

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»)
обособленное структурное подразделение детский сад № 10 «Теремок»
ул. Гастелло, 4, г. Новоуральск,
Свердловская область, 624134
тел.8(34370) 44825, e-mail:panina.gu@yandex.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
детского сада № 10
Протокол № 1
от «22» 08 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО:
 Л.А. Панина
Заведующий структурным подразделением-
детским садом № 10
от «22» 08 2018 г.

Рабочая программа
по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования с детьми дошкольного возраста (4 - 5 лет) общеразвивающей
направленности на 2018 - 2019 учебный год.

Разработчики: Пестова М.И., воспитатель, 1КК
Костюкова Н.Ю., воспитатель, 1КК

Новоуральск

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование раздела	Стр.
I. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка. Обязательная часть.	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.	
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3.1. Цели и задачи реализации Программы.	
1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.3.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	
1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы.	
II. Содержательный раздел.	
2.1. Обязательная часть. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.1. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).	
2.1.2. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).	
2.1.3. Организация образовательной деятельности по речевому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).	
2.1.4. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).	
2.1.5. Организация образовательной деятельности по Физическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).	
2.2. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.2.3. Вариативные формы реализации Программы с учетом запроса потребностей семей.	
2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
2.3. Описание образовательной деятельности в Части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)	
2.3.1. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации) в Части формируемой участниками образовательных отношений	
2.3.2. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации) в Части формируемой участниками образовательных отношений	

2.3.3. Организация образовательной деятельности по Физическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации) в Части формируемой участниками образовательных отношений	
2.3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
III. Организационный раздел.	
3.1. Обязательная часть (ранний и дошкольный возраст) и Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.1.1 Материально-техническое обеспечение Программы.	
3.1.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
3.1.3 Распорядок (режим дня), особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
3.1.5. Особенности организации планирования образовательной деятельности	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

В группе «Белочка» детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида «Гармония» Новоуральского городского округа (МАДОУ детский сад «Гармония»), (далее группа «Белочка») разработана и реализуется Рабочая программа организации образовательной деятельности по реализации ООП ДО с детьми 4-5 лет группы «Белочка» на 2018- 2019 учебный год /модуль ООП ДО детского сада № 10 «Теремок»/, (далее Программа).

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155), с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15, (fgosreestr.ru)), с использованием методических и научно-практических материалов ОПДО «Открытия» под ред. Е.Г. Юдиной (<http://www.firo.ru/>), а также образовательных технологий и методик, используемых педагогами детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на русском языке и в соответствии с нормативно-правовыми документами, с Основной образовательной программой дошкольного образования детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения МАДОУ детский сад «Гармония»,

В своей деятельности педагоги группы ориентируется на построение педагогического процесса таким образом, чтобы дети, родители и педагоги воспринимали коллектив группы как сообщество, в жизни которого они принимают активное участие, где они имеют равные права и соответствующие обязанности. Педагогический коллектив нацелен на личностно-ориентированный стиль общения, способствующий развитию личности, самореализации ребенка, позволяющий гибко варьировать программу, импровизировать, учитывать природные, социальные факторы.

Педагоги стремятся овладеть эффективными технологиями, позволяющими обеспечить организацию образовательного процесса, характер взаимодействия субъектов системы в соответствии с современными требованиями и прогнозировать предполагаемый результат.

Данная программа основана на анализе индивидуальных и возрастных особенностях контингента воспитанников.

Цель Программы:

создание социокультурных условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы:

1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их **эмоционального благополучия**;

2) **обеспечение равных возможностей** для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) **обеспечение преемственности** целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) **создание благоприятных условий развития** детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) **формирование общей культуры личности** детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) **обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования**, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) **формирование социокультурной среды**, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей** (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средствами парциальных программ, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач Части формируемой участниками:

1. воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
2. формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
3. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
4. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;
5. успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Образовательная Программа нацелена на то, чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и порождать их;

- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа основана на сочетании научно - обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методов и приемов с твердой установкой на взаимодействие с семьей и сообществом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка и предполагает уважительное отношение к разнообразным культурным традициям семьи.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы.

Основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Педагоги группы «Белочка» реализуют Программу:

- способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в ДОО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;
- оказывая поддержку всем детям, включая детей с особыми потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде группы;
- создавая условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в ДОО, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.

Программа основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал. Однако для многих детей со специальными потребностями может потребоваться применение дополнительных методов, обеспечивающих им условия полноценного обучения и развития.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основу представленной Программы составляют следующие методологические и теоретические идеи и подходы:

- *гуманистическая идеология как основа образовательного процесса* (развивающее обучение, личностно-ориентированная модель обучения), позволяющая работать с каждым ребенком индивидуально, развивать личностные качества и способствующая формированию у детей культуры отношений к своему здоровью (Ш.А. Амонашвили, В.В. Давыдов и др.);
- *Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.*

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Данный подход рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

1. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

2. Среда является источником развития ребенка.

Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.

3. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

4. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

- *формирование эмоций человека – важнейшее условие развития его как личности* (Л.И. Божович, В.К. Виллюнас, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко и др.) несомненно, что основу взаимодействия ребенка - дошкольника и окружающего мира составляет его эмоциональная сфера, его эмоциональное восприятие происходящего с ним «здесь и сейчас», следовательно эмоциональное развитие ребенка является условием оптимизации его актуального и перспективного развития, условием позитивной социализации. «Эмоции служат главным механизмом внутренней регуляции психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей». Б.Г. Мещеряков и В.П. Зинченко.
- *здоровье сберегающие технологии как основополагающие способы организации образовательного процесса* (И.М.Сеченов, А.А.Ухтомский, И.П.Павлов, А.И.Аршавский и др.), обеспечивающие высокий уровень реального здоровья детей и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью;
- *игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте*, способствующая качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывающая разностороннее влияние на формирование его личности. Важность игровой деятельности для формирования личностных качеств дошкольников убедительно доказана в исследованиях отечественных ученых Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Л.А. Венгера и др.;
- *подвижная игра как средство разностороннего влияния на личность ребенка* (Н.В. Полтавцева, Э.Я. Степаненкова, Е.А.Сагайдачная). Данные исследователи констатируют тот факт, что подвижная игра является средством гармонического развития ребенка, школой управления собственным поведением, формирования положительных взаимоотношений, благополучного эмоционального состояния. Подвижная игра представляет собой первую доступную для дошкольников форму деятельности, которая предполагает сознательное воспроизведение навыка движений, позволяет ребенку овладевать разнообразными, достаточно сложными видами действий, проявлять самостоятельность, активность и творчество.

Любознательность ребенка – это испытываемая им жажда познания. Удовлетворить её может специально организованное окружение. Образовательный процесс, начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группе, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программой предполагается использование следующих образовательных технологий, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- создание **центров активности**. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создание условий для **осознанного и ответственного выбора**. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом, он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Важно учитывать, что обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать. Необходимо, чтобы педагоги были способны к свободному и ответственному выбору и сами формировали своё профессиональное действие. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе;
- **индивидуализация** в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;
- **участие семьи в образовании ребенка**, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;
- **обеспечение разных направлений развития ребенка** представляет собой комплексную образовательную программу, которая направлена на предоставление услуг детям от 1,6 лет до поступления в школу, а также их семьям. Поскольку в Программе осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.
- **педагогическая технология - метод проектов** (Дж. Дьюи, В. Килпатрик) основу положена идея, составляющая суть понятия «проект», его *прагматическая направленность на результат*, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи. Метод проектов всегда *ориентирован на самостоятельную деятельность детей* - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени.

Основными участниками реализации программы являются: дети 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий.

Для реализации программы имеются и оснащены необходимым оборудованием: в группе Центры Активности (перечислить), в детском саду: изостудия, музыкальный и физкультурный залы, бассейн, кабинеты специалистов, наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада: театра кукол «Сказ», Детской художественной школы, театра музыки, драмы и комедии, муниципального краеведческого музея, городской детско-юношеской библиотеки.

Кадровый потенциал группы:

Воспитатель – Костюкова Наталия Юрьевна, высшее профессиональное – социальный педагог, 12 лет, I квалификационная категория.

Воспитатель – Пестова Марина Ивановна, средне-специальное – дошкольное воспитание, 25 лет, I квалификационная категория.

Педагоги группы являются активными участниками инновационной деятельности:

- «Лего и робототехника в детском саду»,
- «Мы живем на Урале»,
- Использование EVENT-технологии

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому в основе деятельности лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Специфика условий взаимодействия с семьями воспитанников характеризуется следующей относительно благополучной социально-педагогической ситуацией в детском саду:

- по составу семей: полные семьи составляют 88% от общего числа воспитанников, неполные семьи – 6 %, многодетные семьи – 6%, 30 % семей воспитывают только девочек, 30 % семей воспитывают только мальчиков;
- по возрастной категории 28 % родителей до 35 лет, 72 % родителей после 35 лет.
- по образовательному уровню: высшее образование имеют 69 % родителей, среднее специальное – 25%, среднее – 6 %;
- по социальному положению: рабочие – 82%, служащие – 12 %, предприниматели – 6 %, не работающие – 0 %;
- по жилищным условиям: отдельной квартире проживают 100 %

Климатические, географические и национально-культурные условия.

Детский сад находится в лесной зоне. С учетом особенностей климата, и географических природных условий Программой определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов, например, таких как удлиненная прогулка и выбор формы утренней гимнастики для старших дошкольников в форме утренней пробежки. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Рабочая программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.¹

Возрастные и индивидуальные характеристики контингента воспитанников

В планировании Образовательного процесса учитываются возрастные характеристики детей 4-5 лет, подробно сформулированные в комплексной Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» **под редакцией Н.В. Феединой**², и особенности современных дошкольников, предложенные авторами программы «Мы живем на Урале». ОПДО «Открытия» под ред. Е.Г. Юдиной (<http://www.firo.ru/>)

Важными в развитии личности ребёнка на седьмом году жизни являются следующие стороны:

В планировании Образовательного процесса учитываются возрастные характеристики детей 4 - 5 лет, подробно сформулированные в комплексной основной общеобразовательной программе «Миры детства: конструирование возможностей» под ред Т.Н.Дороновой и особенности современных дошкольников, предложенные авторами программы «Мы живем на Урале».

Важными в развитии личности ребёнка на пятом году жизни являются следующие стороны:

Во-первых, в этом возрасте уже можно закладывать основы созидательного отношения к предметному миру. Основы этого отношения можно закладывать, опираясь на те скромные поделки, которые ребёнок сотворил своими руками и использует потом для своей игры или других каких-то надобностей. Если систематически подчёркивать, что он сделал это сам, что он уже многое умеет, и создать для каждого атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребёнок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

¹ «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста О.В.Толстикова, О.В.Савельева

² Проект примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Феединой <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Uspeh.pdf> ²

Во-вторых, в этом возрасте впервые могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Важнейшим условием становления этого отношения является не только сообщение ребёнку в увлекательной форме новых знаний и сведений. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни знания ребёнка как бы отрываются от непосредственного опыта. У него появляется круг как бы чисто словесных знаний. Опираясь на них, ребёнок может иногда получать и неправильные, и логически несовершенные результаты. При этом у ребёнка отсутствует личный опыт, на который он мог бы опереться в своих суждениях. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребёнка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием является серьёзное и уважительное отношение ко всем, даже вздорным, познавательным соображениям ребёнка.

Отсюда не следует, что надо одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Это значит, что надо не оценивать детей, а обсуждать с ними соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока.

Отсюда, естественно, вытекает, что новым в отношении ребёнка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение ко взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой - уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам всех его сверстников без исключения.

Ещё одна особенность этого возраста – бурный расцвет так называемых фантазий. Именно на пятом году жизни дети начинают рассказывать невероятные истории о том, что они видели собаку размером с корову; что папа таскал маму за волосы, хотя ничего подобного не было; что сами они участвовали в каких-то невероятных событиях и т. д.

К сожалению, подобные рассказы часто квалифицируются взрослыми, а вслед за ними и сверстниками как ложь, что в сущности совершенно несправедливо и чрезвычайно обидно для ребёнка. Подобные фантазии не являются ложью в прямом смысле слова, хотя бы потому, что не приносят ребёнку никакой ощутимой пользы. Они не помогают ему избежать наказания, не позволяют получить лакомство или игрушку. Это событие другого порядка. Подобное явление правильнее называть выдумками. Источники таких фантазий могут быть весьма различными.

Единственно правильная форма реакции на подобные выдумки – спокойное и достаточно заинтересованное отношение к рассказам ребёнка. Если описанные в них события уж чересчур фантастичны, то можно просто противопоставить им какие-то итоги собственного опыта. Но всегда необходимо помнить: никак нельзя на основе подобных выдумок уличать ребёнка во лжи.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, рекомендованной комплексной программой (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раз в год педагогами и специалистами детского сада:

- с целью оценки психолого-педагогических условий и условий развивающей предметно-пространственной среды /август, май с фиксацией в актах готовности учреждения к учебному году и летней оздоровительной кампании на основе критериев ECCERS/
- с целью оценки освоения детьми планируемых результатов /сентябрь, май/ посредством педагогического наблюдения используются Журналы динамики достижений детей, разработанные воспитателями и специалистами детского сада на основе ФГОС ДО и рекомендаций авторов технологии программы «Сообщество» и материалы «Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов» под редакцией С.Н.Бондаревой.

Сфера	Критерии
Крупная моторика	Делает 4 шага задом по прямой 5 прыжков на сомкнутых ногах 3 прыжка «ноги вместе- в стороны» Пролезает сквозь обруч
Мелкая моторика	Сгибает лист под острым углом Накручивает винт на гайку и откручивает Рисует знак «плюс» Чертит две параллельные горизонтальные линии по образцу
Речевое развитие	Правильно употребляет род имен существительных Правильно произносит звуки в словах Понимает и выполняет просьбы Делит слова на слоги хлопками в ладоши
Когнитивное развитие	Находит в серии картинок пару одинаковых Знает названия частей тела Правильно называет кр, жел, зел, син, бел и черн цвета Может отобрать 3 предмета из нескольких одинаковых
Социальное развитие	Первым заговаривает с др ребенком Целенаправленно сосредотачивается на одном задании Считается с желанием других детей

	Проявляет соответствующую возрасту двигательную активность
Эмоциональное развитие	Распознает и называет эмоции других людей Смеется вместе с другими и ясно выражает радость Справляется с огорчением Разговаривает с незнакомыми людьми

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

По результатам педагогических срезов индивидуальными особенностями контингента воспитанников группы «Белочка» основными проблемными точками являются проявление инициативности и самостоятельности детьми дошкольного возраста.

<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	
Умение разрешать споры и конфликты Умение сравнивать различные эмоциональные состояния Умение правильно сформулировать и рассказать о полученных впечатлениях	
<i>Познавательное развитие</i>	
Ориентация во времени и пространстве Представление о родном городе, стране и т.д.	
<i>Речевое развитие</i>	
Правильное произношение звуков Проявление вежливости в общении со сверстниками	
<i>Физическое развитие</i>	
Согласовывать действия со сверстниками Ориентировка в пространстве Сохранение правильной осанки в различных положениях	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Название деталей строительного материала Замещение недостающих строительных деталей другими	

Кроме этого отмечаются следующие индивидуальные позитивные моменты и трудности:

4-5 лет	Социально-коммуникативное развитие Характерной особенностью 80% детей д/с является владение основными способами самообслуживания. Из этих детей 45% проявляют стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности. Проблемными точками являются: умение распределить роли в сюжетной игре у 23%, умение применять нормы и правила поведения в реальной ситуации - 36%. Позитивные моменты: 55% проявляют сопереживание, сочувствие к близким людям, сверстникам; 64% владеют элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду и семье.
4-5 лет	Художественно-эстетическое развитие В качестве позитивных моментов развития отмечается умение детей лепить и рисовать по замыслу и выражать эмоциональное отношение к процессу рисования и лепки (100 %). Возникают сложности при переносе умений получения различных цветов и оттенков в свободную продуктивную деятельность (54%). У 75% детей данной возрастной группы хорошо развиты музыкально – слуховые представления. У 80% детей отмечено хорошее чувство ритма. У 40% детей не достаточно развито ладовое чувство, из – за раскоординации слуха и голоса. У 15% детей проблемы в исполнении песен из-за недостаточно развитого речевого аппарата и музыкального слуха.
4-5 лет	Познавательное развитие 57% детей имеют трудности в представлении результатов собственной деятельности. 67 % затрудняются в выдвижении гипотез и предположений о результатах деятельности (эксперимента). 95% могут самостоятельно определить интересующую их тему, задавать вопросы познавательного характера, экспериментировать с предложенными материалами. 73 % испытывают сложности в использовании способа решения задач, включающий наблюдение за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними
4-5 лет	Речевое развитие 57% детей имеют речевые нарушения и нуждаются в индивидуальном логопедическом сопровождении. 80% детей испытывают затруднения при проведении звукового анализа слов и при составлении рассказа по серии сюжетных картинок. 95% могут самостоятельно пересказать небольшой текст
4-5 лет	Физическое развитие В результате обследования ФП 10 % детей имеют сниженные темпы развития физических качеств, 12,5% детей – высокие темпы, 77,5% - соответствуют возрастным возможностям. Проблемными точками является развитие координационных способностей (42% /отбивание мяча). Позитивная динамика выявлена в развитии скоростных (47,5%), скоростно-силовых качеств (23%), равновесии (55%), гибкости (32,5%). У 15% детей не сформировано умение наблюдать и оценивать эмоциональное состояние сверстников, замечать ошибки; 40% детей затрудняются в оценке своих физических возможностях и способах их совершенствования. Дети, вновь зачисленные в детский сад, не посещали бассейн.

