения педагогического опыта молодых родителей и учета гендерных особенностей при организации взаимодействия с различными категориями семей.

Решение задач образовательной программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

География места проживания предоставляет оптимальные условия для физического развития, например в части освоения навыков езды на лыжах, для деятельности детей по ознакомлению с яркими природными явлениями, характерными для каждого сезона, с природными богатствами недр Уральской земли.

Национально-культурные традиции будут реализованы за счет организации деятельности по ознакомлению с художественной литературой (русское народное творчество).

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по реализации содержания образовательных областей строится на основании указанных в пояснительной записке принципов.

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Программы лежит принцип комплексно-тематического построения Программы на основе примерного календаря праздников и тематических блоков, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
 - поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда *событие* (счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
 - технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
 - возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
 - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.), в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. Для этого периода характерно интенсивное освоение культуры через игру, деятельность, общение. В этом возрасте ярко выражено символическое начало в мышлении и поведении. В игре может быть реализована большая часть содержания образовательных областей. Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основными формами реализации содержания образовательной деятельности является совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей. Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми, большинство которых носит интегративный характер, так как позволяет интегрировать детские виды деятельности и процесс решения задач психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Интеграция содержания образовательных областей через деятельность в Центрах активности.

Тематический ЦА	Образовательные области	Интеграция содержания образовательных областей задачи / значение
Центр продуктивной деятельности	Социально-коммуникативное развитие	Чувство удовлетворения от создания собственного продукта; помощь в реализации самостоятельности; возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; формирование чувства ответственности за сохранность вещей. Формирование способности ценить культурное и художественное наследие.
	Физическое развитие	Развитие контроля за тонкой моторикой; развитие тактильного восприятия; увеличение остроты зрительного восприятия; развитие общей моторики; приобретение опыта координации зрения и руки
	Познавательное и речевое развитие	Увеличение словарного запаса; помощь в усвоении причинно-следственных отношений - как и почему что-то происходит; знакомство с цветом, формой и величиной; увеличение объема внимания; приучение к порядку, последовательности.
Центр игры	Речевое развитие	Расширение словаря. Это происходит в процессе постройки и названий, обсуждения того, что построено, диктовки рассказа о созданной конструкции, знакомства с соответствующими книгами и приобретения лексики, позволяющей проводить сравнение (такой же, другой, длинный, короткий)
	Социально-коммуникативное развитие	Социальные навыки. Это происходит, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и копирует работу другого, когда строит с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать ее другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, развертывающейся вокруг постройки
	Познавательное Развитие	Освоение понятий: величина, форма, цвета, пространство, направление, образец; наблюдение, классификация; равновесие, баланс, устойчивость; сходство, различие; упорядочивание по размеру или форме; решение проблем; творческое мышление и воображение; свойства материала; проба и ошибка. Расширение знаний о социальном окружении путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Представление о взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.
	Физическое	Развитие общей и тонкой моторики. Дети учатся действовать со строительными элементами разного размера. Кроме

	Развитие	того, они привыкают действовать в рамках заданного физического пространства. Развитие глазодвигательной координации и точность движений. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.
Центр Музыки	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоциональной стороны общения - умение придумывать свои собственные танцы, выражающие их радость - умение выражать собственные чувства - понимание чувств
	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - способность играть словами в ритмическом и мелодическом ключах - увеличение словарного запаса - способность слагать собственные песни, чтобы рассказать о чем-то своем, выразить свои чувства
	Познавательное Развитие	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий «одинаковый», «разный» и др. - способность запомнить определенную последовательность - моторные навыки - самостоятельное изготовление и игра на простейших музыкальных инструментах - развитие тонких движений рук - улучшение координации - понимание природы звука - интуитивное понимание, улавливание высотных различий между звуками, исходящими из разных источников - развитие общей моторики - способность в разных условиях познать собственное тело - повышение уровня физической силы, координации, равновесия, выносливости - навыки и сформированность устойчивого интереса к физическим видам деятельности - представление об обществе - способность к взаимодействию друг с другом и со взрослыми - умение договариваться - положительная самооценка - уверенность в своих силах - осознание возможности своего тела, способов управления движениями - доверие к себе и другим - умение попросить о помощи и положиться на нее - умение ценить красоту окружающей природы - способность познавать мир посредством всех органов чувств - культурное отношение к окружающей среде - обогащение понятиями: цвет, форма, размер, - понимание причинно-следственных отношений, - умение наблюдать - развитие воображения
		<ul style="list-style-type: none"> - умение сравнивать вес мокрого и сухого песка - умение экспериментировать и наблюдать

- | | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - умение классифицировать плавающие и тонущие предметы - возникновение ощущения успеха - активное участие в коллективных играх - способность договариваться - способность делиться игрушками - принятие социальных ролей - умение строить: мост, башенка, дорога - способность видеть и опробовать интересные материалы, наблюдать, сравнивать, соотносить, классифицировать, - умение рассказывать о том, что увидели, - способность поговорить о своих наблюдениях и сравнить их между собой - понимание необходимости заботы о животных и уважения к ним |
|--|--|---|

❖ Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик также представлены в каждом модуле образовательных областей.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Педагог является не диктующим, всезнающим «источником информации», руководителем, а проводником, фасилитатором, «архитектором», создающим пространство для свободного творчества, где они общаются друг с другом, участвуют в обсуждениях и совместном решении проблем. Педагоги поддерживают детей и помогают им осмыслить свои действия, учат рефлексировать и оценивать свою деятельность и поведение.

В группах детского сада педагоги создают развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы. Во время утреннего сбора и в течение дня детям предоставляется возможность выбора центра активности, выбора деятельности и материалов. Создание проекта или какого-либо продукта в результате этого выбора мотивирует и помогает почувствовать успех. Дети испытывают чувство гордости за свои достижения, когда могут самостоятельно вытереть стол после еды, зашнуровать ботинки, представить совместный коллаж или индивидуальные проекты. Имея возможность выбирать деятельность и партнеров по игре, дети понимают, что взрослые их уважают и верят в их способность планировать свою деятельность и осуществлять задуманное. Педагог также должен проявлять уважение, когда ребенок принимает

решение не делать что-либо в настоящий момент, выражает желание сделать это в другой раз или находит способы сделать это другим способом. Педагог помогает детям учиться выбирать и брать на себя ответственность за свой выбор.

В нашей группе дети самостоятельные и ответственные. Самостоятельность всегда сопряжена с ответственностью. Ответственности нельзя научить, она приобретается только на собственном опыте. Ответственные дети вырастают ответственными гражданами. У большинства детей дошкольного возраста навык самоорганизации и самоконтроля только начинает складываться. В традиционных программах дошкольного образования в преобладающем большинстве случаев основная роль в организации правилосообразного поведения в группе принадлежит воспитателю. Ребенку отводится лишь роль пассивного (а значит безответственного) исполнителя. Когда взрослые принимают решения за ребенка, они лишают его возможности самореализации, а следовательно, препятствуют развитию автономии и ответственности. В группе, работающей по программе «Открытия», детям предоставляется множество возможностей развивать свою ответственность. Низкие открытые полки с надписями и символами помогают убирать за собой материалы после игры и поддерживать порядок в группе. Дети с помощью взрослого разрабатывают необходимые правила, например, «Кладу вещи туда, где я их взял», «Когда кто-то говорит, я внимательно слушаю».

Возможность экспериментировать и исследовать способствует развитию личной инициативы и творческого мышления.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
 - создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
 - создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
 - создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
<i>Коммуникативная инициатива</i> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
<i>познавательная инициатива</i> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

2 - 3 года **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность**

- Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- Информирование детей об их реальных и возможных в будущем достижениях;
- Публичная поддержка любые успехи детей;
- Поощрение самостоятельности детей и расширение её сферы;
- Помощь детям в поиске способов реализации собственных поставленных целей;
- Поддержка стремления научиться делать что-то и возрастающей умелости;
- Проявление терпимости к затруднениям ребенка, обеспечение возможности действовать в собственном темпе;
- Учет индивидуальных особенностей детей;
- Уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создание положительного психологического микроклимата.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Нет ни одной образовательной программы, которая не уделяла бы в той или иной степени внимания работе с семьей. Наличие плана работы с родителями является обязательной составляющей годового плана любой дошкольной организации, принципиально важным аспектом ее деятельности. Во всех детских садах регулярно проводятся родительские собрания, совместные праздники, досуги, игры и т. д. Подчеркнем, что в программе «Первые шаги» педагоги не просто «работают с семьями» — они вовлекают их в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада, целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения. Этого можно достигнуть только при соблюдении обеими сторонами определенных условий, и одно из этих условий — взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

Дети чрезвычайно зависимы от своей семьи. Семья обеспечивает ребенку в этом возрасте и еще долгие годы будет обеспечивать такие важные составляющие жизни, как:

- **эмоциональное благополучие** — это собственно родительская любовь и ласка, так необходимые малышу. Это поддержка и ощущение безопасности, которые исходят от членов семьи, которые всегда рядом. Это постоянное внимание и мягкие напоминания о том, что хорошо и что плохо;
- **физическое благополучие** — это и еда, и одежда, и жилище — со всеми мелкими, но важными составляющими. Это, конечно, и забота о здоровье ребенка;
- **условия для развития** — возможность ползать, ходить, бегать, лазать, играть и общаться, получать новые впечатления, игрушки, книжки и прочее;
- и наконец, просто **готовность принимать малыша таким, какой он есть**, прощать ему то, за что могут осудить мало знакомые люди или на что могут сурово (и, возможно, не всегда справедливо) отреагировать педагоги.

Поэтому важно выстраивать с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимном информировании о ребенке. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками.

Реальная оценка развития детей в группе детского сада подразумевает активную обратную связь между педагогами и родителями, между педагогами и детьми и призвана содействовать сотрудничеству между всеми участниками образовательного процесса.

Педагоги должны оценить потенциал разных семей, разных людей, которые вовлечены в жизнь детей группы. Только сами родители могут пожелать открыться воспитателям, рассказать, что для них важно, в чем они могут участвовать, что и когда они хотят и готовы делать в группе. Хорошо, если они задают вопросы о развитии своего ребенка, доверяя опыту и профессионализму воспитателей, их заинтересованности в развитии детей. Это создает возможность для продуктивного сотрудничества с семьей в интересах детей.

Одна из основных задач воспитателей — вовлечь родителей в конкретные дела, занятия, проекты, развивающиеся в группах, которые посещают их дети.

И теория, и практика показывают, что вовлечение семьи приносит пользу и детям, и детскому саду, и, прежде всего, самим родителям:

Эмоциональная вовлеченность позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам.

Физическая вовлеченность позволяет им сформировать новые умения, забыть о беспокойствах, познакомиться с другими людьми, повеселиться и посмеяться.

Непосредственное присутствие в группе в качестве помощника воспитателя приносит большую пользу семьям, так как возможность поработать в профессиональной среде помогает родителям лучше разобраться в вопросах развития детей, научиться некоторым «примудростям» работы с детьми.

Наблюдения за своими детьми на фоне других детей позволяют им понять, что все дети разные, что нужно не сравнивать своего ребенка с другими, а видеть и оценивать его развитие раньше и теперь.

Участвуя в делах группы, родители убеждаются, насколько многому дети учатся через игру, через занятия в центрах активности и познавательную деятельность, решая проблемы, замышляя и осуществляя вместе со сверстниками свои идеи и проекты, учатся самооценке.

Родители оценивают важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для анализа ситуации и возможностей, они смогут наблюдать за тем, как ребенок преуспевает в социальном развитии — находит друзей, учится работать вместе с другими детьми. Обычно пребывание в группе делает родителей убежденными сторонниками программы, ориентированной на ребенка, и позволяет некоторым из них сделать выводы о том, что незачем перегружать ребенка посещением многочисленных кружков, «подстегивая» тем самым его развитие.

Какую пользу извлекают дети из присутствия членов семьи в группе?

- Дети общаются с семьями сверстников, которые представляют разнообразные культуры, что дает возможность более глубоко понять другие культуры.

- Каждый ребенок имеет возможность получить больше внимания взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе.

- Как правило, улучшается отношение и растет доверие детей к детскому саду, укрепляется чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей.

- Расширяется круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний и опыта.

- Дети получают дополнительные стимулы в своем стремлении к достижению успеха.

Реальную пользу от вовлечения семьи в образовательный процесс получают и воспитатели. Они:

- получают еще одного заинтересованного взрослого, который может занять детей в каком-то центре;

- могут попросить помощника понаблюдать за тем, как и с кем, играют дети, и обсудить с ним результаты этих наблюдений – это поможет педагогам лучше планировать свою работу;

- могут рассчитывать на использование увлечений, талантов, знаний и интересов родителей для обогащения содержания своей работы с детьми, а также использование потенциала старших братьев и сестер, бабушек и дедушек;

- могут быть уверенными, что родители будут помогать детям закреплять полученные знания дома;

- способствуют более тесному общению родителей друг с другом, что способствует поддержке программы и совместных проектов детей и взрослых;

- могут уверенно рассчитывать на то, что родители будут охотнее отзываться на просьбы о помощи в формировании каких-то учебных материалов, игрушек, книг, поскольку убедились в эффективности работы с ними в группе.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программ дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

- специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции ДОУ.

4. Создать условия для включения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам развития и охраны здоровья детей.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом;
- Участие родителей в центрах активности в качестве ассистентов.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Решение задач образовательной Программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи. Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на основе **следующей модели:**

Организационные блоки				
	Информационно-аналитический блок	Блок креативного созидательного общения	Информационно-просветительский блок	Оценочно-коррекционный блок
Формы работы	-анкетирование, -опрос, -общение, -изучение дневников наблюдений, -изучение медицинских карт, - патронаж,	- организация и проведение адаптационных групп, - организация совместного досуга, -создание и обогащение предметно-развивающей среды, - сотрудничество с ребёнком в различных видах деятельности, -участие в общественной жизни	- консультирование, - общение, - родительские собрания различных видов, - открытые показы образовательной деятельности, - литературные и музыкальные гостиные,	- анкетирование, - опрос, - наблюдение родителей за различной деятельностью детей, совместный анализ, - тетради и альбомы отзывов, - совместное педагогическое обследование,

	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за взаимодействием родителей с детьми, -и др. 	<ul style="list-style-type: none"> ребёнка, - дневники наблюдений, - тематические выставки, - театрально-выставочная концертная деятельность, - «Встречи с интересным человеком», - работа родителей в качестве ассистентов в Центрах активности, - создание совместных тематических газет, альбомов, вернисажей и др., - участие в проектной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - информационные листы, - информационные папки, - библиотеки для родителей, - видеотеки, фонотеки, - демонстрация видеопрезентаций, - и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение итоговой образовательной деятельности с целью оценки достижений детей, - корректировка планов деятельности, - индивидуальные встречи, - выставки для родителей
--	--	---	--	--

Перспективные планы работы по взаимодействию с семьей разрабатываются ежегодно воспитателями и специалистами детского сада.

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО; - вовлечение семьи в управление ДОО: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОО; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайт ДОУ; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном

	<p>процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОО, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте МАДОУ; - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры
<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки по роботехнике ; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины; - походы
<p>Индивидуально-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дневник достижений;

<p>ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОО, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение беседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация работы в качестве ассистентов в центрах активности; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка; - организация вернисажей, выставок детских работ; - реализация детско-родительских семейных проектов
-------------------------------------	---

Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и инновационных технологий.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

и сложившимся традициям образовательной организации.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием **части, формируемой участниками образовательных отношений** и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями, направленными на развитие детей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,**
- познавательное развитие,**
- физическое развитие.**

2.3.1. Модуль 1. Организация образовательной деятельности по направлению социально-коммуникативного развития.

Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)

2.3.2. Модуль 2. Организация образовательной деятельности по направлению познавательное развитие. Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)

Понедельное планирование рассчитано на максимально допустимую нагрузку 11 занятий и игр с детьми; количество образовательных игр-занятий в первой половине дня не более двух. Проводятся ежедневно повторяющиеся мероприятия:

- чтение художественных произведений ,
- подвижные игры и игровые упражнения,
- наблюдения в окружающем мире, совместный труд, подвижные игры на прогулке,
- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания,
- познавательно-речевые мероприятия.

Свободная самостоятельная деятельность детей включает в себя:

- различные виды игр,
- упражнения по развитию мелкой моторики,
- свободная двигательная деятельность,
- конструирование,
- манипулирование и игры с сенсорным материалом,
- складывание разрезных картинок и кубиков.

2.3.3. Модуль 1. Организация образовательной деятельности по физическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации) «Будь здоров, малыш» Т. Э. Токаева в Части формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности; связанной с выполнением упражнений, с выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.);
2. направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
3. Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
6. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

2.3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы и направления поддержки детской инициативы в Части формируемой участниками образовательных отношений обусловлены выбором парциальных программ для реализации содержания образовательных областей.

Основными направлениями данной части являются:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей, формирующихся в различных видах деятельности.

Данные способы и направления поддержки детской инициативы в меньшей мере зависят от возрастных особенностей и в большей мере от индивидуальных особенностей воспитанников.

Главным принципом в реализации данных направлений является сочетание и чередование:

- Ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками ОП и т.д.) – адаптивная составляющая (осваивающая, принимающая);
- Ситуаций, в которых ребенок активен и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

Для реализации заявленного принципа в Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы предусмотрено выстраивание образовательного процесса с учетом поддержки всех типов ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня свободная деятельность занимает от 1 до 3 часов, в зависимости от возраста детей, это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.)
- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.)
- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако, не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.
- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослых.

- Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому.
 - Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.
-
- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (что младший ребенок ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или придумывает собственный способ действия с дидактическими материалами). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложностей в работе с ними.
 - В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка (индивидуальные подписанные стол и стул, кармашки, коврики, мобильные столы и стулья).
 - В жизни группы возникают события основанные на проявленном детском интересе как его продолжение развития. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.
 - Форма индивидуальных детских проектов позволяет ребенку заявить свои интересы и намерения, используя ресурсы группы (книги, знания других детей и взрослых), довести дело до продукта и предъявить его.
 - Детские проекты не подменяются поручениями воспитателя.
 - Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В её основе лежит безоценочное внимание к детским действиям.
 - Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированные ответственные самостоятельные действия.
- 2. Для обеспечения промежуточных ситуаций сочетающих адаптивные и инициативные составляющие учитываются следующие факторы:**
- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам, например: наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.
 - Сочетание разных типов событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, спонтанно возникающие по инициативе детей.
 - Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не инсценируется.
 - Взрослым задается базовая тема для сюжета, внутри которого возможно множество ролей, (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов) детских выступлений, проектов и поведения.
- 3. Для обеспечения ситуации принятия норм необходимо:**
- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуации, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником, до активного участия в нем).
 - Разъяснить детям смысл правил и норм.
- 4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы становления субъективности ребенка в образовательном пространстве:**
- 5. «Круги светофора» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.**

6. Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на это поведение. Ребенок действует не на основе оценки взрослого, а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством РППС и действий ровесников и взрослых.
7. Взрослый не помогает ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или сверстнику. Это основа самооценки и – в будущем – проектной учебной деятельности.
8. Множественность ситуаций выбора позволяет ребенку научиться принимать решения.

2.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Части формируемой участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены выше в разделе программы.

III. Организационный раздел.

Обязательная часть и Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:
 - к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации;
 - к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации;
 - к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
 - к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;
 - к санитарному состоянию и содержанию помещений;
 - к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- 3) требованиям к оснащённости помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.

Образовательная область	Центр	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Социально-коммуникатив-	Центр социально-	Автотрек с машинкой на батарейках Игрушка «Автомобиль» (2 штуки)	Предметные картинки с изображением овощей. Кукольная одежда, ряженьё

ное развитие	коммуникативного развития	<p>Игрушка «Автомобиль самосвал» (2 штуки) Игровая зона «Кухня» Игрушка «Коляска» (1штуки) Игрушка «Кран» (1 штука) Кукла (3 штуки) Кукла со звуком (1 штука) Мотоцикл (2 штуки) Набор доктора (1 штука) Набор инструментов (1 штука) Набор посуды (3 штуки) Набор продуктов (1 штука) Пупс с ванночкой (3 штука) Самосвал (5 штук) Трактор (3 штуки) Утюг (1 штука) Конструктор (4 штуки) Конструктор «Железная дорога» (1 штука) Конструктор деревянный (1 штука) Муляж «Овощи, фрукты» (2 штуки) Паровоз (3 штуки) Кроватки кукольные</p>	<p>Игрушка резиновая белка (большая и маленькая); мягкие белочки; орехи в корзине; место обитания белки (макет) игрушки – персонажи (куклы, животные Медведи – для обыгрывания игровых ситуаций), полифункциональные матери-алы (предметы - заместители), модули (для обозначения условного игрового пространства), игрушки – копии (для воспроизведения образов в условно-игровых действиях).</p>
Познавательное развитие	Центр познавательного развития	<p>Игра «Домино» (3 штуки) Доска вкладыши (6 штук) Коврик – пазл (1 штука) Кубики (5 штук) Лото (1 штука) Мозаика (2 штуки) Игрушка стучалка (1 штука) Пазл озвученный (1 штука) Пазлы (4 штуки) Шнуровка (3 штуки) Игра логическая (3 штуки) Игра настольная – рыбалка (2 штуки) Игрушка – бусы дерево (4 штуки) Игрушка лабиринт (3 штуки) Пирамида (1 штука)</p>	<p>Д/и: «Разложи овощи по корзинкам»; «Подари зайчикам морковки»; «Собери картинку». «Построим красивый забор для огорода». Сенсорное панно «Белочка»; дидактические игры «Грибочки», «Орешки»; шишки (разные) Медвежата из разных видов материала (для развития тактильных ощущений), Семейка медведей» (представление о величине), вкладыши «Одень Мишку» (представление о форме), «Мишуткины листочки» (представление о цвете - мишки в цветных шапочках и цветные листочки), «Бусы для Мишутки» (развитие мелкой моторики рук – цветные крышечки с отверстиями и шнурок).</p>
Речевое	Центр	Игра настольная (5 штук)	Д/и «Что растёт на огороде»; «Назови правильно»;

развитие	речевого развития	Книга детская музыкальная (3 штуки)	<p>«Узнай и назови овощи»; «Чудесный мешочек»; «Угадай на вкус».</p> <p>Предметные картинки с изображением овощей. Картотека стихотворений, загадок, пальчиковых игр, потешек.</p> <p>Альбом «Овощи».</p> <p>Дидактические игры «Подбери клубочек», «Найди пуговицу», «Какого цвета».</p> <p>Потешки про белочку</p> <p>Книги с иллюстрациями «Животные леса»</p> <p>Стихи, загадки про белок</p> <p>Тематический альбом «Здравствуй, белочка»</p> <p>Игра на поддувание «Быстрый Зайка», «Морковка»; дидактические картинки с изображением Зайки (потешки, пестушки, сказки);</p> <p>Детские книги со сказками, стихами, песенками, потешками, героем которых является Медвежонок, тематический альбом «Осень», «Медвежий угол» - для развития представлений о среде обитания медведей (медведь бурый – живёт в лесу, медведь белый – живёт на севере, где очень холодно и снег), дидактические игры: «Кто где живёт?», «Чей малыш?», «Кто как кричит?».</p> <p>Сказки: «Снегурочка»;</p> <p>Стихи о снеге, снежинках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - А. Барто «Снег, снег кружится»; - Г. Новицкая «Снежинки»; - «Тихо падает снежок ...»; - И. Бурсов «Посмотрите-ка, ребята ...»; - И. Черницкая «Пришла зима».
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественно-эстетического развития	Бубен (2 штуки) Неваляшка средняя (1 штука) Театр кукольный (2 штуки)	<p>Кисти; гуашь; цветные карандаши; фломастеры; альбомные листы; трафареты овощей; пластилин; цветная бумага; клей.</p> <p>Раскраски с изображением зайчика; трафареты с изображением зайчика; карты-схемы с изображением зайца (в виде геометрических фигур) «Нарисуй меня»</p>

			<p>иллюстрации с изображением овощей. Шапочки-маски с изображением овощей Шаблоны варежек, платьев, пальто и т.д, раскраски Кукольный театр би-ба-бо «Колобок», «Теремок»; Музыкальные инструменты, цветные платочки, листочки для хороводных игр. раскраски с крупными рисунками (с изображением медвежат, овощей, фруктов), султанчики; снежки.</p>
Физическое развитие	Центр физического развития и здоровья	<p>Игрушка каталка (8 штук) Кольцеброс (3 штуки) Юла (2 штуки) Кегли (1 штука) Мячи</p>	<p>Шапочки- маски с изображением овощей. Игровые упражнения: «Разноцветный овощной урожай»; «Поиграем с овощами»; «Хоровод-огород». Вязаный коврик, корзина с клубочками Корзина для бросания шишек; иллюстрации белочки в центре двигательной активности; цветные ленточки; медальоны «Зайчики», шишки (метание, упражнения с элементами самомассажа), игрокубик (на кубике расположены картинки животных, бросаем кубик, имитируем движение животного, которое выпало на кубике), нагрудные эмблемки (мордочки медвежат на тесёмочке, для имитации движений – «превращаемся» в мишек).</p>

3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
	Примерная основная образовательная программа.	Парциальная программа	Технологии (формы, способы, методы) методики	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности. Смирнова Е. О., Холмогорова В. М. Развитие общения детей со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> Т. Н. Доронова «Из детства в отрочество». Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развития детей от 1 года до 4 лет. М. 2005 	<ul style="list-style-type: none"> Т. Н. Доронова, С. Г. Доронов «Игрушки для развития детей раннего возраста. Предметнометодический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста» Детям XXI века, 2005 Т. Н. Доронова, С. Г. Доронов «Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми от 2 до 3 лет» Детям XXI века, 2006 Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова «Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду» М., 2007 	<ul style="list-style-type: none"> Т. Н. Доронова, С. Г. Доронов «Деревянная игрушка – улыбка детства». Предметнометодический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет. Е. В. Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей» М. «Просвещение», 1988 Л. А. Голигузова, Л. С. Голубева «Мир раннего детства». Пособие для родителей и воспитателей по формированию здоровья, воспитанию и развитию детей 2 – 3 лет. М., 2005 Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. Смирнова Е. О., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. 	<p>О.В. Дыбина Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников. ТЦ Сфера, 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> Т. Н. Доронова, С. Г. Доронов «Игрушки для развития детей раннего возраста. Предметно методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста» Детям XXI века, 2005 Т. Н. Доронова «Ранний возраст. Планирование работы с детьми». 	<ul style="list-style-type: none"> Т. Н. Доронова, С. Г. Доронов «Деревянная игрушка – улыбка детства». Предметнометодический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет. Смирнова Е. О., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю. Развитие предметной деятельности и

				<p>познавательных способностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В. Абраменко «Воспитание игрой», 2008г.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. • Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. Развитие речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Т. Н. Доронова «Из детства – в отрочество». Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развития детей от 1 года до 4 лет. М. 2005 		<ul style="list-style-type: none"> • Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. Развитие речи. • Г.Г Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба «Играем с малышами». • О.С. Ушакова «развитие речи детей дошкольного возраста».
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. • Ганошенко Н. И., Мещерякова С. Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Т. Н. Доронова «Радуга» Программа и руководство для воспитателей I младшей группы. М. «Просвещение», 1993 • В. Петрова «Малыш» М., 2000 	<ul style="list-style-type: none"> • Т. Н. Доронова «Ранний возраст. Планирование работы с детьми». 	<ul style="list-style-type: none"> • Ганошенко Н. И., Мещерякова С. Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. • А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки» Ярославль. Академия развития, 2004 • Н. В. Чудакова «Праздники» АСТ М., 1998
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. • Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. 	<p>Т. Э. Токаева «Будь здоров, малыш». Пермь, 2003</p>	<ul style="list-style-type: none"> • С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М. «Просвещение», 1987 • Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина «Как приобщить ребенка к гигиене и самообслуживанию» М. «Просвещение», 1997 	<ul style="list-style-type: none"> • Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. • Т. Э. Токаева «Будь здоров, малыш». Пермь, 2003 • Г.Г Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба «Играем с малышами». • С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М. «Просвещение», 1987

				<ul style="list-style-type: none"> • Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина «Как приобщить ребенка к гигиене и самообслуживанию» М. «Просвещение», 1997
--	--	--	--	--

3.4. Распорядок (режим дня), особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Детский сад функционирует в режиме полного дня (группы общеразвивающей направленности 12 - часовое пребывание детей) и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- направленности групп (общеразвивающей направленности);
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДООУ, принятыми на Совете педагогов и согласованными с Советом родителей.

К ним относятся следующие:

Календарный учебный график регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок.

Распорядок (режим дня) представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. **Режим дня** зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима её работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а так же сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

Примерные режимы дня для групп детей разного возраста разработаны на общей основе:

- ориентации на возрастные, физические и психические особенности и возможности ребенка для своевременного и полноценного детского развития;
- учета определенных индивидуальных особенностей детей (гибкий подход в определении времени жизнедеятельности);

- ритмизации жизненно важных режимных моментов (сон, прием пищи, прогулка);
- строгого соблюдения интервалов между приемами пищи, выделения достаточного количества времени для сна и прогулки;
- учета пребывания детей в помещении и на улице;
- целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей для обеспечения права ребенка на самостоятельную деятельность.

Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников 1,6-3 лет

Режимные моменты, деятельность	Структура образовательного процесса	Время (длительность в минутах)/дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Средства и формы работы с детьми: Прогулочная игровая, познавательная деятельность, общение. Познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня; беседы из личного опыта; различные игры; инд. работа.					
	ОДвРМ / САМ Взаимодействие с родителями	6.30 – 7.40 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.50 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.50 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.50 (30 мин/40 мин)	6.30 – 7.50 (30 мин/40 мин)
Утренняя гимнастика	Средства и формы работы с детьми: Физиологическая активизация организма ребенка. Разные комплексы гимнастики: игровая, дыхательная, корригирующая, элементы психогимнастики. Музыкальное сопровождение.					
	ОДвРМ	7.40 – 7.45 (5 мин)	7.40 – 7.45 (5 мин)	7.40 – 7.45 (5 мин)	7.40 – 7.45 (5 мин)	7.40 – 7.45 (5 мин)
Санитарно-гигиенические процедуры	Средства и формы работы с детьми: Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Умывание прохладной. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.					
	ОДвРМ Присмотр и уход	7.45 – 8.10 (25 мин)	7.45 – 8.10 (25 мин)	7.45 – 8.10 (25 мин)	7.45 – 8.10 (25 мин)	7.45 – 8.10 (25 мин)
		8.10 – 8.35 (25 мин)	8.10 – 8.35 (25 мин)	8.10 – 8.35 (25 мин)	8.10 – 8.35 (25 мин)	8.10 – 8.35 (25 мин)
Подготовка к завтраку						
Завтрак						
Игры	Средства и формы работы с детьми: Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности.					
	САМ	8.35 – 8.45 (10 мин)	8.35 – 8.45 (10 мин)	8.35 – 8.45 (10 мин)	8.35 – 8.45 (10 мин)	8.35 – 8.45 (10 мин)

НОД Физкультурная минутка в ходе НОД (1-3 мин.)	Средства и формы работы с детьми: <i>Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием).</i>					
	НОД	Развитие музыкальности 8.45 – 8.54	Развитие речи + ознакомл.с окружающим 8.50 – 8.59 9.10 – 9.19 (на фоне игры по подгруппам)	Сенсорное развитие 8.50 – 8.59 9.10 – 9.19 (на фоне игры по подгруппам)	Развитие музыкальности 8.45 – 8.54	Развитие речи + ознакомл.с окружающим 8.50 – 8.59 9.10 – 9.19 (на фоне игры по подгруппам)
Между периодами НОД перерыв не менее 10 мин.	Средства и формы работы с детьми: <i>Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.</i> Физические упражнения и малоподвижные игры.Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.					
	САМ	9.05 – 9.20 (игры – 15 мин)	Груп.традиция «Лепетушки»		9.05 – 9.20 (игры – 15мин)	Груп.традиция «Лепетушки»
Подготовка к прогулке	Средства и формы работы с детьми: <i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей),мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.					
	ОДвРМ	9.20 – 9.40 (20 мин)	9.20 – 9.40 (20 мин)	9.20 – 9.40 (20 мин)	9.20 – 9.40 (20 мин)	9.20 – 9.40 (20 мин)
Прогулка	Средства и формы работы с детьми: <i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Физкультурные занятия. Подвижные игры, пешеходные прогулки за территорию д/с. Индивидуальная работа с детьми. <i>Развитие познавательных интересов детей.</i> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. <i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i> Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. <i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</i> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Сам.игры детей по интересам.					
	ОДвРМ / САМ	9.40 – 11.20 (1ч.40)	9.40 – 11.20 (1ч.40)	9.40 – 11.20 (1ч.40)	9.40 – 11.20 (1ч.40)	9.40 – 11.20 (1ч.40)
Возвращение прогулки Санитарно-гигиенические процедуры	Средства и формы работы с детьми: <i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <i>Формирование навыков аккуратности,</i> потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. <i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). <i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.					
	ОДвРМ	11.20 – 11.40 (20 мин)	11.20 – 11.40 (20 мин)	11.20 – 11.40 (20 мин)	11.20 – 11.40 (20 мин)	11.20 – 11.40 (20 мин)

Подготовка к обеду						
Обед	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.					
	Присмотр и уход	11.40 – 12.10 (30 мин)	11.40 – 12.10 (30 мин)	11.40 – 12.10 (30 мин)	11.40 – 12.10 (30 мин)	11.40 – 12.10 (30 мин)
Подготовка ко сну	Средства и формы работы с детьми: Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).					
	ОДвРМ	12.10 – 12,15 (5 мин)	12.10 – 12,15 (5 мин)	12.10 – 12,15 (5 мин)	12.10 – 12,15 (5 мин)	12.10 – 12,15 (5 мин)
Сон	Средства и формы работы с детьми: Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Затемнение спальной комнаты. Режим тишины.					
	Присмотр и уход	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)	12.15 – 15.00 (2 ч.45 мин.)
Пробуждение и гигиенические, закаливающие процедуры	Средства и формы работы с детьми: Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.					
	ОДвРМ	15.00 – 15.30 (20 мин)	15.00 – 15.30 (20 мин)	15.00 – 15.30 (20 мин)	15.00 – 15.30 (20 мин)	15.00 – 15.30 (20 мин)
НОД Между периодами НОД перерыв не менее 10 мин.	Средства и формы работы с детьми: Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Физминутка в ходе НОД					
	НОД	Сенсорное развитие 15.20 – 15.29 15.40 – 15.49 (на фоне игры по подгруппам)	Развитие движений 15.20 – 15.29 15.40 – 15.49 (на фоне игры по подгруппам)	Игра 15.30 – 15.40	Развитие движений 15.20 – 15.29 15.40 – 15.49 (на фоне игры по подгруппам)	Игра - развлечение 15.30 – 15.40
Свободная деятельность воспитателя и детей	Средства и формы работы с детьми: Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.					
	САМ	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50		15.30 – 15.50	
Подготовка к полднику	Средства и формы работы с детьми: Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание рта). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.					
	ОДвРМ	15.50 – 15.55 (5 мин)	15.50 – 15.55 (5 мин)	15.50 – 15.55 (5 мин)	15.50 – 15.55 (5 мин)	15.50 – 15.55 (5 мин)
Полдник	Средства и формы работы с детьми: Совершенствование навыков культурного поведения за столом.					
	Присмотр и уход	15.55 – 16.15 (20 мин)	15.55 – 16.15 (20 мин)	15.55 – 16.15 (20 мин)	15.55 – 16.15 (20 мин)	15.55 – 16.15 (20 мин)