Согласно ФГОС ДО для позитивной социализации и индивидуализации детей Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- *личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми*, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
- *ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
- *формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;
- *создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- *сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности* (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- *вовлечение семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
- *профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

В программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, «фасилитатор», облегчающий, содействующий, сопровождающий. Он готов: поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию. Создание «среды обитания», развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным – достаточно сложная задача, требующая от педагога умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах развития и возможностях детей, работать во взаимодействии с командой педагогов детского сада и обязательно вовлекать семью.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально-эмоционального и личностного развития детей. Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я» и чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о мире.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей. Этот подход основан на убеждении, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребёнок развивается в своём, присущем только ему, темпе. Педагоги используют свои знания о развитии детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для

того, чтобы понять и оценить многообразие детей в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде промежуточных достижений ребенка 7 года жизни по освоению содержания образовательных областей и развития личностных качеств.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Владеет разнообразными видами основных и общеразвивающих движений.
- Сохраняет правильную осанку в различных положениях.
- Ориентируется в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно.
- Проявляет интерес к некоторым видам спорта.
- Участвует в подвижных играх сюжетного, безсюжетного развлекательного характера.
- Согласовывает действия со сверстниками.
- Владеет некоторыми правилами и нормами ЗОЖ.
- Владеет КГН.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Умеет общаться и взаимодействовать со взрослыми и детьми на основе моральных норм.
- Правильно оценивает в беседе, при просмотре действия героев.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- Владеет первичными представлениями о некоторых видах и способах общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками
- Адекватно реагирует на речь взрослого
- Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- Умеет самостоятельно выполнять какую-либо деятельность.
- Владеет некоторыми способами разрешения споров конфликтов.
- Адекватно реагирует на оценку взрослого, присутствует начальная рефлексия.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

- Владеет первичными представлениями о некоторых социальных чувствах и эмоциях.
- Оказывает и принимает помощь от взрослых и сверстников.
- Адекватно реагирует на проявление агрессии.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Играет в паре, группе из 2-3 сверстников.
- Проявляет инициативу в совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду

- Проявляет интерес к жизни детского сада.
- Имеет представление о своей семье, о именах о видах домашнего труда и т. д.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Освоил основные процессы самообслуживания, правила безопасного поведения
- Имеет представление о труде взрослых, простейших трудовых операциях и материалах.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Имеет первичные представления о сенсорных эталонах и использует в деятельности.
- Ориентируется во времени и пространстве
- Проявляет активность в познании предметного содержания мира (природы и человека)
- Имеет представление о равенстве и не равенстве предметов, о замысле и последовательности выполнении действий.
- Поддерживает беседу о своей семье, о разнице в возрасте.
- Проявляет интерес к познавательно – исследовательской деятельности (выявление свойства живой и не живой природы),
- Имеет представления о разных свойствах материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Проявляет вежливость в процессе общения со взрослыми и сверстниками.
- Понимает речь взрослого, обращенную к группе детей.
- Использует в речи обобщающие понятия, многозначные слова и др.
- Участвует в ситуациях речевого общения, задает вопросы и отвечает на них.
- Участвует в прослушивании произведений литературы, обсуждениях.
- Правильно произносит гласные и согласные в игровых упражнениях.
- Заучивает короткие стихотворения.
- Понимает иллюстрации к произведениям литературы и фольклора.

Рабочая программа организации образовательной деятельности по реализации ООП ДО
с детьми 4-5 лет группы «Белочка» 2018- 2019 учебный год

/модуль ООП ДО детского сада № 10 «Теремок», структурного подразделения

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения- детского сад комбинированного вида «Гармония»,
Новоуральского городского округа/

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства
- Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации
- Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения, способы создания изображения.
- Передаёт сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями
- Создаёт простейшие изображения (предметные, сюжетные, декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
- Эмоционально откликается на интересные выразительные образы,
- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- Пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- Выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Педагоги ДОО образуют команду и получают истинное удовлетворение от работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие. Они включены в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами своей и других ДОО и работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия с коллегами и тренерами.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Цели и задачи реализации Программы

Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средствами парциальных программ, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач Части формируемой участниками:

Модуль 1. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию:

Примерные образовательные программы дошкольного образования «Открытия» и «Вдохновение» (далее – Программы) – программы развития личности ребенка дошкольного возраста в группе детского сада.

Цель Программ: расширение прав и возможностей ребёнка, развитие его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство.

Задача Программ: раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребёнка, создание субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится, исходя из способностей каждого ребёнка и с опорой на законы возраста.

Модуль 2. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию:

«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» под ред. О.В.Толстиковой;

1. воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
2. формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
3. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
4. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;
5. успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Образовательная Программа нацелена на то, чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и порождать их;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

LEGO-конструирование и Робототехника — это прикладная наука, занимающаяся разработкой и эксплуатацией интеллектуальных автоматизированных технических систем для реализации их в различных сферах человеческой деятельности.

- Инновационная и многофункциональная технология LEGO не только обеспечивает реализацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста – игровой и конструктивной, но и является средством развития конструктивной деятельности детей.

- Конструирование из конструктора LEGO является эффективным средством развития математических знаний у дошкольников. Конструирование интенсивно развивается в дошкольном возрасте благодаря потребности ребенка в этом виде деятельности.
- Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: ребенок овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принципы, сформулированные на основе используемых парциальных программ³:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освободившись от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

Любознательность ребенка – это испытываемая им жажда познания. Удовлетворить её может специально организованное окружение. Образовательный процесс, начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группах дошкольной образовательной организации. Развивающая образовательная среда детского сада № 10 «Теремок» представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

«Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева;
 «Открытия» Юдина Е.Г.
 «Вдохновение»

1.3.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики в Части, формируемой участниками образовательных отношений

Основу представленной Программы составляют методологические и теоретические идеи и подходы определенные в Обязательной части:

- *гуманистическая идеология как основа образовательного процесса* (развивающее обучение, личностно-ориентированная модель обучения), позволяющая работать с каждым ребенком индивидуально, развивать личностные качества и способствующая формированию у детей культуры отношений к своему здоровью (Ш.А. Амонашвили, В.В. Давыдов и др.);
- *Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.*

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Данный подход рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

1. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
2. Среда является источником развития ребенка.
3. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».
4. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Программой предполагается использование следующих *образовательных технологий*, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- *технология программы «Сообщество»* - создание *центров активности*. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- **EVENT - технологии**
- создание условий для *осознанного и ответственного выбора*.
- *индивидуализация* в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями и др.

Возрастные и индивидуальные характеристики контингента воспитанников

В планировании Образовательного процесса учитываются возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста, подробно сформулированные в комплексной Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Успех» под редакцией Н.В. Феединой⁴ и особенности современных дошкольников, предложенные авторами программы «Мы живем на Урале».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений дополнены и обогащены посредством предполагаемых результатов достижений воспитанников, обозначенных авторами парциальных программ.

1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений дополнены и обогащены посредством предполагаемых результатов достижений воспитанников, обозначенных авторами парциальных программ.

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

⁴ Проект примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Феединой <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Uspeh.pdf> ⁴ ;|

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);

том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Благодаря индивидуализации образовательного процесса особенности, способности, интересы и потребности ребёнка соответствуют его образованию.

- Дети приобретают компетентность и самоуважение, им нравится учиться, у них появляется желание братья за ещё более сложные задачи.
- Дети учатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность и достигать цели, взаимодействовать с окружающими людьми.
- У детей развивается чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными и инициативными.
- Родители ощущают личную причастность к программе.
- Родители начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребёнка.
- Родители получают большее представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним.
- Родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии со своим ребёнком дома.
- Объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В содержательном разделе Программы определено содержание организации образовательной деятельности для детей 4-5 лет. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- -восприятие художественной литературы и фольклора,
- -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- -изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- -и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослым;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

Содержание Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, овладения ими культурных практик.

Задачи реализации содержания образовательных областей каждого возрастного периода определены и реализуются посредством использования учебно-методического комплекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Успех» под ред. Н.В.Фединой.

2.1.1. Модуль 1. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. *socialis* — общий, общественный), а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации (от лат. *communico* — делаю общим, с связываю, общаюсь).

При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» мы учитываем следующие:

Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).

Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает всё содержание Программы разнообразными социализирующе - коммуникационными аспектами. В содержательном разделе Программы представлены:

описание предполагаемых методов осуществления образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в различных культурных практиках;

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов в процессе осуществления различных видов деятельности;

Программа имеет существенные структурные отличия от большинства других комплексных авторских программ. Обычно, в программах перечисляются различные стороны личности ребенка, а затем предлагаются методы развития их у ребенка. Придерживаясь требуемых Стандартом соответствий культурно - исторической теории и системно - деятельностного подхода, типология образовательной деятельности в Программе выстроена на основании культурных видов деятельности ребенка (культурных практик - Стандарт п.2.7).

Сюжетная игра

В Программе рассматриваются две культурные формы игры: сюжетная игра и игра с правилами. Среди множества культурных практик они занимают особое место, им присущи следующие специфические характеристики:

- свободный выбор и необязательность;
- внутренняя цель, заключающаяся в самом процессе деятельности;
- обособленность от других форм жизнедеятельности пространством или временем.

Центральной характеристикой сюжетной игры, отличающей ее от игры с правилами, является наличие воображаемой ситуации (сюжета), которая и определяет смысл и содержание деятельности. В процессе игры дети учатся выстраивать связный сюжет, а взрослые передают им способы его построения, накопленные в человеческой культуре. В результате, к концу дошкольного возраста ребенок овладевает данной

культурной практикой во всей полноте и разнообразии. В сюжетной игре происходит развитие воображения ребенка, его способности понимать другого, улавливать смыслы человеческой деятельности. В этом заключается развивающее значение сюжетной игры. Подчеркнем, что при таком подходе сам сюжет игры является в целом несущественным. Ниже в таблицах мы приведем общую схему того, как взрослый может передавать ребенку культурно-зафиксированные способы построения сюжета на различных этапах развития сюжетной игры.

Работа взрослых разбита на три типа, в соответствии с типами проекции события в игре: функциональной, ролевой и пространственной. Функциональная проекция заключается в осуществлении условных предметных действий; ролевая – в ролевом диалоге со сверстником; пространственная – в выстраивании игрового предметного пространства. Ребенок останавливает свой выбор на той или иной проекции в зависимости от того, какой аспект репрезентируемых событий его больше занимает.

Взрослый в ходе совместной игры усиливает ту или иную проекцию, акцентирует на ней внимание ребенка, показывает, как разнообразить предметные действия, как обозначить игровое пространство, какое ролевое поведение избрать.

Тем не менее вклад, который вносит семья в развитие сюжетной игры, является значимым. Прежде всего потому, что сюжетная игра, будучи принятой семьей, получает развивающий, дидактический статус. Зачастую к игре подключаются старшие или, наоборот, младшие братья и сестры.

На пятом году жизни ребёнок уже не столь зависим от внешней ситуации, у него появляются собственные замыслы. «Игровое» предложение взрослого уже не столь безоговорочно бесценно для ребёнка, как годом раньше. Он по-прежнему с интересом относится к инициативе взрослого, но собственные идеи и замыслы могут оказаться для него более ценными и интересными. Этому способствует и то, что дети уже способны активно играть друг с другом без посредника-взрослого. Происходит значительное расслоение детей по уровню игрового развития, что не так бросалось в глаза годом раньше. Также, важным для дальнейшего развития игры является то, что у детей начинают проявляться предпочтения тех, или иных проекций в игре. Кто-то отдаёт явное предпочтение функциональным предметным действиям, кто-то развёртывает обширные ролевые диалоги или детально выстраивает игровое пространство. Особую роль приобретает предметно-игровая среда, как важнейшее средство активизации уже проявляющейся самостоятельной игры детей.

Приведённая краткая характеристика особенной сюжетной игры детей возраста 4-5 лет заставляет во многом изменить и стратегию её развития.

В детском саду взрослый всё так же играет с детьми, но старается не только в общем виде показать детям различные проекции сюжетной игры – функциональную, ролевую и пространственную, но и некоторые особые приёмы. На короткий промежуток времени игра с использованием этих приёмов начинает носить несколько искусственный характер, и преимущественно поддерживается усилиями начавшего её взрослого.

Типы событийной проекции	В детском саду	В семье
Функциональная проекция	Предлагать детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования	—

	(например, в игре, связанной с «ездой на машине» предложить «гаечный ключ», что вызовет новое событие – поломку «автомобиля»).	
Ролевая проекция	Начинать, или продолжать начатую детьми игру, выстраивая сюжет, в котором каждое из происходящих событий заключается во взаимодействии основного персонажа и дополнительного, что стимулирует ролевую коммуникацию. Например, капитан (основная роль) сначала взаимодействует с матросом (первая доп. роль), затем берёт на борт пассажира (вторая доп. роль), затем вызывает водолаза (третья доп. роль).	Детям, в художественной литературе, дополнительной к «ДК», и на его страницах, предлагаются художественные произведения, в которых ярко выражен основной персонаж, и дополнительные персонажи, каждый из которых связан с тем, или иным событием. Также, на страницах «ДК» предлагаются плоскостные фигурки, исключаящие развёрнутые предметные действия, и стимулирующие ролевой диалог.
Пространственная проекция	Показывать детям образцы построек – маркёров игрового пространства. Ассоциировать с возможным развитием сюжета постройки, сделанные детьми. Начинать игру с готовыми маркёрами игрового пространства.	Изготавливать и использовать в игре маркёры игрового пространства, напечатанные в «ДК», дополняя их соразмерными игрушками.

Игра с правилами

Центральной характеристикой игры с правилами является сопоставление действий играющих, а в результате, выигрыш, превосходство в борьбе. Такая игра всегда носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд последовательных циклов.

Развивающее значение игры с правилами заключается в становлении у ребенка нормативной регуляции поведения, в развитии мотивации достижения и стремления к волевому усилию.

Целью развития игры с правилами в дошкольном детстве является передача взрослым ребенку культурных способов ее осуществления в различных культурно-смысловых контекстах, основанием для классификации которых является тип компетенции играющего:

- игры на физическую компетенцию, подразумевающие состязание на подвижность, ловкость, выносливость;
- игры на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика);
- игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью и не связан со способностями играющих.

Игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2–4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4–5 лет у него появляется представление о выигрыше, и в возрасте 6–7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по

предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и в завершение дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

На этом этапе развития игры с правилами, как культурной деятельности, перед взрослым стоит задача формирования у детей общей схемы ее построения. Эта схема основана на развертывании игрового цикла, который завершается выигрышем одного из участников и затем начинается снова. Дети уже достигли известной степени произвольности в игре, научились обращать внимание на партнера, и в целом, готовы не только к выполнению определенных действий по правилу, но и к принятию факта нарушения исходного равенства играющих.

Представление о критериях выигрыша, и установка на него формируется на основе игр с наиболее простой и понятной схемой, где правила не заслоняются для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т. е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусек».

Чтобы дети усвоили субъективную ценность выигрыша, он должен быть выделен как результат отдельного игрового цикла, критерии успеха должны быть общими для всех. Так, в лото, победитель – это тот, кто первым «накрыл» свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше к финишу. Следовательно, победитель и проигравший определяются по достижении оговоренного результата одним из игроков, хотя кон игры и не доигран.