Свободная деятельность воспитателя и детей	Средства и формы работы с детьми: Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли)					
	САМ	16.15 – 16.45 (30 мин)				
Подготовка к прогулке.	Средства и формы работы с детьми: Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи).					
	СОДРМ	16.45 – 17.05 (15 мин)				
Прогулка. Уход детей домой. Взаимод. с родителями	Средства и формы работы с детьми: Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Обсуждение с детьми событий, деятельности прошедшего дня, предстоящей деятельности на следующий день. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. Индивидуальная работа с детьми. <i>Развитие познавательных интересов детей.</i> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. <i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i> Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. <i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</i> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.					
	СОДРМ, САМ Взаимод. с родителями	17.00 – 18.30 (1ч.30 мин)				

Модель образовательной деятельности группы «Мышонок» (1,5-3 года)

Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Виды деятельности					
Первая половина дня					
Приём детей, утренний фильтр.	Ежедневно				
Инд. работа: • Сенсорика • Мелк.моторика • По развитию речи	Цвет + словарь	величина + ЗКР	форма + грамстрой	ориент в простр. + связная речь	цвет + словарь
Утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку, завтрак					
Самостоятельная игровая					

деятельность					
Пальчиковые игры, словесные игры (приёмная)					
Совместная образовательная деятельность					
Игровая деятельность	Процессуальная игра	Игры с конструктором	Процессуальная игра	Театр. Обыгрывание	Процессуальная игра
Второй завтрак					
Подготовка к прогулке					
Прогулка <ul style="list-style-type: none"> • Подв.игры • Наблюдения • с/р игра • труд • инд.раб. о ФИЗО (на осн. Движ) 	хороводная игра за людьми бег	закр знакомой п/и за транспортом прыжки	разучивание п/и за жив.миром ходьба	повтор новой п/и за изм.природы игры с мячом	Хороводная игра за растениями прыжки
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду					
Обед					
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, сон.					
Вторая половина дня					
Пробуждение, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры					
Самостоятельная игровая деятельность					
Совместная образовательная деятельность по подгруппам					
Подготовка к полднику, полдник					
Сам игровая деятельность <ul style="list-style-type: none"> • игры с констр. • Процессуальная игра 	с мелким констр Семья.	с крупн.констр. Машина, шофер	По выбору детей Семья	пазлы, мозаика Машина, шофер	крупн.констр. Семья
Совместная деятельность:	Чтение новых	Повтор знакомых	Рассматривание	Рассказывание	Книжка больницы

<ul style="list-style-type: none"> • худ.лит-ра • д/и • Инд. работа по ФИЗО 	произвед. разв муз спос-тей	потешек Позн.игры +	книг, иллюстр. Соц-личн.разв.	Театральные +	Разв мелк.мотор.
Подготовка к прогулке, прогулка					

**Расписание образовательной деятельности с детьми 1,6 -3 лет в группах общеразвивающей направленности детского сада №10 «Теремок»
на 2020 - 2021учебный год**

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
(2 – 3 года)	Восприятие смысла музыки (развитие музыкальности)	Общение со взрослым (развитие речи + ознакомл.с окружающим)	Предметная деятельность (конструирование)	Игра, экспериментирование (сенсорика)	Двигательная деятельность (развитие движений)
I пол.					

1 пол.	Предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами (изобразительная деятельность, рисование, лепка, аппликация)	Двигательная деятельность (развитие движений)	Игра, экспериментирование (познавательное-речевое развитие)	Восприятие смысла музыки (развитие музыкальности)	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (театр игрушек, игры-драматизации)
		1 подгруппа 15.20 – 15.30 2 подгруппа 15.40 – 15.50	1 подгруппа 15.20 – 15.30 2 подгруппа 15.40 – 15.50	1 подгруппа 15.20 – 15.30 2 подгруппа 15.40 – 15.50	15.30 – 15.40

Календарь событий и праздников детского сада № 10 «Теремок» составляет основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (сензитивные возрасту детей темы), и формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – это самостоятельный и специфический компонент воспитательно-образовательной работы детского сада, которая создает условия для всестороннего развития личности малыша раннего возраста, способствует формированию индивидуальных способностей и интересов, развития его творческой индивидуальности.

В основе организации традиционных событий праздников, мероприятий лежит понятие «образовательное событие», которое в первой младшей группе может иметь следующие виды:

- совместная игровая деятельность на основе интересных для детей тем;
- театрализованные представления, народные игры, забавы;

• праздники – «Ежик в гости к нам пришел» (осенняя тематика), «Снегурочка и Лиса в гостях у зайчат» (новогодняя тематика), «Мамины помощники»;

• развлечения «Наш веселый Снеговик к снегу, холоду привык» (в рамках образовательного события детского сада «День снега»), «Петушок и его семейка» (в рамках образовательного события детского сада «День семьи»).

Основная задача педагога - создать в группе обстановку уюта и эмоционального благополучия, вовлечь родителей в образовательные события группы, для приобщения к процессу воспитания ребенка, взаимосвязи семейного воспитания и образовательной работы в группе.

Мы учитываем следующие моменты:

- тема события должна соответствовать интересам детей;
- необходимо стремиться к тому, чтобы все дети участвовали в развлечении;
- следует дать каждому ребенку возможность проявить самостоятельность;
- оформление зала или группы должно соответствовать тематике мероприятия.

3.5. Особенности организации планирования образовательной деятельности.

СЕНТЯБРЬ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Грустный зайка Степашка» Цель: формировать у детей раннего возраста представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх, развивая у детей мышцы тела; побуждать ребенка к проявлению смелости, уверенности в своих силах.	«Пчелки и ласточки» Цель: развивать умение действовать по сигналу. «По круглой дорожке». Ходьба, бег, прыжки по контуру «божьей коровки» («бабочки»).
II	Тема «Грустный Мишка» Цель: формировать у детей раннего возраста представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх, развивая у детей мышцы тела; побуждать ребенка к проявлению смелости, уверенности в своих силах.	
III	Тема «Грустный котенок Пушок» Цель: формировать у детей раннего возраста представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх, развивая у детей мышцы тела; побуждать ребенка к проявлению смелости, уверенности в своих силах.	
IV	Тема «Грустная собачка Жучка» Цель: формировать у детей раннего возраста представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх, развивая у детей мышцы тела; побуждать ребенка к проявлению смелости, уверенности в своих силах.	

ОКТАБРЬ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «В гостях у зайчика» Цель: упражнять детей в беге, прыжках, в метании; способствовать развитию интереса детей к подвижным играм; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	«По извилистой дорожке» Разные виды ходьбы, бега и прыжков по «дорожке», сохраняя равновесие. «Пройди и перешагни» Ходьба с перешагиванием через «фрукты», «овощи», «ягоды».
II	Тема «Здравствуй, Маша!» Цель: развивать способность детей ходить и бегать (со сменой направления) по кругу друг за другом, продолжать развивать умение детей ползать на четвереньках; в бросании мяча вперед – вдаль	
III	Тема «К нам в гости пришла Белочка». Цель: продолжать развивать умение детей ходить змейкой между предметами; активизировать действия детей при выполнении общеразвивающих упражнений через игровую ситуацию; продолжать учить лазать по гимнастической стенке.	
IV	Тема «Здравствуй, зайка» Цель: развитие способности детей ходить и бегать (со сменой направления) по кругу друг за другом; развитие умения ползать на четвереньках, с подлезанием под дугой; бросание мяча правой и левой рукой вперед – вдаль; обучение релаксации – снятию мышечного напряжения; воспитание доброжелательных отношений друг к другу.	

НОЯБРЬ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «К нам в гости пришла Лисичка». Цель: формировать у детей раннего возраста необходимых представлений о себе, о своем теле, о двигательных свойствах; продолжать развивать умение ходить змейкой между предметами, катать мяч в паре со сверстником; активизировать действия детей через игровую ситуацию при выполнении обще развивающих упражнений, основных движений и участие в игровой деятельности; побуждать детей к проявлению уверенности в своих силах и получать удовольствие от выполнения движений; способствовать возникновению радостных эмоций на занятии.	«Пройди и перешагни» Ходьба с перешагиванием через «фигуры». Татарская народная игра «Лисичка и курочки» Цель: развивать ориентировку в пространстве, упражнять в беге, в умении увертываться.
II	Тема «У мишки в гостях».	

	Цель: развивать умение детей ходить по клеёнчатой дорожке; развивать чувство равновесия; закреплять умение подлезать под верёвку, опираясь на ладони и колени; активизировать речь детей.	
III	Тема «Белые снежинки, белые пушинки» Цель: обогащать опыт детей за счет ходьбы по кругу со сменой направления, в беге: (учить в ходьбе по наклонным дорожкам; закреплять в прыжках через предмет с продвижением вперед; активизировать действия в подвижной игре); обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения; активизировать речь детей, закрепляя представления о свойстве, цвете снежинок; способствовать возникновению радостных эмоций.	
IV	Тема «Черепашка к нам пришла и мячик нам принесла» Цель: создание интереса к двигательной активности; учить детей катать мяч в прямом направлении; закрепить навык перелезания через бревно; продолжать учить ползать по ограниченной поверхности.	

ДЕКАБРЬ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Зимние забавы» Цель: продолжать приучать детей действовать сообща, придерживаться заданного направления, в процессе ходьбы всей группой; продолжать развивать умение разнообразно действовать с мячом: брать, переносить, прокатывать друг другу, бросать; продолжать развивать умение менять движения на основе подражания воспитателю учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия персонажей.	Русская народная игра «Стадо» Цель: познакомить детей с новой русской народной игрой; учить произносить стихи хором в одном темпе; воспитывать выдержку, внимание. «Не наступи» Перешагивание и перепрыгивание через «фигуры».
II	Тема «К нам в гости пришел Снеговик» Цель: обогащать опыт детей за счет выполнения ходьбы по кругу со сменой направления, по гимнастической скамейке и спрыгивание с неё на мягкий коврик, ходить между предметами; продолжать развивать умение бросать снежки правой и левой рукой вдаль; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх; обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному самопринятию и принятию окружающих людей; побуждать детей к проявлению смелости и уверенности в своих силах.	
III	Тема «К нам в гости пришел Мишутка». Цель: обогащать двигательный опыт детей основными движениями: ходьба по кругу со сменой направления, по гимнастической скамейке, спрыгивание с	

	гимнастической скамейки; упражнять в бросании шишек правой и левой рукой вдаль;	
IV	Тема «Идем в гости к Снеговика» Цель: развивать умение ходить и бегать парами по кругу со сменой направления, ползать на животе по гимнастической скамейке.	

ЯНВАРЬ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Каникулы	Ходьба в колонне друг за другом с изменением темпа
II	Каникулы	
III	Тема «У лягушки в гостях» Цель: учить детей ползать по скамье; упражнять в бросании мяча вдаль двумя руками из-за головы; воспитывать интерес к двигательным действиям.	
IV	Тема «Поиграем с куклой Маше» Цель: упражнять детей в ходьбе между предметами; учить перепрыгивать через линии, приземляясь на носки; закреплять умения прокатывать предметы; учить бегать не наталкиваясь друг на друга.	

ФЕВРАЛЬ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «В гости к уточке» Цель: формировать у детей раннего возраста необходимых представлений о своем теле, двигательных действий; закреплять опыт детей в ходьбе и беге парами со сменой направления, при перешагивании гимнастических палок (приподнятых от пола на 10см), при ходьбе по наклонной доске; продолжать развивать умение детей прокатывать мяч в воротца.	Бег по прямой, извилистой дорожке; Перешагивание через дорожку.
II	Тема «Птички невелички» Цель: формировать у детей необходимых представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях; обогащать опыт детей за счет ходьбы по кругу со сменой направления, в беге (закреплять в прыжках через предмет с продвижением вперед; активизировать действия в подвижной игре); упражнять в ходьбе в обход в колонне по одному; активизировать речь детей, закрепляя представления о свойстве, цвете снежинок; способствовать возникновению радостных эмоций.	

III и IV	Тема «Вместе с папой» Цель: обогащать опыт детей за счет выполнения ходьбы парами, по кругу со сменой направления; ползание на четвереньках; ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание на мягкий коврик; ходьба между предметами; ходьба по наклонной доске; продолжать развивать умение бросать (мячи, снежки) правой и левой рукой вдаль; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх	
-----------------	--	--

МАРТ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Птичка в гости прилетела, весточку о весне принесла» Цель: развивать у детей способность выполнять действия с мячом: бросать мяч через ленточку и назад через голову; продолжать развивать умение ходить и бегать между кубиками лазать по гимнастической стенке.	Татарская народная игра «Лисичка и курочки» Цель. Продолжать знакомить детей с татарскими играми. Развивать ориентировку в пространстве, упражнять в беге, в умении увертываться. Чувашская народная игра «Рыбки» Цель. Упражнять детей в беге в определенном направлении. Закреплять умение выбирать водящего считалкой.
II	Тема «Сова и птички» Цель: развивать двигательную активность; познакомить детей с новой игрой; развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве; закреплять умение бегать врассыпную, по сигналу; вызывать чувство удовольствия и радости от участия в играх-догонялках.	
III	Тема «Где звенит колокольчик?» Цель: формировать у детей потребности в двигательной активности; знакомить детей с новой игрой, развивать умение ориентироваться в пространстве; учить подпрыгивать на двух ногах.	
IV	Тема «Мишка пришел, весеннюю веточку принес» Цель: продолжать учить детей ходить и бегать парами со сменой направления и со сменой темпа; развивать умение детей парами прыгать через «ручеек», подлезать под веревку, бросать мяч друг другу и ловить его.	

АПРЕЛЬ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Птичка в гости прилетела, весточку о весне принесла». Цель: учить ползать на четвереньках, огибая предметы; приучать скатывать мяч; воспитывать потребность в двигательной активности	«С кочки на кочку прыгаем ловко» Прыжки на 2-х ногах по «фигурам».
II	Тема «Мишкины шишки»	
		«У медведя во бору»

	Цель: воспитать умение слушать воспитателя; развить двигательную активность; развить умение бегать в одном направлении не наталкиваясь друг на друга	Цель: развивать у детей выдержку, навык коллективного движения в определенном темпе.
III	Тема «В гости Хрюша к нам пришел» Цель: развивать способность детей ходить боком и передвигаться сидя по гимнастической скамейке и бросать мяч в обруч, подвешенном в вертикальном положении.	
IV	Тема «В гости к зайчику на весеннюю полянку» Цель: развивать способность детей выполнять прыжки из обруча в обруч, приподнятых от поля на 10см, ходить по гимнастической скамейке с подлезанием в обруч; закреплять умение детей выполнять прыжки из обруча в обруч (лежащих на полу), ходить по обозначенному кругу и ходить и бегать со сменой и темпом направления.	

МАЙ		
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I и II	Тема «В гости к Колобку на весеннюю полянку» Цель: продолжать развивать умение детей подлезать под веревкой парами, бросать мяч левой и правой рукой через ленту.	«По извилистой дорожке?» Ходьба и бег по контуру «листочка». «Не задень» Ходьба, бег, прыжки «змейкой» между «насекомыми».
III	Тема «В гости к солнышку» Цель: развитие физических качеств; накопление и обогащение двигательного опыта детей; формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; содействовать проявлению чувств и положительных эмоций на занятиях.	
IV	Тема «Ловкие обезьянки». Цель: побуждать детей к активному выполнению двигательных действий с помощью содержательной, эмоционально-образной речи; учить детей ходить и бегать не наталкиваясь; согласовывать движения рук и ног; переходить от ходьбы к бегу и наоборот; перешагивать через линии; перепрыгивать через линию; поддерживать у детей положительный эмоциональный настрой, содействовать доброжелательным взаимоотношениям в группе; развивать познавательные интересы, воспитывать начатки волевых и других черт характера.	

СЕНТЯБРЬ		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Знакомство с матрешкой» Цель: познакомить детей с народной игрушкой Матрешка. Показать детям принцип действия с матрешкой.	Тема «Листья бывают разные – желтые, зеленые и красные» Цель: побуждать детей различать красный, желтый и зеленый цвета при рассматривании живых осенних листьев; предложить детям показать листья, которые им больше всего понравились, полюбоваться ими. «Я и моё имя» Цель: дать понятие о том, что у каждого человека есть имя; закреплять знание своего имени, имен членов семьи, формировать навык называть воспитателей, помощника воспитателя по имени и отчеству. Тема «Путешествуем по группе» Цель: закреплять у детей к совместной со взрослым деятельности и вызывать интерес к материалам и оборудованию для познавательно-исследовательской деятельности, которые располагаются в группе в поле зрения детей на сенсорном столе или низкорасположенных полках; обращать внимание детей на объекты исследования в действии; рассказать и показать, как можно действовать с ними.
II	Тема «Две Матрешки» Цель: Показать детям принцип действия с матрешкой. Побуждать детей выделять признаки предметов, сравнивать их по высоте, ширине и т.д.	
III	Тема «Матрешки обедают» Цель: Побуждать детей выделять признаки предметов, сравнивать их по размеру. Предложить детям подобрать тарелочки для Матрешек	
IV	Тема «Матрешки ложатся спать» Цель: Побуждать детей выделять признаки предметов, сравнивать их по размеру. Предложить детям подобрать подходящие по размеру кровати для матрешек.	

ОКТЯБРЬ		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Коробочки с секретом» Цель: Познакомить детей с секретиками. Побуждать детей исследовать	Тема «В гостях у осени» Цель: расширение представлений об

	предметы в коробочке, называть их размер, форму, цвет. Тема «Разложи по цвету». Цель: упражнять в выделении цвета при раскладывании предметов в корзины четырех цветов (красного, желтого, зеленого и синего)	окружающем; рассказывание о приметах осени с опорой на картинку; употребление в речи уменьшительно-ласкательных форм существительных (листочки, тучки); обучение синхронно с текстом совершать игровые движения в потешки – грозить пальчиком; развитие зрительного восприятия и внимания; закрепление умения рисовать дождь; воспитание доброжелательного отношения друг к другу. Тема «Такие разные овощи» Цель: познакомить детей с натуральными овощами; рассмотреть и назвать их форму, цвет, попробовать их на вкус; показать красоту фактуры листьев капусты, яркость и насыщенность цвета у свеклы и моркови, золотистость лука. Тема «В гости к деткам» Цель: Знакомство детей с элементарной этикой приветствия.
II	Тема «Игры со шнуровкой». Цель: продолжать знакомить детей принципам игры со шнуровкой. Упражнять в выделении цветы при выборе шнура	
III	Тема «Нанизываем бусы» Цель: Познакомить детей с круглой формой бус. Продолжать закреплять умение нанизывать бусинки на шнурок.	
IV	Тема «Намотай и размотай веревочку» Цель: Учить детей наматывать и разматывать ленточки. Продолжать упражнять детей в выделении цвета при выборе веревочки.	

НОЯБРЬ		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Любуемся красивыми фруктами» Цель: узнавать фрукты по вкусу; развивать восприятие вкусовых ощущений и дифференциации вкусовых качеств; продолжать упражнять детей в различении фруктов и правильном использовании в речи их названий; воспитывать у детей чувство сострадания, заботы к близким.	«Кто нам помогает? » Цель: Формирование представлений детей о труде взрослых воспитывать уважительное отношение к труду взрослых; развивать умение называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники и их назначение; обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под
II	Тема «Коробочки с секретом Цель: учить соотносить предметы по форме приемом приложения и наложения, обследовать предмет пальцем, сопровождая словом.	
III	Тема «Подбери колечко для пирамидки»	

	Цель: продолжать упражнять детей правильно собирать пирамидку.	музыку; знакомство и рассматривание предметов-помощников младшего воспитателя
IV	Тема «Найди половинку» Цель: познакомить детей с целостным образом объекта и его частях	«Моя семья» (Моя мама). Цель: совершенствование зрительного восприятия и внимания; развивать умение узнавать знакомые лица на фотографии; чтение стихотворения о маме; рассматривание фотографий своей семьи.

ДЕКАБРЬ		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Найди нужный предмет» Цель: активизировать словарь детей по теме; продолжать учить детей определять и называть цвет, величину и форму предмета; формировать умение сравнивать предметы по величине.	«Кто рядом с нами живет» Цель: Формирование умения у детей соотносить свои действия с простой речевой инструкцией. Развивать умение имитировать движения. Воспитывать добрые чувства к животным.
II	Тема «Снег и вода» - Превращение снега в воду; - Липкий и не липкий снег; -Определение цвета снега, окрашивание снега в разные цвета. - Снежинка большая и маленькая.	«Зима. Тепло оденем куклу» Цель: Уточнить представление о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Развивать внимание, речь, общую моторику.
III	Тема «Игрушки пришли в гости с подарками» Цель: вызвать интерес к рассматриванию елочных игрушек; формировать представления детей о величине: игрушки-дарители большие, а игрушки-подарки – маленькие. Тема «Домики из кубиковми (вкладышами двух-четырёх цветов разной величины». Цель: способствовать развитию предметно-манипулятивной деятельности детей; вызывать интерес к действиям с деревянными башенками или вкладышами; обращать внимание на материал, из которого сделаны игрушки (дерево); побуждать детей называть цвет.	
IV	Тема « Бумажные Снежинки» Цель: продолжать обогащать сенсорный и познавательный опыт детей; заинтересовать рассматриванием снежинки вырезанной из бумаги и привязанной	

к нитке; закреплять понятия высоко – низко.

ЯНВАРЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	КАНИКУЛЫ	«Путешествие по сказкам». Закреплять Цель: знания детей о сказках, продолжать учить отвечать на вопросы полным ответом, узнавать сказки по иллюстрациям и отрывкам текста, учить детей разыгрывать небольшие представления по знакомой сказке, используя выразительные средства (интонация, мимика, жесты). Формировать нравственные качества: сочувствие, готовность прийти на помощь; развивать речь детей, интерес к театрализованной деятельности, обогащать словарный запас детей. «Уложим куклу спать» Цель: Познакомить с новой цепочкой последовательных действий- положить матрац на кровать, застелить простынку, положить подушку, положить куклу, укрыть ее одеялом. Учить ласково обращаться с куклой.
II	КАНИКУЛЫ	
III	Тема «Белочка». Цель: закрепить представление детей о белочке, ее характерных особенностях; активизировать в речи детей новые слова: серый, рыжий, прыгает, короткий, дупло. .	
IV	Тема «Найди зайчика» Цель: закрепить представление детей о зайчике, его характерных особенностях; активизировать в речи детей новые слова: белый, серый, прыгает, длинный, короткий.	

ФЕВРАЛЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Соберем и разберем » Цель: продолжать знакомить детей с пирамидками; заинтересовать игрой с ними и предложить для сборки пирамидки из шаров двух цветов одного размера по принципу чередования; организовать управление действиями детей с пирамидками на основе словесных указаний; обращать внимание на форму и цвет шаров пирамидки.	«Моя семья» Цель: Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи; познакомить с понятием «семья». Воспитывать уважение к труду взрослых членов семьи.

II	<p>Тема «Домик для разных игрушек» Цель: продолжать закреплять умение классифицировать и обобщать предметы по различным признакам.</p>	<p>«Папин праздник» Цель: Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах: флагах, салюте. Рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта.</p>
III и IV	<p>Тема «Подбери пару» Цель: закреплять у детей умение группировать однородные объекты по цвету; учить детей соблюдать простейшую последовательность действия с предметами, систематизировать по цвету; развивать воображение, память, ориентировку в пространстве; воспитывать; доброжелательность, внимание друг к другу.</p>	<p>Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). «На чём люди ездят». Цель: Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых).</p>

МАРТ		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Волшебный мешочек» Цель: упражнять детей в определении и назывании цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый); размера (большой, маленький); форм (куб, шар, конус), геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник посредством зрительного и осязательного обследования, сравнения; учить детей группировать предметы по одному из признаков: форме, цвету, величине; развивать мелкую моторику рук; воспитывать любознательность, расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащая детей разнообразными сенсорными впечатлениями.</p>	<p>Беседа о маме. Цель: Вызвать у детей радостный, эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме. Укрепить авторитет матери, послушание ей на основе воспитания добрых чувств. «Давай дружить!» Цель: Формировать опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>
II	<p>Тема «Сравни картинки» Цель: Закрепление основных цветов, соотнесение предмета с таким же по цвету; закреплять умение соотносить предметы с такими же по цвету и правильно их называть; закреплять понятия «один – много»; закреплять умение группировать предметы по величине.</p>	<p>Поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие..</p>
III	Тема «Лиса»	«Признаки весны».

	Цель: закрепить представление детей о лисе, ее характерных особенностях; активизировать в речи детей новые слова: серый, рыжий, прыгает, короткий, дупло.	Цель: Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас. Способствовать развитию речи как средства общения.
IV	Тема «Ежик, ежик колкий...» Цель: содействовать развитию познавательно-исследовательской деятельности дошкольников; способствовать развитию креативного мышления путем решения проблемной ситуации, воображения, тактильного восприятия детей 3 лет; создавать условия для формирования у детей мотива познавательной деятельности; закреплять у дошкольников знания о приспособленности ежей к окружающей среде; содействовать развитию словесно-двигательной координации, мелкой мускулатуры рук.	

АПРЕЛЬ		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Найди окошко для фигурки». Цель: учить детей соотносить форму и предмет.	«Разложи по коробочкам». Цель: Упражнять детей в определении и названии цвета (красный, желтый, зеленый, синий), посредством зрительного обследования, сравнения. Учить детей группировать предметы по цвету.
II	Тема «Сравнение одежды и обуви» Цель: формировать способность детей к диалогической речи; обогатить и активизировать словарь по теме; закрепить знания о цвете	Воспитывать любознательность, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Развивать крупную и мелкую моторику.
III	Тема «Плоскостное конструирование» Цель: упражнять детей составлять предмет из плоскостных фигур по картинке	«Водичка- водичка». Цель: Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, уважительно относиться к своему телу. Формировать у детей понимание значимости здоровья и бережного отношения к нему.
IV	Тема «Домашние животные» Цель: упражнять детей в соотношении предметов по величине, учить пользоваться словами, обозначающими их количество (один – много); сопоставлять форму предметов с эталонами формы; формировать сенсорные эталоны; закреплять умение группировать предметы по цвету; развивать логическое мышление, внимание; воспитывать доброжелательность, желание оказывать помощь нуждающимся.	

МАЙ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I и II	<p>Тема «Погружение в воду» Цель: познакомить детей со свойствами воды. Показать предметы, которые тонут.</p>	<p>«Праздничный салют». Цель: Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздничного салюта. Расширять представления об явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Побуждать детей отвечать на вопросы.</p> <p>«Что я знаю о себе». Цель: Формировать представления у детей о значении органов для нормальной жизнедеятельности человека. Уточнить с детьми знания: глазками смотрим, ушками - слышим, носиком - дышим, и. т. д. Упражнять в ориентировке в частях тела: впереди – там, где лицо, позади (сзади) – там, где спина, справа (направо) – там, где правая рука (та, которой держат ложку, рисуют), слева (налево) – там, где левая рука.</p>
III	<p>Тема «Секреты в песке» Цель: познакомить детей со свойствами песка. Побуждать детей эмоционально откликаться в игре.</p>	
IV	<p>Тема: «Лесенка». Цель: продолжать знакомить детей с конструктором. Научить строить лесенку горку для игрушек, создавая наклонную поверхность.</p>	

СЕНТЯБРЬ		
«РЕЧВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Идем в гости к заведующей и методисту детского сада» Цель: создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и положительное отношение к ситуации пребывания в детском саду; дать детям понять, что в детском саду окружающие их взрослые всегда готовы обеспечить им помощь, поддержку, заботу, любовь и даже подарить игрушки.</p> <p>Тема «Обустроиваем книжный уголок в группе» Цель: познакомить детей с книжным уголком и объяснить, как правильно пользоваться имеющейся литературой; вызвать чувство радости от восприятия обилия ярких обложек, красочных иллюстраций; предложить каждому ребенку взять понравившуюся книгу в руки и рассмотреть иллюстрации к ней.</p>	<p>Тема «Слушаем стихотворение А. Прокофьева «Шел кот скорород» Цель: вызывать интерес к восприятию поэзии, помогать понимать смысл стихотворения с использованием уже знакомой иллюстрации.</p> <p>«Беседа наши игрушки» Цель: Учить внимательно рассматривать игрушки в игровом уголке, вслушиваться в речь воспитателя; развивать элемент. Навыки фразовой речи.</p> <p>Чтение стихов А. Барто «Игрушки» Цель. Развивать понимание речи взрослых. Формировать навыки договаривания слов и сопровождения действиями поэтических произведений</p> <p>«Предметы труда» Цель. Знакомить с предметами труда, их названиями и назначением. Обогащать активный словарный запас. Учить отвечать на вопросы, внимательно вслушиваться в рифмованные инструкции, правильно их выполнять.</p>
II	<p>Тема «Идем в гости к медицинским работникам» Цель: создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и положительное отношение к ситуации пребывания в детском саду; дать детям понять, что в детском саду окружающие их взрослые всегда готовы обеспечить им помощь, поддержку, заботу, любовь и защиту, а если потребуется оказать медицинскую помощь и даже угостить их чем-нибудь вкусным и полезным.</p>	
III	<p>Тема «Путешествуем по раздевальной комнате» Цель: вызвать интерес к шкафчикам, которые являются на время пребывания ребенка в детском саду «собственностью» каждого ребенка, и желание красиво располагать там свою одежду, головные уборы и обувь, создавать игровую мотивацию, способствующую появлению у детей желания следить за порядком размещения вещей, их состоянием.</p> <p>Тема А. Барто «Игрушки» Цель: напомнить стихотворение «Зайка» и познакомить со стихотворением «Мишка»; обсудить с детьми случаи, которые произошли с игрушками; способствовать появлению чувства сострадания к игрушкам и желание оказать им помощь.</p>	
IV	Тема «Путешествуем по спальне»	

	<p>Цель: способствовать закреплению у детей месторасположения своей кровати; познакомить с постельными принадлежностями и научить различать их; упражнять в понимании слов: <i>сверху, внизу</i> и предлогов: <i>на, под</i> и т.п.</p> <p>Тема «Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба»</p> <p>Цель: обращать внимание детей на удовлетворение индивидуальных потребностей детей в повторном прослушивании сказки, проговаривании вместе со взрослым отдельных слов и фраз.</p>	
--	--	--

ОКТАБРЬ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Узнай и назови овощи»</p> <p>Цель: продолжать знакомить с овощами; упражнять их в узнавании овощей по внешнему виду и отдельным частям и вкусу; упражнять детей в выделении и назывании красного, желтого и зеленого цветов; познакомить с оранжевым цветом.</p> <p>Тема Чтение потешек «Зайка серенький, где был-побывал?», «Зайчишка-трусишка по полю бежал».</p> <p>Цель: продолжать вызывать интерес к фольклору; добиваться понимания содержания поэтического произведения; закреплять у детей знание название овощей; вызывать интерес к проговариванию отдельных строк.</p>	<p>«Я – девочка, я – мальчик»</p> <p>Цель. Учить детей различать свой пол; называть свои имя, фамилию; Выучить стихотворение и соответственно ему движения новой зарядки; Развивать мышление (сравнение); Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.</p> <p>«Осень пришла»</p> <p>Цель. Развивать навыки связной речи. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; координировать речь с движениями. Обращать на сезонные изменения в природе.</p>
II	<p>Тема «Знакомимся с одеждой»</p> <p>Цель: побуждать различать и называть одежду кукол, выделять некоторые детали.</p> <p>Тема «Знакомимся с вязаной одеждой»</p> <p>Цель: приучать правильно, называть вещи личного обихода: шапка, кофта, варежки, выделять их качество, обращать внимание на фактуру, познакомить детей с шерстяными нитками в клубках.</p>	<p>«Овощи»</p> <p>Цель. Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением, опираясь на образцы воспитателя. Способствовать усвоению обобщающего понятия <u>овощи</u></p>
III	<p>Тема «К нам в гости пришли Белочка с бельчком»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с дикими животными, их внешним видом, особенностями питания.</p> <p>Тема Знакомство с потешкой «Сидит Белка на тележке»</p> <p>Цель: продолжать вызывать у детей интерес к слушанию художественного произведения и учить пониманию его содержания; закреплять представления о белке; привлекать внимание детей к рассматриванию иллюстраций.</p>	<p>Чтение рнс «Репка»</p> <p>Цель. Закреплять представления об овощах. Создавать условия для восприятия театрализованного представления</p>

IV	<p>Тема «В гостях у зайки»</p> <p>Цель: закрепление умения описывать игрушку и предметы; об учение здороваться и прощаться, подбирать уменьшительно-ласкательные слова; формирование умения имитировать слова в стихотворении, в проблемных ситуациях; развитие речи, памяти, словарного запаса, фантазию и воображение; закрепление умения узнавать и называть овощи; воспитание внимания и интереса к совместной деятельности, эмоциональную отзывчивость.</p>	
-----------	--	--