Организация игр с правилами для детей среднего дошкольного возраста в детском саду и семье

Тип компетенции играющего	В детском саду	В семье
Игра на физическую компетенцию	Игры, в которых ребенок может исполнить роль ведущего (позже, и водящего). Содержание игры необходимо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально, не более 5 человек	-
Игра на удачу	Лото, домино, гусек бес- сюжетного содержания. Игры осуществляются с участием взрослого. Он демонстрирует детям ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры	Игра в лото, домино, гусек разнообразного сюжетного содержания
Игры на умственную компетенцию	-	-

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1	• Развитие игровой деятельности детей
2	• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3	• Трудовое воспитание
4	• Патристическое воспитание детей дошкольного возраста

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Компоненты	Средства реализации	Методы
Основная часть программы		
Развитие игровой деятельности детей.	Использование технологии «Руководство сюжетно-ролевой игрой» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.). Маркеры и макеты игрового пространства. Передача игровой культуры ребенку. Активизация проблемного общения взрослого с детьми. Игры-экспериментирования. Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.	Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки. Мнимая или воображаемая ситуация. Организация парных игровых действий (ранний возраст). Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Формирование игровых действий с предметом-заместителем. Игровое макетирование и моделирование. Развертывание игры на глазах детей. Присоединение к игре детей. Сюжетосложение. Ролевой диалог. Использование взаимодополнительных ролей. Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей). Показ изменения ролевой позиции. Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку. Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ. Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного движения», «Противопожарная безопасность для	Нормотворчество. Проектирование и моделирование, макетирование. Проблемные ситуации. Настольно-печатные и дидактические игры. Игровые дидактические упражнения и тренинги. Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, конкурсы.

	детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту». Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров.	Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий. Автодидактические средства.
Трудовое воспитание.	Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; нравственный, этический аспект. Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания. Ознакомление с трудом взрослых. Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи. Экспериментирование, использование схем, символов, знаков. Беседы на этические темы, чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.	Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст). Показ выполнения трудовых действий и их последовательности. Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Дозированная помощь в соответствии с возрастом. Совместные трудовые действия, совместное планирование. Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю. Введение конкретных правил, алгоритмов. Чтение художественной литературы. Общие поручения. Обсуждение выполнения общего задания. Проблемная ситуация.
Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.	Чтение художественной литературы. Народное творчество и фольклор. Современная российская культура (изобразительное, музыкальное, литературное искусство). Музейная педагогика. Народные, семейные, общественные, государственные традиции. СМИ, использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. Культура народов Урала и уральского региона. Использование возможностей социальных партнеров. Хороводные и подвижные народные игры.	Чтение художественной литературы. Различные виды бесед. Слушание муз.произведений патриотической тематики. Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства. «Полочка красоты». «Мини-музеи» Экскурсии по любимым местам. Проектирование, моделирование. Разучивание стихотворений патриотической тематики. Театрализованные постановки. Дидактические игры. Составление родословных и семейных древ. Игры с народными игрушками.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (организация деятельности в режимных моментах)	
- совместные сюжетно-ролевые игры - игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - социализирующие игры и тренинги, игровые упражнения - наблюдения, беседы, ситуации морального выбора - «Добрые традиции группы» - изготовление макетов, тематических альбомов - разработка детских исследовательских проектов - составление «Родословного дерева» - шефская работа («Заботимся о малышах») - проблемные ситуации - «Лесенка успеха», праздники, развлечения, досуги	- упражнения в закреплении правил этикета - «Минутки вежливости» - ситуативные разговоры с детьми - педагогические ситуации	Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе): - сюжетно-ролевые игры - игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - игры с макетами
- труд в природе, хозяйственно-бытовой труд - труд. поручения и задания, дежурства - экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий - «Встречи с интересными людьми», чтение, беседа - участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона - совместные действия, наблюдения, рассматривание	- самообслуживание в режимных моментах	- подготовка игровой среды - уборка игрушек после игры
- сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение, беседа, - выставки детских работ по тематике ОБЖ - экскурсии по улицам города, наблюдения, экспериментирование	- разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных	- сюжетно-ролевые игры - дидактические игры

- путешествия по экологическим тропинкам - спектакли по темам ОБЖ - встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС Совместные действия - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	моментов	
---	----------	--

2.1.2. Модуль 2. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» нами учитывается следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Познавательно-исследовательская деятельность

Под познавательно-исследовательской деятельностью ребенка-дошкольника в Программе понимается активность, направленная на постижение свойств объектов и явлений окружающего мира, выяснение связей между ними и их упорядочивание и систематизацию.

Основной целью взрослого, организующего познавательно- исследовательскую деятельность детей, является развитие у них любознательности, *познавательной инициативы*. Для достижения указанной цели взрослый должен решить ряд взаимосвязанных задач. С одной стороны, он должен ознакомить ребенка с достаточно большим объемом конкретной информации об окружающей действительности и предоставить ему культурные средства упорядочивания полученных знаний, позволяющие связывать отдельные представления в целостную картину мира. С другой стороны, при решении указанных педагогических задач взрослый должен не только сохранить присущее с рождения каждому ребенку желание узнавать новое об окружающем, но и развить данное функциональное качество.

Как традиционные занятия, в которых взрослый выступает в качестве лектора, так и инновационные занятия по развитию отдельных познавательных функций (восприятия, памяти, внимания и др.) не способны комплексно решить указанный круг задач. Согласно Программе, занятия с традиционным для отечественной педагогики содержанием проводятся в форме совместной партнерской деятельности взрослого с ребенком. В качестве средства, придающего деятельности ребенка смысл, предлагается облекать педагогически ценное содержание занятий в

привлекательную для детей форму. Это можно сделать с помощью следующих культурно-смысловых контекстов, служащих своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей. Такими культурно-смысловыми контекстами для занятий познавательного цикла могут выступить, условно говоря, типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- коллекционирование (классификационная работа);
- путешествие по карте;
- путешествие по «реке времени».

Указанные культурно-смысловые контексты отчетливо дифференцируются к старшему дошкольному возрасту.

Таким образом, желая расширить представления детей о том или ином явлении окружающей действительности, взрослый не ограничивается «лекцией» на данную тему, а строит занятие сообразно подходящему культурно-смысловому контексту.

Так, например, подходящей формой для раскрытия темы «Условия жизни растений» является экспериментирование; темы «Виды профессий» – коллекционирование (классификация). Знакомясь с географией России, уместно совершить путешествие по карте; а с историей письменности – отправиться в путешествие по «реке времени».

Каждый культурно-смысловой контекст имеет свои особенности организации в образовательной деятельности в детском саду и в семье, которые в общем виде приведены в таблицах ниже.

По замыслу авторов Программы, каждое занятие оставляет свой «предметный след» и может быть продолжено детьми в самостоятельной деятельности.

Подчеркнем, что нами рассматриваются лишь специальным образом организованные занятия взрослого и ребенка или специально подготовленная предметная среда. Широчайшие возможности для развития познавательной сферы ребенка, которые предоставляет ему окружающая культурная среда – во время игры, в продуктивной деятельности, бытовых ситуациях, общении со взрослыми и сверстниками и во многих других сторонах жизни, нами не рассматриваются по очевидным причинам.

Как и ранее, содержание образовательной работы в семье и в детском саду мы разместили в таблицах. Работа в семье закономерным образом сводится к практическим действиям с систематизированным образно-символическим и знаковым материалом «Детского календаря». В нем же содержатся краткие инструкции для родителей. Напомним, по замыслу авторов содержание «Детского календаря» является минимально достаточным для работы в семье. Это фундамент, на котором могут быть выстроены различные виды совместной деятельности взрослых и детей в семье.

В данном возрасте деятельность ребенка в целом начинает определяться словесно выраженным замыслом. Благодаря развитию речи, ребенок начинает освобождаться от ситуативной связанности внешним предметным полем. Действия исследовательского характера сопровождают любую его практическую деятельность (игру, лепку, рисование), выступая в качестве первичной ориентировки в качествах нового материала. В тоже время, в деятельности ребенка начинает вычленяться одна из составляющих познавательно-исследовательской деятельности, а именно стремление узнать о результате того или иного воздействия на объект.

Интерес детей к специально изготовленным предметам с дифференцированными, отчетливо выраженными признаками в значительной степени ослабевает. Для ребенка более привлека- тельными становятся природные объекты.

Сенсорная и орудийная составляющая исследовательской деятельности в значительной степени заслоняется игровыми, продуктивными и бытовыми видами деятельности. Ребенок предпочитает их из-за большей осмысленности получаемого результата.

Специальные материалы для развития навыка дифференцирования становятся все сложнее, они предполагают способность ребенка одновременно оперировать несколькими признаками во внутреннем плане.

Все большее значение приобретает образно-символический материал (рисунки, фотографии и пр.), позволяющий ребенку расширить представление об окружающем мире и вместе с тем дающий стимул к поиску более сложных оснований для классификации объектов и явлений.

В среднем дошкольном возрасте все более незаменимыми становятся классические средства развития мышления ребенка – лото и домино, позволяющие эффективно интегрировать познавательную деятельность с такой культурной практикой, как игра с правилами. Различные материалы, объединяемые в педагогической практике под общим названием «настольно-печатные игры»:

«гусек», графические головоломки и лабиринты, выполняют большую роль в развитии умственных способностей детей, сохраняя, вместе с тем, мотивационную составляющую деятельности.

В окружении ребенка и в его деятельности появляется нормативно-знаковый материал: изображения букв и цифр, которые пока еще на уровне образных представлений знакомят ребенка с традиционными для человеческой культуры знаками.

Непосредственная роль взрослого в активизации познавательно-исследовательской деятельности ребенка возрастает. В связи с развитием детской речи, вербальные формы исследования занимают все более заметное место в деятельности ребенка, при этом, основным источником ответов на его вопросы является взрослый.

В образовательной деятельности и быту взрослый расширяет представление ребенка о том, как соотносятся предметы окружающего мира между собой, как выразить их величину в количественных характеристиках, что является фундаментом начальных математических знаний.

Взрослый в семье и в детском саду играет огромную роль в реализации познавательной инициативы ребенка. Ответы на вопросы, непринужденная беседа, в ходе которой отмечается тот или иной важный нюанс обсуждаемой темы, есть важнейшие средства развития мышления ребенка. Самостоятельная деятельность детей в рамках автодидактической предметной среды лишена этих возможностей.

Формы познавательно-исследовательской деятельности ребенка среднего дошкольного возраста с участием взрослого

Культурно-смысловые контексты	В детском саду	В семье
Опыты	Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов, осуществляемая с целью установления причинно-следственных связей и отношений	Группировка и сериация объектов по двум признакам одновременно и попеременно. Составление целого из частей с использованием образно-символического

	(различные головоломки). Практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками	материала. Проведение доступных практических опытов, например, по изучению природы магнетизма или таких явлений, как полет и плавание
Коллекционирование	Самостоятельная деятельность по группировке и сериации объектов (не специальным образом изготовленные предметы, а реальные вещи – «природный материал» и др.) для группировки и сериации	Классификация, парное сравнение. Включение недостающего элемента в класс реальных предметов с использованием образно - символического материала
Путешествие по карте	Изготовление макетов для сюжетной игры.	Изготовление пространственных моделей с использованием заготовок
Путешествие по «реке времени»	Создание коллекций реальных предметов. Создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но относящихся к различным временным периодам)	Работа с образно-символическим материалом, демонстрирующим трансформацию окружающего мира с течением времени (наборы фотографий «История вещей», серии сюжетных картинок для выстраивания событийной последовательности и др.)

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ВОЗМОЖНОСТЕЙ
СПЕЦИФИЧЕСКИХ ДЕТСКИХ
ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ и
МОДЕЛИРОВАНИЕ**

**ФОРМИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ
(ПЕРЦЕПТИВНЫХ) СПОСОБОВ
ОРИЕНТАЦИИ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
"МОДЕЛИ 3 ВОПРОСОВ"**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ
МОТИВАЦИЯ ВИДОВ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С
ПРИРОДНЫМ
МАТЕРИАЛОМ**

**ЛОГИЧЕСКИЕ и ПОИСКОВЫЕ
ЗАДАЧИ, УПРАЖНЕНИЯ,
СИТУАЦИИ**

**РАЗВИТИЕ ВОООБРАЖЕНИЯ
и ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СХЕМ,
СИМВОЛОВ и ЗНАКОВ**

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

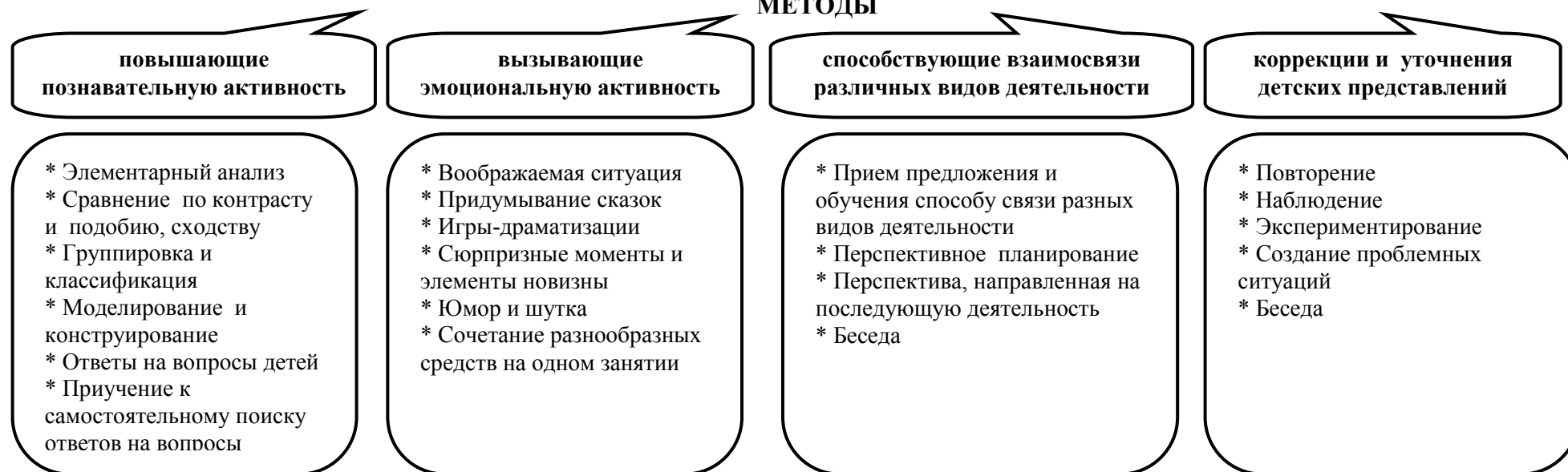
МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

сенсорное развитие;	
развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;	
формирование элементарных математических представлений;	
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные, - игра-экспериментирование, - детские исследовательские проекты, - опытническая деятельность, наблюдения в природе, - изготовление макетов, моделирование - ведение календарей, - работа с энциклопедиями, - коллекционирование, конструирование, экспериментирование - проблемные ситуации, рассказ, беседа.	- усвоение сенсорных эталонов - закрепление математических представлений - закрепление причинно-следственных представлений	- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные - игра-экспериментирование - строительно-конструктивные игры - коллекционирование - работа с энциклопедиями

МЕТОДЫ



2.1.3. Модуль 3. Организация образовательной деятельности по речевому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Речь — одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений. Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов); речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения); невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений: о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни, образцах общения литературных героев, персонажей мультфильмов.

Создание условий для приобретения опыта: участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками во всех видах деятельности; пользования элементарными правилами речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику; проявления инициативности и самостоятельности в некоторых ситуациях общения со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); адекватного реагирования на эмоциональное состояние собеседника (помочь, пожалеть); использования слов, выражающих эмоциональное сочувствие, сострадание, желание сотрудничать («мне тебя жалко», «давай поиграем вместе» и т. д.); использования в речи слов, побуждающих к объяснению и убеждению в процессе игровой деятельности (договориться об игре, ориентироваться на ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов и т. д.); ориентирования на ролевые высказывания партнёров. Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта: правильного понимания и употребления в речи названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло и др.); обобщающих понятий (игрушки, посуда, мебель и т. д.); слов, обозначающих пространственные отношения; слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы); понимания смысла загадок; понимания многозначных слов (лапка, иголка); происхождения некоторых слов («Почему шапку называют ушанкой?»); участия в речевых играх, вызывающих потребность не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их («Как сказать по-другому?», «Продолжи цепочку слов»).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта: использования в речи не только простых (полных, распространённых), но и сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых) предложений; самостоятельного пользования окончаниями существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания; участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? Зачем?) по прочитанному произведению, рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, книгах и т. п., а также участия в играх-драматизациях, показе настольного театра, вызывающих потребность пересказать небольшое литературное произведение; участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), в процессе закаливания.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта: выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) в условиях пересказа произведения (эмоционально передавая своё отношение к героям и событиям); использования образных средств языка, передающих эмоциональные состояния людей и животных в процессе обсуждения литературного произведения; отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах (живых и неживых);

участия в ситуациях, вызывающих необходимость использовать речевое творчество (дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов); акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа).