НОЯБРЬ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Лисичка с фруктами»</p> <p>Цель: формировать представление о диком животном – лисе, ее внешнем виде, характере поведения (хитрая); способствовать формированию умения различать разные виды фруктов, правильно называть их; вызвать интерес к форме, разнообразию окраски и фактуре кожуры фруктов (гладкая, шершавая).</p>	<p>«Научим Машу – растеряшу убирать вещи»</p> <p>Цель. Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.</p>
II	<p>Тема «Мишка с медвежонком»</p> <p>Цель: Развивать артикуляционный аппарат, активизировать пассивную, активную речь, слуховое внимание.</p> <p>Тема «Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»</p> <p>Цель: продолжать формировать у детей умение внимательно слушать сказку; учить отвечать на вопросы взрослого полным предложением; развивать умение сопереживать героям сказки; учить правильно выполнять игровые задания; активизировать словарь за счет новых слов (дремучий, пирожки, корзинка, бор); развивать зрительное, слуховое, тактильное внимание; развитие памяти; развитие воображение.</p>	<p>«Грузовая и легковая машины»</p> <p>Цель. Дать представление о транспорте. Активизировать слова «машина», «автобус». Учить выделять и называть яркие признаки отдельных транспортных средств и их назначения</p> <p>«Незнайка-грязуля».</p> <p>Цель. Создать позитивное отношение к культурно-гигиеническим навыкам. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Учить детей составлять описание предмета; учить громко, произносить слова знакомых стихотворений, четко проговаривая слова. Воспитывать доброжелательность,</p>
III	<p>Тема «Зима: знакомство со свойствами снега»</p> <p>Цель: обогащать представления детей об изменениях в природе зимой; способствовать обогащению сенсорного опыта детей при знакомстве со снегом: белый, холодный, тает; активизировать словарь детей: снег, снежок, уточнить: липкий, рыхлый, холодный, теплый, тает.</p> <p>Тема рассказывание потешки «На ледок-то, на ледок выпал беленький снежок»</p>	

	<p>и рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова к ней. Цель: вызвать интерес, желание слушать и понимать содержание фольклорных поэтических произведений; заинтересовать рассматриванием иллюстраций Ю. Васнецова; вызвать интерес к ее содержанию; активизировать речевое общение детей.</p>	отзывчивость, умение сочувствовать.
IV	<p>Тем: Рассказ «Зайка» Цель: пробудить у детей интерес к слушанию, отвечать на вопросы по рассказу. Активизировать речь детей. Тема: чтение стихотворения А. Борт «Зайку». Цель: продолжать вызвать интерес, желание слушать и понимать содержание поэзии. Воспитывать умение сопереживать героям произведения.</p>	

ДЕКАБРЬ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Зимние забавы» Цель: познакомить детей с временем года – зима, формировать представление о зимних природных явлениях (стало холодно, идёт снег), зимних забавах (катание с горки, на санках, игра в снежки).</p>	<p>«Зима» Цель. Учить вслушиваться в речь воспитателя и частично повторять текст. Учить отвечать на вопросы, знакомить с сезонными изменениями в природе, подвести к обобщающему понятию «Зима» «Елочка-красавица» (рассматривание новогодней елки) Цель. Рассмотреть игрушки на елке, панно и др. украшение группы, активизировать словарь детей. Развивать внимание, умение отвечать на вопросы. Чтение стихотворения Г. Затулиной «Елочка». Цель. Познакомить детей со стихотворением. Развивать умение рассказывать стихи достаточно громко. Развивать внимание и память. Чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели».</p>
II	<p>Тема «Такие разные снеговики» Цель: развивать слуховое восприятие; учить различать и называть одежду снеговиков (головные уборы, варежки, шарф), разнообразные предметы (санки, лыжные палки, лыжи, рюкзак); вызвать у детей желание рассматривать картинки с изображением снеговиков; продолжать учить детей различать предметы по величине и уметь правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». Тема «Рассказывание стихотворения «Добрый снеговик» Цель: вызвать у детей интерес к слушанию стихотворения и учить понимать его содержание; развивать воображение, фантазию; напомнить детям о выполненной ими работе по аппликации «Снеговик».</p>	
III	<p>Тема «Елочные игрушки» Цель: вызвать интерес к рассматриванию картинки с изображением новогодней елки. Тема «Чтение стихотворения А. Барто «Дело было в январе»</p>	

	<p>Цель: вызывать интерес к слушанию стихотворения, учить понимать его смысл; вызывать чувство жалости к зайчатам, желание защитить их; с использованием искусственной елки и игрушек продемонстрировать детям, как зайчики повисли на елке и спрятались от волка.</p>	<p>Цель. способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки; учить включаться в игровые действия, предложенные воспитателем.</p>
<p>IV</p> <p>Тема «Дед Мороз» Цель: вызвать у детей чувства радости; активизировать речь детей вопросами; закрепление названия зимней одежды; закрепление основных цветов Тема «Снегурочка» Задачи: вызвать у детей чувства радости; продолжать активизировать речь детей вопросами; закрепление названия зимней одежды.</p>		

ЯНВАРЬ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	КАНИКУЛЫ	<p>«Оденем куклу на прогулку» Цель: развивать потребность в обращении ко взрослому с вопросами и просьбами. Закрепить названия зимней одежды, ее назначением. «Накормим куклу» Цель: закреплять представление об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие «посуда». Привлекать к называнию знакомых слов и составлять предложения из них. «Угостим чаем наших гостей» Цель: Учить детей употреблять в речи слова, выражающие просьбу, благодарность, а также учить здороваться и прощаться. Развивать диалогическую речь. Закреплять умение группировать предметы по цвету. Поддерживать общую высокую самооценку детей. Формировать навыки поведения за столом. Воспитывать вежливость, дружеские взаимопонимания.</p>
II	КАНИКУЛЫ	
III	<p>Тем: Рассказ «Мальчик и собака» Цель: пробудить у детей интерес к слушанию, отвечать на вопросы по рассказу. Активизировать речь детей.</p>	
IV	<p>Тема: «Одежда для Маши и Мити» (занятие игра с картинками из серии «Одежда») Цель: формировать понимание собирательного существительного «Одежда»; продолжать развивать функцию обобщения в понимаемой и активной речи; ввести сочетания слов: «одежда для мальчика», «Одежда для девочки», развивать функцию сравнения. Тема: «Зимняя одежда куклы Маши». Цель: Закреплять признаки зимы и понятие «зимняя одежда», знать ее назначение; закреплять умения детей складывать в шкаф на свои места.</p>	

ФЕВРАЛЬ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Кто в домике живет (утка с утенком, гусь)» Цель: познакомить детей с игрушками и рассмотреть их; побуждать устанавливать сходство и различия не только во внешнем виде, но и по тому, какие они издают звуки (гусь гогочет, утка крикает, утенок пищит); упражнять в воспроизведении этих звуков; в процессе рассматривания утки с утенком закреплять понятия «большой», «маленький»; рассказать о том, что эти птицы очень любят воду и их называют водоплавающими.</p>	<p>«Кому что нужно для работы?» Цель: развивать навыки фразовой речи, закреплять знания по теме, учить правильно употреблять наречия «высоко-низко», «далеко-близко». Развивать пространственное восприятие.</p> <p>Рассматривание игрушек «Машина и самолет». Цель: Продолжать знакомить детей с игрушками, учить определять основные детали, называть цвет, форму. Развивать внимание. Воспитывать интерес к игрушкам.</p> <p>Рассматривание солдатиков: внешний вид, части тела, форму, строение фигуры. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.</p> <p>Чтение стихотворения «У меня есть семья». Цель: Помочь понять содержание стихотворения. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения.</p> <p>Чтение рассказа «Поезд» Я. Тайца. Цель: Учить следить за развитием действия. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать умение играть вместе, не ссориться.</p>
II	<p>Тема «Помоги» Цель: активизировать речь детей с помощью комментирования своих действий; формировать диалогическую речь; поддерживать разговор, отвечать на вопросы воспитателя; способствовать активизации речевого общения детей, воспитывать такие качества как: отзывчивость, внимательность.</p>	
III и IV	<p>Тема «Такие разные папы» Цель: рассказать детям о папах и дедушках, воспитывать гордость за своих родных; развивать артикуляционную моторику; развивать речевое дыхание, учить изменять темп речи; развивать общие речевые навыки; активизировать словарь детей: медведь, лис, заяц, кот, пес; упражнять в координации движений</p> <p>Тема «Рассказывание стихотворения А. Барто «Самолет» Цель: вызвать у детей интерес к слушанию стихотворения, учить понимать его содержание; развивать воображение, фантазию; напомнить детям о выполненной ими работы по аппликации «самолет»</p>	

МАРТ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		

Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Чудесный мешочек» Цель: познакомить детей с приходом весны; закрепить цвет (синий, красный, жёлтый, зелёный); закрепление пространственной ориентировки; продолжать формировать понятие предлогов «над», «под», «в», «около»; вызвать у детей радость от встречи с весной.</p> <p>Тема «Одежда весны» Цель: обратить внимание детей на то, что с наступлением тепла они одели другую одежду; вызвать интерес детей к рассматриванию одежды других детей группы; побуждать детей называть вещи (куртка, шапка и т.д.); рассматривать отдельные детали (Капюшон, карман, застежка – «молния», определять их цвет.</p>	<p>Рассматривание картинки «Мамин праздник» Цель: Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>Чтение стих. «Маму я свою люблю» Цель: Познакомить со стихотворением, поощрять попытки прочесть текст целиком. Воспитывать любовь к маме.</p> <p>Чтение Борисова «Доброта». Цель: Помочь понять текст. Рассмотреть иллюстрации. Учить играть не ссорясь, помогать друг другу.</p>
II	<p>Тема «В гости к нам пришла сова» Цель: познакомить детей с внешним обликом совы; обогащать словарный запас детей существительными «сова», «совенок», «дупло», «птица», «когти», «клюв»; учить согласовывать существительные с прилагательными «цепкие лапки»; «крупная голова»; «короткий, тонкий, крючковатый клюв», «мягкие перья», «длинные, широкие крылья», «мудрая головушка»; развивать речевое дыхание, силу голоса и темп речи.</p>	
III	<p>Тема «Чудесная коробочка, в которой лежат друзья Петрушки» (заводная собачка, мишка играет на барабане) Цель: Побуждать детей проговаривать глаголы (танцует, поет, играет, прыгает и т.п.); вызвать радостные эмоции детей в игре.</p>	
IV	<p>Тема «Ежик» Цель: закреплять и расширять представления детей о диких животных, знакомить с некоторыми особенностями обитания и жизни ежа; продолжать учить детей рассматривать игрушку, выделяя отдельные части, характерные особенности; закреплять знание желтого, зеленого и красного цветов; способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук, развитию речи, упражнять в звукоподражании, активизировать лексический запас словами: «лес», «деревья», «травы», «иголки», «колючки», «здравствуй», «до свидания» и т. д.; побуждать детей высказываться, учить задавать вопросы; воспитывать у детей доброе отношение к окружающему миру с помощью игрушек, изображающих живые существа (ёж).</p>	

АПРЕЛЬ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Весенние забавы». Цель: познакомить с признаками весны; закрепить впечатление о весне, познакомить с признаками весны; активизировать и обогатить словарь детей: подснежник, птицы выют гнезда, зеленеет травка; воспитывать любовь к природе и бережное к ней отношение.</p>	<p>«Наша няня» Цель. Учить называть некоторые трудовые действия. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать интерес к труду в ближайшем окружении. Чтение стихотворения К.Чуйковского «Федорено горе»</p>
II	<p>Тема «Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка» Цель: вызвать интерес к слушанию стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка»; продолжать развивать память; вызвать эмоциональную отзывчивость на стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка».</p> <p>Тема «Кукла Маша гуляет (одежда весной) Цель: способствовать появлению у детей желания следить за порядком размещения своих вещей, их состоянием; расширить словарный запас; обращать внимания на назначение предметов одежды в зависимости от погодных условия; продолжать упражнять в названии цветов.</p>	<p>Цель: Формировать представления детей о предметном мире и бережном отношении к предметам и игрушкам как результату труда взрослых «Перелетные птицы» Цель: Упражнять в классификации предметов; расширение и активизация словаря; развитие логического мышления. Развивать понимание связного текста, слухового внимания, восприятия и памяти; развитие мелкой и общей моторики.</p>
III	<p>Тема «Любимые сказки» Цель: закрепить в памяти детей знакомые сказки, уметь узнавать их по фрагментам, иллюстрациям; воспроизводить отрывки из сказок, драматизировать их; развивать память, воображение, интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к русским народным сказкам и сказкам других народов.</p>	
IV	<p>Тема «Домашние животные» Цель: продолжать обогащать словарный запас, развивать звуковую культуру речи, формировать навык словообразования имён существительных обозначающих детёнышей животных; развивать сенсорные ощущения; развивать слуховое восприятие, внимание, речь, умение отвечать на вопросы; воспитывать интерес к занятию, воспитывать у детей добрые отношения к животным, проявлять желания заботиться о них, воспитывать эмоциональную отзывчивость и желание общаться.</p>	

МАЙ		
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками

<p>I и II</p>	<p>Тема «Украшаем нашу группу» Цель: продолжать знакомить детей со свойствами воздушного шара (сдутый – мягкий, непрозрачный, тянется; надутый – плотный, прозрачный, большой); упражнять в различении красного, желтого, зеленого и синего цветов; побуждать детей демонстрировать родителям свои достижения и привлекать их к рассказу о том, что нарисовано.</p> <p>Тема «В гости к домашним животным» Цель: расширять знания детей о домашних животных; обогащать словарь, называть животных и действия, учить отвечать на вопросы, побуждать проявлять активность и самостоятельность.</p>	<p>образовательных отношений</p> <p>"Почему куклы не радуются празднику?" Цель: Учить детей разрешать ситуацию, обыгрывать ее. Уточнять знания о правилах сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей.</p> <p>«Мы идем на праздник». Цель: Учить рассматривать картинку о празднике, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия людей. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов, транспортных средств, а так же глаголами, прилагательными, наречиями.</p> <p>«Весенние деньки» Цель: Дать детям представления о весенних явлениях природы: стало тепло, солнце светит ярко, на деревьях набухают почки, появляются листочки, трава, первые цветы. Учить детей различать основные цвета и отвечать на вопросы воспитателя. Развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество.</p> <p>Чтение стихотворения «Носит одуванчик...» Цель: Формировать элементарные представления об одуванчике; воспитывать бережное отношение к растениям, учить ценить и беречь красоту природы (растений)</p> <p>«День Победы» А. Усачёва Цель: помочь понять текст, опираясь на иллюстрации. Способствовать запоминанию текста</p>
<p>III</p>	<p>Тема: «Ознакомление с бегемотом» Цель: заинтересовать детей знакомством с животными других стран, об их особенностях и повадках; познакомить с внешним видом бегемота, чем питается и где обитает; продолжать закреплять знания о диких и домашних животных; активизировать речь детей – пасть, клыки.</p> <p>Тема «Рассказ «Про бегемота, который боялся прививок» В. Сутеев» Цель: учить детей вести рассуждения по услышанному тексту, рассказывать о своих эмоциях, расширять активный словарь детей; научить детей воспринимать текст; развить навыки рассуждения по услышанному тексту; воспитывать чувство помощи ближнему.</p>	
<p>IV</p>	<p>Тема «Обезьянка в гости к нам пришла». Цель: создавать условия для обогащения пассивной и активной речи детей, внеситуативного диалога, побуждать к общению на близкие ребенку темы из личного опыта; обогащать словарь словами – названий животных (обезьяна), предметов питания (бананы, кокосы); познакомить детей с условиями обитания животного, как обезьянка (в жарких странах, где тепло...); познакомить детей с внешним видом обезьянки; знакомить детей с пространственно-временными отношениями (обезьянка висит на дереве, держит в руке банан, сидит на ветке); развивать артикуляционный аппарат мелкую и крупную моторику; поддерживать каждое проявление ребенком доброжелательности; поощрять общение способствующее взаимной симпатии детей.</p>	

СЕНТЯБРЬ		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Знакомство с художественным уголком» Цель: познакомить детей с различными материалами для художественной деятельности, создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и положительное отношение к ситуации пребывания в детском саду; дать детям понять, что в детском саду окружающие их взрослые всегда готовы обеспечить им помощь, поддержку, заботу, любовь и защиту и даже подарить им изобразительные материалы.</p> <p>Тема «Веселые краски» Цель: познакомится с гуашью. Научиться делать отпечатки ладони.</p>	<p>Конструирование «Строим башенку». Цель: Учить детей различать и называть строительные детали: куб, кирпичик, пластина. Учить создавать постройки методом накладывания деталей одна на другую.</p> <p>Лепка «Горох для петушка» Цель. Учить лепить предметы округлой формы, скатывая кругообразными движениями ладоней горошки, играть с ними; закрепить способ отрывания кусочка пластилина от целого куска.</p>
II	<p>Тема «Знакомимся с конструктором» Цель: продолжать знакомить детей со строительным материалом с последующей постройкой совместно с воспитателем несложных конструкций (дорога, мост, башенки) и их обыгрывание; вызвать интерес к совместной деятельности.</p> <p>Рисование «Дождик кап-кап-кап» Цель. Учить ритмом штрихов передавать капельки дождя, держать карандаш в правой руке</p>	<p>Конструирование «Узкая дорожка для куклы» Цель. Учить строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими, короткими гранями, различать постройки по цвету.</p>
III	<p>Тема «Разноцветные комочки»(аппликация) Цель: познакомить детей с приемам наклеивания бумажных комочков на бумагу; побуждать к проявлению инициативы при выборе картинок и определению ее место-расположения на листе бумаги; упражнять в понимании слов: вверху, внизу, рядом; способствовать повышению эмоционального тонуса детей, подарив им картинки.</p> <p>Тема «Покорми птичек»(лепка) Цель: познакомить детей со свойствами пластических материалов: мягкий, можно отрывать отдельные комочки и действовать с ними по-разному: сминать, примазывать к доске, скатывать; побуждать детей к самостоятельным действиям с материалом, проявляя интерес к продуктам</p>	

	детской деятельности.	
IV	<p>Тема: «Мы - котята» Цель: продолжать знакомить детей с театральной деятельностью. Учить детей изображать кошек: жестами, голосом, повадками.</p> <p>Тема: «Ежик» (лепка) Цель: познакомить детей с природным материалом. Показать детям использование различных материалов при выполнении работы.</p>	

ОКТАБРЬ		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема: «Мы - зайчата» Цель: продолжать знакомить детей с театральной деятельностью. Учить детей изображать кошек: жестами, голосом, повадками.</p> <p>Тема «Веселые матрешки» (рисование) Цель: продолжать вызывать интерес к рисованию; заинтересовать изображением различных линий карандашом, продолжать знакомить детей с матрешкой; вызвать у детей чувства радости от сделанной работы.</p>	<p>Рисование «Зернышки для цыплят» Цель: продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Конструирование «Домик» Цель. Продолжать учить строить дом с перекрытиями. Учить различать цвета, вызывать стремление к игровому и речевому общению.</p>
II	<p>Тема «Полочка для кукольной обуви» Цель: упражнять в умении строить полочку из строительного материала, делать перекрытия, закреплять умение правильно называть детали строительного материала, учить детей играть со своими постройками.</p> <p>Тема «Конфетти» (аппликация) Цель: учить детей наносить клей мазками на деталь, познакомить с кругами разного цвета, продолжать учить различать красный, желтый, синий и зеленый цвета, побуждать к проявлению инициативы при изображении конфетти и определению его место-расположения на листе бумаги; упражнять в понимании слов: вверху, внизу, рядом; способствовать повышению эмоционального тонуса детей.</p>	<p>Конструирование «Стол и стул для матрешки» Цель. Учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками. Различать их, приемом прикладывания и накладывания, строить и объединять постройки по смыслу сюжета.</p>
III	<p>Тема «Широкие и узкие дорожки» Цель: продолжать знакомить с основными формами строительных деталей и называть их; развивать способность соотносить материалы по признакам (широкий, узкий); закреплять понятия: «широкий», «узкий»</p> <p>Тема «Конфетки для кукол» Цель: упражнение в выполнении действий путем отщипывания</p>	<p>Рисование «Украшим чашку» Цель. Продолжать учить рисовать точки пальчиками на силуэте чашки. Развивать чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>

	небольших кусочков пластилина; продолжать учить скатывать кусочки пластилина круговыми движениями ладоней рук	
IV	<p>Тема: «Где мои цыплятки?» Цель: познакомить детей с повадками курицы и цыплят, учить детей изображать цыплят: мимикой, движениями, голосом. Воспитывать желание играть вместе, эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Тема «Разноцветные листочки» Цель: упражнять детей делать отпечатки пальчиками, познакомить с разнообразием осенних красок. Вызвать эмоциональную отзывчивость при создании общей работы.</p>	

НОЯБРЬ		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Фигурное печенье»<i>(лепка)</i> Цель: сформировать умение вдавливать детали в пластилин, прижимать пластилиновые детали между собой; совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; способствовать развитию мелкой моторики.</p> <p>Тема «Домик для лисички» Цель: формировать у детей обобщенное представление о домах и передавать их в постройке; познакомить детей с новой деталью – призма; называть знакомые детали; формировать умения выполнять постройку в нужной последовательности; формировать умения детей играть со своей постройкой.</p>	<p>Рисование «Первый снег» Цель: вызвать радость от восприятия белого снега, от того, как он красиво ложится на ветки, кусты; ритмично наносить мазки на бумагу контрастного цвета</p> <p>Рисование «Клубочки» Цель: учить круговыми движениями рисовать клубочки шерсти, рисовать по образцу. Находить сходство между изображением и реальным предметом. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Конструирование «Мебель» (кроватки для кукол) Цель: Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному. Продолжать учить различать и называть строительные детали</p>
II	<p>Тема «Пестрый щенок»<i>(рисование)</i> Цель: учить детей набирать краску на кисточку и наносить ее на бумагу, при смене цвета краски промывать кисть.</p> <p>Тема «Осенние дорожки для мишки» (рисование) Цель: закреплять умение держать карандаш, проводить прямые линии (дорожки)</p>	
III	<p>Тема «Шаги на бумаге» (рисование) Цель: продолжать учить детей набирать краску на кисточку и наносить ее на бумагу, после работы промывать кисть.</p>	
IV	Тема: «Покормим Шарика» <i>(лепка)</i>	

	<p>Цель: продолжать учить отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шарик между ладонями круговыми движениями; развивать творчество в выборе материала.</p> <p>Тема «Домик для зайчика»</p> <p>Цель: формировать у детей обобщенное представление о домах и передавать их в постройке; познакомить детей с новой деталью – призма; называть знакомые детали; формировать умения выполнять постройку в нужной последовательности; формировать умения детей играть со своей постройкой.</p>	
--	---	--

ДЕКАБРЬ		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Зима»</p> <p>Цель: продолжать обогащать и расширять сенсорный опыт детей при знакомстве со снегом; познакомить с краской белого и цвета и предложить на цветной бумаге изобразить снегопад и то, что для каждого ребенка интересно или эмоционально значимо; вызывать желание активно действовать с краской, а по окончании работы называть то, что нарисовано.</p>	<p>Рисование «Елочка»</p> <p>Цель: учить детей аккуратно, мазками в одном направлении вырезанный из плотной бумаги силуэт елочки. Находить части тела и лица.</p>
II	<p>Тема «Панно «Снеговик» (аппликация)</p> <p>Цель: познакомить детей с различными материалами при изображении снеговика (вата, бумага, бумажные салфетки, ватные диски) учить маленькие кусочки материала прикладывать к контуру снеговика, намазанному клею; вызвать желание помочь игрушечному персонажу – Снеговика. Учить детей проявлять инициативу при выборе материала.</p>	<p>Рисование «Украсим елочку»</p> <p>Цель: создать у детей радостное настроение, «зажечь» на ветках елки огоньки, учить рисовать мазками огоньки, используя яркие краски. Развивать подвижность пальцев.</p>
III	<p>Тема «Коза и козлята» (рисование)</p> <p>Цель: вызвать у детей интерес к театрализации. Вызывать чувство радости и чувство удовлетворения от игры.</p> <p>Тема «Дома для игрушек»</p> <p>Цель: вызывать интерес к конструированию; способствовать появлению у детей желания сооружать несложные общие постройки; закреплять полученные ранее конструктивные навыки; продолжать учить делать несложные перекрытия и строить ворота для больших и маленьких машин, наблюдательные вышки.</p>	<p>Конструирование «Горка»</p> <p>Цель: учить объединять сооружения, лесенки и горки, играть с постройкой, не разрушая ее. Учить выбирать из общего количества строительного материала нужные детали.</p>
IV	<p>Тема «Воздушные шары, елочные игрушки» (конструирование)</p> <p>Цель: учить детей наносить клей кисточкой, упражнять в умении</p>	<p>Конструирование «Башня с флажком»</p> <p>Цель: учить действовать по показу воспитателя, акцентировать внимание на синем цвете; способствовать речевому общению.</p>

	<p>располагать детали на общей работы. Воспитывать умение работать в команде.</p> <p>Тема «Зима» (рисование)</p> <p>Цель: продолжать вызывать интерес к рисованию; побуждать детей слитным, безостановочным движениям изображать округлые формы и закрашивать их; вызывать желание активно действовать с краской и нарисовать как можно больше комочков; привлекать детей к рассказу, что нарисовано.</p>	
--	---	--

ЯНВАРЬ		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	КАНИКУЛЫ	Лепка «Неваляшка для куклы»
II	КАНИКУЛЫ	Цель. Закрепить умение делить ком на большой и маленький, скатывать мелкие куски в шарики и соединять. Учить придавать образу выразительность.
III	<p>Тема "Кто, кто в теремочке живет?"</p> <p>Цель: упражнять в наклеивании готовых геометрических форм;развивать произвольные движения рук; воспитывать внимание и интерес к совместной деятельности, эмоциональную отзывчивость и желание общаться.</p> <p>Тема «Теремок»</p> <p>Цель:учить детей разыгрывать сказку в ее целостной эстетической форме, не искажая композицию; совершенствовать звуковую культуру речи, повторяя звукосочетания; учить детей создавать на основе игровой мотивации из набора строительных элементов целостные постройки; развивать связную речь, сенсорные способности (цвет, форму); закреплять умение различать у кирпичика стороны (широкая короткая, широкая длинная, узкая короткая, узкая длинная), находить их, обследуя пальчиком, приставлять узкой короткой стороной.</p>	<p>Рисование «Украшим тарелочку для куклы».</p> <p>Цель. Учить ритмичному рисованию кружков, точек, разных линий, закреплять умение рисовать пальчиком.</p>
IV	<p>Тема «Горка для кукол» (конструирование)</p> <p>Цель: учить строить горку по образцу, упражнять в различении форм по образцу (кубик, призма)</p> <p>Тема «Украшь шарфик» (рисование)</p> <p>Цель: учить украшать шарфик полосками, соблюдая симметрию, закреплять умения правильно держать кисть, закреплять названия основных цветов.</p>	

ФЕВРАЛЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Кораблики» (коллективная аппликация)</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с водоплавающими птицами; побуждать отличать изображение гуся от утки; закреплять понятия «большой», «маленький»; познакомить детей со стихотворением В. Барто «Кораблик»; продолжать учить приемам наклеивания.</p>	<p>Рисование «Пуговицы для мундира» Цель: Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги. Учить держать карандаш в правой руке.</p> <p>Лепка «Самолет» Цель: Закреплять умение раскатывать пластилин в длину. Учить из готовых палочек составлять самолет, играть с ним, подражая звуку летящего самолета.</p> <p>Конструирование «Узкие и широкие ворота». Цель: Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному. Учить детей различать и называть строительные детали.</p> <p>Конструирование «Скамеечки» Цель: Учить детей различать и называть строительные детали. Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному.</p>
II	<p>Тема: «Покормим Птиц» (лепка)</p> <p>Цель: продолжать учить отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шарик между ладонями круговыми движениями; развивать творчество в выборе материала.</p>	
III и IV	<p>Тема «Подарок папе» Цель: продолжать знакомить с приемом сплющивания колбаски пальчиками; закреплять навыки раскатывания комка пластилина между ладонями прямыми движениями рук; вызвать яркий эмоциональный интерес к лепке с папой; воспитывать интерес к лепке из пластилина; развитие свободного общения со взрослыми; воспитывать проявления добрых чувств, желание помочь другим, гордость за папу; способствовать сенсорному развитию детей, закреплять основные цвета: красный; синий, желтый зеленый; учить детей лепить самолет состоящий из деталей разного размер (корпус самолета - толстый и длинный ,хвост короткий)</p> <p>Тема «Теремок» Цель: продолжать учить детей строить домики, используя различный строительный материал (кубики, кирпичики, призмы, делать перекрытия; закрепить с детьми знание сказки «Теремок», активизировать в речи слова-признаки: большой, маленький, широкий, узкий); закрепить название строительного материала, цвет, размер; развивать мелкую моторику рук.</p>	

МАРТ		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Построй для куклы Маши мебель»	Рисование «Украсим платочек для

	<p>Цель: продолжать вызывать интерес к конструированию; способствовать появлению у детей желания сооружать несложные постройки; закреплять полученные ранние конструктивные навыки; побуждать делать не сложные перекрытия – одно – и двухъярусные, различать контрастные формы (шар, куб, кирпичик, призма, круг, квадрат).</p> <p>Тема «Рисуем солнышко»</p> <p>Цель: побуждать детей к слитным, безотрывным движениями изобразить округлые формы, закрашивать их, называть; закрепить знание о величине, форме, цвете; развивать воображение и совершенствовать ручную умелость, мелкую моторику рук; вызвать у детей радость от созданного ими изображения.</p>	<p>мамы»</p> <p>Цель. Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.</p> <p>Лепка «Я пеку, пеку, пеку!»</p> <p>Цель. Развивать у детей чувство формы, мелкой моторики, умение раскатывать, сплющивать, зачищать края.</p> <p>Конструирование «Ворота с заборчиком»</p> <p>Цель: Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по разному. Закреплять знание строительных деталей.</p>
II	<p>Тема «Разноцветные огоньки»</p> <p>Цель: побуждать детей к слитным, безотрывным движениями изобразить округлые формы, называть; закрепить знание о величине, форме, цвете; развивать воображение и совершенствовать ручную умелость, мелкую моторику рук; вызвать у детей радость от созданного ими изображения.</p> <p>Тема «Солнышко»</p> <p>Цель: привлекать детей к участию в изобразительной деятельности; упражнять в круговых движениях кисточкой; упражнять в закрашивании формы не выходя за её границы.</p>	
III	<p>Тема «Рисунки для друзей»</p> <p>Цель: воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявлять заботу о них; вызвать у детей желание помогать своим друзьям. Учить самостоятельно изображать предметы, использовать разные цвета красок.</p> <p>Тема «Конструирование по замыслу»</p> <p>Цель: закрепить умение детей строить знакомые постройки (забор, скамейка, диванчики, кресла) из разных деталей (пластины, кирпичики, кубики), называя их форму, цвет, величину и выделяя в общем наборе строительного материала; учить называть постройки и обыгрывать их, обогащать словарь детей такими словами, как театр.</p>	
IV	<p>Тема «Ежик»</p> <p>Цель: учить рисовать иголки-колючки штрихами (2-3 см.) сверху – вниз, дополняя созданный педагогом образ ежика; познакомить детей с черным цветом; развить чувство ритма и цвета.</p>	

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Не дел я	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Птичка поет, гнездышко вьет»<i>(лепка)</i></p> <p>Цель: воспитывать любовь к природе, стремление проявлять заботу о птицах; вызвать эмоциональный отклик, желание слепить «птичий домик» (гнездышко); использовать полученные ранее навыки в лепке полых формы, стеклой изображать полоски (прутики) на ее поверхности.</p> <p>Тема «Воробушки купаются»</p> <p>Цель: закреплять умения детей мять и комкать бумагу для получения объемных круглых форм; показать детям как этим способом можно создать новый образ; вызвать у них положительные эмоции радость при виде, купающихся птиц.</p>	<p>Конструирование «Лесенка к домику».</p> <p>Цель: Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному. Закреплять знание строительных деталей</p>
II	<p>Тема «Украсим узором шапку и шарфик для куклы Маши»</p> <p>Цель: формировать интерес и положительное отношение к рисованию; показать приемы рисования точек; продолжать упражнять в названии цветов.</p>	<p>Конструирование по замыслу</p> <p>Цель: Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному. Закреплять знание строительных деталей.</p>
III	<p>Тема «Колобок»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования отпечатками из картофеля, пальчиками; упражнять детей в технике рисования пальчиками, отпечатком картофеля; закреплять и обогащать знания детей о разных видах нетрадиционного рисования; знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.</p>	<p>Лепка «Бублики-баранки»</p> <p>Цель: Познакомить со свойствами пластических материалов пластилина; понимать, какие предметы можно из него вылепить. Учить раскатывать пластичную массу в ладонях, видоизменять пальцами, соединять части.</p>
IV	<p>Тема «Разноцветные колечки»</p> <p>Цель: продолжать учить детей изображать знакомые предметы округлой формы, держать кисть свободно тремя пальцами; закреплять умение узнавать на картинках детёнышей домашних животных и называть их; формировать умение отвечать на вопросы, способствовать развитию речи, активизации словарного запаса; развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания; воспитывать самостоятельность и аккуратность при работе с красками, интерес к рисованию.</p>	<p>Рисование «Колечки и бусы»</p> <p>Цель. Учить рисовать кисточкой округлую</p>

		форму одним движением руки. Изображать колечки разные по величине. Воспитывать интерес к рисованию.
--	--	---

МАЙ		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I и II	<p>Тема «Воздушные шары» Цель: учить детей изображать предметы округлой формы; продолжать знакомить детей с основными цветами (красный, желтый); развивать мелкую моторику рук, координацию движения рук; воспитывать бережное отношение к вещам, доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>«Вот какой у нас салют!» (рисование). Цель: Создавать у детей интерес к экспериментированию с красками. Продолжать развивать умение рисовать пальчиком. Вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют. Развивать восприятие формы и цвета.</p> <p>Лепка «Угощение для куклы» Цель. Закреплять умение сплющивать шар из цветного теста (глины) между ладонями, украшать диск печатками, обыгрывать изображенные предметы.</p> <p>Рисование «Ниточки для шариков» Цель. Учить проводить вертикальные линии, делая нужный нажим. Продолжать работу с четырьмя основными цветами.</p>
III	<p>Тема «Домик для Зайчика» Цель: продолжать вызывать интерес к конструированию, упражнять в различении форм, продолжать делать несложные перекрытия, рассказывать о своих результатах, расширение активного словаря детей; развить навыки конструирования и расширить словарный запас детей; воспитывать чувство помощи ближнему.</p> <p>Тема «Угощение для Зайчика» Цель: учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина от большого; раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук; развивать у детей игровой замысел; предавать форму путем скатывания столбика для изображения морковки.</p>	
IV	<p>Тема: «Репка». Цель: продолжать знакомить детей со сказкой репкой. Предложить детям изобразить героев сказки.</p> <p>Тема «Угощение для героев сказок». Цель: поддерживать активное желание ребенка к сотворчеству со взрослым, проявлять интерес к результату изобразительной деятельности; помогать осваивать приемы лепки, раскатывая комочек пластилина в ладонях, видоизменять его с помощью пальцев; развивать мелкую моторику; вызывать у детей эмоциональный отклик, желание проявлять заботу о животных.</p>	

СЕНТЯБРЬ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Знакомство» Цель: создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и положительное отношение к ситуации пребывания в детском саду; дать детям понять, что в детском саду окружающие их взрослые всегда готовы обеспечить им помощь, поддержку, заботу, любовь и даже подарить игрушки.	Дидактическая игра :»Можно -нельзя» Цель: познакомить детей с правилами поведения в детском саду, рассказать о том что ребяток обижать нельзя. «Беседа наши игрушки» Цель: Учить внимательно рассматривать игрушки в игровом уголке, вслушиваться в речь воспитателя; развивать элемент. Навыки фразовой речи. Игра «Цветочек» Цель: учить детей играть в команде.
II	Тема «Делай как я» Цель: Учить детей при помощи взрослых переодеваться на прогулку, аккуратно ставить обувь в шкафчик. Учить детей снимать и надевать некоторые предметы одежды. Аккуратно складывать в шкафчик. Учить детей застегивать крупные пуговицы. Формировать у детей навык самообслуживания.	
III	Тема «Помоги ребяткам» Цель: воспитывать желание помогать дружочку в затруднительной ситуации.	
IV	Тема: «Знакомство с новыми ребятками » Цель: продолжать знакомить детей друг с другом. Вызвать эмоционально положительную реакцию при знакомстве друг с другом.	
ОКТАБРЬ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема «Покатаем мячик» Цель: продолжать учить детей взаимодействовать друг с другом при игре в мяч. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	«Я – девочка, я – мальчик» Цель. Учить детей различать свой пол; называть свои имя, фамилию; Выучить стихотворение и соответственно ему движения новой зарядки; Развивать мышление (сравнение); Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.
II	Тема: «Рассматривание иллюстраций «Каждой вещи своё место» Цель: побуждать детей убирать за собой игрушки после игры.	
III	Тема «Беседа «Опасные предметы» Цель: дать элементарные знания о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, с ножом, горячими предметами.	