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Обеспечение развития первичных представлений: о том, что такое звук, слово; о последовательности произнесения звуков ($a...y.. = ay$).

Создание условий для приобретения опыта: чистого произнесения звуков родного языка (кроме сложных согласных), воспроизведения фонетического рисунка слова; различения на слух гласных и согласных звуков; различения повышения и понижения громкости голоса, замедления и ускорения речи взрослых и детей; сравнения слов по протяжённости; проведения элементарного звукового анализа простых слов: выделять первый ударный звук, различать на слух гласные и согласные звуки.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Обеспечение развития первичных представлений: о тематическом и смысловом разнообразии художественной литературы и фольклора.

Создание условий для приобретения опыта: проявления читательских предпочтений; понимания содержания классических и современных поэтических произведений (лирических и шуточных), прозаических текстов, произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях), в том числе понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия); эмоционального общения со взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, адекватного реагирования на предложение взрослого рассказать о чём-то новом, познакомить с событиями, которых не было в опыте детей; использования собственного читательского опыта во всех видах деятельности; запоминания прочитанного; работы в книжном уголке.

Тип текста	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Тексты для непродолжительного чтения	Фольклорные сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка». Авторские сказки и истории: А.С. Пушкин Отрывки из сказок («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»); В.А. Жуковский «Мальчик-с-пальчик»; В.И. Даль «Девочка Снегурочка», «Привередница»	Фольклорные сказки: «Мужик и медведь», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Терешечка». Авторские сказки и истории: В.И. Даль «Старик-годовик», «Журавль и цапля»; Л.Н. Толстой «Лев и мышь», «Муравей и голубка»; Б.С. Житков «Храбрый утенок», «Галка». Реалистические рассказы: Н.И. Сладков «Лесные сказки»;	Фольклорные сказки: «Волшебное кольцо», «Семь Симеонов», «Жар-Птица и Василиса-Царевна». Авторские сказки и истории: Г.-Х. Андерсен «Дикие лебеди»; Б. Немцова «Счастье Еромила»; А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Реалистические рассказы: Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д. Ушинский «Дети в

		Е.И. Чарушин «Про зайчат», «Что за зверь?», «Почему Тюпа не ловит птиц»; И.И. Акимов «Чем кролик на зайца не похож»	роще»; А.П. Гайдар «Поход», «Совість»; Е.И. Чарушин «Хитрая мама», «Свинья»
Тексты для продолжительного чтения			Тексты, создающие вымышленные миры: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». Тексты, создающие комбинированные миры: С. Черный «Дневник Фокса Микки»; А.С. Некрасов «Приключения Капитана Врунгеля». Тексты, создающие реалистические миры: А.П. Гайдар «Чук и Гек»; М.М. Зощенко «Леля и др.»

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ

1	• Общение взрослых и детей
2	• Культурная языковая среда
3	• Чтение художественной литературы
4	• Овладение родной речью в процессе организации совместной образовательной и самостоятельной деятельности



ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
- словотворчество - словесно-речевые игры - беседы - коммуникативные игры - сюжето-сложение - создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д. - рассказы из личного опыта детей (педагогов)	-разговоры с детьми в ходе режимных моментов -беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - усвоение речевых образцов - ситуативные разговоры с детьми -педагогические ситуации	- словотворчество - свободное общение со сверстниками -подвижные игры с текстом -все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

- хороводные игры с пением -игры-драматизации -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка -дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)	-ситуации общения - хороводные игры с пением -ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке -словесные игры на прогулке	
- ежедневное чтение - обсуждение - рассказ - беседа - чтение «с продолжением» -инсценирование - литературные викторины - заучивание стихотворений - совместное сочинение стихов и сказок - театрализованная игра	- использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений» -разговор с детьми -сочинение загадок -проблемные ситуации	- свободное чтение («Полочка умных книг» для читающих детей) -игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, режиссерские) -самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.) -продуктивная деятельность

2.1.4. Модуль 4. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Создание условий для приобретения опыта: рассматривания произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится и др.);

рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа;

слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок о музыке («Какое настроение?», «Чем понравилось и почему?»); чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия); проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании); участия в разговоре о музыке, литературе, изобразительном искусстве (о самом произведении, о героях, их облике, поступках и т. п.); обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа); выражения личностного отношения к красоте явлений природы; эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных (радость, грусть, гнев), на яркие музыкальные образы, понимания значения образа («Это лошадка»), на красоту поступков героев.

Формирование элементарных представлений о видах искусства, в том числе:

о народном (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.) и изобразительном искусстве, об особенностях языка каждого вида искусства; о характерных чертах народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности; о музыкальных жанрах (песня, танец, марш и др.).

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Обеспечение развития первичных представлений: о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, а по окончании работы убирать); о различных материалах для конструирования и изображения (карандашах, фломастерах, маркерах, восковых мелках, гуаши, деталях конструктора, глине, бумаге, пластилине, пластической массе, солёном тесте, семенах и элементах растений и др.) и их свойствах (например, одна бумага хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.); о способах и приёмах изобразительной и конструктивно-модельной деятельности, в том числе и обобщённых (использование в одной работе различных материалов, декорирование готовых

конструкций); о способах изменения изображения и конструкций (введение элементов, повышающих выразительность создаваемого образа, изменение формы и цвета плоскостных и объёмных объектов); о свойствах музыкального звука, характере музыки, о детских музыкальных инструментах (дудочке, металлофоне, колокольчике, бубне, погремушке, барабане), а также их звучании; о простейших средствах музыкальной выразительности (мелодии, ритме и др.).

Создание условий для приобретения опыта: ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства; постановки нескольких простых, но взаимосвязанных целей (выполнить рисунок, подобрать художественный материал, определить будущую цветовую гамму) и достижения их при поддержке взрослого и сверстников; рассказывания о том, что самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали, станцевали и др.; самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, самостоятельной передачи образов предметов; нахождения простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализации их в изобразительной, конструктивно-модельной и музыкальной деятельности; овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе сравнения разных по звучанию инструментов, различения звуков по высоте (в пределах *ре — си* первой октавы), силе (громко, тихо и др.); двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, пения (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), расширения голосовых возможностей (диапазона) детей (в пределах *ре — си* первой октавы), выразительного пения; подыгрывания простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; импровизирования мелодии на заданный текст; эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок с использованием мимики и пантомимы (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирования песен и участия в постановках небольших музыкальных спектаклей; самостоятельного изменения движений в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки, совершенствования танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно, подскоки и др.)), а также основных движений (ходьба торжественная, спокойная, таинственная; бег лёгкий и стремительный), использования детьми музыкальных игрушек и шумовых инструментов (игры в «праздники», «концерт» и др.); овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.), применения способов и приёмов пользования кистью (проводить узкие и широкие полосы концом кисти и плашмя; рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую); использования формообразующих движений, соотнесения качества движений с создаваемым образом (лёгкость, плавность, размах, нажим); составления узоров, состоящих из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; передачи формы и строения предметов, состоящих из нескольких частей (фигура человека, птицы и животные, растения, здания, машины и т. п.); использования обобщённых способов рисования, лежащих в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги, а у сидящих — в виде овала); использования для достижения большей выразительности образа изображения позы, различных деталей, передачи характерных особенностей материала, объединения изображения предметов на одной линии в ряд, расположения их на листе бумаги вертикально или горизонтально и

соблюдения относительной величины предметов; овладения средствами лепки, в том числе применения различных способов лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным способом), направленных на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека); освоения приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налёпов; передачи формы и строения предметов; овладения средствами аппликации, в том числе работы ножницами (резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную формы и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое); упрощённой передачи формы предмета, его основных частей и строения; составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов; составления на полосе, квадрате, круге декоративных узоров и сюжетных композиций из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам; последовательного наклеивания аппликации часть за частью, предварительно разложив её; нанесения кисточкой тонкого слоя клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывания её стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотного прижимания салфеткой; овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительным материалом (использовать детали с учётом их конструктивных свойств; преобразовывать конструкции в длину, ширину, высоту; конструировать по образцу, схеме, условиям, замыслу, симметрично, украшать постройки); различения цвета, формы строительного материала, в том числе цилиндрической; различения пространственных характеристик объектов — протяжённости (высоты, ширины); установления месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); анализа объектов (части, детали и т. п.), овладения конструктивными свойствами геометрических объёмных форм, такими, как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей; создания в рамках одной темы нескольких постепенно усложняющихся конструкций; освоения новых конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования по заданным условиям («Построй такой же, но высокий» и др.); создания вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.) и украшения их, изменения постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); овладения средствами художественного труда, в том числе овладения двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов.

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1	• Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация);
2	• Восприятие художественной литературы;
3	• Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд);
4	• Музыкальная деятельность.

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Компоненты	Средства реализации	Методы
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства. Использование различных изобразительных техник. Использование технологий развития изобразительных навыков. Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование незавершенных продуктов детской деятельности.	«Полочка красоты». Музейная педагогика. Проектирование и моделирование. Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий. Создание коллективных детских работ.
Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд)	Экспериментирование с изобразительными материалами. Предоставление детям разнообразия изобразительного материала. Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом. Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности.	Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия. Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала.

Восприятие художественной литературы	Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.) Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.). Разнохарактерные музыкальные произведения. Аудиозаписи произведений детской худ. литературы в исполнении мастеров художественного слова.	Выразительное чтение. Тренинги эмоций, движения, поведения. Психогимнастика. Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний. Рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, драматизация эпизодов. Метод аналогии, сравнения, метафоры. Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям
Музыкальная деятельность	Произведения музыкального искусства. Качественное исполнение музыкальных произведений взрослыми. Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование технологии развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. Элементарное музицирование. Использование возможностей социальных партнеров. Предоставление детям разнообразия музыкального материала.	Беседы о жанрах музыкальных произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального произведения. Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру, динамике. Музыкально-дидактические игры. Использование наглядных автодидактических средств. Музыкально-театрализованное обыгрывание. Мнемотехнические приемы, модели. Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке. Игры-экспериментирования со звуками. Музыкально-двигательные этюды.

2.1.5. Модуль 5. Организация образовательной деятельности по физическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации).

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта: самостоятельного применения двигательных умений и навыков; согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, лёгкости и грации движений, демонстрации пластичности и выразительности, своих двигательных возможностей; освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений; сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности; ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечение развития первичных представлений:

о спортивных играх, их разнообразии и пользе.

Создание условий для приобретения опыта:

самостоятельного катания на двухколёсном велосипеде, ходьбы на лыжах; участия в подвижных играх разного характера, инициирования указанных игр; самостоятельного использования физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создание условий для приобретения опыта:

самостоятельного, активного, инициативного и произвольного осуществления двигательной деятельности в её различных формах; сотрудничества и помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; соблюдения правил игр, упражнений.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение развития первичных представлений: об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме, закаливании; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; о полезных для здоровья привычках.

Создание условий для приобретения опыта:

самостоятельной организации ЗОЖ; самостоятельного и правильного совершения процессов умывания, мытья рук, помощи в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельного ухода за своим внешним видом; помощи взрослому в организации процесса

питания, адекватного отклика на его просьбы; самостоятельного приёма пищи, соблюдения культуры поведения за столом; самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах; элементарного самостоятельного ухода за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками; проявления положительных эмоций от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек.

СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ – ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

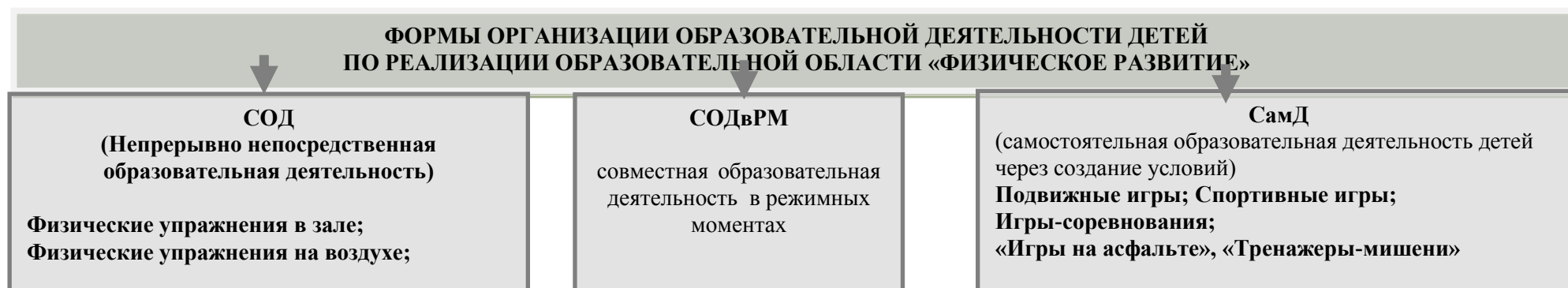
Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические технологии		Психологическая безопасность
• организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды		• комфортная организация режимных моментов • оптимальный двигательный режим • правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок • доброжелательный стиль общения взрослого с детьми • целесообразность в применении приемов и методов • использование приемов релаксации в режиме дня
Физкультурно-оздоровительные технологии		Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса
• развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • массаж и самомассаж • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье		• учет гигиенических требований • создание условий для оздоровительных режимов • бережное отношение к нервной системе ребенка • учет индивидуальных особенностей и интересов детей • предоставление ребенку свободы выбора • создание условий для самореализации • ориентация на зону ближайшего развития

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• объяснения, пояснения, указания • подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • образный сюжетный рассказ, беседа • словесная инструкция	• повторение упражнений /без изменения и с изменениями/ • проведение упражнений в игровой форме • проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития	Формы физического развития	
Двигательная активность, занятия физкультурой	• физкультурные занятия • закаливающие процедуры • утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, лфк • подвижные игры, физкультминутки • физкультурные упражнения на прогулке • спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования • кружки и секции • музыкальные занятия, ритмика • самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	
Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)		
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		



2.2. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Национально-культурная ситуация семей группы «Белочка» достаточно благополучная. Образовательной программой предусмотрена работа с семьей, направленная на развитие личностных качеств детей и культурных способов деятельности через формирование представлений об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте их проживания, об этническом и социальном составе населения, его верованиях и религии, быте и образе жизни.

Результаты изучения социально-педагогического портрета семей воспитанников и их социального запроса позволяют сделать вывод о необходимости повышения педагогического опыта молодых родителей и учета гендерных особенностей при организации взаимодействия с различными категориями семей.

Решение задач образовательной программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

География места проживания предоставляет оптимальные условия для физического развития, например в части освоения навыков езды на лыжах, для деятельности детей по ознакомлению с яркими природными явлениями, характерными для каждого сезона, с природными богатства недр Уральской земли.

Национально-культурные традиции будут реализованы за счет организации деятельности по ознакомлению с художественной литературой, за счет обогащения комплексно-тематического планирования планами кружковой работы, за счет взаимодействия с социально-культурными учреждениями города с МАУК «ЦПКиО» НГО, МБУК «Публичная библиотека» НГО, театр кукол «Сказ», фольклорный ансамбль «Горенка».

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по реализации содержания образовательных областей строится на основании указанных в пояснительной записке принципов.

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Программы лежит принцип проектно-тематического построения Программы на основе примерного календаря праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда *событие* (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.), в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. Для этого периода характерно интенсивное освоение культуры через игру, деятельность, общение. В этом возрасте ярко выражено символическое начало в мышлении и поведении. В игре может быть реализована большая часть содержания образовательных областей. Самостоятельными, самооценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основными формами реализации содержания образовательной деятельности является совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей. Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми, большинство которых носит интегративный характер, так как позволяет интегрировать детские виды деятельности и процесс решения задач психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Интеграция содержания образовательных областей через деятельность в Центрах активности

Тематический ЦА	Образовательные области	Интеграция содержания образовательных областей задачи / значение
Центр искусства	Социально-коммуникативное развитие	Возможность общаться без слов; возможности эмоциональной разрядки; ощущение могущества. Чувство удовлетворения от создания собственного продукта; стимулирование детей к принятию решений и решению проблем; помощь в реализации самостоятельности; возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; формирование чувства ответственности за сохранность вещей. Воспитание уважения к чужим идеям. Стимуляция дивергентного мышления проблемными ситуациями открытого типа Формирование способности ценить культурное и художественное наследие
	Физическое развитие	Развитие контроля за тонкой моторикой; развитие тактильного восприятия; увеличение остроты зрительного восприятия; развитие общей моторики; приобретение опыта координации зрения и руки
	Познавательное и речевое развитие	Увеличение словарного запаса; помощь в усвоении причинно-следственных отношений - как и почему что-то происходит; знакомство с линией, цветом, формой и текстурой; знакомство с написанием своего имени (воспитатель датирует и подписывает работы детей или же они делают это сами); увеличение объема внимания; приучение к порядку, последовательности и планированию.
Центр строительства	Речевое развитие	Расширение словаря. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, обсуждения того, что построено, описания форм и размеров блоков, обсуждения плана будущей постройки со сверстником, диктовки рассказа о созданной конструкции, знакомства с соответствующими книгами и приобретения лексики, позволяющей проводить сравнение (такой же, другой, длинный, короткий) Первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения
	Социально-коммуникативное развитие	Социальные навыки. Это происходит, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и копирует работу другого, когда строит с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать ее другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, развертывающейся вокруг постройки

	Познавательное развитие	Освоение понятий: размер, форма, вес, высота, толщина, пространство, направление, образец, план; наблюдение, классификация, программирование, предсказывание; разное употребление одного и того же объекта (например, поместить блок не горизонтально, а вертикально); равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; сходство, различие; равенство (2 половинных блока = одному полному); упорядочивание по размеру или форме; решение проблем; творческое мышление и воображение; устойчивость, притяжение, взаимодействие сил, свойства материала; проба и ошибка. Расширение знаний о социальном окружении путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Представление о взаимозависимости людей, о самих людях и их работе. Можно разобрать вопрос о том, как люди в разные времена возводили свои постройки.
	Физическое развитие	Развитие общей и тонкой моторики. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, они привыкают действовать в рамках заданного физического пространства. Развитие глазомерной координации и точность движений. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.
Центр кулинарии	Речевое развитие	Научаются разбирать рецепты со словами и картинками, начинают сканировать их слева направо и переводить символические обозначения в конкретные действия. Осваивают последовательность, с которой шаг за шагом происходит приготовление пищи. Пополняют свой словарный запас, используя в речи такие слова, как просеивать, месить, смешивать.
	Познавательное развитие	Узнают о количествах и измерении, когда наливают один литр сока и размешивают в нем две столовые ложки сахара. Постигают значение количества, осваивают понятие дроби, (когда наполняют мукой половину мерной чашки). Приобретают первоначальное чувство времени, когда один час держат в духовке кекс или десять минут варят пудинг, у них возникают гипотезы относительно того, что происходит и почему Замечают, что и густая подливка, и жидкий шоколад горячие Учатся сравнивать и различать, пробуя и описывая свойства таких продуктов, как лимоны и апельсины или употребляя морковь, приготовленную в разном виде: сырую, вареную, запеченную в пироге Узнают о происхождении пищи, когда сажают семена, поливают их водой и, наконец, режут латук для салата Могут обсудить вопрос, откуда берутся яйца, постигая отношение между цыпленком и яйцом как элемент жизненного цикла.
	Физическое развитие	Действия зачерпывания, снятия кожуры, просеивания, взбивания, разливания формируют двигательную координацию и улучшают контроль тонких движений. Когда дети аккуратно набирают соль чайной ложкой, чтобы затем добавить ее к смеси, они должны координировать движения глаз и рук. Перемешивание теста развивает силу рук, плечевого пояса и спины.

	Социальные навыки и представление о культуре Формирование понятий	Дети учатся действовать поочередно, передавая банку со сливками по кругу и встряхивая ее до тех пор, пока не получится масло. Они учатся делить готовый продукт, следя за тем, чтобы каждый получил свою порцию. Они сообща готовят изумительные блюда. Они осознают, что все люди отличаются друг от друга: один любит вкус и плотность кокосового ореха, а другой находит их неприятными. Наконец, дети получают представление о разнообразии блюд, которые готовят в семьях, и культурных различиях в плане кулинарных предпочтений. Еда зачастую рассматривается людьми как удовольствие, и детям можно давать любимые блюда, если они чем-то огорчены или же когда отмечают некие события. Успешное приготовление блюда по рецепту и возможность разделить его с друзьями доставляют большое удовольствие. Самосознание детей развивается, когда они делают что-нибудь настоящее. В то же время бывает очень досадно, если тесто, на замешивание которого ушло много времени, не поднялось, и дети начинают понимать, что возможны ошибки, и размышляют о том, почему рецепт не сработал. Дети осваивают цвета в процессе приготовления апельсинового сока, красного свекольного супа и зеленого салата. Формы приобретают смысл, когда дети раскатывают тесто в колбаски, лепят треугольные пельмени или режут морковь кружочками. Все чувства - вкус, обоняние, осязание и зрение - активизируются, когда дети участвуют в приготовлении пищи.
Центр игры и драматизации	Социально-коммуникативное развитие	- осваивают элементы совместного планирования и кооперации - накапливают практику разрешения конфликтов, привыкают иметь дело с интересами других - начинают понимать, что играть и заниматься со сверстниками интересно и приятно - появляется понимание детей о социальных ролях и взаимоотношениях - обладают некоторыми знаниями о людях различных профессий, таких как доктор или медсестра, продавец или учитель, имитируют эти роли так, как они их представляют - могут разыгрывать события, которые они пережили или о которых слышали - могут разыгрывать испугавшие их события, например несчастный случай, свидетелями которого они стали, чтобы облегчить изживание тяжелых эмоций - могут проигрывать приятные события, чтобы еще раз испытать удовольствие - могут переодеться и стать теми, кем хотят - возможность выразить негативные чувства, которые ребенок еще не может воплотить в слова - проигрывают жизненный опыт, отбирая и организуя роли и события в соответствии со стремлением сохранить эмоциональное благополучие - повышается понимание своих сильных и слабых сторон, своих привязанностей и антипатий, способности лидировать и убеждать или же подчиняться /все это способствует развитию самосознания/

	Познавательное развитие	- когнитивные навыки, умение увязывать одно с другим, проникать в суть образцов поведения и организовывать информацию - опробуют идеи и учатся на пробах и ошибках, планируют и реализуют планы, формируют представление о прошлом, настоящем и будущем - используют память, чтобы восстановить в представлении людей и события - творят, используя материалы и игрушки совершенно новыми способами. Драматическая игра стимулирует умственное развитие не только через поддержку творческих проявлений, но и благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении. - возможность ознакомиться с вводными математическими понятиями - осваивают действия «классификации» и логические понятия - понимание «множество» - знакомятся с понятием взаимно однозначного соответствия - начинают понимать такие слова, как «достаточно», «слишком мало», «больше, чем» и «столько же» - используют понятия типа «больше», «меньше», «шире», «уже», «тяжелее», «легче» - усваивают действия, которые будут полезны при обучении счету, последовательности и повторяющимся сочетаниям
	Речевое развитие	- развитие понятий и методов научного характера - могут экспериментировать, проверять - учатся через наблюдение, сравнивать вещи в отношении сходства и различия - ставят вопросы и обобщают ситуации
	Подготовка к чтению	- обогащение словаря и развитие понятий - используют родной язык для обмена мнениями, увеличивая гибкость владения словарем - приведение в порядок материалов и предметов в соответствии с их сходствами и различиями обостряет способность наблюдения - выявление сходства и различия важно для опознавания букв и слов при чтении - обыгрывание какой-либо темы заставляет детей организовывать свои представления - осваивают алфавит - видят взаимосвязь между словом и соответствующей ему вещью
	Творческая драматическая игра высвобождает внутренние ресурсы самовыражения детей. Стимулирует развитие образного мышления, навыков решения проблем и общения.	
Центр речи/ литературы		- способность к обмену мнениями - собственное понимание того, что такое быть грамотным - общение в рамках принятых социальных условностей - освоение правильной грамматики и расширение словаря - способность к выражению мыслей, чувств и замыслов - естественный интерес к печатному тексту и языку

		- попытка читать, писать, называть буквы, высказываться - понимание функционального аспекта, значимости письма и чтения - умение пересказывать своими словами сюжет из книжки - понимание закономерности языка и непреходящей ценности символов. - навыки общения и речи - способность делиться личным опытом и мыслями - умение правильно выстроить последовательность событий, разыграть роли и использовать речевые средства для представления
Центр математики/манипулятивной игры	Познавательное развитие Речевое развитие	- основа для математического мышления - уверенность в своих математических способностях - способность наблюдать, сравнивать, подбирать - овладение понятиями «больше, чем», «меньше, чем» и «столько же» - способность к идентификации цвета, цифр, картинок - умение выделять паттерны - способность к упражнению на классификацию и вычисление - способность к пониманию смысла подсчета и упорядочивания, к выполнению простых вычислений - способность применить знание математики к практическим ситуациям
Центр музыки	Речевое развитие	- развитие эмоциональной стороны общения - умение придумывать свои собственные танцы, выражающие их радость - умение выражать собственные чувства - понимание чувств
	Социально-коммуникативное развитие	- способность играть словами в ритмическом и мелодическом ключах - увеличение словарного запаса - способность слагать собственные песни, используя известные или сочиняя новые мелодии, чтобы рассказать о чем-то своем, выразить свои чувства
	Познавательное развитие	- сформированность понятий «одинаковый», «разный» и др. - способность запомнить определенную последовательность
	Физическое развитие	- моторные навыки - самостоятельное изготовление и игра на простейших музыкальных инструментах - развитие тонких движений рук - улучшение координации - понимание природы звука - интуитивное понимание, улавливание высотных различий между звуками, исходящими из разных источников

Открытая площадка	Физическое развитие	- проявления себя в социальном плане, освоенность правил, ощущение взаимосвязи с другими, уверенность в своих силах, интеллектуальный рост и практика в решении проблем - развитие общей моторики - способность в разных условиях познать собственное тело - повышение уровня физической силы, координации, равновесия, выносливости - навыки и сформированность устойчивого интереса к физическим видам деятельности
	Социально-коммуникативное развитие	- представление об обществе - способность к взаимодействию друг с другом и со взрослыми - умение договариваться - положительная самооценка - уверенность в своих силах - осознание возможности своего тела, способов управления движениями - доверие к себе и другим - умение попросить о помощи и положиться на нее - умение ценить красоту окружающей природы - способность познавать мир посредством всех органов чувств - культурное отношение к окружающей среде
	Познавательное развитие	- обогащение понятиями: цвет, форма, размер, количество, множество - умение пересчитывать и категоризировать - понимание причинно-следственных отношений, знание закономерностей роста - умение наблюдать и анализировать ситуации - развитие воображения и креативности
Центр познания и науки /песка и воды в младшем возрасте/	Познавательное развитие	- способность к насыпанию или наливанию равных количеств песка или воды в сосуды разной формы (сохранение количества), способность к исследованию - умение сравнивать вес мокрого и сухого песка - умение экспериментировать и наблюдать - умение осуществлять изменения вроде добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду - умение классифицировать плавающие и тонущие предметы
	Физическое развитие	- использование координации глаз - рука при рисовании на песке изображений, своих имен, символических фигур - освоение координации пальцев и рук при переливании воды из одного сосуда в другой и удерживании скользких кусочков мыла - освоение тонкой моторики при использовании пипетки для накалывания в банки разноцветных красителей и добавлении воды из кувшина

	Социально-коммуникативное развитие	- возникновение ощущения успеха - активное участие в коллективных играх и совместном планировании действий - способность договариваться о том, кому достанется наиболее привлекательная игрушка - способность делиться игрушками - принятие социальных ролей - умение строить то, что видели в окружающем мире или о чем прочитали: мост, туннель, замок, дорога
	Речевое и познавательное развитие	- способность видеть и опробовать интересные материалы, наблюдать, сравнивать, соотносить, классифицировать, выдвигать гипотезы и обсуждать, предсказывать и сообщать - умение рассказывать о том, что увидели, что думают и что заинтересовало - способность к активным дискуссиям и экспериментированию - способность поговорить о своих наблюдениях и сравнить их между собой - понимание необходимости заботы о животных и уважения к ним - исследовательские способности - использование таких понятий, как погружение, плавание, впитывание и др.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрение желаний ребенка строить первые собственные умозаключения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создание условий поддержки театрализованной деятельности детей, их стремление переодеваться (рядиться);
- Обеспечение условий для музыкальной импровизации:
- Допускать негативные оценки только поступкам ребенка и только один на один;
- Не допускать навязывание сюжетов и игр;
- Участие взрослого в играх детей допустимо при выполнении следующих условий: получение приглашения от детей или согласия на участие, сюжеты и характер роли взрослого определяются детьми;
- Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений;
- Побуждение детей к выражению собственной эстетической оценке воспринимаемого, не навязывая мнение взрослого;
- Привлечение детей к планированию жизни группы на день.

2.2.3. Вариативные формы реализации Программы с учетом запроса потребностей семей

С целью реализации запроса потребности семей и обеспечения принципа открытости, принимая во внимание специфику географических и социокультурных условий микрорайона детского сада № 10, обозначенных в Целевом разделе Программы, предусмотрено использование различных вариативных форм.

Направления деятельности детского сада			
Присмотр и уход	Дошкольное образование	Дополнительные услуги	Социальное партнерство
Вариативные формы			
	Прогулочные группы. Проведение занятий с детьми.	Занятия по изобразительности - кружок «Семицветик». Музыкально-ритмические занятия Занятия по английскому языку Занятия по физическому развитию («Футбол», «Здоровенок»)	Социально-значимые проекты совместно с социальными партнерами и жителями микрорайона: - Дни здоровья, - благотворительные акции и др.

2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Равноправными субъектами педагогического процесса в группе являются дети, родители, воспитатели, младшие воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатели по физической культуре, воспитатель по изобразительности.

Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, её влияние – основа развития и воспитания, её законы и ценности приоритетны. Конечно, профессионализм педагога чрезвычайно важен для работы с детьми. Однако его профессиональную заинтересованность в каждом ребенке не стоит противопоставлять глубокому, природой заложенному интересу к судьбе собственного ребенка. Собственно, профессионализм педагога во многом определяется тем, насколько успешно он работает в союзе с родителями ребенка.

Образование «надстраивается» над отношениями ребенка и семьи. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками. Предоставляя родителям возможность участия во всех аспектах деятельности Организации, выстраивая с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимной информации о ребенке педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон.

Цель: Успешное освоение детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Направления деятельности по взаимодействию с родителями включают в себя:

- Повышение педагогической компетентности в интегративных формах;
- Включение родителей в детско-взрослую деятельность;
- Опора на потенциал семьи;

Условия взаимодействия педагогов с семьями:

- обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
- обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
- обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной Программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на **основе следующей модели:**

Формы работы	Организационные блоки			
	Информационно-аналитический блок	Блок креативного созидательного общения	Информационно-просветительский блок	Оценочно-коррекционный блок
	-анкетирование, -опрос, -общение, -изучение дневников наблюдений, -изучение медицинских карт, - патронаж, -наблюдение за	- совместное планирование образовательной деятельности, разработка индивидуальной траектории и маршрутов развития детей; организация и проведение адаптационных групп, - организация совместного досуга, -создание и обогащение предметно-	- консультирование, - общение, - родительские собрания различных видов, - открытые показы образовательной деятельности, - литературные и музыкальные гостиные,	- анкетирование, - опрос, - наблюдение родителей за различной деятельностью детей, совместный анализ, - тетради и альбомы отзывов, - совместное педагогическое обследование,

взаимодействием родителей с детьми, -и др.	развивающей среды, - сотрудничество с ребёнком в различных видах деятельности, - участие в общественной жизни ребёнка, - дневники наблюдений, - тематические выставки, - театральнo-выставочная концертная деятельность, - «Встречи с интересным человеком», - работа родителей в качестве ассистентов в Центрах активности, - создание совместных тематических газет, альбомов, вернисажей и др., - участие в проектной деятельности.	- информационные листы, - информационные папки, - библиотеки для родителей, - видеотеки, фонотеки, - демонстрация видеопрезентаций, - и др.	- проведение итоговой образовательной деятельности с целью оценки достижений детей, - корректировка планов деятельности, - индивидуальные встречи, - выставки для родителей
---	---	--	--

Перспективные планы работы по взаимодействию с семьей разрабатываются ежегодно воспитателями и специалистами детского сада.

2.3. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и инновационных технологий.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- и сложившимся традициям образовательной организации.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на

основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием **части, формируемой участниками образовательных отношений** и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями, направленными на развитие детей в образовательных областях:

- **социально-коммуникативное развитие:** «Открытия» Е.Г.Юдиной; технология программы непрерывного образования «Сообщество» под ред. О.Л.Князевой.
- **познавательное развитие:** «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»;
- **физическое развитие:** «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.Чеменева, Т.Столмакова,; «Программа обучения плаванию детей в детском саду» Е.К.Воронова

2.3.1. Модуль 1. Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации) в Части формируемой участниками образовательных отношений
С целью обогащения содержания Модуля 1. Обязательной части Программы предполагается использовать следующие компоненты, средства и методы обусловленные парциальными программами:

Компоненты	Средства реализации	Методы
Социальное партнёрство ДОУ как ресурс социокультурного развития ребёнка-дошкольника!	Вовлечение ребенка в сферу творческих интересов семьи и получить дополнительное стимулирование творческой активности	Специфика содержания календаря позволяет осуществлять развитие основных культурных видов деятельности, на которых традиционно строилось воспитание ребенка в семье: – сюжетная игра и игра с правилами; – продуктивные виды деятельности (рисование, аппликация, конструирование из бумаги); – познавательно-исследовательская деятельность; – чтение художественной литературы. Совместные с семьей выставки поделок из материалов, игры-драматизации, дидактические игры и др.

2.3.2. Модуль 2. Организация образовательной деятельности по познавательному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации) в Части формируемой участниками образовательных отношений

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» в Части формируемой участниками образовательных отношений посредством использования программы «Я живу на Урале» основными компонентами содержания являются:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» в Части формируемой участниками образовательных отношений:

детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- **мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции** (природоохранные, социальные) и т.д.;
- **кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности** с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- **клубные формы работы с родителями и детьми;**
- **формы партнерского сотрудничества с социальными институтами** (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

**содержания организации образовательной деятельности по познавательному развитию
в Части формируемой участниками образовательных отношений:**

Совместная деятельность взрослых и детей (СОВ)		Самостоятельная деятельность детей (СамД)
СОВ в НОД (непосредственно образовательная деятельность)	СОВ в ОДвРМ (в режимных моментах)	
• народная подвижная игра; • развивающая ситуация; • игра-история; • игра-путешествие;	• проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; • обсуждение опасных для здоровья и	• коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); • дидактическая игра;

• увлекательные конкурсы; • игровые познавательные ситуации; • беседа; • ситуационная задача; • чтение народных потешек и стихотворений; • экскурсия; • простейшая поисковая деятельность; • простейшая проектная деятельность; • оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; • обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте.	- жизни ситуациях; • спортивное упражнение; • совместная выработка правил поведения;	• сюжетно-ролевая игра; • игра-экспериментирование; • иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); • образная игра-импровизация.
--	--	--

2.3.3. Модуль 5. Организация образовательной деятельности по физическому развитию

(вариативные формы, способы, методы и средства реализации) в Части формируемой участниками образовательных отношений

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности; связанной с выполнением упражнений, с выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.);
2. направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
3. способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
6. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ
содержания организации образовательной деятельности по физическому развитию
в Части формируемой участниками образовательных отношений:

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
НОД (непосредственная образовательная деятельность)	СОД (кружки, секции, ИР с детьми)	РМ (в режимных моментах)
Занятия плаванием в бассейне «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.Чеменева, Т.Столмакова, «Программа обучения плаванию детей в детском саду» Воронова Е.К.	Индивидуальная деятельность в центрах активности; Семейные физкультурные праздники; Праздники, досуги, развлечения в детском саду; Городские спортивно-массовые мероприятия Мероприятия плана внедрения норм ГТО в Свердловской области.	Интенсифицированная утренняя гимнастика на воздухе; Интенсифицированная гимнастика после дневного сна; Хороводные игры; Спортивные игры; Оздоровительный бег; Дыхательная гимнастика; Народные игры; Эстафеты;

2.3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы в Части формируемой участниками образовательных отношений обусловлены выбором парциальных программ для реализации содержания образовательных областей.

Основными направлениями данной части являются:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей, формирующихся в различных видах деятельности.

Данные способы и направления поддержки детской инициативы в меньшей мере зависят от возрастных особенностей и в большей мере от индивидуальных особенностей воспитанников.

Главным принципом в реализации данных направлений является сочетание и чередование:

- Ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками ОП и т.д.) – адаптивная составляющая (осваивающая, принимающая);

- Ситуаций, в которых ребенок активен и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

Для реализации заявленного принципа в Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы предусмотрено выстраивание образовательного процесса с учетом поддержки всех типов ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня свободная деятельность занимает от 1 до 3 часов, в зависимости от возраста детей, это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.)
- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.)
- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако, не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.
- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослых.
- Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому.
- Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.
- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (что младший ребенок ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или придумывает собственный способ действия с дидактическими материалами). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложностей в работе с ними.
- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка (индивидуальные подписанные стол и стул, кармашки, коврики, мобильные столы и стулья).
- В жизни группы возникают события основанные на проявленном детском интересе как его продолжение развития. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.
- Форма индивидуальных детских проектов позволяет ребенку заявить свои интересы и намерения, используя ресурсы группы (книги, знания других детей и взрослых), довести дело до продукта и предъявить его.
- Детские проекты не подменяются поручениями воспитателя.
- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В её основе лежит безоценочное внимание к детским действиям.
- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированные ответственные самостоятельные действия.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций сочетающих адаптивные и инициативные составляющие учитываются следующие факторы:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам, например: наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.
- Сочетание разных типов событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, спонтанно возникающие по инициативе детей.
- Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не инсценируется.
- Взрослым задается базовая тема для сюжета, внутри которого возможно множество ролей, (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов) детских выступлений, проектов и поведения.

3. Для обеспечения ситуации принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуации, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником, до активного участия в нем).
- Разъяснять детям смысл правил и норм.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы становления субъективности ребенка в образовательном пространстве:

- «Круги» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.
- Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на это поведение. Ребенок действует не на основе оценки взрослого, а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством РППС и действий ровесников и взрослых.
- Взрослый не помогает ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или сверстнику. Это основа самооценки и – в будущем – проектной учебной деятельности.
- Множественность ситуаций выбора позволяет ребенку научиться принимать решения.

2.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Части формируемой участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены выше в разделе программы.

III. Организационный раздел.
Обязательная часть и Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:
 - к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации;
 - к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации;
 - к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
 - к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;
 - к санитарному состоянию и содержанию помещений;
 - к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- 3) требованиям к оснащённости помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.

Подробная информация о материально-техническом обеспечении группы «Медвежонок» детского сада № 10 «Теремок» представлена в Справке о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование образовательной программы, раздела программы	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный / электронный)
Комплексная примерная основная образовательная программа	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОткрытиЯ» под редакцией Юдиной Е.Г. Методические рекомендации к основной образовательной программе дошкольного образования «ОткрытиЯ», М.; Мозаика-Синтез, 2017г., 192с.	электронный, печатный

дошкольного образования		
Образовательная область: познавательное развитие детей	Методические рекомендации к основной образовательной программе дошкольного образования «ОткрытиЯ», М.; Мозаика-Синтез, 2017г., 192с. Учебно - методический комплект Основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой: «Вода и воздух: советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет» /под ред. А.Б. Казанцевой. – М.:Издательство «Национальное образование», - 108 с. «Магнетизм и электричество: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет»/под ред. А.Б. Казанцевой. – М.:Издательство «Национальное образование», - 98 с. «Свет и сила: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет»/под ред. А.Б. Казанцевой. – М.:Издательство «Национальное образование», - 98 с. «Естествознание. Изобразительное искусство. Художественный труд» Тематическое планирование занятий; Волгоград, Изд-во Учитель, 2007 Т.И. Гризик, «Познавательное развитие детей 2-7- лет», М., Изд-во «Просвещение», 2013	печатный, электронный ЧФУ
	«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.	ЧФУ печатный, электронный
	«Раз ступенька, два ступенька», Л.Петерсон, Е.Кочемасова. Учебно-методический комплект по развитию математических представлений детей 5-7 лет. Методические рекомендации. Изд-во ЮВЕНТА, 2014г.	печатный
	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М., 2007	печатный
Образовательная область: речевое развитие детей.	Учебно - методический комплекс программы «Успех». Пособия для детей и педагогов. М., Изд-во «Просвещение», 2014г.	печатный, электронный
	«Знакомим дошкольников с литературой» О.С.Ушакова (конспекты занятий). Изд-во «Сфера», 2008 г. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» О.С.Ушакова (конспекты занятий). Изд-во Сфера», 2011 г.	печатный
	Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук «Развитие речи детей 4-5- лет», М., Изд-во «Просвещение», 2006	печатный
	«Развитие речи» Тематическое планирование занятий; Волгоград, Изд-во Учитель, 2007	печатный

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие детей.	«Моральное воспитание в детском саду» С.Г. Якобсон методическое пособие для воспитателей детских садов. - М.: Издательский дом "Воспитание дошкольника", 2003	печатный
	«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.	ЧФУ печатный, электронный
	«Основы безопасного стиля жизни детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина метод.пособие. М.: Просвещение, 2007.	печатный
	«Программа нравственно-патриотическое и духовного воспитания дошкольников» В.И.Савченко Авторизированная методические рекомендации. С.-Пб., Изд-во «Детство-Пресс», 2013г.	печатный
	«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И.Петрова, Т.Д.Стульник нравственное воспитание в детском саду, пособие для педагогов. Изд-во Мозаика-синтез, 2012 г.	печатный
	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф.Саулина практическое пособие для педагогов для занятий с детьми 3-7 лет. Изд-во Мозаика-синтез, 2014 г.	печатный
	«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая пособие для педагогов для занятий с детьми 2-7 лет. Изд-во Мозаика-синтез, 2014 г.	печатный
Образовательная область: художественно-эстетическое развитие детей.	Изобразительное искусство. Т.Н. Доронова; Пособие для детей 4-7 лет. (С методическими рекомендациями). М., Изд-во «Просвещение», 2014г.	печатный
	Т.Н.Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет » М., Изд-во «Просвещение», 2011г	печатный
	«Праздник каждый день» приложение к программе «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа (+ 2 CD). Издательство: Невская нота Серия: Библиотека программы «Ладушки», 2010г.	печатный, электронный
	«Изобразительное творчество. Занятия в изостудии» И.А.Лыкова методическое пособие для специалистов ДОУ. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.	печатный
	«Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева программа музыкального развития детей 2 - 7 лет. Из-во «Питер»// С-Петербург, 2009	печатный.
Образовательная область: физическое развитие детей.	«Воспитание здорового ребенка» М.Д.Маханева. Пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 1997.	печатный
	Волошина Л.Н. «Воспитание двигательной культуры дошкольников», Москва, Аркти, 2005.	печатный
	«Игры-эстафеты для детей 5-7 лет» Воронова Е.К. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2009.	печатный
	«Физическое воспитание в детском саду», Степаненкова Э.Я. М.: Мозаика-Синтез, 2008.	печатный
	«Программа обучения детей в детском саду» Воронова Е.К. СПб., Детство—пресс. 2010.	ЧФУ печатный

	«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.Чеменева, Т. Столмакова, методические рекомендации. Изд-во «Детство-Пресс», 2014г.	ЧФУ печатный
	«Фигурное плавание в д/с» Баранова В.Г., Маханева М.Д. методическое пособие. М., Сфера. 2009.	печатный
	«Плавание: -- игровой метод обучения», Карпенко Е. Н., Коротнова Т.П., Кошкодан Е.Н. М., Олимпия – пресс. 2006.	печатный

3.3. Распорядок (режим дня), особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Детский сад функционирует в режиме полного дня (группы общеразвивающей направленности 12 - часовое пребывание детей) и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- направленности групп (общеразвивающей направленности);

специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДОУ, принятыми на Совете педагогов и согласованными с Советом родителей.

К ним относятся следующие:

Календарный учебный график регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок. **(Приложение № 1 ООП ДО детского сада)**

Распорядок (режим дня) представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. **Режим дня** зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима её работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а так же сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

Режим дня разработан на основе:

- ориентации на возрастные, физические и психические особенности и возможности ребенка для своевременного и полноценного детского развития;
- учета определенных индивидуальных особенностей детей (гибкий подход в определении времени жизнедеятельности);
- ритмизации жизненно важных режимных моментов (сон, прием пищи, прогулка);
- строгого соблюдения интервалов между приемами пищи, выделения достаточного количества времени для сна и прогулки;
- учета пребывания детей в помещении и на улице;
- целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей для обеспечения права ребенка на самостоятельную деятельность.

В группе «Белочка» прием детей и зарядка проводится на улице. При составлении режима дня учитываются требования СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а именно: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении

Режимные моменты	Возраст детей	6-7 лет
		Время проведения
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение Утренняя гимнастика		6.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак		8.25-8.45
Утренний сбор/		8.50-9.00
Работа в центрах активности по выбору детей /образовательная деятельность на фоне игры/		9.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (“открытая площадка”) Возвращение с прогулки		10.30-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Игры, деятельность в центрах, студиях,	15.20-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность, вечерний сбор	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.00-18.30

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

Распорядок дня детей 4-5 лет группы «Белочка»
/представлен в Приложении к Рабочей программе/

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения. Подвижные игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

В детском саду возможно сокращение дневной прогулки или её организация в функциональных помещениях (физкультурный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего и дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 ч. отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 ч.

Таким образом, существующий в детском саду режим дня предусматривает:

- чёткую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка.

Организация деятельности физкультурно-оздоровительной направленности по реализации **Основной части Программы и Части формируемой участниками образовательных отношений** осуществляется согласно Модели физкультурно-оздоровительной работы и Модели двигательной активности воспитанников детского сада с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель организации двигательной активности с детьми 4-5 лет группы «Белочка» детского сада № 10 «Теремок»

№	Система двигательных нагрузок	Особенности организации	длительность
1	НОД (Непосредственно образовательная деятельность) двигательная деятельность		
1.1	НОД в физкультурном зале	Проводится с детьми 3-7 лет воспитателем по физической культуре. Длительность НОД зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 минут; в средней – 20 минут; в старшей – 25 минут; в подготовительной к школе группе – 30 минут	2 раза в неделю
1.2	НОД в бассейне ЧФУ	Осуществляется только с разрешения врача-педиатра и проводится по подгруппам для детей 3-7 лет. Продолжительность занятий составляет: в младших группах – 15-20 мин, в средних – 20-25 мин, в старших и подготовительных группах – 25-30 мин. В холодный период года организация плавания проводится после прогулки	1 раза в неделю
1.3	НОД на открытом воздухе	Проводится только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям в конце прогулки при температуре воздуха до -15 градусов в безветренную погоду. В дождливые, ветреные и морозные дни - в зале	1 раз в неделю
2	СОДвРМ (совместная образовательная деятельность в режимных моментах)		
2.1	Утренняя гигиеническая	В теплое время года (апрель-октябрь) прием детей 4-7 лет проводится на открытом воздухе в период с декабря по март – в группе.	Ежедневно 5-20мин

	гимнастика	В младшем дошкольном возрасте гимнастика проводится воспитателем в физкультурном зале, для детей 4-7 лет гимнастика проводится в форме утренней пробежки на открытом воздухе (более интенсивная по нагрузке и продолжительная по времени), в дождливую и ненастную погоду - в зале	
2.2	Гимнастика после дневного сна	проводится воспитателями в группе. Ее цель – профилактика нарушений осанки и плоскостопия, а также быстрое пробуждение, поднятие мышечного и психического тонуса, создание хорошего настроения на вторую половину дня. Основное содержание гимнастики – общеразвивающие упражнения корригирующей и профилактической направленности. В структуру гимнастики входят: гимнастика в постели, дорожка «здоровья», общеразвивающие упражнения, (подвижные игры, релаксационные упражнения), водные процедуры	10 минут
2.3	Оздоровительный бег ЧФУ	проводится с детьми старшего дошкольного возраста воспитателем по физической культуре во время совместной деятельности на воздухе. Для каждой возрастной группы определена базовая оздоровительная программа беговых тренировок, а также индивидуальные программы бега для ослабленных детей.	2-3 раза в неделю
3	Интеграция с другими видами деятельности (непосредственная образовательная деятельность, праздники, физкультурно-спортивные мероприятия, индивидуальная работа)		
3.1.	Музыкально-ритмические занятия	Музыкально-ритмическая деятельность проводится с подгруппой детей 3-4 и подгруппой 4-5 лет музыкальным руководителем детского сада	2 раза в неделю
3.2	Физкультурные праздники	Практикуются совместные праздники для детей младшего дошкольного возраста, а также старшими дошкольниками	2 раза в год
3.3	Физкультурные досуги и развлечения	в младшей и средней группах - 20 минут, старшей -25-30 минут, подготовительной – до 40 минут. В них включаются знакомые детям физические упражнения, подвижные игры, аттракционы, элементы танцев, игры с пением, хороводы, ритмическая гимнастика.	1 раз в месяц
3.4	Семейные физкультурные праздники	Праздники проводятся два зимой и летом в зале и на воздухе. Их продолжительность в средней группе - 45 минут, старшей и подготовительной – до 1 часа. В содержание праздника входят индивидуальные и командные игры и аттракционы только для родителей, детей, болельщиков, совместные игры для детей и взрослых, игры с учетом гендерных особенностей: для мам и девочек, пап и мальчиков. Практикуются совместные семейные праздники в старшем дошкольном возрасте	2 раза в год
3.5	Городские спортивно-массовые мероприятия:	Выступления дошкольников с танцевально-спортивными композициями на Центральном стадионе для жителей города на Дне физкультурника; соревнования семейных команд на «Лыжне России»; легкоатлетический забег дошкольников в «Кроссе наций»; участие дошкольников в соревнованиях по шашкам	По плану городских СММ
3.6	Двигательная деятельность в Центре движения	Для организации двигательной деятельности в Центрах активности в качестве ассистентов приглашаются специалисты детского сада	

	(образовательная технология программы «Сообщество») ЧФУ		
4	СамД (самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий)		
4.1	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Самостоятельная деятельность детей на прогулке организуется воспитателями групп с акцентом на совершенствование двигательного опыта детей, активизацию малоподвижных детей, снижение нагрузки у гиперактивных ребят и улучшение психофизического развития ослабленных детей.. По результатам обследования физической подготовленности детей воспитатель по физической культуре разрабатывает модель двигательного режима на каждую возрастную группу. Основу двигательного режима составляют авторские здоровьесформирующие методики: «Игры на асфальте», «Тренажеры-мишени», спортивные игры, игры-соревнования. Для дифференцированной работы формируются подгруппы детей с учетом <i>состояния здоровья, уровня их физической подготовленности и двигательной активности.</i>	ежедневно
4.2	Двигательная деятельность в группе	Самостоятельная деятельность детей в группе планируется воспитателем по физической культуре с учетом авторских здоровьесберегающих методик: «Игры на полу», «Тренажеры-мишени».	ежедневно

Календарь событий и праздников детского сада № 10 «Теремок» составляет основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (сензитивные возрасту детей темы), и формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

Примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

- 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
- 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.
- 3) Индивидуальными интересами и потребностями детей.

Примерный календарь событий и праздников для детей дошкольного возраста детского сада № 10 «Теремок»

	Осень <i>/сентябрь - ноябрь/</i>	Зима <i>/декабрь - февраль/</i>	Весна <i>/март - май/</i>	Лето <i>/июнь - август/</i>
Дошкольный возраст	1. «День знаний» 2. Всемирный день бега /с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/ Кросс нации 3. *«Международный день красоты» 4. «День дошкольных работников» 5. «День народного единства» 6. «День пожилого человека» 7. «Всемирный день приветствий» 8. *«День матери»	1. *«Новый год» 2. «Всемирный день спасибо» 3. *«День доброты» 4. «День родного языка» 5. «День защитника Отечества»	1. «Международный женский день» 2. «Масленица» 3. *«Международный День театра» 4. *«Международный день детской книги» 5. Международный день здоровья» /с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/ 6. «Международный день семьи» 7. «День победы»	1. День защиты детей» 2. «День России» 3. «День друзей» 4. «День ГАИ» 5. «День города» 6. «День физкультурника» 7. «День строителя»

примечание: * **ЧФУ**

Циклограмма групповых традиций для детей дошкольного возраста детского сада № 10 «Теремок»

	Традиции / примечание: * ЧФУ			
	Ежедневные	Еженедельные	Ежемесячные	Ежегодные

4-5 лет	«Групповой утренний сбор»»Обмен новостями» «Наши планы» «Итоговый сбор» «Читалочка» «Минутки любования»	«Минутки здоровья» /с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/ «Минутки безопасности» «Игротека» «Проблемные ситуации» «Музыкальные минутки»	«День именинника» «Встреча с интересным человеком» «Мастерилка» Групповые праздники согласно календарю	Календарные праздники Летние олимпийские игры /с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/
---------	---	--	---	--

Учебный план определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки, с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей. В планах по каждой возрастной группе зафиксированы: образовательные области, виды детской деятельности, время, отведённое на реализацию непрерывной непосредственно образовательной деятельности. **(Приложение № 2 ООПДО детского сада № 10 «Теремок»)**

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями, организуется в соответствии с Расписанием непосредственно образовательной деятельности **(Приложение № 3)**

Отличительной особенностью организации образовательного процесса в детском саду в **Части формируемой участниками образовательных отношений** является использование технологии программы непрерывного образования «Сообщество» под ред. О.Л.Князевой, где в качестве основной формы организации образовательного процесса предлагается использование совместной проектной деятельности детей со взрослыми в Центрах активности, что позволяет развивать у детей инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества и планирования деятельности. А также обеспечивает реализацию и интеграцию образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

В основе программы лежит убеждение, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом.

Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели: имеют четкое представление о том, как происходит развитие ребенка; формируют обстановку и предоставляют материалы для обучения и развития; ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого; поддерживают в детях естественную любознательность, инициативу, активность; формируют навыки совместного освоения действительности.

На основе такого подхода дети:

- активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и других видов детской деятельности;
- проходят через закономерные стадии развития;
- обеспечены социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития;
- неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.

Технология, используемая в данной Программе, предполагает специально-организованную активную образовательную развивающую совместную деятельность детей и взрослых в течение 1 – 1,5 часов в день в цикле «План – дело – представление результатов», в ходе, которой решается весь комплекс воспитательно–образовательных задач.

Одним из преимуществ программы является организация совместной образовательной деятельности в Центрах активности, которая предполагает работу в мини группах, что позволяет обеспечить дифференцированный и индивидуальный подход к детям с различными образовательными потребностями.

Структура организации ежедневной образовательной деятельности детей в Центрах активности включает в себя утренний групповой сбор, работу в Центрах активности, итоговый сбор.

За 1 – 1,5 часа в день ребенок имеет возможность спланировать и реализовать целостный план собственной деятельности, приобрести важнейшие навыки и способности.

Воспитатель в это же время имеет технологическую возможность взаимодействовать с ребёнком, наблюдать, вести дифференцированную и индивидуальную развивающую работу. В течение дня – простор для творческих игр, прогулки, общения, индивидуальной работы.

Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, предлагаемые виды деятельности учитывают разброс темпов развития разных детей. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем, чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Планируя гибкие и интересные для ребенка виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель при необходимости может заменять или адаптировать материалы и задания.

Задача педагога - организовать среду, стимулирующую общение и любознательность детей, и наблюдать за ними, с тем, чтобы вовремя адаптировать условия к их изменяющимся потребностям. Индивидуальное задание или задания для небольших групп разрабатываются для того, чтобы уделить особое внимание определенным навыкам, возможностям или потребностям детей, различных по темпу индивидуальных достижений.

В группах, тематические центры организуются таким образом, чтобы их можно было изменять в зависимости от потребностей конкретных детей. Тематические центры организованы в соответствии с образовательными областями и способствуют их интеграции. Организация образовательной деятельности по Центрам активности осуществляется в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. При систематическом применении она способствует обеспечению равных стартовых возможностей и позволяет сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков у детей к 6 - 7 годам.

Особенности организации совместной деятельности педагогов и детей обусловлены результатами мониторинга индивидуальных достижений детей и отражены в календарных и перспективных планах педагогов, при разработке и реализации которых активное участие принимают специалисты детского сада.

При планировании деятельности в Центрах активности ставятся следующие задачи:

- актуализация возможностей ребёнка на выбор темы проекта и деятельности в Центрах активности;

- создание в центрах активности условий, которые обеспечивают самостоятельное нахождение детьми способов деятельности при реализации проекта в соответствии со своими возможностями, интересами, темпом (отбор и подготовка материалов, оборудования в соответствии с темой);
- оказание помощи в оформлении результатов проектов (при необходимости).

Темы проектов могут быть самыми различными. Для того, чтобы получить полную информацию о представлениях детей по выбранной теме проекта, мы используем «Модель 3 вопросов». Варианты ответов каждого ребёнка фиксируются на листе бумаги. В процессе реализации проекта, отслеживается на все ли вопросы дети получили ответы. Деятельность в большинстве Центров группы направлена на раскрытие одной темы.

Продолжительность реализации проекта зависит от степени заинтересованности в нём большинства детей в группе. Как показывает практика, проекты чаще всего носят индивидуальный характер и способствуют вовлечению ближайшего окружения ребёнка в сферу его интересов (родителей, друзей, братьев и сестёр). Причём общение становится более содержательным и ребёнок открывается по новому у него повышается самооценка, и появляется стремление к дальнейшему познанию окружающей действительности, начинает добывать знания самостоятельно, привлекая все доступные средства, дети получают возможность для естественного общения и для обмена, полученными знаниями. Анализ продуктов детской деятельности, представление детьми результатов своей работы во время итогового сбора даёт информацию о достижениях ребёнка. Достижения детей отражаются в умении строить свою работу в соответствии с выбранной целью и достигать результата, использовать полученные знания в различных аспектах деятельности, испытывать чувство успешности, удовлетворённости своими результатами и согласовывать свои действия с действиями других детей.

Таким образом, организация образовательного процесса позволяет создавать ситуацию выбора для ребёнка с учётом интересов, способностей и потребностей, способствует развитию в соответствии с его индивидуальным темпом и возможностями. Дети становятся раскрепощёнными и самостоятельными, целеустремлёнными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми; способными к взаимопониманию и сотрудничеству. А ведь именно уверенность, успешность и социализация являются базой для гармоничного развития личности ребёнка, подготовки его к следующей образовательной ступени.

С целью обеспечения успешного освоения воспитанниками содержания **Обязательной части Программы и Части формируемой участниками образовательных отношений** посредством организации различных видов детской деятельности в едином социокультурном пространстве, детским садом организуется взаимодействие с социально-культурными учреждениями города.

Взаимодействие с культурными, общеобразовательными, социальными учреждениями других типов	
Учреждения	Содержание деятельности
МАДОУ Новоуральского городского округа детский сад «Росинка», детский сад «Страна чудес», детский сад «Росток»	Взаимоизучение опыта воспитания и развития детей дошкольного возраста Обогащение содержания образовательной работы, повышение качества образовательного процесса
МАОУ «СОШ № 58» г.Новоуральска	Обеспечение преемственности между ДОУ и школой на единых основаниях. Взаимопосещение занятий, уроков, других мероприятий с целью обмена опытом. Участие в методических объединениях и педагогических советах. Экскурсии в школу для детей. Отслеживание итогов адаптационного периода первоклассников. Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дней открытых дверей.
Учреждения здравоохранения	Медицинское обследование, Консультации Лечебно-профилактическое сопровождение Реализация оздоровительной программы Обследования детей, консультации.
Музыкальная школа	Культурологическое обеспечение процесса образования детей: концерты, беседы о музыке и музыкантах. Развитие художественно-эстетической, эмоционально-чувственной сфер детей.
Учебно-методический центр МАДОУ	Обеспечение консультационно-регулятивной поддержки. Научно-методическое сопровождение развития содержания образования.
Детская школа искусств	Культурологическое обеспечение процесса образования детей Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, музыкального руководителя.
Парк культуры и отдыха	Организация концертных программ праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях
Театр оперетты Кукольный театр	Развитие художественно-эстетической, эмоционально-чувственной сфер детей. Развитие социально-личностной сферы детей.
Краеведческий музей	Развитие нравственно-патриотических чувств. Культурологическое обеспечение процесса образования детей
Центр диагностики и консультирования	Обследования детей врачами и специалистами, консультирование Медицинское сопровождение детей с целью профилактики заболеваний. Психологическое сопровождение детей с целью оказания своевременной помощи в развитии детей.
Отдел опеки и попечительства УСЗН г.Новоуральска.	Обеспечение прав защиты детей, семьи.
Федеральный институт развития	Научное сопровождение, консультирование, повышение квалификации педагогов, руководителей ДОУ.

образования г. Москва.	
ИРО Свердловской области	Научное руководство детским садом - базовой площадкой по реализации областного научно-образовательного проекта.
ОГИБДД ОВД по Новоуральскому городскому округу	Проведение совместных организационно-профилактических мероприятий по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма

С целью организации образовательной деятельности используются следующие формы взаимодействия:

- Совместные праздники и развлечения,
- Экскурсии,
- Тематические беседы,
- Выставки и вернисажи,
- Концерты,
- Просмотр театрализованных спектаклей,
- Участие в конкурсах и фестивалях, и др.
-

Учреждение города	Мероприятие	Месяц
Детская Школа искусств	По отдельному плану	
Театр кукол «Сказ»	Сопровождение детей на представления	ежемесячно
Новоуральский краеведческий музей	Образовательная программа «Мы живем на Урале»	Ежемесячно по абонементу
Школа № 58	Участие в развлечении «Рождественские посиделки»	Январь
МБОУ ДОД «ЦВР» и «ДЭЦ»	Участие в фестивале «Праздник вокруг нас»	согласно плану и Положению фестиваля
Театр Оперетты Урала	Участие в фестивалях: «Рождественская звезда», «Жемчужинка»	январь
Отдел пожарной Охраны (ОПО-5)	Развлечение с показом пожарной техники	Май-июнь
МБОУ СК «Кедр» НГО	Участие в Дне физкультурника и реализации плана мероприятий по внедрению норм ГТО в Свердловской области	Май-июнь
Центральный парк культуры и отдыха	Участие в концертной программе «День знаний», Благотворительной акции «День рождения плюшевого медвежонка»	Сентябрь Ноябрь
Фольклорный ансамбль «Горенка»	Фольклорные праздники «Осенины», «Капустины», Масленица	Сентябрь / февраль

Планирование по взаимодействию имеет гибкую структуру и корректируется в соответствии с планами мероприятий культурных и социальных партнеров детского сада.

Образовательная деятельность детского сада по обеспечению равных стартовых возможностей при подготовке к следующей ступени образования **в Части формируемой участниками образовательных отношений** обеспечивается организацией подгрупповой, и индивидуальной работы с детьми в детском саду, проводимых специалистами, взаимодействием с Городскими образовательными и культурными организациями в соответствии с запросами семьи, потребностями и интересами самих детей, с соблюдением требований СанПиН по образовательной нагрузке на каждого ребенка в течение дня /недели учитывается и контролируется педагогам групп в соответствии с Учебным планом НОД.

Организация различных форм работы при реализации Части формируемой участниками образовательных отношений в детском саду и дополнительные образовательные услуги городских организаций

Детский сад № 10 «Теремок»	Городские образовательные и культурные организации
Познавательное и речевое развитие	
Индивидуальные занятия по развитию речи с учителем – логопедом.	Школа развития «Умняшка», СЮТ «Лего»
Подгрупповые занятия с учителем - логопедом на логопункте	«Английский дом», Школа развития, «Гениальные дети»
Английский для дошкольников	
Индивидуальные занятия с педагогом-психологом	
Социальное развитие	
«Школа будущего первоклассника» в подготовительной к школе группе	Школа развития «Ранняя пташка»
Художественно – эстетическое развитие	
	Эстрадный коллектив Акцент», Студия танцев «А2»,
Кружок «Семицветик» по художественно-эстетическому развитию детей	Клуб « Новые дети», «ДШИ»
Физическое развитие	
«Здоровячок» Занятия по плаванию в детском саду.	ДЮСШ – 2 «Хоккей», «Баскетбол», «Фигурное катание» СК «Дельфин» /плавание/

Организация кружковой работы для детей детского сада осуществляется по отдельным планам специалистов. Планирование работы прилагается к рабочим программам педагогов, принимается Советом педагогов детского сада, согласуется с Советом родителей и утверждается распоряжением заведующего детским садом. Вариант планирования представлен в **Приложении № 4**.

Организация образовательной деятельности в каждой группе осуществляется с учетом Примерного Календаря событий, расписания ОД, режима дня и различных видов детской деятельности, основанных как на планировании педагогов, так и на личной инициативе детей и представлена в Модели организации ОД (**Приложение № 5**)

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду № 10, способствует реализации основополагающего принципа: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы: «Центр искусства»; «Центр строительства»; «Центр литературы и речи»; «Центр игры и драматизации»; «Центр песка и воды»; «Центр математики»; «Центр науки и естествознания»; «Центр кулинарии»; «Открытая площадка».

В каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Материалы для каждого центра:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп образовательной организации, а также ее территории и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды обеспечивает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особенностью организация предметно-пространственной среды групп являются *Центры активности детей.*

Образовательные области	Виды детской деятельности	Центры активности	содержание, насыщение развивающей предметно-пространственной среды
Физическое развитие	- игровая и двигательная деятельность, - познавательно – исслед. деятельность	Центр движения, открытая площадка	- картотека и атрибуты для спортивных и подвижных игр; - подбор литературы, картинок. - д/и валеологического содержания, - беседы по ЗОЖ;
Познавательное развитие	- познавательно – исследовательская деятельность. Коммуникативная деятельность	- Центр науки, - Центр математики; - Центр конструирования;	- наминалки; альбомы, подбор литературы; картотека опытов и экспериментов. дневники наблюдений, чтение познавательной и художественной литературы; беседы; экспериментирование, картотека и материал по экспериментированию; развивающие игры. - комплект для синхронизации визуально-слухового восприятия TTS «Говорящие карточки»
Социально-коммуникативное развитие	- игровая деятельность, - познавательно – исследовательская, Коммуникат. деят-ть	Все центры активности	- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр; - Словесные игры (картотека), игры; - Чтение литературы; - Праздники;
	- Трудовая деятельность; самообслуживание, бытовой труд.	Все центры активности	- Наминалки; - Сюжетно – ролевые игры; - Атрибуты для трудовой деятельности. - Дежурство; Поручения; - Наблюдения.

Речевое развитие	Познавательная – речевая деятельность; - Коммуникативная деятельность. - Игровая (театральная) деятельность	Все центры активности Центр литературы; - Центр науки	- Альбомы и «кейсы» с результатами проектной деятельности. - Игры; - Беседы; - Создание коллекций, альбомов; - решение проблемных ситуаций; - групповые традиции. - театральные атрибуты; - библиотека; - Картотека сюжетных картинок для составления рассказов. - Создание букваря; - Обучающие игры. - Чтение, заучивание; - Составление описательных рассказов, сочинение сказок; - Викторины; - Театральная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	- изобразительная деятельность	Центр искусства	- Подбор иллюстраций; - Природный, бросовый материал; - напоялки, схемы, пооперационные карты - Создание выставок; - Макеты; коллаж, поделки; - Украшение группы к праздникам; - Тематические проекты.
	Музыкально-художественная деятельность	Открытая площадка.	- Подбор музыкальных инструментов и произведений; - Иллюстрации - Чтение литературы о музыке и музыкальных произведениях; - Слушание; Пение; - Просмотр видеозаписей; Фонотека. Организация концертной деятельности; - Музыкальные спектакли; Танцевальные упражнения

3.5. Особенности организации планирования образовательной деятельности

Модель планирования образовательной деятельности с использованием технологии программы непрерывного образования «Сообщество»

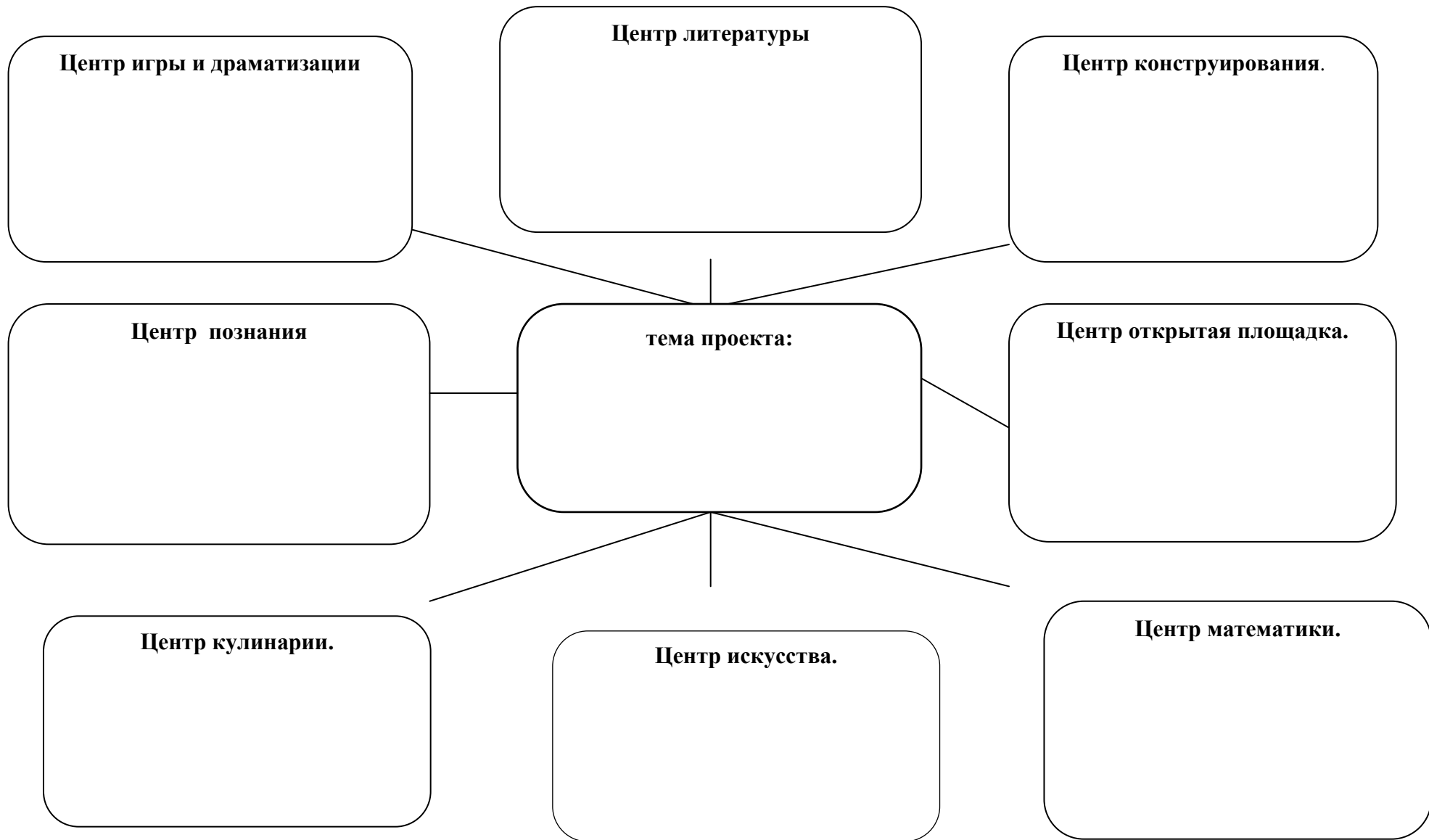
ШАГИ	Компоненты технологии	Обеспечение ФГОС ДО	Примечание
1. шаг	Групповой сбор. Вхождение в тему. • краткий подводящий диалог, • работа с Моделью трех вопросов.	Требования и принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество детского сада с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Включенность воспитателя в деятельность <u>наравне</u> с детьми.	См. таблица «Модель трех вопросов»
2. шаг	Планирование детской деятельности: • предложения детей /по модели 3–х вопросов/; • предложения родителей /внесение в Перспективное планирование по теме проекта/; • планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности педагогами, выбор детьми центров и партнеров/;		См. таблица «Снежинка» /по ЦА/
3 шаг	Утренний сбор: • обмен новостями, • планы на день, • обсуждение темы проектов, • работа по Модели 3-х вопросов		См. таблицу «Проектно-перспективное планирование»

4 шаг	Выбор деятельности ребенком по теме проекта презентация деятельности в Центрах активности в зависимости от: • модели 3-х вопросов; • интересов и потребностей детей;	Мотивация и презентация детской деятельности в ЦА /отметить используемые в речи фразы/ Добровольное <u>присоединение</u> детей к деятельности (право выбора, распределение по центрам...) Обеспечение условий для реализации принципа интеграции образовательных областей.	См. таблицу «Календарное планирование»
5 шаг	Деятельность в Центрах активности /решение образовательных задач/ • Средства, • Операции, • Действия	Свободное <u>перемещение и общение детей</u> (соответствующая организация рабочего пространства). Ситуация «круглого стола», работа в малых группах. Наличие <u>диалога</u>, полилога как форм речевого взаимодействия. Приёмы, направленные на формирование способов действий:	См. таблицу «Групповой сбор»
6 шаг	Взрослый – ассистент Педагог: • помощник, • ПАРТНЕР, • Наблюдатель. Участие <u>родителей</u> и старших детей и значимых взрослых в качестве АССИСТЕНТОВ	• репродуктивных, • ПРОДУКТИВНЫХ /блокирующих возможность действовать репродуктивно и обеспечивающих поиск новых способов действия и взаимодействия/ Приемы, направленные на развитие познавательной активности, обеспечивающие ЗБР /проблемные ситуации, вопросы и ответы, содержащие ошибку и т.д./ Приёмы, направленные	См. таблицу «Организация совместной образовательной деятельности с детьми 4-5 лет по теме проекта »
7 шаг	Итоговый сбор • Оценка действий детей (детьми) что хотел сделать – что получилось... • корректировка планов, • демонстрация достижений.	• на умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками, • на развитие детской самостоятельности, инициативности, активности (схемы для согласования действий, введение социальных норм и правил взаимодействия, «этикетных» форм культурного взаимодействия). Обеспечение эмоционального фона детской деятельности. Открытый <u>временной конец</u> (каждый работает в своём темпе).	

Модель трёх вопросов

Что знаем?	Что хотим узнать?	Что нужно сделать, чтобы узнать?
➤	➤	➤

Совместное планирование с детьми и родителями «Снежинка»



ПРОЕКТНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ гр. «БЕЛОЧКА»
4-5 лет ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА: «_____»

Образовательная область	Центры	Задачи	Предполагаемый результат Личностные изменения у ребенка	Содержание СОД с детьми в Центрах активности	Включённость родителей в образовательный процесс
Физическое развитие	Центр Движения				
	Центр открытая площадка				
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры и драматизации				
	Групповой сбор,				
	Центр литературы				
	Центр кулинарии				
Речевое развитие	Центр литературы и речи	.			
Познавательное развитие	Центр познания и науки				
	Центр конструирования				
	Центр Математики				
Художественно-эстетическое развитие	Центр Искусства				
	Центр игры и драматизации				

Календарное планирование образовательной деятельности детей **4-5 лет**
группы «Белочка» на _____ месяц _____ неделя

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Непосредственно образовательная деятельность (ФЭМП, обучение грамоте) Утренний сбор					
Совместная образовательная деятельность педагога с детьми	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие психических процессов: 2. Артикуляционная гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие речи: 2. Пальчиковая гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие математ. способностей: 2. Артикуляционная гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие познават. способностей: 2. Пальчиковая гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:	<u>I половина дня:</u> 1. Д/и на развитие худож.; музык. способностей: 2. Артикуляционная гимнастика: 3. Утренняя гимнастика:
	<u>Совместная и самостоятельная деятельность организованная по инициативе детей</u>				
	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД	<u>Прогулка</u> 1. Наблюдение 2. П/и 3. Труд 4. РОД
	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности» «Минутки дружбы»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности» «Минутки дружбы»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности» «Минутки дружбы»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности» «Минутки дружбы»	<u>II половина дня</u> «Минутки здоровья» «Минутки вежливости» «Минутки безопасности» «Минутки дружбы»
	<u>Индивидуальная работа на развитие психических процессов:</u>	<u>Индивидуальная работа на развитие речи:</u>	<u>Индивидуальная работа на развитие математ. способностей:</u>	<u>Индивидуальная работа на развитие познават. способностей:</u>	<u>Индивидуальная работа на развитие худож.; музык. способностей:</u>

	кружок «Семицветик»	Английский язык	Музыкально-ритмические занятия	Английский язык	
	<u>Совместная и самостоятельная деятельность организованная по инициативе детей</u>				
	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>	<u>Прогулка</u>
Самостоятельная деятельность детей (ПРС) Условия для самостоятельной игровой деятельности: с/р игра, режиссерская игра, настольно-печатные игры, театрализованные игры, игры с правилами, игры с мелким конструктором, игры малой подвижности, музыкальная деятельность.					

3.6 Организация кружка Лего-конструирования

Содержание:

Пояснительная записка.

Перспективный план работы кружка.

Список литературы.

План работы по совместной образовательной деятельности с воспитателями и родителями воспитанников.

5. Методический материал.

5.1 Конспекты мероприятий.

5.2 Консультации для педагогов, родителей.

5.3 Конспекты развлечений

Пояснительная записка

Введение ФГОС дошкольного образования предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:

- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности и самостоятельной деятельности взрослого и детей;
- учета ведущего вида деятельности дошкольника – игры.

Предлагаемая модель воспитательно–образовательной работы в детском саду включает в себя ЛЕГО - технологии.

Игра – важнейший спутник детства. ЛЕГО позволяет детям учиться, играя и обучаться в игре.

Кубики ЛЕГО используются строителями разных поколений уже на протяжении нескольких десятилетий. Однако за это время, об этой уникальной системе строительства и ее огромных возможностях было написано на удивление, мало. Правда, предлагалось немало строительных инструкций, однако они касались лишь одной, двух готовых моделей.

В последние годы стали появляться книги и статьи, предлагающие информацию о робототехнике ЛЕГО, виртуальному компьютерному дизайну и т.д.

И все-таки, среди всего этого многообразия, и популярности ЛЕГО, надо сказать, что до сих пор нет готовой книги, или информации, которую можно взять и четко по ней работать.

ЛЕГО - педагогика – одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка.

ЛЕГО - педагогика крайне актуальна в современном мире.

Основной идеей создания кружка «Лего», послужила реализация возможностей детей строить, не только по готовым схемам и образцам, но и воплощать в жизнь свои идеи, фантазии, так чтобы эти постройки были понятны не только самим детям, но и окружающим.

Цель: формирование основ инженерно - конструкторской мысли детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество.
2. Учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
3. Развивать чувство симметрии и эстетического цветового решения построек.
4. Закреплять знания детей об окружающем мире.
5. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
6. Выявить одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением, способностями в конструктивной деятельности и обеспечить дальнейшее развитие.

Кружок проходит 1 раз в неделю, длительность занятия не более 25 минут. Посещают занятия дети старшей группы.

Новизна:

Занятия ЛЕГО конструированием, программированием, исследованиями, а также общение в процессе работы способствуют разностороннему развитию воспитанников. Интегрирование различных образовательных областей в кружке

«ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Результаты:

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, ребёнок продвигается всё дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу обучения. Свои замыслы и проекты моделей дети создают в виртуальном конструкторе ЛЕГО

Перспективный план работы кружка «ЛЕГО»

Месяц	Тема	Цели
Октябрь	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные ранее. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Мостик через речку	Продолжать знакомить детей с лего-конструктором. Показать новые детали. Учить строить мостик(усложненный вариант) Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить дело до конца. Развивать терпение
Ноябрь	Зоопарк	Закреплять представления о многообразии животного мира. Учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Развивать способность анализировать, делать выводы.
	Слон и верблюд	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить животных (<i>Слона и верблюда</i>) из лего – конструктора. Развивать творческие навыки, терпение.

		Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь	Дети	Учить строить мальчика и девочку из лего- конструктора «Дупло». Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования. Учить рассказывать о постройке.
	Дом для Деда Мороза	Учить строить большой дом для Деда Мороза. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.
Январь	Аквариум	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить по предложенным схемам, инструкциям.
	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Февраль	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины из Лего – конструктора. Учить правильно, соединять детали.
	Самолёт	Формировать понятия: воздушный вид транспорта, закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме, выделяя функциональные части. Развивать интерес, мелкую моторику рук. Воспитывать любознательность.
Март	Плывут корабли	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
	Беседка	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (<i>крыша, колонны</i>). Учить строить беседку.
Апрель	Ракета, космонавты	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету из лего- конструктора. Закреплять знания детей об окружающем мире. Воспитывать любознательность.

	Робот	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить робота из лего – конструктора. Развивать творческую активность, мелкую моторику рук.
Май	Итоговое мероприятие Конкурс юных рационализаторов и изобретателей «От замысла – к воплощению»	

Список литература:

1. Е.В. Фешина «Лего - конструирование в детском саду»
2. А. Бедфорд Большая книга LEGO
3. Сайт bricker.ru
4. О. В.Дыбина, Творим, изменяем, преобразуем / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002.
5. Л. Г.Комарова, Строим из Лего / Л. Г. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Л. В.Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду / Л. В. Куцакова. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005.

План работы по совместной образовательной деятельности с воспитателями и родителями воспитанников

№	Мероприятие	Месяц	Отметка о выполнении
1	Информационное сообщение для родителей « <i>О пользе ЛЕГО занятий</i> »	октябрь	
2	Консультация для педагогов « <i>Театрализованная деятельность на базе конструктора Лего</i> »	декабрь	
3	Лего-выставка «Волшебный мир растений»	апрель	
4	Итоговое мероприятие Конкурс юных рационализаторов и изобретателей «От замысла – к воплощению»	май	

**Календарный учебный график
детского сада №10«Теремок», обособленного структурного подразделения
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
на 2018 (сентябрь) – 2019 (август) учебный год**

На сайте МАДОУ детский сад "Гармония"

**Учебный план
основной образовательной программы дошкольного образования
в группах общеразвивающей направленности детского сада №10 «Теремок»
для детей дошкольного возраста на 2018-2019 учебный год**

На сайте МАДОУ детский сад "Гармония"