IV	<p>Тема: «Надо, надо умываться» Цель: формирование умения имитировать умывание, обсуждение на тему «Зачем нужно умываться», развитие речи, словарного запаса, воспитание внимания и интереса к совместной деятельности, эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>Хороводная игра: «Встаньте дети, встаньте в круг» Цель: учить детей вставать в круг, держа друг друга за руки. Учить детей водить хоровод не отпуская друг друга. Процессуальная игра: «Пора кушать» Цель: учить детей взаимодействовать друг с другом в игре. Доброжелательно относиться к дружочку. Продолжать учить делиться игрушками.</p>
-----------	--	--

НОЯБРЬ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема «Приветствие» Цель: учить детей приветствовать гостей группы, воспитывать уважение ко взрослым и другим детям.</p>	<p>«Научим Машу – растеряшу убирать вещи» Цель. Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи. «Незнайка-грязнуля». Цель. Создать позитивное отношение к культурно-гигиеническим навыкам. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, умение сочувствовать.</p>
II	<p>Тема «Мы идем гулять» Цель: побуждать детей сопровождать действия словами во время прогулки. Воспитывать желание играть друг с другом на улице.</p>	
III	<p>Тема «Кукла проснулась» Цель: продолжать учить детей взаимодействовать друг с другом. Воспитывать желание говорить ласковые и приятные слова при пробуждении.</p>	
IV	<p>Тема «Приветствие» Цель: учить детей приветствовать гостей группы, воспитывать уважение ко взрослым и другим детям.</p>	

ДЕКАБРЬ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	<p>Тема: «Ситуативная беседа «Хорошо или плохо»</p>	<p>Процессуальная игра: «В магазине».</p>

	Цель: учить детей различать хорошие и плохие поступки, объяснять их. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Цель: побуждать детей вести ролевые диалоги, продолжать учить вежливые слова. Подвижная игра: «Солнышко и дождик» Цель: Учить детей играм с правилами, воспитывать умение играть в команде.
II	Тема «Домашние заботы» Цель: учить детей играть друг с другом, продолжать воспитывать желание помогать друг другу.	
III	Тема «Быть здоровыми хотим!» Цель: воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью близких, узнать у детей их любимые подвижные игры	
IV	Тема «Новый год» Цель: вызвать у детей чувства радости; активизировать речь детей вопросами; воспитывать желание делать подарки родным.	

ЯНВАРЬ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	КАНИКУЛЫ	«Накормим куклу» Цель: закреплять представление об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие «посуда». Привлекать к называнию знакомых слов и составлять предложения из них.
II	КАНИКУЛЫ	
III	«Оденем куклу на прогулку» Цель: развивать потребность в обращении ко взрослому с вопросами и просьбами	
IV	Тема: «Одежда для Маши и Мити» (занятие игра с картинками из серии «Одежда») Цель: формировать понимание собирательного существительного «Одежда»; продолжать развивать функцию обобщения в понимаемой и активной речи; ввести сочетания слов: «одежда для мальчика», «Одежда для девочки», развивать функцию сравнения.	

ФЕВРАЛЬ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема: «Угостим чаем наших гостей» Цель: Учить детей употреблять в речи слова, выражающие просьбу,	Процессуальная игра: «Приходите гости к нам».

	благодарность, а также учить здороваться и прощаться. Развивать диалогическую речь. Формировать навыки поведения за столом. Воспитывать вежливость, дружеские взаимопонимания.	Цель: учиться гостеприимству Вызвать желание приглашать в гости друзей и близких.
II	Тема «Помоги» Цель: активизировать речь детей с помощью комментирования своих действий; сформировывать диалогическую речь; поддерживать разговор, отвечать на вопросы воспитателя; способствовать активизации речевого общения детей, воспитывать такие качества как: отзывчивость, внимательность.	
III и IV	Тема «Такие разные папы» Цель: рассказать детям о папах и дедушках, воспитывать гордость за своих родных; предложить каждому рассказать о своем папе.	

МАРТ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Рассматривание картинки «Мамин праздник» Цель: Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.	Подвижная игра: «Солнышко и дождик» Цель: учиться играм с правилами, взаимодействовать друг с другом. Процессуальная игра: «Я- Водитель!» Цель: учить детей играть сообща, умение распределять роли в игре. Хороводная игра: «Карусели» Цель: учить детей вставать в круг, держа друг друга за руки. Учить водить хоровод не отпуская друг друга, сменяя темп движений.
II	Тема «В гости к нам пришли игрушки» Цель: учить детей гостеприимству, приветствовать гостей, говорить добрые и вежливые слова.	
III	Тема: «Путешествие по территории участка» Цель: Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	
IV	Тема: «По дороге мы идем» Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения на дороге. Предложить детям самим рассказать некоторые правила.	

АПРЕЛЬ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		

Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I	Тема: «Игра – инсценировка по сказке «Колобок» Цель: учить детей совместно показывать сказку, формировать желание играть в общей постановки, побуждать детей к принятию роли героя.	Тема: «Наша няня» Цель. Учить называть некоторые трудовые действия. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать интерес к труду в ближайшем окружении. Игра: «Игрушкой поиграл, игрушечку в домик убрал». Цель: Учить оказывать посильную помощь взрослым, убирать игрушки на место. Учить детей выполнять поручения.
II	Тема «Кукла Маша гуляет (одежда весной) Цель: способствовать появлению у детей желания следить за порядком размещения своих вещей, их состоянием; расширить словарный запас; обращать внимания на назначение предметов одежды в зависимости от погодных условия; продолжать упражнять в названии цветов.	
III	Тема «Любимые сказки» Цель: закрепить в памяти детей знакомые сказки, уметь узнавать их по фрагментам, иллюстрациям; воспроизводить отрывки из сказок, драматизировать их; развивать память, воображение, интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к русским народным сказкам и сказкам других народов.	
IV	Тема: Ситуативный разговор «Не ходи с чужими людьми и не разговаривай с ними». Цель: Объяснить детям о том, что ходить с чужими людьми и разговаривать с ними это может быть опасно для жизни. Воспитывать у детей чувство самосохранения.	

МАЙ		
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Неделя	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
I и II	Тема «Домашние заботы» Цель: учить детей играть друг с другом, продолжать воспитывать желание помогать друг другу.	"Почему куклы не радуются празднику?" Цель: Учить детей разрешать ситуацию, обыгрывать ее. Уточнять знания о правилах сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей. Подвижная игра: «Солнышко и дождик» Цель: учиться играм с правилами, взаимодействовать друг с другом.
III	Тема: «Мы идем на праздник». Цель: Учить рассматривать картинку о празднике, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия людей. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов, транспортных средств, а так же глаголами, прилагательными, наречиями.	
IV	Тема: Беседа «Маленький да удаленький» Цель: обратить внимание детей как много вокруг различных жучков и паучков. Убедить их в необходимости соблюдать осторожность в общении с ними.	

		<p>· Хороводная игра: «Карусели» Цель: учить детей вставать в круг, держа друг друга за руки. Учить водить хоровод не отпуская друг друга, сменяя темп движений.</p>
--	--	--

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При организации развивающей предметно-пространственной среды мы опирались на требования ФГОС ДО (п.3.3.1. – 3.3.4).

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей раннего возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Разнообразие материалов, игрушек и игрового оборудования обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается за счет....

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступности среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Календарный учебный график
детского сада №10 «Теремок», структурного подразделения
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
на 2020 (сентябрь) – 2021 (август) учебный год**

Календарный учебный график разработан в соответствии:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1,5, 7 статьи 51);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1014 от 30.08.2013 года;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МАДОУ детский сад «Гармония».

Годовой календарный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Календарный учебный график включает в себя:

- режим работы учреждения;
- количество групп в ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году, в I и II полугодии;
- продолжительность летнего оздоровительного периода;

- выходные и праздничные дни;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы;
- адаптационный период.

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно, принимается на Педагогическом совете, утверждается директором МАДОУ детский сад «Гармония».

Все изменения, вносимые ДОУ в календарный учебный график, утверждаются директором образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

ДОУ в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1. Режим работы учреждения

Режим функционирования ДОУ	12 часов (с 6.30 до 18.30)
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни

2 Количество групп в ДОУ

Ранний возраст: 1,5-3 года - 1 группа 2-3 года - 1 группа	Младший дошкольный возраст: Младшая группа - 2 группы Средняя группа - 2 группы	Старший дошкольный возраст: Старшая группа - 2 группы Подготовительная к школе группа - 2 группы
---	---	--

3. Образовательная деятельность

Учебный год	01.09.2020г.- 31.05.2020г.	38 недель
I полугодие	01.09.2020г.- 31.12.2020г.	18 недель
II полугодие	11.01.2021г. - 31.05.2021г.	20 недель
Летний оздоровительный период	01.06.2020г. - 31.08.2020г.	13 недель

4 Длинные выходные и праздничные дни

<i>Название</i>	<i>Продолжительность</i>	<i>Количество дней</i>
День народного единства	04.11.2020г.	1
Новогодние каникулы	01.01.2020г. - 10.01.2021г.	10
День защитника Отечества	23.02.2021г.	1
Международный женский день	08.03.2021г.	1
Праздник весны и труда	01.05.2021г. - 03.05.2021г.	3
День Победы	08.05.2021г. - 10.05.2021г.	3
День России	12.06.2021г. - 14.06.2021г.	3

5. Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности

5.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)

<i>Наименование</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Первичный	01.09.2020г. - 11.09.2020г.	9
Итоговый	12.04.2021г. - 23.04.2021г.	10

5.2. Промежуточная и итоговая аттестация
Не предусмотрена
5.3. Адаптационный период
Адаптационный период выстраивается индивидуально по мере поступления ребенка в детский сад

Учебный план
основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования
в группах общеразвивающей направленности детского сада №10 «Теремок»
на 2020-2021 учебный год
 Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Нормативные основания составления учебного плана непосредственно образовательной деятельности.
 - 1.2. Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана непосредственно образовательной деятельности.
 - 1.3. Характеристика структуры учебного плана непосредственно образовательной деятельности.
 - 1.4. Структура учебного плана непосредственно образовательной деятельности.
2. Учебный план образовательной деятельности.
 - 2.1. Учебный план в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста.
 - 2.2. Учебный план в группах общеразвивающей направленности для детей раннего возраста.

1. Пояснительная записка.

- 1.1 Нормативные основания составления учебного плана непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный план разработан в соответствии:

Федеральными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрированным в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384);

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Локальными актами:

- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»;
- Положением о структурных подразделениях – детском саду общеразвивающего вида № 10 «Теремок».

В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) с целью обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности в интересах детей и персонала структурного подразделения – детского сада №10 «Теремок» на основании Письма Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области», санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16) внесены изменения в режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности:

- предусматривается максимальное проведение занятий на игровой площадке во время прогулки, в том числе, физкультурных занятий, музыкальных занятий, занятий по изобразительной деятельности и т.др.;
- исключаются посещение детьми функциональных помещений и организация занятий с детьми из разных возрастных групп;
- исключены дополнительные образовательные услуги в I и II половине дня;
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности увеличиваются до 20 минут с целью санобработки рабочих поверхностей, дидактического материала, игрового оборудования;
- увеличивается продолжительность прогулки с учетом климатических условий и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста, рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 - 4 часов;
- учитель – логопед, педагог - психолог организуют коррекционно-развивающую деятельность индивидуально в группе во время приема детей и на игровой площадке во время прогулки;
- во время режимных моментов обеспечивать организацию просветительской деятельности с воспитанниками с целью осознанного соблюдения детьми правил личной гигиены.

В условиях особого периода образовательная деятельность по реализации «Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 1,5 лет до 7(8) лет на 2020-2021 учебный год» осуществляется посредством электронного обучения с использованием дистанционных технологий (<http://www.мадоу-гармония-нго.рф/home/inaya-informatsiya/sidimdoma>).

1.2. Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана:

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и организации образовательного процесса в ДООУ.
3. Введение регионального компонента ДООУ.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Учебный план разработан на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 1,5 лет до 7(8) лет и рекомендаций авторов образовательных программ (комплексных и парциальных), входящих в учебно-методический комплект ООП-ОП ДОО.

Комплексные программы:

Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Рецензия № 210/07 от 21.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО»). Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 4 от 28 мая 2019 г. (<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/477-programma-vdokhnovenie>) с использованием методических и научно-практических материалов ОПДО «Вдохновение»; ОПДО для детей раннего возраста (1 – 3 года) «Первые шаги» авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова (<http://www.firo.ru/>).

Парциальные программы:

- программа музыкального развития детей «Ладушки» (с методическими рекомендациями), И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- программа музыкального воспитания детей 3-7 лет «Тутти», Т.Э. Тютюнникова;
- программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова.

При условии снятия ограничений и внесения изменения в учебный план:

- «Программа обучения детей плаванию в детском саду», Е.К.Воронова;
- «Как научить детей плавать», «Обучение плаванию в детском саду», Т.И. Осокина

Педагогические технологии и методические пособия:

- технология программы непрерывного образования «Сообщество», под ред. О.Л.Князевой;
- «Мы живем на Урале», методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексных и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

1.3. Характеристика структуры учебного плана

Детский сад функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12-ти часовое пребывание воспитанников в ДООУ. В детском саду №10 «Теремок» функционирует 10 групп общеразвивающей направленности: ранняя группа (1,5 - 3 года) – 2 группы; младшая группа (3 - 4 года) – 2 группы; средняя группа (4 - 5 лет) – 2 группы; старшая группа (5 - 6 лет) – 2 группы; подготовительная к школе группа (6 - 7 лет) – 2 группы.

В структуре учебного плана в соответствии с ФГОС ДО выделены две части: обязательная и формируемая участниками образовательных отношений.

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями и реализуется в различных формах образовательной деятельности, обозначенных в Учебном плане.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Учебный план соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения, является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики детского сада, программно-методического, кадрового обеспечения; устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Объем недельной образовательной нагрузки и режим дня определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и утверждаются распоряжениями заведующих структурными подразделениями – детскими садами Учреждения.

Для детей от 1,5 лет до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществление непосредственно образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут, в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут (в случае снятия ограничений ¹).

¹См. Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области»

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям к плавательным бассейнам. Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет: в младшей группе - 15 - 20 мин., в средней группе - 20 - 25 мин., в старшей группе - 25 - 30 мин., в подготовительной группе - 25 - 30 мин. Для профилактики переохлаждения детей плавание в бассейне не следует заканчивать холодной нагрузкой. Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей.

Музыкальное воспитание детей детского сада осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие с детьми дошкольного возраста – инструктор по физической культуре, с детьми раннего возраста двигательную деятельность проводят воспитатели группы. Третья физкультура с детьми 5-7 лет круглогодично проводится воспитателями группы в форме подвижных игр на улице. Изобразительную деятельность с детьми 3-7 лет осуществляет воспитатель по изобразительной деятельности (либо воспитатель).

Объем коррекционной помощи детям (занятия с логопедом и психологом и другие) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В середине года (январь-февраль) для детей организуют недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурно-спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится.

1.4 Структура учебного плана образовательной деятельности

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса с детьми дошкольного возраста лежит принцип проектно – тематического планирования, Программы на основе примерного календаря праздников.

Образовательная деятельность с детьми групп раннего возраста организуется на фоне игры в соответствии с тематическими блоками, сочетается с ежедневно повторяющимися мероприятиями (групповыми традициями), включающими в себя:

- чтение детям художественных произведений;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- на прогулке наблюдение в природе, совместный труд, подвижные игры;

- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- познавательно–речевые мероприятия (комментирование происходящего, совместная деятельность детей и воспитателя с дидактическими пособиями и игрушками).

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста организуется на фоне игры в соответствии с вариативными тематическими блоками на основании детской инициативы и сочетается с ежедневно повторяющимися мероприятиями (групповыми традициями), включающими в себя:

- чтение детям художественных произведений;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- на прогулке наблюдение в природе, совместный труд, подвижные игры;
- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;

познавательно–речевые мероприятия (комментирование происходящего, совместная деятельность детей и воспитателя с дидактическими пособиями и игрушками):

- культурные практики «Утренний сбор», «Вечерний сбор» и «Детский совет».

Свободная деятельность детей включает:

- различные игры по выбору детей;
- упражнения по развитию мелкой моторики;
- свободная двигательная деятельность;
- конструирование;
- манипулирование и игры с сенсорными материалами и т.д.

Реализация содержания образовательных областей через различные формы организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста строится на основе следующей модели:

Образовательная область	Совместная образовательная деятельность	Совместная и самостоятельная образовательная деятельность
Физическое развитие	- двигательная деятельность в зале; - двигательная деятельность на улице; -двигательная деятельность в Центре движения	гигиенические процедуры, закаливание, минутки здоровья, совместная деятельность в Центре движения, Центре литературы и т.д., п/и в течение дня и на прогулках, двигательная активность в режимных моментах, физкультминутки, гимнастика после сна, спортивные праздники и развлечения, совместная деятельность в Центре движения. Элементы стретчинга.

Социально-коммуникативное развитие	- игровые тренинги с педагогом-психологом и учителем – логопедом в группе и на улице, а также в кабинете педагога-психолога и на логопункте (при снятии ограничений ²)	минутки безопасности, «Азбука безопасности», коммуникативная деятельность в режимных моментах, совместная деятельность в Центрах активности; игровая деятельность, совместная деятельность по подготовке к праздникам и развлечениям, режимные моменты, совместные игры на прогулке со взрослыми и сверстниками, «Встречи с интересным человеком», экскурсии, поездки в театр, защита продуктов проектной деятельности, игротеки, семейные праздники; участие в качестве ассистентов при работе в Центрах активности в младших группах, трудовые поручения, оказание помощи при подготовке и уборке материала к совместной образовательной деятельности, помощь младшим детям, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе на прогулках.
Речевое развитие	- коммуникативная деятельность в Центре литературы; - коммуникативная деятельность с учителем-логопедом в Центре литературы и на логопункте (при снятии ограничений)	Утренний групповой сбор (обмен новостями), Итоговый групповой сбор, Вечерний сбор (итоги прожитого дня), Детский совет (планирование деятельности на день) коммуникативные игры, игры с правилами, совместная деятельность в Центре литературы и других Центрах активности, с/р игры, праздники, развлечения, коммуникативная деятельность в режимных моментах, минутки чтения, «Чтение с увлечением (во второй половине дня), разучивание стихов к праздникам, совместная деятельность в Центре литературы; литературные праздники, игры-драматизации.
Познавательное развитие	- познавательно-исследовательская деятельность в Центре познания и науки	интегративная деятельность, минутки любования, Групповой сбор, игры с правилами, исследовательская деятельность в Центрах активности и на прогулке, опыты, совместная деятельность в Центре литературы, Центре познания и науки, Центре математики, Центре строительства и т.д.с/р игры, познавательно-исследовательская деятельность в режимных моментах, праздники, развлечения.
	- познавательно-исследовательская деятельность со специалистами д/с	- интегративная деятельность с использованием ИКТ, игровые тренинги и упражнения, проектирование, игры-эксперименты, коммуникативные игры, игры с правилами, совместная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	- продуктивная деятельность в изостудии (при снятии ограничений); - продуктивная деятельность в	создание коллекций, экспериментирование с изобразительными материалами, оформление результатов проектной деятельности, совместная деятельность в Центре искусства и других Центрах активности, создание выставок, коллажей, конструирование из бумаги, игра-рисование, ярмарки

²См. Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области» Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16)

	<p>Центре Искусств</p> <p>музыкально-художественная деятельность</p>	<p>с/р игра, игра с правилами, игры-драматизации, музыкальные игры, индивидуальная работа по развитию движений, музыкальные подвижные игры (сюжетные игры, народные игры, хороводы), игра-путешествие, тематический досуг, музыкальные игры, слушание музыкальных произведений, праздники и развлечения, конкурсы, аттракционы, музыкальные сказки, игра на музыкальных инструментах, караоке, поездки в театр кукол, театр оперетты, семейные проекты, концерты.</p>
--	--	---

В случае снятия ограничений на основании выполнения требований Декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области (Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области»), Санитарно эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16) проведение непрерывной образовательной деятельности по реализации задач образовательных областей допускается специалистами в функциональных помещениях детского сада (логопункт, кабинет педагога-психолога, изостудия, музыкальный зал, спортивный зал, игровая комната).

Непосредственную образовательную деятельность по реализации задач образовательной области «Физическое развитие» в группах раннего возраста организует воспитатель 2 раза в неделю в группе, в дошкольных группах организует инструктор по физической культуре 2 раза в неделю в физкультурном зале. Третья физкультура с детьми 5 – 7 лет круглогодично проводится воспитателем группы на улице в форме подвижных игр с повышенной двигательной активностью.

Во всех возрастных группах содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется через коммуникативную деятельность в Центре литературы, ежедневное чтение, литературные развлечения, игры драматизации и др.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» с детьми 3-7 лет реализуется через организацию непосредственно образовательной, познавательно-исследовательской деятельности в Центре познания и науки, в Центре математики, в Игровом Центре детского сада по типу «OpenSpace» (при снятии ограничений) и совместной деятельности взрослых и детей в других Центрах активности, что обеспечивает интеграцию содержания с другими образовательными областями.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в непосредственно образовательной деятельности реализуются через музыкально-художественную деятельность в музыкальном зале (при снятии ограничений) с музыкальным руководителем 2 раза в неделю и продуктивную деятельность в групповых Центрах искусств и в изостудии (при снятии ограничений) - (рисование, аппликация, лепка, художественный труд), которые проводятся 1 раз в неделю в зависимости от возрастной группы и задач образовательной программы.

Со второй младшей группы непосредственно образовательную деятельность с детьми организует воспитатель по изобразительной деятельности 1 раз в неделю и 1 раз воспитатели групп в Центре искусства.

Ежедневная продолжительность пребывания детей на воздухе составляет не менее 4 часов в день. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна, с учетом погодных условий.

Самостоятельная деятельность детей от 3 до 7 лет (самодеятельная игра, подготовка к организованным видам деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

В организационных формах образования детей детского сада обеспечивается баланс между различными видами совместной со взрослым организованной деятельности и свободным временем детей для игровой деятельности.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их склонностями и интересами, потребностями родителей, а также с учетом рекомендаций авторов реализуемых программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана взаимодополняет содержание основной части ООПДО и направлена на решение задач ООДПО детского сада.

В случае снятия ограничений на основании выполнения требований Декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области (Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области») организуется взаимодействие с социально-культурными учреждениями города.

Посещение музея изобразительных искусств и МБУК «Публичной библиотеки» НГО (совместное проведение работы по ознакомлению с видами и жанрами изобразительного искусства)

Проведение культурного досуга (просмотр спектаклей кукольного театра) (для всех возрастных групп, начиная со второй младшей группы), направлено на обогащение эмоционально-чувственного восприятия через знакомство с театральными постановками; привитие любви к театру; развитие желания участвовать в театральных представлениях, драматизации сказок и литературных произведений осуществляется за счет времени отведенного на решение образовательных задач в режимных моментах.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимую нагрузку.

Одним из направлений решения задачи обеспечения доступа к качественному образованию детей является наличие в детском саду эффективной системы психолого-педагогического сопровождения, включающей наблюдение, диагностику, профилактику, развитие ребенка и реализацию индивидуальных образовательных программ сопровождения.

Деятельность педагога-психолога в детском саду представляет собой культуру поддержки и помощи ребенку в образовательном процессе - психологическое сопровождение. Оно включает в себя задачи по сохранению и укреплению психофизического здоровья, обеспечению успешной социализации детей, защите прав детей, созданию условий, способствующих эмоциональному благополучию каждого ребенка, их своевременному и полноценному психическому развитию, а так же задачи по преодолению трудностей в воспитании и развитии детей.

Педагог – психолог участвует в психолого-педагогическом сопровождении реализации образовательных областей. Большое значение при этом отводится психологическому просвещению педагогов и родителей. Все эти виды деятельности взаимосвязаны и в практической деятельности психолога присутствуют в нерасторжимом единстве.

Формы организации психологического сопровождения в совместной образовательной деятельности включают в себя фронтальную организацию игр с детьми 3-4 лет 1 раз в неделю 10-15 мин, индивидуальные игры и подгрупповые игровые тренинги с детьми 5-7 лет 1 раз в неделю в течение 20-30 мин. в зависимости от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Игровые минутки для детей 3-4 лет, направлены на развитие познавательных способностей, личностных качеств, формирование опыта позитивного социального взаимодействия, что способствует преодолению ребенком кризиса 3 лет.

Индивидуальную работу с детьми педагог – психолог проводит за счет сокращения нагрузки на непосредственную образовательную деятельность по познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

Организация деятельности учителя – логопеда в течение учебного года по сопровождению детей с речевыми нарушениями определяется задачами образовательной программы детского сада, рабочей программы. Направления деятельности учителя – логопеда детского сада диагностическое (осуществление мониторинга), коррекционно – развивающее, информационно – методическое.

Деятельность учителя-логопеда направлена на выявление и преодоление отклонение в развитии устной речи детей дошкольного возраста, развитие личностных, интеллектуальных качеств ребенка. При использовании разнообразных форм, приемов, методов и средств решаются следующие задачи:

- развитие свободного общения детей со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи ребенка (звукопроизношение, лексика, грамматический строй, связная речь) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение нормами речи;
- формирование общей культуры личности, социализации.

В итоге обеспечивается уровень подготовки детей старшего дошкольного возраста к обучению на следующей образовательной ступени.

Список детей, нуждающихся в совместной образовательной деятельности по коррекции и развитию речи с учителем-логопедом, утверждается Советом специалистов детского сада. Основными формами организации логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста является индивидуальная и подгрупповая коммуникативная деятельность, количество и продолжительность которой зависит от степени тяжести речевого дефекта, психофизических, возрастных и индивидуально-личностных особенностей детей (до 15 минут). Работу с детьми учитель - логопед проводит за счет сокращения нагрузки на непосредственную образовательную деятельность по коммуникативной деятельности детей.

Обследование детей детского сада педагогом – психологом и учителем – логопедом осуществляется с 1 по 30 сентября и с 1 по 30 мая, а также в течение года по необходимости.

Примечание

В период действия санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» должна быть обеспечена групповая изоляция с проведением всех занятий в помещениях групповой ячейки и (или) на открытом воздухе отдельно от других групповых ячеек. При использовании музыкального или спортивного зала должна проводиться влажная уборка с применением дезинфицирующих средств.

Посещение бассейна допускается по расписанию отдельными группами лиц (групповая ячейка). При этом должно быть обеспечено проведение обработки помещений и контактных поверхностей с применением дезинфицирующих средств и обеззараживания воздуха в раздевалках после каждого посещения бассейна отдельной группой лиц.

**2.1. Учебный план (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУ) ООПДО
в группах общеразвивающей направленности детского сада №10 «Теремок»
для детей дошкольного возраста на 2020-2021 учебный год**

Направление развития	Центры активности	Виды детской деятельности / основные направления данного вида детской деятельности	Группы дошкольного возраста / кол-во условных часов в неделю, длительность занятий в неделю (в мин.)								
			3-4 года "Солнышко" "Утенок"		4-5 лет "Зайчонок" "Медвежонок"		5-6 лет "Ежик" "Лисичка"		6-7 лет "Белочка" "Петушок"		
			Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Обязательная часть											
Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Интегрированная деятельность на <u>основе выбора детей</u> в следующих центрах активности: 1. центр искусств; 2. центр строительства; 3. центр литературы; 4. центр грамотности и письма); 5. центр игры и драматизации; 6. центр песка и воды); 7. центр математики и манипулятивных игр; 8. центр науки и естествознания; 9. центр движения	Коммуникативная деятельность: - развитие словаря; - формирование ЗКР; - формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; - формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте); - развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками Познавательно-исследовательская деятельность: - окружающий мир (социальный); - окружающий мир (природный); - поисково-исследовательская деятельность; - ФЭМП; - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Конструирование из разного материала: - техническое конструирование; - конструктивно-модельная и конструктивно-творческая деятельность (художественный, ручной труд, техническое конструирование) Изобразительная деятельность - рисование; - лепка; - аппликация Двигательная деятельность: - овладение основными движениями	Цикл «План – дело - анализ» на основе выбора детьми центров активности								
			4	60	4	80	5	125	7	210	
Физическое развитие	Физкультурный зал (физическое и познавательное развитие)	Двигательная деятельность Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	3	45	3	60	3	75	3	90	
Социально-	Все центры	Самообслуживание и элементарный бытовой	Психолого-педагогическая работа по данному направлению решается в совместной								

Направление развития	Центры активности	Виды детской деятельности / основные направления данного вида детской деятельности	Группы дошкольного возраста / кол-во условных часов в неделю, длительность занятий в неделю (в мин.)							
			3-4 года "Солнышко" "Утенок"		4-5 лет "Зайчонок" "Медвежонок"		5-6 лет "Ежик" "Лисичка"		6-7 лет "Белочка" "Петушок"	
			Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
коммуникативное развитие	активности	труд: - навыки культуры быта (труд по самообслуживанию); - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - ручной труд - ознакомление с трудом взрослых	деятельности педагогов и воспитанников в режиме дня, а также интегрируется во все виды деятельности							
		Игровая деятельность: <i>Игры, возникающие по инициативе детей:</i> - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - сюжетные, самодеятельные Игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) <i>Игры, возникающие по инициативе взрослого:</i> - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) <i>Народные игры:</i> - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы, квесты) Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)	Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности в режиме дня							
		Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие художественной литературы и фольклора проводится в совместной деятельности педагогов и воспитанников во вторую половину дня ежедневно во всех возрастных группах и интегрируется в другие виды деятельности обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений							
ИТОГО в обязательной части:			7	105	7	140	8	200	10	300
	Часть, формулируемая участниками образовательного процесса		Занятия							
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал (художественно-эстетическое и речевое развитие)	Музыкальная деятельность: - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора - исполнительство (пение) - музыкально-ритмические движения - игра на детских муз.инструментах - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства	2	30	2	40	2	50	2	60
Физическое развитие	Бассейн	Двигательная деятельность	1	15	1	20	1	25	1	30

Направление развития	Центры активности	Виды детской деятельности / основные направления данного вида детской деятельности	Группы дошкольного возраста / кол-во условных часов в неделю, длительность занятий в неделю (в мин.)									
			3-4 года "Солнышко" "Утенок"		4-5 лет "Зайчонок" "Медвежонок"		5-6 лет "Ежик" "Лисичка"		6-7 лет "Белочка" "Петушок"			
			Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность	Кол-во	Длительность		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
		«Обучение плаванию детей в детском саду» Е.К. Воронова; «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А. Чепенева, Т. Столмакова										
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда	Интегративная деятельность со специалистами детского сада	*		*		*			1	30	
Познавательное развитие	Групповые помещения	«Мы живем на Урале» О.В. Толстикова, О.В. Савельева.	Психолого-педагогическая работа по данному направлению решается в ходе интеграции в совместной деятельности педагогов и воспитанников в режиме дня, в игровой деятельности, в ходе тематического планирования, а также интегрируется в деятельность в центрах активности, основанную на выборе детей									
ИТОГО в части, формулируемой участниками образовательных отношений:			3	45	3	60	3	75	4	120		
ИТОГО:			10	150	10	200	11	275	14	420		
СанПиН:			150 (2 час. 30 мин)		200 (3 час. 20 мин)		350 (5 час. 50 мин)		600 (10 час.)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов												
Утренний и вечерний сборы			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Утренняя гимнастика			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Комплексы закаливающих процедур			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Гигиенические процедуры			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Чтение художественной литературы			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Деловые хлопоты			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Прогулки			ежедневно 2 раза		ежедневно 2 раза		ежедневно 2 раза		ежедневно 2 раза			
Самостоятельная деятельность детей												
Игра			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Самостоятельная деятельность в центрах активности			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			

* образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности

2.2. Учебный план образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности для детей раннего возраста детского сада №10 «Теремок» на 2020 - 2021 учебный год

Образовательная область	Вид деятельности	Группа раннего возраста с 1,5 до 3 лет "Мышонок "	Группа раннего возраста с 2 до 3 лет "Цыпленок"
Познавательное развитие	Предметная деятельность. Игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами	2(18 мин.)	2 (18 мин.)
Речевое развитие	Общение. Восприятие сказок, стихов, потешек. Рассматривание картинок	1 (9мин.)	1 (9 мин.)
Социально-коммуникативное развитие	Общение с взрослыми. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	*	*
Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Продуктивная деятельность.	3 (27 мин.)	3 (27 мин.)
Физическое развитие	Двигательная активность.	*	*
Итого в обязательной части		54	54
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Художественно - эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки.	2 (18 мин.)	2 (18 мин.)
Физическое развитие	Двигательная активность.	2 (18 мин.)	2 (18мин.)
Итого в обязательной части		54 (мин)	54 (мин)
Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений		36 (мин)	36 (мин)
Итого максимальный объем образовательной нагрузки	Фактический	10 (90 мин.)	10 (90 мин.)
	Допустимый (по СанПиН)	10 (90 мин.)	10 (90 мин.)

* образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности