

Администрация Новоуральского городского округа
Управление образования администрации Новоуральского городского округа
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»-
Структурное подразделение- детский сад № 46 «Золотой ключик»
Адрес юридический: ул. Ленина, 97, г. Новоуральск, Россия, 624135
Тел (fax) 6-17-82, e-mail: madou.garmoniya.ru сайт: madouyugarmoniya.ru
Тел.6-09-21, e-mail: nina.iva46@yandex.ru

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом структурного подразделения-
детского сада № 46 «Золотой ключик»

Протокол № 1

От «24» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. заведующего структурным
подразделением – детским садом № 46
«Золотой ключик»

М.Л.Хлебина

Распоряжение № 56 от «28» 08 2020 г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования
в группах компенсирующей направленности с 3 до 7(8) лет**

Срок реализации 1 год

2020– 2021 учебный год

СОГЛАСОВАНО:

с Советом родителей структурного подразделения
детского сада № 46 «Золотой ключик»

Протокол № 1

От «24» 08 2020 г.

**Вохмякова Алла
Константиновна**

Подписано цифровой

подписью: Вохмякова Алла

Константиновна

Дата: 2021.07.15 13:12:30 +05'00'

Содержание

Раздел 1 -целевой.

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы –программы дошкольного образования

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития воспитанников с ОВЗ

1.1.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования

Раздел 2 -содержательный.

2.1 Организация образовательной деятельности по 5 образовательным областям

2.1.1 Модуль 1. Физическое развитие

2.1.1.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.2 Модуль 2. Речевое развитие

2.1.2.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3 Модуль 3. Социально-коммуникативное развитие

2.1.3.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.4. Модуль 4. Познавательное развитие

2.1.4.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.5 Модуль 5 Художественно-эстетическое развитие

2.1.5.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2. Коррекционная работа с детьми

2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Раздел 3—организационный

3.1 Психолого-педагогические условия

3.2. Материально-техническое обеспечение

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания воспитанников

3.4. Распорядок и режим дня

- 3.4.1. Календарный учебный график
- 3.4.2. Учебный план
- 3.4.3. Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности
- 3.4.4. Календарно-тематическое планирование
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.6. Кадровое обеспечение

Приложение

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту - Программа) разработана коллективом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Гармония» обособленного структурного подразделения детский сад №46 «Золотой ключик» (далее - детский сад № 46 «Золотой ключик») в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)

Программа является учебно-методическим документом детского сада № 46 «Золотой ключик» и имеет модульную структуру. Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации процесса обучения и деятельности по воспитанию, направленных на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет по направлениям развития и образования детей (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей, их способностей, интересов и потребностей.

Программа направлена на: разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей раннего и дошкольного возраста видов деятельности. Продолжительность пребывания детей в детском саду № 46 «Золотой ключик» - 10,5 часов с 07.00 часов до 17.30 часов по пятидневной неделе, исключая выходные и праздничные дни.

Режим работы детского сада № 46 «Золотой ключик» установлен в соответствии с потребностью семей воспитанников, объёмом решаемых задач образовательной деятельности, возможностью бюджетного финансирования – пятидневная рабочая неделя, выходные дни- суббота и воскресенье, праздничные дни. Режим посещения ребёнком детского сада может определяться индивидуально (в рамках режима работы детского сада № 46 «Золотой ключик»). Программа детского сада № 46 «Золотой ключик» состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей по пяти основным образовательным областям в группах компенсирующей направленности, а также включает в себя образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации обязательной части Программы:

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
 2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 3. обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального школьного образования;
 4. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 6. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
 7. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психофизическим и физиологическим особенностям детей;
 8. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 9. обеспечить коррекцию нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
 10. создать благоприятные условия для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- Согласно ФГОС ДО Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Задачи художественно-эстетического развития:
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих **принципах**.

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учётом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства) обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребёнка предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей, организация взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои

взгляды, своё мнение, занимать позицию и отстаивать её, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ДООУ с семьёй. Сотрудничество с семьёй, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности, возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для этого в детском саду применяются регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление возможности ребенку в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, важно использовать все специфические виды детской деятельности опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать основным законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Принцип природосообразности предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

10. Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учёта культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

11. Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учёта социальной ситуации его развития.

12. Учёт этнокультурной ситуации развития детей, обеспечение уважения к культурным традициям народов и привлечение их в совместную праздничную культуру.

13. Сетевое взаимодействие с организациями. Партнерское взаимодействие с организациями социализации, образования, здравоохранения и другими партнерами, которые могут внести свой вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития. ДООУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края – Среднего Урала, родного города Богданович; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, фестивалей, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

14. Инвариантность целей и ценностей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. В Программе заданы инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана Программа и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия – право выбора способов достижения целей, выбора образовательных программ, учитывающих

многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

15. Принцип тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельности дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

16. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников.

Организация коррекционно-образовательной работы с дошкольниками в детском саду базируется на следующих принципиальных позициях.

1. Принцип единства диагностики и коррекции. Цели, содержание, формы и методы образовательной работы определяются только на основе комплексного, системного, целостного, динамического изучения ребенка. В ходе коррекционного процесса фиксируются происходящие изменения в состоянии каждого воспитанника, при этом сам процесс коррекции даёт материал для более полной диагностики.

2. Принцип педагогического оптимизма. Педагоги уверены, что необучаемых детей нет. Ребенок с особыми образовательными потребностями – это не ущербный индивид. Это благополучно развивающаяся и социально полноценная личность, если общество этого хочет и может обеспечить для этого необходимые условия.

3. Принцип ранней коррекции. В ДОУ сложилась практика максимально раннего выявления детей с ОВЗ. Самым оптимальным сроком начала оказания коррекционной помощи специалисты считают ранний дошкольный возраст (2-4 года), когда детская психика наиболее пластична, происходит интенсивное морфофункциональное развитие головного мозга. Это позволяет предупредить запуск вторичных дезадаптационных процессов у ребенка и облегчить перспективы его психологического развития.

4. Генетический принцип. Основой грамотного построения коррекционно-образовательного процесса в ДОУ является учёт общих закономерностей детского развития в каждом психологическом возрасте.

5. Принцип системно-структурного подхода. Коррекционно-образовательная работа в ДОУ опирается на отношение к проблемному ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, что позволяет с высокой долей эффективности одновременно воспитывать различные стороны психики ребенка.

6. Принцип деятельностного подхода. Педагоги ДОУ ориентируются на понятие «ведущая деятельность». То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступно только в процессе собственной деятельности – специально организованной и направляемой.

7. Принцип развивающего обучения. В соответствии с идеей Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития» ведущая роль в развитии ребенка с ОВЗ принадлежит обучению. Поэтому коррекционно-образовательный процесс в ДОУ ориентируется не только на имеющийся актуальный уровень развития ребенка, но и на реализацию «открытых» возможностей каждого воспитанника.

8. Концентрический принцип. Содержание образовательной деятельности выстраивается с учётом концентрического принципа: предлагаемые игровые задачи постепенно усложняются и развиваются по нарастающей сложности, интенсивности и разнообразию.

9. Принцип анализа и учета социальной ситуации развития ребенка. Согласно культурно-исторической теории становления личности (Л. С. Выготский) развитие ребенка зависит от условий, в которых протекает жизнедеятельность: воздействие социальной

микросреды, уровень общения с людьми, наличие адекватной психолого-педагогической поддержки. Социальная ситуация формирует или задерживает процесс реализации потенциальных возможностей ребенка.

10. Принцип коммуникативной направленности обучения и воспитания. Дефицитарность функций левого полушария мозга, отвечающего за вербальные процессы и логику у детей с ОВЗ, создает затруднения в формировании словесно-логического мышления и осложняет созревание учебной деятельности. В силу этого при организации коррекционной деятельности в ДОУ специальное внимание уделяется обеспечению полноценных деловых и эмоциональных контактов между детьми и взрослыми, формированию основных функций речи. Все это способствует успешной социокультурной адаптации дошкольника с ОВЗ.

11. Принцип необходимости специального педагогического руководства. Только специальный педагог (учитель-дефектолог), зная закономерности и особенности развития познавательных возможностей проблемного ребенка, возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему, может организовать процесс познавательной деятельности и управлять этим процессом.

Методологические подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Методологическими основаниями для построения Программы послужили: общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева, концепция Д.Б. Эльконина, возрастной, личностный, деятельностные и культурно-исторический подходы. Теоретической основой данной программы служит концепция А. Н. Леонтьева, где основными категориями анализа психики являются деятельность, сознание и личность. Для каждого возраста определены конкретные задачи развития деятельности, сознания и личности дошкольника. Так, к задачам развития деятельности относятся формирование мотивации разных видов деятельности (игровой, учебной, трудовой), формирование произвольности и опосредованности психических процессов, становление способности адекватно оценивать результаты деятельности и т. д. Задачи развития сознания — это расширение знаний ребенка о мире, знакомство со знаковыми системами, развитие воображения и логического мышления. Задачи развития личности предполагают воспитание уверенности в себе и самостоятельности, установление доверительных отношений и личных контактов со взрослыми, формирование отношений взаимопомощи и сотрудничества между сверстниками, воспитание эмоциональной отзывчивости и т. д. Рассматривая детство как социально-психологическое явление в жизнедеятельности человека, Д.Б. Эльконин определяет его как необходимое условие для приобретения личностью человеческих способов удовлетворения органических, социальных, духовных потребностей. Овладеть духовными и практическими способами человеческих отношений к миру ребенок может только с помощью взрослых и во взаимосвязи с ним. Таким образом, Программа в своем содержании направлена на присвоение богатств культуры и в процессе этого присвоения осуществляется развитие ребенка.

- **Личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

«Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

5) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин).

- **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания

- **Деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

- **Аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

- **Культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком. культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе

особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

- **Культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, Программа предполагает:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (посещающих дошкольное образовательное учреждение)

В группах компенсирующей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с Программой, разработанной коллективом детского сада № 46 «Золотой ключик». В соответствии с ФГОС ДО детский сад № 46 «Золотой ключик» обеспечивает образование, присмотр, уход, оздоровление, а также коррекцию нарушений развития детей с ОВЗ в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до прекращения образовательных отношений (достижение воспитанниками 7 (8) лет).

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами регулирующими деятельность учреждения дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» Приказ № 544н Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г.;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 января 2019г № 32. Зарегистрировано в Минюсте РФ 25 марта 2019 г. Регистрационный № 54158 Начало действия документа – 06.04.2019;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. № 16.

Программа учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

Возрастные особенности детей от 4 лет до 7 лет

В 4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

От 4 до 5 лет

Ребенка начинает интересовать не просто явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребенка 4-х лет становится вопрос «почему?». Ребенок становится более вынослив физически, что в свою очередь стимулирует развитие выносливости психологической.

Мышление – Наглядно-образное (познание предметов и явлений, непосредственно не воспринимаемые). Ребенок с помощью словесного описания может представить то, что является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

Речь – окончание формирования активной речи, учится излагать мысли.

Внимание – произвольное. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к ним сохраняется. Развивается устойчивость внимания и возможность произвольного переключения.

Память – произвольная. Начинает развиваться произвольное запоминание в игре.

Общение – внеситуативно-деловое.

Эмоции – более ровные, старается их контролировать.

Деятельность – игровая ситуация, ролевой диалог, коллективная со сверстниками. Продолжает активно развиваться фантазирование. Необходимо обсуждать с ребенком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

В возрасте 4-5 лет недостатки воспитания ребенка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера

Все больший интерес ребенка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными, т.о., представления ребенка о Я -реальном и Я-идеальном дифференцируются более четко.

Мышление – наглядно-образное, начало формирования образно-схематического. Основываясь на умении представлять что-либо. Ребенок может решать простые геометрические задачи.

Речь – формирование планирующей функции речи (кроме коммуникативной), которая помогает ребенку заранее организовывать свое внимание на предстоящей деятельности.

Внимание – развитие целенаправленного запоминания.

Память – развитие целенаправленного запоминания.

Общение – внеситуативно- деловое + внеситуативно-личностное. Появляется познавательная мотивация в общении

Эмоции – преобладание ровного оптимистичного настроения. Ребенок уже может различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (юмор, любопытство, удивление, любознательность), моральные (чувство гордости, стыда, дружбы), эстетические (чувство прекрасного, героического). Эмоциональная зависимость от оценок взрослого!

Деятельность – длительные игровые объединения, усложнение игровых замыслов. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности, развивается соподчинение мотивов. Появляется интерес к арифметике и чтению. У ребенка в этом возрасте необходимо формировать привычку нравственного поведения.

От 6 до 7 лет

У детей 6 - 7 лет уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков.

Мышление – на основе наглядно - образного мышления развиваются элементы логического (абстрактного).

Речь – развитие внутренней речи.

Внимание – начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения.

Память – начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения.

Общение – внеситуативно- личностное. Преобладает познавательное общение со сверстниками и взрослыми.

Эмоции – развитие высших чувств. В некоторой степени умеет сдерживать свои эмоциональные порывы

Деятельность –постепенный переход от игры к учению. Самостоятельная деятельность. Длительные игровые объединения; умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью.

Воображение –переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки), всоздании рисунков, лепке.

К 7-ми годам –кризис, смена социальной роли.

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил.

Детям 6-7 лет свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными!

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в ходе освоения ОПО, особенности психологического развития детей с ЗПР.

У дошкольников с ЗПР наблюдается отставание в развитии всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического), но это отставание проявляется неравномерно. В наименьшей мере оно проявляется в наглядно- действенном мышлении. Очень велико отставание в развитии наглядно- образного мышления. У большинства дошкольников с задержкой психического развития, прежде всего, отсутствует готовность к интеллектуальному усилию, необходимому для успешного решения поставленной перед ними интеллектуальной задачи. Аналогичная картина при обобщении. Недостаточный уровень сформированности операции обобщения у детей с задержкой развития отчетливо проявляется при выполнении заданий на группировку предметов по родовой принадлежности. Здесь проявляется трудность усвоения ими специальных терминов. Это относится и к видовым понятиям. В некоторых случаях дети с ЗПР хорошо знают объект, но не могут вспомнить его название. Затрудняются сравнивать предметы, сравнивая по случайным признакам, с трудом выделяют признаки различия.

Словесно-логическое мышление — наивысший уровень мыслительного процесса, и здесь показатели успешности резко падают. В большинстве случаев детям мешает бедность понятийного словаря и неумение устанавливать логическую связь или понять взаимоотношение предметов и явлений.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Дети с ЗПР отличаются своеобразием речевого развития. Это проявляется как в задержке темпа развития отдельных сторон речи, так и в характере недостатков речевого развития. Импрессивная сторона речи характеризуется недостаточной дифференцированностью восприятия речевых звуков, оттенков речи (у 75% наблюдаются трудности в дифференциации звуков). У детей отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Для экспрессивной стороны речи характерны бедный словарный запас, нарушенное звукопроизношение, недостаточная сформированность лексико-грамматического строя речи. Лексическая сторона речи находится в тесной зависимости от общего уровня познавательного развития ребенка. В связи со сниженной познавательной активностью у детей с ЗПР отмечается бедный словарный запас, отражающий неточные представления об окружающем мире. Речь состоит в основном из существительных и глаголов, прилагательные используются только для обозначения видимых свойств предметов. Связь слова и обозначаемого им предмета нестойкая. Дети затрудняются в использовании антонимов и синонимов, при этом большие трудности вызывает подбор синонимов. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. У детей данной категории

наблюдаются снижение потребности в общении со сверстниками, а так же низкая эффективность их общения друг с другом во всех видах деятельности.

В психолого-педагогических исследованиях отмечаются следующие особенности внимания у детей с ЗПР:

- неустойчивость (колебания) внимания, которая ведет к снижению продуктивности, обуславливает трудности выполнения заданий, требующих постоянного контроля, свидетельствует о незрелости нервной системы.
- сниженная концентрация. Выражается в трудностях сосредоточения на объекте деятельности и программе ее выполнения, быстрой утомляемости. Указывает на наличие органических факторов соматического или церебрально-органического генеза;
- снижение объема внимания. Ребенок удерживает одновременно меньший объем информации, чем тот, на основе которого можно эффективно решать игровые, учебные и жизненные задачи, затруднено восприятие ситуации в целом;
- сниженная избирательность внимания. Ребенок как бы окутан раздражителями, что затрудняет выделение цели деятельности и условий ее реализации среди несущественных побочных деталей;
- сниженное распределение внимания. Ребенок не может одновременно выполнять несколько действий, особенно если все они нуждаются в сознательном контроле, т.е. находятся на стадии усвоения;
- «прилипание внимания». Выражается в трудностях переключения с одного вида или найденного способа деятельности на другой, в отсутствии гибкого реагирования на изменяющуюся ситуацию;
- повышенная отвлекаемость.

Несмотря на описанные выше общие недостатки внимания, у детей с ЗПР наблюдается большой индивидуальный разброс показателей, характеризующих их деятельность. В частности, у одних детей максимальное напряжение внимания и наиболее высокая работоспособность обнаруживаются в начале выполнения задания, Затем эти показатели неуклонно снижаются по мере продолжения работы; у других - максимальная концентрация внимания наступает лишь после некоторого периода деятельности, у третьих - наблюдаются периодические колебания внимания и неравномерная работоспособность на протяжении всего выполнения задания.

У детей с ЗПР отсутствует целенаправленность, планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они ни использовали (зрительный, тактильный или слуховой). Поисковые действия характеризуются хаотичностью, импульсивностью. Кроме того, детям с ЗПР свойственна общая пассивность восприятия (А. Н. Цымбалюк), что проявляется в попытках подменить более сложную задачу более легкой, в желании побыстрее «отделаться». При ЗПР нарушены такие свойства восприятия, как предметность и структурность. Проявляется это в том, что дети затрудняются в узнавании предметов, находящихся в непривычном ракурсе. Кроме того, они испытывают затруднения при необходимости узнать предметы на контурных или схематических изображениях, особенно если они перечеркнуты или перекрывают друг друга. Дети не всегда узнают и часто смешивают сходные по начертанию буквы или их отдельные элементы (Н.А. Никашина, С. Г. Шевченко), часто ошибочно воспринимают сочетания букв и т.д. Польский психолог Х.Спионек прямо отмечает, что отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудностей в обучении, испытываемой данной категорией детей. Страдает также и целостность восприятия. Имеются данные, указывающие на то, что дети с задержкой психического развития испытывают трудности при необходимости вычленить отдельные элементы из объекта, который воспринимается как единое целое. Эти дети затрудняются в достраивании целостного образа по какой-либо его части (С. К. Сиволапов), сами образы предметов в представлении детей недостаточно точны и само количество образов - представлений у них значительно меньше по сравнению с нормально развивающимися детьми.

У данной категории детей грубо нарушена ориентировка в пространстве. Восприятие пространства является сложным полифункциональным процессом, включающим в себя такие составляющие, как целостность поля зрения, острота зрения, глазомер. Восприятие пространства невозможно без образования систем связи между зрительным, слуховым и двигательным анализаторами (А. Р. Лурия). Это в дальнейшем отрицательно сказывается на формировании графических навыков, письма и чтения. В рисунке человека, который рассматривается как наиболее знакомый объект для изображения у старших дошкольников и младших школьников, отмечаются выраженные пространственные нарушения в расположении фигуры на листе бумаги, выраженная диспропорциональность отдельных частей тела, неправильное соединение частей тела между собой, отсутствие изображения отдельных частей человеческой фигуры, например бровей, ушей, одежды, пальцев рук и т.д. (З.Тржесоглава).

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания. Общие недостатки механической памяти детей с ЗПР, выявленные при исследовании кратковременной памяти:

- заметное по сравнению с нормой снижение результативности первых попыток запоминания;
- несколько большее количество попыток, необходимых для заучивания материала (медленное нарастание продуктивности запоминания);
- сниженный объем запоминания;
- нарушения порядка воспроизводимых словесных и цифровых рядов;
- несколько более низкий (на 2 - 3 года) уровень продуктивности памяти;

Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды и сохранности других. У дошкольников с ЗПР выделяется слабая эмоциональная устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и его провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу во время игры и занятий, суетливость, частую смену настроения, неуверенность, чувство страха, манерничанье, фамильярность по отношению к взрослому. Отмечается большое количество реакций, направленных против воли родителей, частое отсутствие правильного понимания своей социальной роли и положения, недостаточную дифференциацию лиц и вещей, ярко выраженные трудности в различении важнейших черт межличностных отношений. Всё это свидетельствует о недоразвитии у детей данной категории социальной зрелости.

Одним из признаков задержки психического развития у детей выступает несформированность игровой деятельности. У детей оказываются несформированными все компоненты сюжетно- ролевой игры: сюжет игры обычно не выходит за пределы бытовой тематики; содержание игр, способы общения и действия и сами игровые роли бедны. Диапазон нравственных норм и правил общения, отражаемый детьми в играх,

Особенности психического развития детей с аутистическими нарушениями

К аутистическим нарушениям относятся три из пяти видов всеобъемлющих нарушений развития: аутизм, синдром Аспергера и всеобъемлющие нарушения развития без отдельного названия. Термин "аутистические нарушения" подразумевает, что эти три вида нарушений имеют общие характеристики, но вместе с тем и особые свойства, позволяющие их раздельную диагностику. Соответственно, степень нарушений бывает разной у каждого человека, которому поставлен диагноз "аутистические нарушения". Аутизм/Аутистическое

нарушение. Дети с аутизмом испытывают значительные затруднения в социальном взаимодействии и экспрессивной и рецептивной коммуникации; у них наблюдаются ограниченные, повторяющиеся и стереотипные линии поведения, интересы и действия. Начало аутизма становится очевидным до достижения трехлетнего возраста: наблюдаются задержка или функциональные аномалии в социальном взаимодействии, речи или имитационной игре.

Синдром Аспергера

Дети с синдромом Аспергера испытывают значительные затруднения в социальном взаимодействии; у них наблюдаются ограниченные, повторяющиеся и стереотипные линии поведения, интересы и действия. Синдром Аспергера вызывает клинически значительные затруднения в социальной, профессиональной или других важных сферах деятельности. В отличие от аутизма, синдром Аспергера не вызывает клинически значительных замедлений в развитии речи, хотя может вызывать недостатки в практическом применении языка и социально-коммуникативных навыков. Кроме того, у учащихся с синдромом Аспергера не наблюдается когнитивных задержек в первые три года жизни.

Всеобъемлющие нарушения развития без отдельного названия

Категория "Всеобъемлющие нарушения развития без отдельного названия" (ВНР-БОН) используется тогда, когда ребенок не соответствует критериям остальных нарушений, однако обнаруживает серьезные и всеобъемлющие затруднения в развитии социального взаимодействия или навыков общения, либо ограниченные, повторяющиеся и стереотипные линии поведения, интересы и действия.

ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ АУТИСТИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ

Социальные характеристики

Избегает смотреть в глаза.
 Не различает незнакомых людей и тех, кого видит каждый день, либо боится незнакомых людей.
 Имеет узкий диапазон эмоций (неадекватные проявления).
 Не любит игры типа "ку- ку", "ладушки".
 Не замечает других. Почти или совсем не пытается подружиться с другими.
 Редко заводит/поддерживает игру со сверстниками или присоединяется к группам.
 Плохо понимает общепринятые сигналы.
 Некстати смеется, хихикает или кричит.
 Плохо понимает, как другие чувствуют себя и выражают свои эмоции.
 Привязывается к людям с недостатками и со слабой игрой воображения.
 Испытывает необычные страхи или не боится реальной опасности.

Характеристики общения

Мало улыбается или имеет отсутствующее выражение лица.
 Необычно молчалив.
 Не отзывается на свое имя или выглядит так, будто не слышит.
 Выглядит так, будто не замечает того, кто с ним говорит.
 Не бормочет, не агукает и т.д.
 Поздно начинает говорить.
 Эхолалия (повторяет услышанные слова или фразы мгновенно либо позднее).
 Раньше что-то говорил, а теперь перестал.
 Часто испытывает затруднения в имитации или использовании жестов и правильной мимики для общения.
 Затрудняется начать взаимодействие с другими.
 Не проявляет заинтересованности в общении с другими.
 Не имитирует или не демонстрирует функциональную и ролевую игру.
 Не показывает пальцем и не машет "до свидания"

Неадекватно выражает свои эмоции. Недостаточно проявляет эмоциональную и социальную взаимность	
---	--

Поведенческие характеристики

Учебные характеристики

Не любит или напрягается, когда его берут на руки. Повторяющиеся движения (постукивает пальцем или рукой, раскачивается и т.д.). Чрезвычайно чувствителен к некоторым звуковым раздражителям. Не реагирует на некоторые звуковые раздражители. Стереотипная и повторяющаяся речь или идиосинкразическая речь. Упорно продолжает те или иные действия. Чрезмерное сосредоточение внимания на каких-либо предметах. Противится изменению привычного распорядка; безосновательно настаивает на следовании привычному распорядку. Не боится реальной опасности. Познает окружающий мир неадекватными методами - лижет, нюхает, трогает. Избегает смотреть на других. Избегает касаться других людей, предпочитает трогать предметы.	Нестабильные показатели в одной и той же или в разных областях навыков, иногда исключительно высокие показатели в некоторых областях. Противится изменениям в учебной среде. Плохо умеет ждать или использовать неорганизованное время. Плохо умеет переносить навыки на другую обстановку. Плохо владеет абстрактным и концептуальным мышлением; требует конкретного взаимодействия. Использует и истолковывает речь буквально; плохо понимает выражения лица, жесты или другие общепринятые сигналы. Импульсивен, компульсивен или склонен к навязчивым действиям; поведение противоречиво. Отвлекается из-за звуковых или зрительных раздражителей. Затруднены организационные навыки, навыки планирования или выбора. Руководствуется усвоенными рутинами, сигналами и другими усвоенными моделями.
---	---

Количественный состав воспитанников в целом и по группам, половозрастной состав детей

Название группы	Направленность групп	Возраст детей	Количество детей
«Друзья»	Для детей с задержкой психического развития	6-7 лет	10
«Буратино»	Для детей с задержкой психического развития	5 – 6 лет	11
«Мальвина»	Для детей с задержкой психического развития	5 - 6 лет	11
«Лиса Алиса»	Для детей с задержкой	4 – 5 лет	11

	психического развития		
--	-----------------------	--	--

Для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду организована консультационная работа специалистов для родителей на сайте МАДОУ детский сад «Гармония».

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций. Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования: - обеспечивает возможность отражения знаний ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения; - раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов; - ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов; - учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностноориентационной составляющей образованности; - осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели; - имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Исходя из географических условий - Урал, Свердловская область, город Новоуральск - у детей формируются представления об истории и географии края, его прошлом, настоящем и будущем. Город Новоуральск находится в зоне умеренно-континентального климата с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года.

Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из европейской части России. В результате Средний Урал оказывается открытым для вторжения холодного арктического воздуха и сильно выхолаженного континентального воздуха Западно-Сибирской равнины; в то же время с юга сюда могут беспрепятственно проникать теплые воздушные массы Прикаспия и пустынь Средней Азии. Поэтому для Новоуральска характерны резкие колебания температур и формирование погодных аномалий: зимой – от суровых морозов до оттепелей и дождей, летом – от жары выше +35 °С до заморозков.

Климат города Новоуральска континентальный с холодной и продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом. Июль, особенно вторая половина месяца, - наиболее теплое время года. Ветры преобладают западные и юго-западные, затем северо-западные и южные. В районе города находятся наиболее крупные озера области и истоки многих рек. Это остатки древней речной и озерной систем. Таковы озера Аятское – площадью 2850 га, Таватуйское – 2149 га. Большая часть территории занята лесами, в основном смешанными, распространение их очень неравномерное)

Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) (карты развития). ИОМ – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование ИОМ позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в ИОМ показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для ИОМ воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной

оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. ИОМ как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Неизменяющийся характер развития возрастных характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Мониторинг индивидуального развития детей

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики нарушений развития и социальной адаптации.

Мониторинг индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики педагогами и специалистами детского сада. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит квалифицированный специалист – педагог-психолог.

Основополагающей для выявления структуры и степени выраженности нарушений является методика психолого-педагогического обследования Е. А. Стребелевой. Результаты обследования отражены в Паспорте развития ребёнка. В приложениях к рабочей программе представлена таблица анализа уровня психологического развития детей группы с обозначением «группы риска».

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей;
- стратегического планирования квалифицированной коррекции;
- решения задач психологического сопровождения.

Диагностика позволяет:

- оценить особенности актуального развития каждого ребенка;
- построить адекватные групповые коррекционно-образовательные программы;
- построить индивидуальные образовательные траектории развития детей;

- оценить эффективность коррекционно-образовательной деятельности.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы

При реализации образовательной программы проводится диагностика развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Диагностическое направление образовательного процесса в детском саду включает в себя:

- 1) периодическое отслеживание начальных, конечных и отдаленных результатов в образовательной деятельности;
- 2) сравнение этих результатов с прогнозом;
- 3) корректировку спрогнозированных целей в случае необходимости.

Комплексный подход предполагает всестороннее обследование и оценку достижений ребенка по всем направлениям развития: в познавательном, речевом, социально-коммуникативном, физическом, художественно-эстетическом развитии; а также включает оценку уровня взаимодействия с семьями воспитанников.

В ходе проведения медико-психолого-педагогического изучения можно выделить ряд этапов:

- изучение ребенка при поступлении в детский сад;
- динамическое наблюдение в ходе коррекционно-образовательной деятельности;
- оценка уровня школьной готовности (ПМПК по определению специально организованных условий школьного обучения по желанию родителей).

Содержательно-оценочным критерием является анализ относительных показателей детской успешности, т. е. изменения собственно в развитии ребенка в результате коррекционной деятельности, его личные образовательные достижения.

За основу анализа освоения образовательной программы взяты параметры оценки познавательной деятельности детей Стребелевой Е. А.:

- *принятие задания* (согласие ребенка выполнить задание независимо от качества самого выполнения, проявление интереса);
- *способы выполнения задания* (хаотичные действия, метод проб и ошибок, метод практического примеривания, метод зрительной ориентировки; адекватность действий);
- *обучаемость* (принятие ребенком разных видов помощи);
- *отношение к результату своей деятельности* (заинтересованность в собственной деятельности и конечном результате).

Указанные выше параметры нашли отражение в 5-уровневой оценке:

– *низкий уровень* (Н) – ребенок задания не принимает, действует хаотично, помощь взрослого не принимает, не заинтересован в собственной деятельности и ее результате;

– *ниже среднего* (НС) – ребенок принимает задания, действует адекватно, самостоятельно задания не выполняет, действует только по подражанию или совместно со взрослым, минимальная заинтересованность в собственной деятельности и ее результате;

– *средний уровень* (С) – ребенок принимает задания, действует адекватно, самостоятельно задания не выполняет, действует совместно со взрослым по показу, поэтапной инструкции, недостаточная заинтересованность в собственной деятельности и ее результате;

– *выше среднего* (ВС) – ребенок принимает задания, действует адекватно, самостоятельно выполняет задания после обучения, достаточная заинтересованность в собственной деятельности и ее результате;

– *высокий уровень (В)* – ребенок принимает задания, действует адекватно, самостоятельно находит способ их выполнения, высокая заинтересованность в собственной деятельности и ее результате.

Разработанная система показателей позволяет осуществлять мониторинг динамики детского развития в форме таблиц.

В соответствии с избранными критериями и показателями подобраны диагностические методики, позволяющие получить достоверную информацию о спрогнозированных результатах освоения образовательной программы детьми.

1.1.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности -рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	-недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; -установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
- познавательная инициатива -любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

1.2 Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования

Требования ФГОС ДО к результатам освоения АООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учётом сенситивных периодов в развитии.

Дети с ОВЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребёнка.

Целевые ориентиры в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития

Целевые ориентиры младенческого возраста:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, в разнообразных впечатлениях, реагирует на интонации и некоторые обращения взрослого, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне» «нельзя» и т.п.;

- реагирует на имя, поворачивается, когда его зовут;

- с помощью взрослого обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии с взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова);

- стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает интонацию поощрения и порицания взрослыми своих действий;

- произносит серии одинаковых слогов (лепечет) и повторяет за взрослым слоги, звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов;
- слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, по просьбе взрослого может показать названный знакомый предмет;
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых; выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию взрослому; поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

Целевые ориентиры раннего возраста:

• **Социально-коммуникативное развитие.** Адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками. Стремится к общению со взрослыми, к активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им. Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях. Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

• **В плане речевого развития.** Активно реагирует на простую словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией. Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков) существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег). Включается в диалог – отвечает на вопросы взрослого одним словом (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование паралингвистических средств). Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусложия. Подражает жестам и мимике взрослого. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

• **Познавательное развитие.** Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия – использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях. Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности – практическими пробами и примериванием, На основе практической ориентировки в свойствах предметов подбирает по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой – маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, может назвать один-два цвета. Ориентируется в количестве (один–много). Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

• **Физическое развитие.** С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.). Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой).

• **Художественно-эстетическое развитие.** Положительное эмоционально реагирует на музыку. Воспроизводит

темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмические структуры в дидактических играх. Проявляет интерес к изобразительным средствам. Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.)

.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности.

социально-коммуникативное развитие:

- проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

познавательное развитие:

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;
- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность).

речевое развитие:

- способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;
- может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;
- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

художественно-эстетическое развитие:

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
 - ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
 - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности
- художественное развитие:
- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
 - у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду № 45 «Золотой ключик», заданным требованиями ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрены уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества АООП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности по 5 образовательным областям

В Программе определено содержание и организация образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. В Программе определён комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей определяется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа имеет две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей. В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей.

Особые образовательные потребности определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта. Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;
- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков.
- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы; дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире.
- развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития; формирование социальной компетентности.
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
- приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР

. С целью отбора содержания образовательной и коррекционно-развивающей работы, для осуществления мониторинга ее результатов, компетенции детей условно делятся на 3 уровня: нормативный, функциональный и стартовый. Такой подход служит

исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и не предполагает аттестации достижений ребенка. Показатели нормативного уровня позволяют определить содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах в соответствии с АООПДО.

Нормативный уровень означает освоение образовательной программы в соответствии с возрастными возможностями и позволяет реализовывать задачи и содержание образовательной деятельности следующей возрастной группы.

Функциональный уровень требует восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени и их закрепления в самостоятельной деятельности ребенка.

Если у ребенка выявлен стартовый уровень достижений в рамках какого-либо раздела Программы, реализуемой в определенном возрастном диапазоне, необходима адаптация и индивидуализация содержания с ориентацией на задачи предыдущих возрастных этапов. Стартовый уровень чаще всего характеризует детей с задержкой психического развития. Программа основывается на тематическом принципе построения образовательного процесса.

АООП строится с учетом принципа интеграции программы коррекционной работы в образовательные области в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные формы работы должны носить игровой характер и не должны дублировать школьные формы обучения. В стандарте особо подчеркивается, что Коррекционная работа строится с опорой на ведущую деятельность возраста.

2.1.1 Модуль 1. Физическое развитие

Цель: Воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни. Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Задачи	
Обязательная часть	Часть формируемая участниками образовательных отношений
Дошкольный возраст: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Физическое воспитание: Преодоление двигательного негативизма; -становление мотивации детей к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании; -поддержка и развитие интереса детей к использованию специального оборудования; -побуждение к самостоятельной двигательной деятельности, совершенствованию культуры движений детей и техники их выполнения. -воспитывать культуру выполнения физических движений, ориентируясь на образец, показанный взрослым; - развивать физические качества, позволяющие ребёнку ориентироваться в трёхмерном пространстве по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции взрослого и самостоятельно; - учить выполнять по подражанию, по образцу, а затем и

	самостоятельно простейшие построения и перестроения, выполнять физические упражнения в соответствии с жестовыми и словесными указаниями воспитателя; -целенаправленно развивать сенсорно-перцептивные, координационные способности детей; -развивать тонкую моторику в действиях с мелкими предметами, в различных пальчиковых и кистевых упражнениях; -учитывая двигательный опыт и индивидуальные моторные особенности детей с ЗПР, развивать доступную для них активность, самостоятельность, произвольность в ходе совместной деятельности детей и взрослых; -воспитывать у детей стремление действовать по правилам, соблюдая их на протяжении подвижной игры, эстафеты, общеразвивающих упражнений.
--	--

Принципы	
Общепедагогические Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм Принцип активности предполагает в ребёнке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества Принцип систематичности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение Принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений Принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок Принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении Принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок	Специальные Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребёнка Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребёнка Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребёнка Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Старшая группа

Дошкольники 5–6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения общеразвивающих движений. Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движений, комбинаторике.

Взрослые поощряют стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомят с основными спортивными событиями, происходящими в стране, городе, учат пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощряют участие в спортивных и подвижных играх.

Взрослые содействуют постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств.. Детей учат выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения. формируют положительный настрой на выполнение гигиенических процедур, чувства удовлетворения от самостоятельных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные вещи, аккуратно сложенные игрушки, одежда и т. д.), умение описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

Подготовительная группа

Движения детей старшего дошкольного возраста скоординированы, подчиняются волевой регуляции. Дошкольники начинают осознавать важность и необходимость движений в жизни человека. Дети старшего дошкольного возраста интересуются различными видами физических упражнений, поэтому в них так важно включать современные аэробные движения, элементы каланетики, степа и др. У детей совершенствуют технику основных движений, учат умению соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях. Развивается точность, произвольность движений, переключение с одного движения на другое; Взрослыми поддерживается и поощряется двигательная активность ребенка.

При организации двигательной активности взрослые способствуют развитию у детей самоконтроля и самооценки. В подготовительной группе большое значение придается привитию у детей потребности в здоровом образе жизни, поддерживается развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека.



2.1.1.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Методы		
Наглядные - наглядно-зрительные: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зритель-ные ориентиры; - наглядно-слуховые: использование музыки, песен; - Тактильно-мышечные приёмы: непосредственная помощь воспитателя.	Словесные - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	Практические - повторение упражнений без изменений и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.
Формы		
Обязательная часть -Дошкольный возраст: • ННОД по физическому развитию • ННОД по музыкальному развитию (музыкально-дидактические имитационные игры, ритмические движения под музыку и т.д.) • Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: -утренняя гимнастика -гимнастика после сна -подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке -физкультминутки и динамические паузы -закаливающие процедуры -минутки здоровья -прогулка -выполнение трудовых поручений с помощью взрослого и в различных видах предметно-практической деятельности -индивидуальная коррекционная работа • Самостоятельная двигательная деятельность детей • Активный отдых -физкультурный досуг -физкультурные праздники		Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дошкольный возраст: • Утренняя гимнастика • Гимнастика после сна • Оздоровительный бег • Занятия по физической культуре • Закаливающие мероприятия • «Школа мяча»

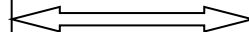
-соревнования -дни здоровья -каникулы • Корректирующая гимнастика, массаж	
--	--

Здоровьесберегающие технологии		
Медико-профилактические: -организация мониторинга здоровья дошкольников; - организация и контроль питания детей; - организация и контроль физического развития детей; -закаливание; -организация профилактических мероприятий; -организация обеспечения требований СанПиНов; -организация здоровьесберегающей среды.	Физкультурно-оздоровительные: -развитие физических качеств, двигательной активности; -становление физической культуры детей; -дыхательная гимнастика; -массаж и самомассаж; -профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; -воспитание привычки к повседневной двигательной активности и заботе о здоровье.	Коррекционные: -психогимнастика
Обязательная часть Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Физическое воспитание. Раздел программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б. Баряевой. Е.А. Логиновой. Ритмопластика - А.И. Буренина "Ритмическая пластика для дошкольников".Релаксация - Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., «Развивающая педагогика оздоровления».Технологии музыкального воздействия - Смирнова Ю.В., Сайкина Е.Г., Кадыров Р.М. «Музыкальное сопровождение в занятиях физической культурой»		Часть, формируемая участниками образовательных отношений Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Физическое воспитание. Раздел программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б. Баряевой. Е.А. Логиновой. Ритмопластика -А.И. Буренина "Ритмическая пластика для дошкольников".Релаксация -Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., «Развивающая педагогика оздоровления».Технологии музыкального воздействия -Смирнова Ю.В., Сайкина Е.Г., Кадыров Р.М. «Музыкальное сопровождение в занятиях физической культурой»

ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО И УСЛОВИЕ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

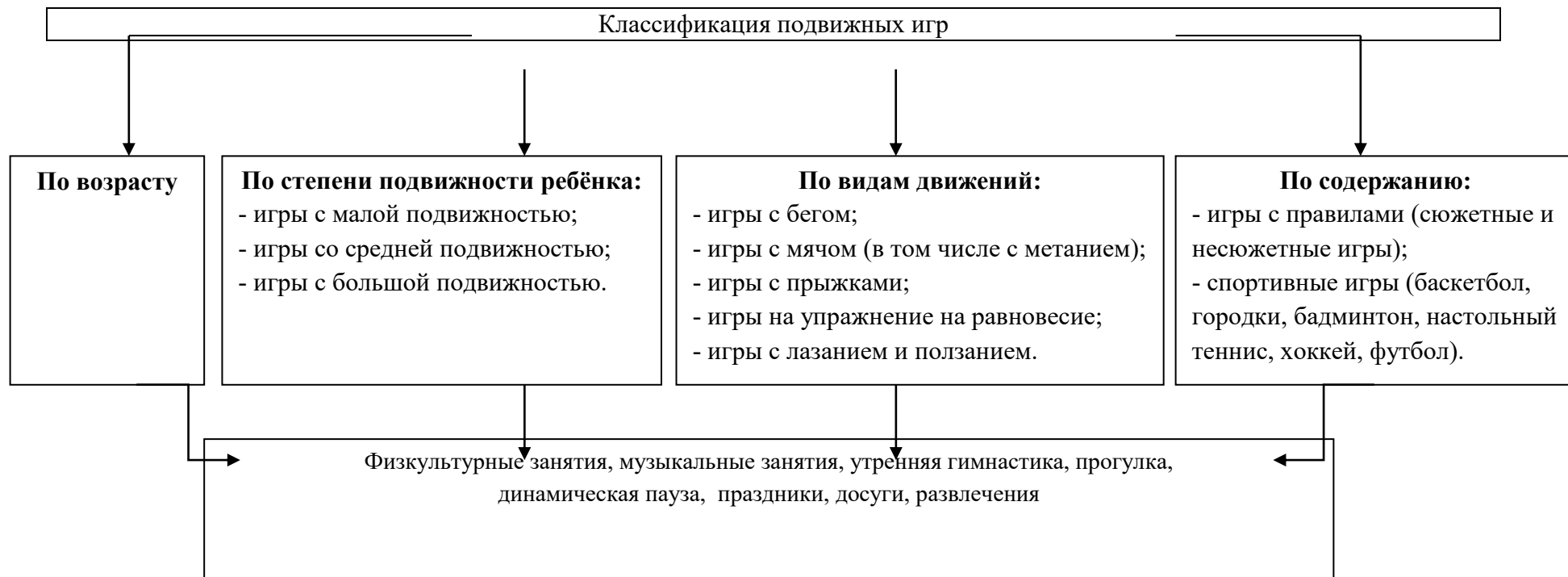
<i>Развитие физических возможностей:</i> упражнение ребёнка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазании, бросании, ловле, увёртывании и др.	<i>Развитие умственных способностей:</i> -приобретение навыков действий в соответствии с правилами; -умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией; -активизация памяти, внимания, мышления, воображения	<i>Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества:</i> -приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям; -формирование воли, самообладания. Выдержки, умения контролировать свои поступки через сознательное выполнение правил
---	--	--

Эмоциональная составляющая подвижной игры



Усиление эффекта физического развития

Оздоровительный эффект подвижных игр		
Больше количество движений	Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов	Благотворное влияние на психическую деятельность



*** Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий

*Решение образовательных задач по реализации образовательной области «Физическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста предусматривает:

- о учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; о формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- о варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- о создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- о обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми; о показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; о ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- о использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- о расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- о стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации; о использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- о включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла; о включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;

о включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

о обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

о обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

о упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;

о обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

о постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания; о использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линейек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию; о интеграция организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

***Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команд
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Игры народов Среднего Урала: о Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

	о Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка кидалка», «Стрелок», «Юрта». о Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скокперескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». о Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». о Марийские - «Биляша», «Катание мяча». о Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». о Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тумадуи». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. - Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка в пеших прогулках. - Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». - Участие в тематических проектах, спортивных событиях. - Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. - Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.
--	---

В Программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для дошкольных образовательных учреждений и групп детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия.

Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в каждом конкретном образовательном учреждении

1 . Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдают следующие требования:

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливания на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

• соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды).

Система физкультурно-оздоровительной работы

Двигательный режим

Режимные моменты	Возрастные группы дошкольного возраста		
	4-5 год жизни	5-6 год жизни	6-7(8) год жизни
1. Приём детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30-40 мин.	Ежедневно 30-40 мин.	Ежедневно 30-40 мин.
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин. Из 5-6 ОРУ	Ежедневно 8-10 мин из 6-8 ОРУ	Ежедневно 10-12 мин из 8-10 ОРУ
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 30 мин
4. Физ. Занятия на прогулке	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 25 мин	1 раз в неделю по 30 мин
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
7. Прогулка	Ежедневно 2,5-3 час	Ежедневно 2,5 – 3 час	Ежедневно 2,5-3 часа
8. Прогулка за пределы участка	-	25-30 мин 1,5-2 км.	40-45 мин до 2 км.
9. Корректирующая гимнастика после сна	Ежедневно 5-10 мин	Ежедневно 5-10 мин	Ежедневно 5-10 мин
10. Самостоятельная двигательная деятельность	20-30 мин. Ежедневно, индивидуально	30-40 мин ежедневно, индивидуально	30-40 мин. Ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке		
13. Спортивный праздник	2 раза в год по 45 мин	2 раза в год по 60 мин	2 раза в год по 60 мин

Деятельность сотрудников в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы

Наименование, должность	Содержание деятельности
Старший воспитатель	Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. • Контролирует дополнительное образование в данном направлении • Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. • Наблюдает за динамикой физического развития детей. • Осуществляет контроль за режимом дня.

	• Проводит диагностику совместно с инструктором ФК, воспитателями по физической культуре. • Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. • Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления
Воспитатели	• Проводят утреннюю, пальчиковую и дыхательные гимнастики, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. • Соблюдают режим дня • . • Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующую. • Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. • Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. • На педагогических советах дают отчет о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. • • Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
Музыкальный руководитель	• Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. • Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. • Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. • • Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.
Младший воспитатель	• Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. • Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах. • Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и физкультурно-оздоровительных мероприятиях

2.1.2 Модуль: образовательная область «Речевое развитие»

ЦЕЛЬ: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

В соответствии с ФГОС ДО *речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление образовательной деятельности - *знакомство с книжной культурой, детской литературой*, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как *предпосылки обучения грамоте*.

В качестве основных разделов можно выделить

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей; и развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

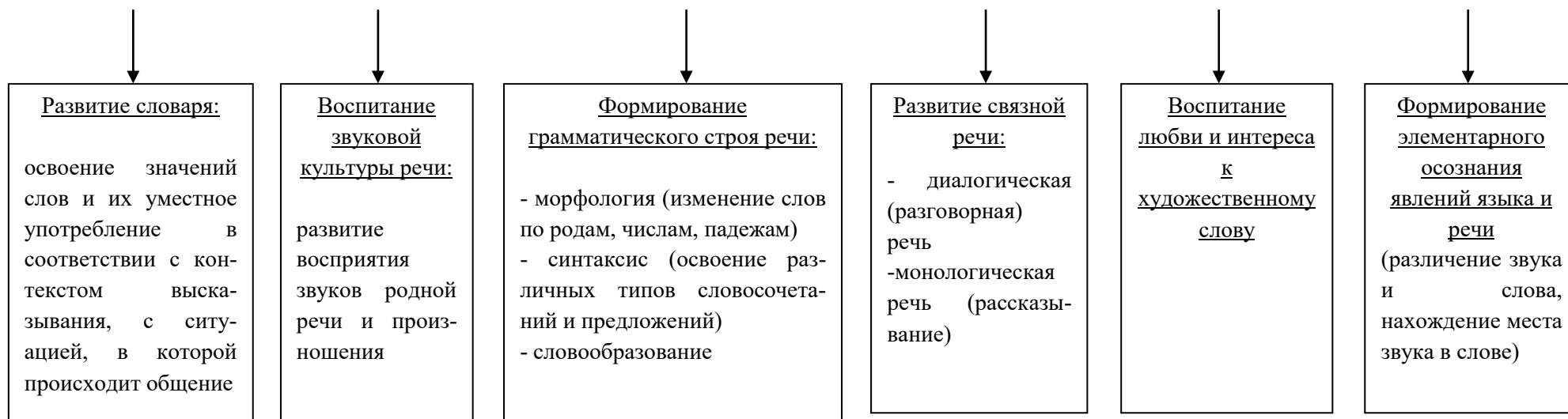
- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетикофонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи; и формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции
- развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога; и практическое овладение нормами речи: развивать звуковую и интонационную культуру речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,
- овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
- развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
- формировать культуру речи;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Основные направления работы



ПРИНЦИПЫ

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип развития языкового чутья	Принцип элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
--	---	--	---	--	---

Основное содержание образовательной деятельности с детьми

Задачи	Компетенции	Уровень усвоения к концу года
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со сверстниками и взрослыми (задаёт вопросы, поддерживает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.	Нормативный
	Предпочитает индивидуальное общение с взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии наравне со сверстниками, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Использует основные речевые формы вежливого общения	Функциональный

	(«здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), со взрослыми. Но в процессе общения со сверстниками не всегда может вежливо договориться о действиях с партнером в процессе игры, в элементарных трудовых поручениях	
	Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует свои действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной с взрослым игре. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого. Навыками позитивного общения с другими детьми не владеет.	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи	Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и родовые одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.).	Нормативный
	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется – у нее есть вкусный банан). Однако допускает ошибки в названиях признаков предметов и свойств, действий, состояний. Затруднена актуализация словаря, требуются подсказки и напоминания взрослого. Не всегда правильно понимает значение слова. Допускает замены как по акустическим признакам (винт-бинт), так и по смыслу (шьет-вяжет). Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы с помощью взрослых.	Функциональный
	Словарный запас слов-предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь. Редко использует слова, обозначающие признак и качество предмета. Затрудняется отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы. С трудом ориентируется в словах-оценках эмоциональных состояний, редко использует их в речи. С помощью взрослого	Стартовый

	может передавать в речи эмоциональные состояния людей и животных, но затрудняется подобрать адекватные образные выражения.	
2.2. Грамматический строй речи	Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами, иногда сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.	Нормативный
	Использует в речи простые и распространенные предложения. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки (стул – стулья, стол – столов). Ограниченно использует глаголы и прилагательные. Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзы и союзные слова.	Функциональный
	Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов, слабо ориентируясь на предложно-падежную систему языка. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов и слов-связок для разных частей предложения	Стартовый
2.3. Фонетико-фонематическая сторона речи	Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средств интонационной выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.	Нормативный
	Есть отдельные недостатки в произношении свистящих, шипящих или сонорных звуков. Но на слух их дифференцирует. Затрудняется в восприятии специально выделяемого взрослым звука в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Воспроизводит ритм, звуковую и слоговую структуру слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Допускает ошибки в словах сложной звуко-слоговой структуры. Речь недостаточно выразительна. Затруднения в овладении темпо-ритмическими или мелодико-интонационными характеристиками.	Функциональный

	Имеет многочисленные нарушения в звукопроизношении. Затрудняется при дифференциации близких по акустическим признакам согласных звуков. Многочисленны ошибки в воспроизведении звуковой и слоговой структуры слова. Есть затруднения в овладении темпо-ритмическим и мелодико-интонационным строем речи	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.	Нормативный
	Владеет диалогической формой речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической форме речи	Функциональный
	Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем,	Стартовый

	помощи взрослого.	
3. Практическое овладение нормами речи.	Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, театре и т.д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.	Нормативный
	Усвоены некоторые правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах рассказать о правилах поведения в общественных местах, ориентируясь на собственный опыт.	Функциональный
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребёнка.	Стартовый

2.1.2.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Коммуникативная	Словотворчество, артикуляционная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор, обсуждение поступков, отгадывание загадок, речевые игры, речетворчество, звукоигра, составление рассказов разных видов (описательные, повествовательные, творческие), составление сказок, пересказ, составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа, «Минутки общения», анализ произведений художественной литературы, беседа, обсуждение поступков, отгадывание загадок, рассматривание и сравнение, конкурс чтецов, составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа, беседы – рассуждение, ситуация морального выбора
Познавательно-исследовательская	Настольно-печатные игры, дидактические игры, сбор фотографий и оформление, встреча с интересными людьми, игры – путешествия, разгадывание кроссвордов, коллажи, просмотр видео фильмов и диафильмов, проектная деятельность, викторина
Игровая	Моделирование, игра-драматизация, театрализованные этюды
Восприятие худож. литературы и фольклора	Чтение, слушание, отгадывание, книжная выставка, заучивание стихотворений и произведений устного народного творчества, литературно – музыкальный салон, знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение, коллективное творческое дело, задания
Музыкальная	Слушание музыки
Двигательная	Пальчиковые игры, игры с правилами, народные игры
Конструирование	Конструирование (из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей). Конструирование (по модели, по условиям, по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам)
Изобразительная	Рассматривание картин, иллюстраций, лепка, рисование, аппликация, выставки детских работ Конкурс, создание Дизайн – студии

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи на занятиях; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр; занятия по другим разделам Программы

Методы и приёмы



Классификация методов развития речи по используемым средствам

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии)
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- обобщающая беседа,
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- хороводные игры.



Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:

- метод наблюдения и его разновидности,
- рассматривание картин,
- чтение художественной литературы,
- пересказ,
- заучивание наизусть,
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
- дидактические игры.

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказывания в зависимости от ситуации общения:

- обобщающая беседа,
- рассказывание,
- пересказ с перестройкой текста,
- дидактические игры на развитие связной речи,
- метод моделирования,
- творческие задания.

ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Словесные

Словесные
Речевой образец,
Повторное проговаривание,
Объяснение,
Указание,
Вопрос,
Оценка детской речи

Наглядные

Показ иллюстративного материала,
Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые

Игровое сюжетно-событийное развёртывание,
Игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
Имитационно-моделирующие игры,
Рольные обучающие игры,
Дидактические игры

ФОРМЫ

ННОД по развитию речи
ННОД по познавательному и речевому развитию (комплексные занятия)
Индивидуальные занятия
Вечерняя коррекционная работа: игровые упражнения по развитию речи, дидактические игры
Ежедневная традиция «Минутка чтения»: чтение и рассматривание иллюстраций
Игры с предметами и сюжетными игрушками
Обучающие игры с использованием предметов и игрушек
Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм
Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него
Сценарии активизирующего общения
Имитативные упражнения, пластические этюды
Коммуникативные тренинги (действия по речевому образцу взрослого)
Совместная продуктивная деятельность
Презентация проектов (детско-родительских, детско-педагогических)
Экскурсии
Дидактические игры, настольно-печатные игры, хороводные игры, пальчиковые игры
Изобразительная деятельность (рассказ о том что изображено на рисунке и т.д.)
Разучивание стихотворений, скороговорок, стихов
Речевые задания и упражнения

Работа по:
Обучению пересказу с опорой на вопросы педагога;
Обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;
Обучению пересказу по серии сюжетных картинок;
Обучению пересказу по картине;
Обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание).

Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Наблюдения за объектам и живой природы, предметным миром Показ различных видов театра Праздники и развлечения	
--	--

ТЕХНОЛОГИИ	
Развивающие и обучающие С.Г. Шевченко. Подготовка к школе детей с ЗПР. Г.А. Ванюхина. «Речевчик» С.Г.Шевченко Ознакомление с окружающим миром и Развитие речи дошкольников с ЗПР. Т.Г.Неретина. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР	Диагностические Е.А. Стребелева. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Е.А. Екжанова. Диагностико-прогностический скрининг на начальных этапах обучения. Мониторинг развития детей с ОВЗ

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

ЦЕЛЬ: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

ЗАДАЧИ:

Дошкольный возраст:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развивать литературную речь.

Средства:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

ФОРМЫ:

- Чтение литературного произведения;
- Рассказывание литературного произведения;
- Беседа о прочитанном произведении;
- Обсуждение литературного произведения;
- Инсценирование литературного произведения;
- Театрализованная игра;
- Игра на основе сюжета литературного произведения;
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного литературного произведения;
- Сочинение по мотивам прочитанного литературного произведения;
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

2.1.3 Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

ЦЕЛЬ: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений

ЗАДАЧИ	
Обязательная часть. Дошкольный возраст: • усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дошкольный возраст: • Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном

собственных действий; • развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; • формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; • формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; • овладение речью как средством общения и культуры. <u>Основные задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей</u> • Развитие игровой деятельности. • Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). • Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях). • Формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.). • Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём). • Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему. • Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.). • Развитие навыков коммуникации. • Развитие трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям). • Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. • Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.	поведении при контактах с незнакомыми людьми. • Развитие основ экологической культуры ребёнка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма. • Формирование ценностей здорового образа жизни. • Формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. • Своевременное формирование у детей навыков и умений поведения на улице, соблюдение ими правил дорожного движения: -учить детей различать дорожные знаки, -учить детей правилам дорожного движения, расширять знания детей о правилах поведения пешеходов и водителей на дороге, -закреплять представления детей о светофоре, -развивать пространственную ориентировку детей в трёхмерном (в помещениях, на улице) и двухмерном (на листе бумаги, макете) пространстве, -формировать у детей навыки ролевого поведения, учить их брать на себя роль и вести её до конца игрового действия, - обогащать пассивный и активный словарь детей, - развивать зрительное внимание, произвольные регулирующие
--	--

	движения руки и зрительно-двигательную координацию детей. • Формирование сюжетной игры: формирование игровых умений в совместной игре взрослого с детьми, где взрослый является «играющим партнёром», и обеспечение условий для самостоятельной игры детей.
--	--

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

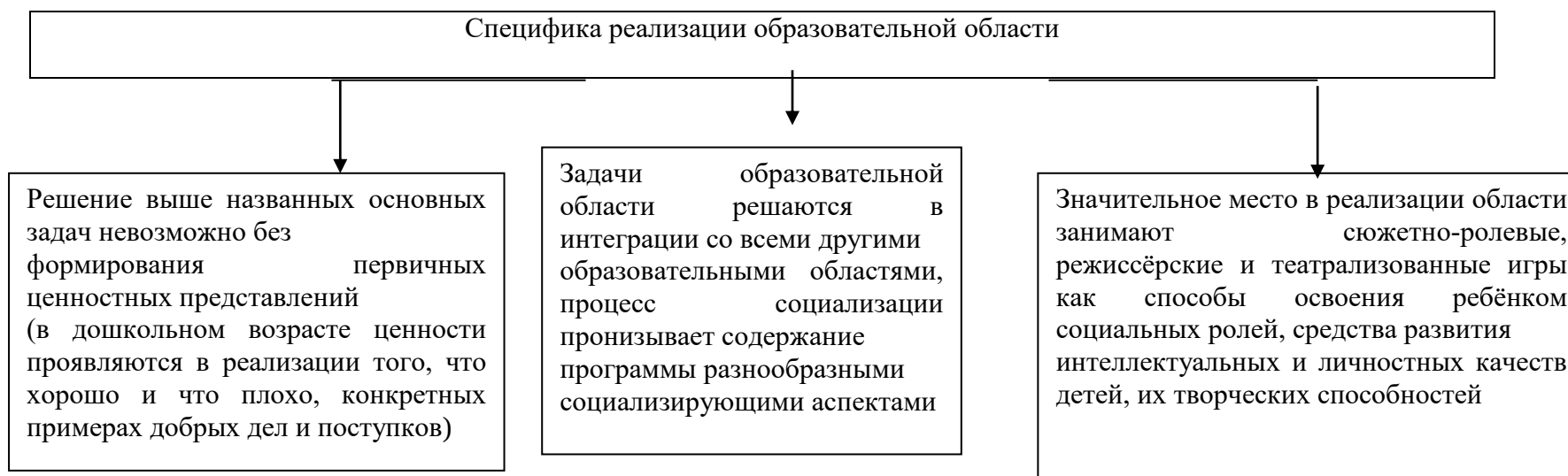
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
 - развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
 - формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей,
 - принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие « детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасного поведения



ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «Социально-коммуникативное развитие»			
Развитие игровой деятельности детей	Патриотическое воспитание	Трудовое воспитание	Формирование основ безопасности жизнедеятельности

--	--	--	--

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

2.1.3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

***Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

формы	• театрализация, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением; • экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п. для расширения представлений детей о труде взрослых; • прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года – маленькие походы и «пикники»; • ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждение детей к участию в труде, но всемерное отмечание значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда.
способы	• подача образовательного материала сюжетно, сочинение сказки и истории; • внимательно выслушивание рассказов детей об их наблюдениях и размышлениях; • внесение в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость; • чрезвычайно деликатное отношение к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи; • эффективное и максимально возможное использование художественного слова, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; • личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям; • возможность детям руководить в игре действиями воспитателя; • обучение детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить • порядок в группе, накрывать на стол и др.); • использование в воспитательно-образовательной работе схему: • обидчик — пострадавший — носитель справедливости.
методы	• одновременный рассказ и показ, соединяющий восприятие и речь; • использование художественной литературы с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов; • построение педагогического процесса на основе тематического принципа.
средства	• фотолетопись жизни группы; • тематические коллекции в работе с детьми; • персональные детские фотоальбомы. Поощрение интереса детей к фотографиям друг друга.

образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста

Содержание.

Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.

«Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.

Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители.

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города. Традиции родного города.

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование

любопытности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить?»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ

Обязательная часть

«Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева

«Коррекционно – развивающее обучение и воспитание»:

□ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.В. Стеркина. Безопасность.

Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста, предполагающие разные формы взаимодействия детей и взрослых и направленные на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

□ Педагогическая технология – метод проектов

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Служба спасения»

• Н. Михайленко, Н. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. Суть предлагаемого системного подхода заключается в поэтапной передаче дошкольникам усложняющихся игровых умений (способов построения игры) в процессе совместной деятельности взрослого с детьми. Данный подход к организации игры позволяет значительно повысить уровень свободной самостоятельной игры дошкольников.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Классификация игр детей дошкольного возраста(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)

**Игры, возникающие по
инициативе детей**

Игры-экспериментирования:

- С природными объектами
- С игрушками
- С животными

Сюжетно-самодетельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно – ролевые
- Режиссёрские
- Театрализованные

**Игры, возникающие по
инициативе взрослого**

Обучающие игры:

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Народные игры

Тренинговые игры:

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Обрядовые игры:

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

Досуговые игры:

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

МЕТОД РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРОЙ (по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

ПРИНЦИПЫ

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

2. На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам

РАЗВИТИЕ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ

К 3-3,5 годам у детей необходимо сформировать умение осуществлять разнообразные условные игровые действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать 2-3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым, затем сверстником.	К 4 годам: развёртывание детьми в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи, направленной на кукольных персонажей, парное ролевое взаимодействие со сверстниками, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.	К 5 годам у детей сформировано умение изменять своё ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнёров в процессе развёртывания игры.	Дети 5-8 лет: овладение более сложным способом построения игры – совместным сюжетосложением. Самостоятельная игра характеризуется: сюжеты становятся разнообразнее, сложнее, приобретают многогранный характер; свёртывание многих действий с предметами, обозначение их только в речи; используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей; учащаются моменты чисто речевого взаимодействия (проговаривание очередных событий, дальнейшего направления сюжета); игра развёртывается в группах до 3-4 человек, возрастает инициатива всех участников, уменьшение зависимости от активности одного ребёнка-лидера; уменьшение конфликтов в игре
--	---	--	---

Комплексный метод руководства игрой
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
• Культура народа, его традиции, народное творчество. • Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. • История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках. • Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. • Интерес к жизни родного города и страны. • Гордость за достижения своей страны. • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. • Восхищение народным творчеством. • Любовь к родной природе, к родному языку. • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.	• Труд. • Игра. • Изобразительная деятельность. • Музыкальная деятельность. • Познавательно-исследовательская деятельность.

ФОРМЫ

- Познавательные минутки
- Беседы
- Творческая мастерская
- Непосредственно образовательная деятельность
- Наблюдения
- Минутки любования
- Выставки

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно»;
- научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным; ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные поступки;
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения;

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создаёт нормальные условия взаимодействия между людьми.

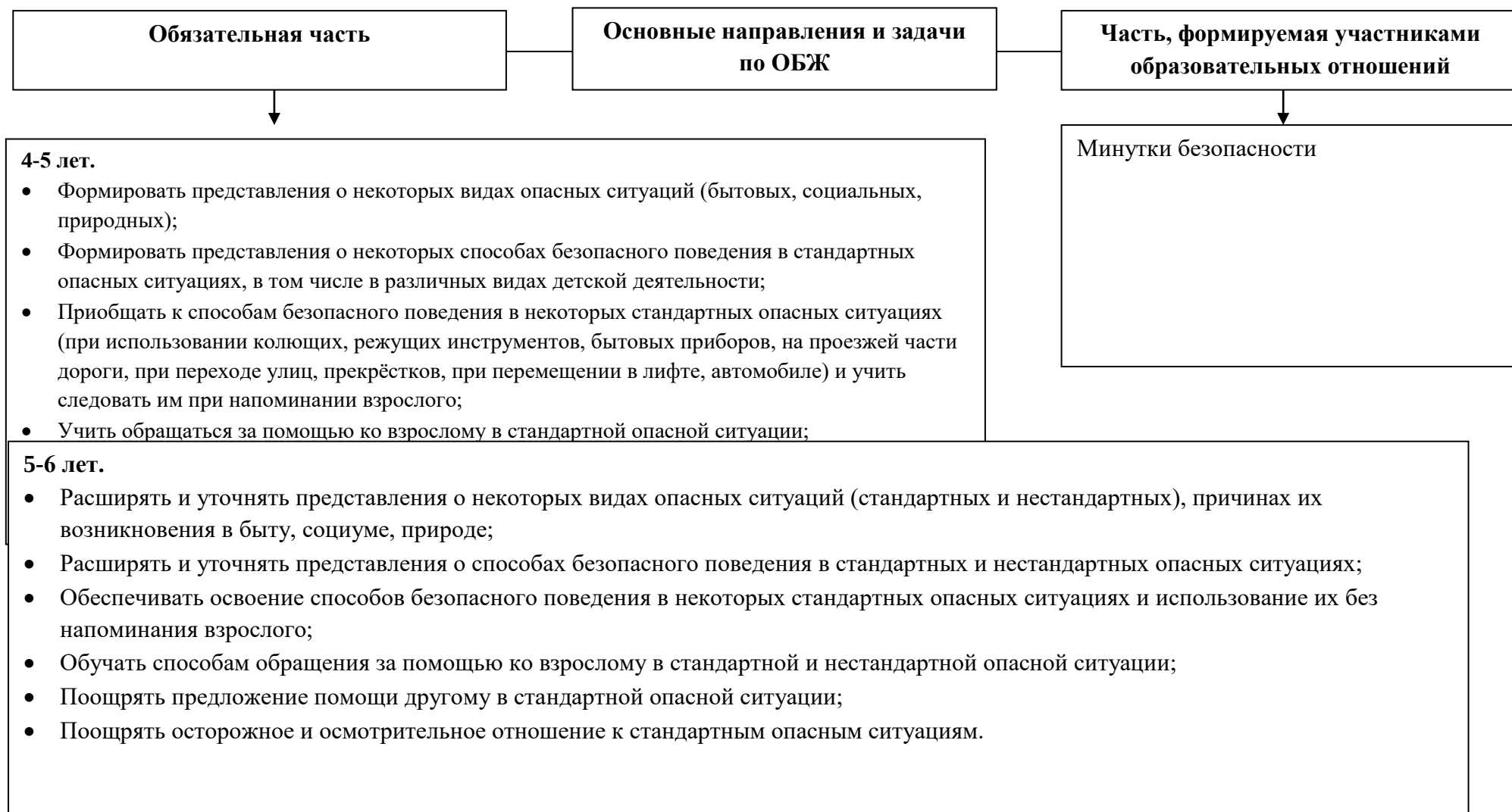
ПРИНЦИПЫ

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать у ребёнка качества необходимые для безопасного поведения: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.



6-8 лет.

- Расширять, уточнять, систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе); о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях;
- Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения;
- Формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- Поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях

ФОРМЫ

Обязательная часть

Дошкольный возраст:

- Минутки безопасности
- Включение в непосредственно образовательную деятельность по другим направлениям
- Игры сюжетные, дидактические, настольные, подвижные
- Игры-тренинги
- Экскурсии, наблюдения
- Развлечения, викторины

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дошкольный возраст:

- Беседы
- Игры
- Работа в тетрадях



2.1.4 Модуль: образовательная область «Познавательное развитие»

ЦЕЛЬ: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС ДО, определяющие содержание образовательной услуги и образовательной деятельности:

Общие задачи:

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической:*

формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно - исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей ребенка; - развитие познавательной активности, любознательность; - формирование предпосылок учебной деятельности.

ПЕРИОДЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ			
<u>3-4 года:</u> Период накопления информации о ближайшем окружении	<u>4-5 лет:</u> Период упорядочения информации	<u>5-6 лет:</u> Период накопления информации о «большом мире»	<u>6-8 лет:</u> Период упорядочения и осознания информации

ИСТОЧНИКИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ		
<u>3-4 года:</u> Человек–сам ребёнок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов), взрослые-близкие и значимые взрослые (рассказы взрослых, чтение книг), доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)	<u>4-5 лет:</u> Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослых информации	<u>5-8 лет:</u> Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («Добытанию») информации из различных источников (помимо взрослого)

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(дети 3 – 4 года)

Задача	Компетенция	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по	Нормативный

	выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно : использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша треугольная); описание предмета по 3–4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.	
	Действует с предметами на основе метода практического примеривания, в знакомых ситуациях – зрительного соотнесения. Имеет представления о наглядных свойствах предметов. Осваивает сенсорные эталоны, называет некоторые признаки, многие понимает, но не называет или использует «опредмечивание» (вместо слова <i>оранжевый</i> – как <i>апельсин</i>). Группирует предметы по заданному взрослым признакам самостоятельно, сам выделяет эти признаки не всегда. Не всегда адекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности	Функциональный
	Проявляет интерес к предметно-практической деятельности, но не переходит на уровень экспериментирования. Действует методом целенаправленных проб и практического примеривания, на основе зрительного соотнесения действует малопродуктивно. Имеет представления о свойствах предметов, может соотнести их с функциями предметов. Называет 3-4 цвета, не знает всех цветов спектра, светлотных оттенков. Путает квадрат и прямоугольник. Чаще пользуется «опредмечивание» (треугольник- крыша. Квадрат-окошко). Затрудняется в построении сериационного ряда, группировку осуществляет с помощью взрослого, самостоятельно не выделяет основание для группировки	Стартовый
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности \	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...; Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практического деления целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.	Нормативный
	Имеет познавательные установки типа: «Что с ним можно делать? Зачем? Почему он такой?» Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. При конструировании по рисунку	Функциональный

	требуется помощь взрослого. Затрудняется в анализе образца	
	Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? Почему он такой? « В процессе совместной опытно-экспериментальной деятельности со взрослыми способен решать конструктивные задачи, но самостоятельно их не выполняет. Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым	Стартовый
3.Формирование элементарных математических представлений	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величина, форма); Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего? «; Сравнивает количество предметов в группах на <i>основе</i> счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество; Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе примеривания; Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия; Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над; Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.	Нормативный
	Выше перечисленные умения в стадии формирования. Реализуются в совместной деятельности с педагогом. Испытывает трудности в освоении временных и пространственных представлений – ориентируется в телесном пространстве, но не всегда правильно определяет положение предметов относительно друг друга.	Функциональный
	При обучении математическим действиям требуется большое количество повторов, пересчитывает предметы, но не всегда называет итоговое число. При установлении равенства использует один способ (добавление одного недостающего элемента), с помощью взрослого осваивает другой способ-уменьшении е на одну лишнюю единицу. Количественный счет в пределах 3-х.Имеет достаточно низкий уровень пространственных и временных представлений, затрудняется в их актуализации. Испытывает затруднения в переносе усвоенного способа действия в другую ситуацию и на материал другой содержательной задачи.	Стартовый
4. Формирование целостной картины мира,	Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе)	Нормативный

расширение кругозора	и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).	
	Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощью, признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных , но не дифференцирует их по существенному признаку. Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, но чаще обобщает по ситуативным или функциональным признакам.	Функциональный
	Есть представления о себе и своей семье, о родном городе- знает название. Не дифференцирует понятия город-страна. Представления о мире природы фрагментарны, представления не систематизированы. Знает и называет нескольких представителей животного и растительного мира. С помощью	Стартовый

	взрослого называет некоторые признаки сезонных изменений в природе. С помощью строит суждения при восприятии и объяснении картинок-нелепиц. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.	
--	--	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи	Компетенции	Уровень усвоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь определить и назвать свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого	Нормативный
	Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, совершая группировку и сериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. При этом ребенок испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Понимает названия многих цветов.	Функциональный
	Но самостоятельно называет лишь некоторые из них. Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании 1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (неумение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило и т.д.).	Стартовый

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения	Нормативный
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в анализе способов решения наглядной задачи. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако данные модели носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого	Функциональный
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит в исследовательский интерес. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с помощью.	Стартовый
3. Формирование элементарных математических представлений	Считает (отсчитывает) в пределах 10; Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;	Нормативный

	Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	
	Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах». Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет - с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации	Функциональный
	Владение количественным счетом ниже возрастных нормативов (в пределах 5), в порядковом счете ошибается. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения, некоторые предлоги.. Но сам словесно обозначить пространственные отношения не может. Затрудняется в точном употреблении предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности дней недели.	Стартовый
4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте	Нормативный

	обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании и иллюстраций, при наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	
	Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощью, некоторые признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, деревья, цветы, транспорт, иногда обобщает по функциональным признакам. Кругозор требует расширения и систематизации. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен восполнять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности.	Функциональный
	Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение «достраивать» пока еще неполную и несистематизированную картину мира (знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений).	Стартовый

	Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий.	
--	--	--

Подготовительная группа (от 6 до 7(8) лет)

Задача	Компетенция	Уровень усвоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Ребенок знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5–7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее- самый длинный)	Нормативный
	Самостоятельно называет только основные цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный). Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает недифференцированно - большой-маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы по наглядно воспринимаемым признакам, исключает лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью	Функциональный
	Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый. голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный	Стартовый

	признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.	
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Любознательен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет-не тонет, тает-не тает). Использует графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания	Нормативный
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в выдвижении гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач. Под руководством взрослого экспериментирует по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.), с помощью пытается делать выводы с использованием разных способов проверки предположений. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.	Функциональный
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована.	Стартовый
3. Формирование элементарных математических представлений	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям; Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа	Нормативный

	натурального ряда (в пределах 10); Соотносит цифру (0-10) и количество предметов; Называет состав чисел первого десятка из двух меньших; Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, −, =, <, >); Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; Определяет и называет временные отношения (день – неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Пространственные и временные представления представляют собой систему и включены в общую картину мира. Понимает несложные логико-грамматические конструкции («Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?»)	
	Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из единиц, решение задач. Требуется больше времени для формирования этих умений. Пространственные и временные представления представляют собой систему, однако затрудняется в самостоятельном понимании логико-временных и логико-пространственных отношений. Находит несоответствие в «нелепицах»	Функциональный
	Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 осваивает с трудом, не соотносит цифру с количеством предметов. Не понимает состава числа из единиц. Не доступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане,	Стартовый

	требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную ситуацию	
4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Понимает разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоены представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, традиции разных народов России, народные промыслы.. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Понимает, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Есть представления о небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Есть представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. «Защищает «исследовательские проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен	Нормативный

	Основные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет, и анализируют с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется во время их отражения в виде рисунков	Функциональный
	Накоплен запас знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы. Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами.	Стартовый

2.1.4.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры – драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка

Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ			
Развитие сенсорной культуры	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

ФОРМЫ	
Обязательная часть <u>Дошкольный возраст:</u> игра (сюжетная, развивающая, дидактическая и т.д.) игра – экспериментирование исследовательская деятельность конструирование ситуативный разговор, рассказ, беседа чтение проблемная ситуация проектная деятельность рассматривание, наблюдение, экскурсии создание коллекций	Часть, формируемая участниками образовательных отношений <u>Дошкольный возраст:</u> <u>Проектирование</u> Коллекционирование «Путешествие по карте» «Путешествие по «реке времени» Ознакомление с пословицами и поговорками «Лаборатория» «Экологическая тропа» Огород

Педагогические технологии

Технология развивающего обучения (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.С. Выготский). Под развивающим обучением (РО) понимается активно-деятельностный способ (тип) обучения. Ребёнку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование, организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. РО направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. РО происходит в зоне ближайшего развития ребёнка (те виды деятельности, которые ребёнок пока ещё не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых). РО учитывает и использует закономерности развития, приспосабливается к уровню и особенностям индивидуума.

Игровые педагогические технологии. Группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Педагогическая игра обладает существенным признаком – чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью (речевые (словесные), пальчиковые игры, игры с конструктором, строительные игры).

Метод проектов (авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик). Цель: направить познавательную деятельность детей на определённый и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы. Ориентирован на самостоятельную деятельность детей – индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определённого отрезка времени.

Детское экспериментирование. Технологию можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Реализация данной технологии предполагает использование исследовательского и деятельностного подходов.

***Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
9. Формировать умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели.
10. Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к конструированию у дошкольников.
11. Развивать у детей умения устанавливать связь между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

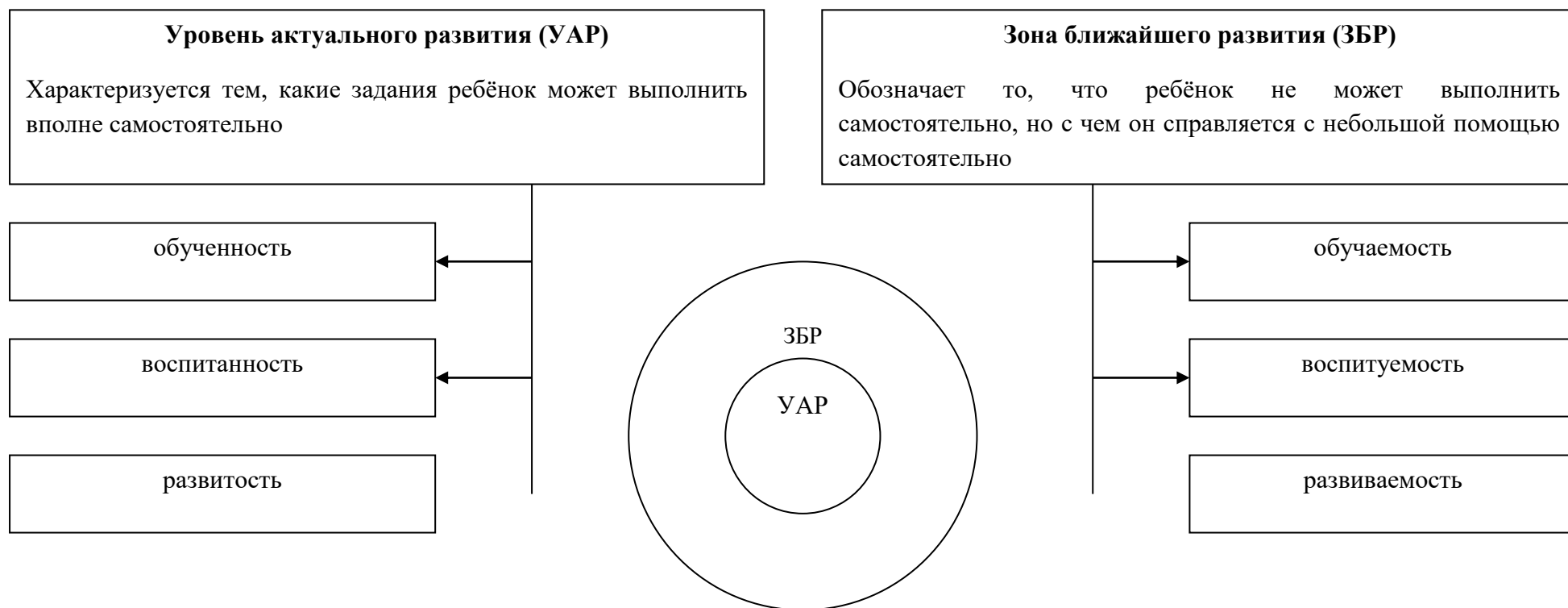
**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие»*

Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

	Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». <i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя
--	---

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО И ПОЛНОЦЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА





2.1.5. Модуль: образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

В средней группе дошкольного образовательного учреждения продолжают знакомить с книжной иллюстрацией, с народным и декоративно-прикладным искусством, с народной игрушкой. Детям предоставляется возможность изображать предметы круглой, овальной формы, правильно располагать их в пространстве при рисовании.

Большое значение придается знакомству с русским народным творчеством, детей учат рисовать элементы узоров при украшении народных игрушек, предметов быта (ложка, блюдо и пр.), составлять узоры на бумаге разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), рисовать отдельные предметы и обобщенные композиции, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских игрушек.

Продолжается работа по обучению приемам лепки, совершенствованию полученных ранее приемов лепки предметов овальной и конусообразной формы, дети начинают использовать стеки в работе с глиной, пластилином.

Дети 4-5 лет уже способны работать ножницами (правильно их держать, тренировать движение руки при разрезывании прямых полосок и округлых форм).

Взрослые создают условия для проявления творческих возможностей на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией.

Детей знакомят с доступными для восприятия репродукций картин художников, составление кратких рассказов детьми по сюжету картины на основе использования образца, иллюстративного плана, вопросного плана. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символическо-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

У детей возрастаются возможности при восприятии музыкальных произведений. Взрослые способствуют обогащению музыкальных впечатлений детей, воспитывают умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.

У детей формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца). Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы:

- художественное творчество,
- музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Старшая группа

В старшей группе детей знакомят с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениях художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

Взрослые создают условия для художественного творчества детей. Обучают их новым приемам рисования, другим видам изобразительной деятельности (рисование с натуры и по представлению, предметы и явления окружающей действительности

При организации образовательной и совместной деятельности способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения.

В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию композиционных умений.

Усложняются направления деятельности при обучении лепке, дети передают форму, пропорции, динамику движения, их учат способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов.

Возрастают возможности и в создании аппликации (детей учат составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации).

Взрослые способствуют развитию художественного вкуса при рассматривании картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства.

Дети вместе со взрослыми рассматривают репродукции картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывают ситуации, изображенные на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Продолжается работа по привлечению детей к прослушиванию музыкальных произведений, пониманию жанра, построения произведения, его характеристики по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу.

Детей учат воспроизводить ритмический рисунок песни с максимальной точностью, воспитывают у них сопереживание, передачу эмоционального отклика на музыкальные произведения в речи, рисунке.

Подготовительная группа

В возрасте 6-7 лет у детей возрастают возможности при ознакомлении с различными видами художественного и музыкального творчества.

Взрослые создают условия для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством.

Продолжается работа по обучению рисованию с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности; Взрослые способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, развитию композиционных умений (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);

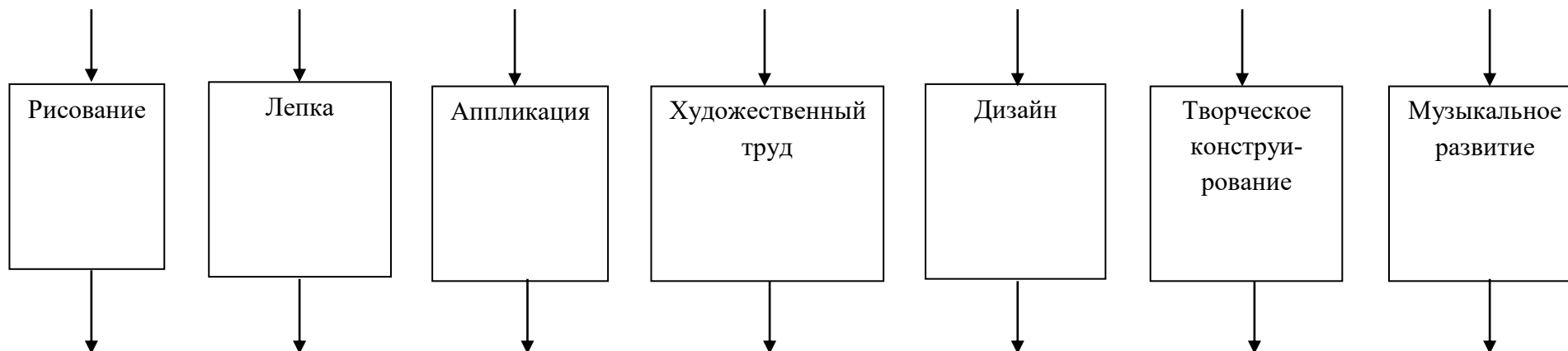
При знакомстве с музыкальными произведениями у детей развивают эмоциональное восприятие музыки в соответствии с ее характером;

Усложняется тематика музыкальных произведений, детей знакомят с произведениями мировой классической музыки, учат узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;

Продолжается привлечение детей к выражению в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения;

Детей знакомят со средствами выразительности в музыке, со звучанием разных музыкальных инструментов

НАПРАВЛЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ



ПРИНЦИПЫ

Целенаправленно проводить работу по эстетическому развитию детей в процессе восприятия природы, искусства, их собственной изобразительной деятельности.

Развивать способности изображать, то что для ребёнка интересно или эмоционально значимо.

Соблюдать позицию самоценности детского творчества, рисование как искусство детей.

Рассматривать продукт детской деятельности - «красивый» или «не красивый», а как показатель развития.

Применять содержание и методы эмоционально – творческого развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизических особенностей каждого ребёнка.

РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ		
РИСОВАНИЕ	ЛЕПКА	АППЛИКАЦИЯ
Дети с задержкой психического развития		
Закреплять умение правильно держать кисть, и карандаш, формировать навыки работы ими. Расширять представления детей об основных и промежуточных цветах. Учить передавать цвет изображаемого предмета и его частей, меняя карандаш и краску в процессе раскрашивания. Учить детей следить за движением кончика кисти и карандаша в процессе рисования. Учить рисовать концом кисти. Закреплять умение не заходить за контур предмета при его раскрашивании. Учить детей ориентироваться на плоскости листа бумаги. Учить рисовать предметы различной формы, сочетая их элементами в виде штрихов, прямых вертикальных, горизонтальных волнистых линий. Познакомить детей с элементами декоративно-прикладного искусства – мазки, точки тычки, прямые и волнистые линии, кольца, розанчик, купавка, оживка. Учить рисовать детей по мотивам народных игрушек и предметов декоративно-прикладного искусства, составлять узоры в розетте, в круге, в полосе, ритмично	Развивать у детей интерес к лепке из глины и пластилина. Познакомить детей с пластическим и конструктивным способами выполнения лепных работ. Развивать навыки работы с пластическими материалами: катать, прямыми и круговыми движениями, раскатывать жгутики, соединять, оттягивать, зачищать края формы. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить лепить предметы из одного куска, добиваясь передачи нужной формы путём использования приёмов оттягивания, заострения и сплющивания. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей, правильно располагать и называть эти части, пытаясь передать пропорциональные соотношения. Научить детей присоединять части, прижимая, и примазывая их, сглаживая поверхность формы. Учить пользоваться стекой. Учить сочетать в одном изделии природные материалы и пластилин, добиваясь выразительности изображений.	Закреплять у детей интерес к аппликации. Закреплять навыки аккуратной работы. Четко выполнять все этапы работы кистью: обмакивать в клей, снимать излишки клея и намазывать готовую форму. Учить резать ножницами бумагу по прямой, по кругу, сложенную в двое. Сочетать в изображении разнофактурную бумагу для передачи выразительного образа. Учить конструированию из бумаги объёмных форм. Формировать приёмы использования обрывной аппликации из частей разного размера для передачи характерных особенностей изображаемого объекта.

располагая элементы узора, соблюдая симметрию и гармонию линий. Познакомить с разнообразными предметами декоративно-прикладного искусства, истоками, традициями и местами их производства.		
--	--	--

2.1.5.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

***Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественноэстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

опору на принципы отбора произведений искусства:

- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самоценности личности ребенка;

- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность; - *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- Знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Содержание</i>	Народные промыслы и ремесла Урала.(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Богдановичский фарфоровый завод. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственноэстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. <i>Музыкальный фольклор народов Урала:</i> пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.
--------------------------	--

	Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушкисамоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованомузыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Музыкальные произведения: <i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». <i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской»,«По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка»,«Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в

обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М.

В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс /

Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя».

Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот»,

«На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Колебка-колебка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленными на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».
Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне»
Уральские писатели детям.
 Никонов Н. «Сказки леса».
 Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».
 Солодухин В. «Цветы».
 Федотов Г. «Узоры разнотравья»

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ЦЕЛЬ: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку



Цель коррекционно-образовательной работы: социальная адаптация детей дошкольного возраста с ОВЗ средствами музыкальной деятельности.

Задачи:

- Способствовать развитию и коррекции психических процессов;
 - Стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребёнка;
 - Формировать произвольную регуляцию поведения;
 - Развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
 - Выбатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
 - Формировать представления об окружающем мире;
 - Воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.
- Расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности (жанры, музыкальные направления и т.д.).
- Учить детей действиям с звучащими игрушками.
- Приобщать детей к музицированию на различных музыкальных инструментах в ансамбле.
- Развивать чувство ритма в размере 2/4 и передавать ритм в движении вместе со взрослым и по подражанию ему.
- Формировать навыки хорового пения.

ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

- Воспитывать музыкальное восприятие и слушательскую культуру детей.
- Воспитывать интерес к музыкальным занятиям и эмоциональную отзывчивость на музыкальное звучание.
- Развивать умение анализировать средства выразительности музыкального произведения.
- Формировать умение использовать музыку для передачи собственного настроения во всех видах музыкальной деятельности.

2.1.5.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов



Организация музыкальных занятий с детьми

Основные методы и приёмы	• <i>Наглядно-слуховой:</i> исполнение педагогом песен, игра на музыкальном инструменте, использование грамзаписи. • <i>Зрительно-двигательный:</i> показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений). • Совместные действия ребёнка со взрослым. • Подражание действиям взрослого. • Жестовая инструкция. • Собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого.
Условия	• Регулярность проведения занятий. • Простота и доступность для восприятия детьми музыкального материала (по форме и содержанию). • Выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровую определённости. • Сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей. • Повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий. • Использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных

- | | |
|--|--|
| | инструментов и т.д.).
• Активное и эмоциональное участие взрослых в проведении музыкальных занятий, праздников, досуга. |
|--|--|

ФОРМЫ

Обязательная часть

Дошкольный возраст:

- Фронтальные музыкальные занятия: комплексные, тематические, традиционные
- Праздники и развлечения
- Музыка на других занятиях
- Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)
- Игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры
- Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дошкольный возраст:

- Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)
- Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли
- Участие в праздниках, развлечениях
- Участие в конкурсах, фестивалях

ТЕХНОЛОГИИ

Обязательная часть

- Зарин А.П., Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.
- Стребелева Е.А., Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта);
- К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония» (программа развития музыкальности детей 4-го, 5-го, 6-го, 7-го года жизни).
- Волкова Г.А. Логоритмическое воспитание детей с дислалией. – СПб., Сайма, 1993;
- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие музыкально-ритмических движений

Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М., ВЛАДОС, 2002;

в детском саду. – М., ТЦ «Сфера», 2004;

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. – М., ТЦ «Сфера». 2004;

Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжёлыми нарушениями речи. – М., Гном Д, 2004;

Лобанова Т.В. Музыкально-коррекционная работа с детьми с проблемами в развитии. – Екатеринбург, «УГПУ», 1997

Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике.

2.2 Коррекционная работа с детьми

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, с учетом индивидуальнотипологических особенностей воспитанников с ЗПР.

Далее раскрывается примерное содержание **коррекционно-развивающей работы** и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОСДО

Программное содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления уровня их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления описываются в образовательной программе ДОО через комплекс методических пособий, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы)

Программа коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно – развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

Коррекционная направленность в работе по физической культуре

Создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.),

- использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, гимнастику пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям;
- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);
- способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений,

- совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; х учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;
- развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
- формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют);
- оптимизация и стабилизация общего тонуса тела.

Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ

- Знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей;
- создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- следить за осанкой детей во всех режимных моментах; х проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);
- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;

- Знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей;
- создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- следить за осанкой детей во всех режимных моментах; проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);
- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

Коррекция недостатков и развитие ручной моторики

- Дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;
- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога;
- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;
- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;
- учить детей выполнять определенные движения руками;
- учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки;
- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении.
- совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;
- учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;
- развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.;
- учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;
- учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам;
- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки;
- учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником;
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе);
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию;
- учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;
- формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук («кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;

- формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
 - учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.);
 - совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа, учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
 - учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
 - учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы. х Учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
 - учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета;
 - совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности;
 - проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением: развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики; закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др.;
 - совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении;
 - уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.
 - формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.;
 - учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;
 - учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам;
 - развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки;
 - учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником;
 - учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе);
 - совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию;
 - учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
 - формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;
 - формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук («кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);
 - учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок
- в определенной последовательности, представленной на образце;
 - учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.);

- совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа, учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы. х Учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета;
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности;
- проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением: развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики; закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др.;
- совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

- Формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;
- выработать самоконтроль за положением органов артикуляции;
- формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;
- развивать статико–динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;
- формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;
- развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).

Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы

- Продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; х развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений;

- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;
- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют);
- развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию: х учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; х развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений;
- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;
- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить
- речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют);
- развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию: х учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе.

Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:

- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;
- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;
- на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действий, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;
- обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.).

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);
- формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;

- побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта «и интеллекта»».

Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию

- Бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.;
- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены;
- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);
- развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным;
- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;
- формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;
- учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);
- закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);

- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
- закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;
- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности); и развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режима нагрузок, особенно для получающих медикаментозные препараты ;
- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;

- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий);
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения
- партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотристельности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.;
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;

с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Познавательное развитие»

Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию

- Развивать любознательность, познавательную активность, познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность;
- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;

- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
 - организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;
 - учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);
 - постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
 - переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и т.д.
 - формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
 - учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами;
 - формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове;
 - учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке;
 - учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами;
 - развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их;
 - развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряд по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
 - развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
 - знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);
 - развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;
- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков;

Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности

- уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
- упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.;
- продолжать умение в использовании графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить;

- закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);

обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д.

Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений в сенсорный (дочисловой период):

- формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
- создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений;
- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;
- создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; знакомить дошкольников со словами «больше – меньше», а также с конкретными обозначениями («длиннее – короче», «выше – ниже», «толще – тоньше» и пр.);
- заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении;
- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному);
- проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов;

знакомить детей с количественной характеристикой чисел:

- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; на вопрос «Сколько?» называть итоговое число;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;

- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; х знакомить детей с количеством в пределах пяти–десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; ***знакомить детей с элементарными арифметическими задачами*** опорой на наглядность и практические действия;
- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; х применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- стимулирование развития зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти–десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность;
- ***формирование пространственных представлений:***
- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания : *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке*;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, наверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать временные представления:
- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;
- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?*);
- развивать чувство времени с использованием песочных часов.

Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора

Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:

- формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе;
- организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;
- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания;

- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи);
- использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

Создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры:

- создание условий для установления и усвоения причинно-следственных связей с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др. х расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; х формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макро -социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);

расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; х учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид).

Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций

Развитие мыслительных операций:

- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза и пр. на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т.д.);
- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные,
- наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смысл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать существенными признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства
- обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; х подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности:

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухоречевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания:

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
 - развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
 - развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие»

Коррекционная направленность работы по развитию речи

Развитие импрессивной стороны речи

- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально -префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и тп.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мая-мял; миска-мишка; дочка-точка*);
- работать над пониманием многозначности слов русского языка; х разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации;

Стимуляция речевого общения

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи;

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать - зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков. Работа над плавностью речи.
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом. и вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции и работа над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – жжжж и пр.);
- на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (марacas, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.)
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);

- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий;

Формирование грамматического строя речи

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово. предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос ответ;
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления. мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри- текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры- драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;

Подготовка к обучению грамоте

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно – графической схемы предложения и упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно - графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию –тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму

- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

- учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
- учить детей выполнять графические диктанты в тетрадах по речевой инструкции;
- учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;
- совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов;
- формировать элементарную культуру речевого поведения: умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.

Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе

- рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;
- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием
- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества

Создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности

- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,
- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания»;
- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;

- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж);
- учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать воображение и творческие способности, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.);
- предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т.д.);
- знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними;
- выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;

- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

Создание условий по развитию творческих способностей детей

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;
 - положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;
 - формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
 - учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения
 - поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
 - обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
 - побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
 - учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;
 - стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
 - закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
 - развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно

Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству

- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;
- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства

Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности

- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
- формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания
- потешек и стихов;
- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.;
- учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических
- упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.

Программа предназначена для проведения коррекционно-образовательной работы с детьми в возрасте от 3 до 7 лет, имеющими ограниченные возможности здоровья. В соответствии с нормативно-правовым статусом детского сада, все 4 группы компенсирующей направленности.

Содержание образования в ДОУ ориентировано:

- на достижение основной цели специального воспитания (создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных качеств);
- на возрастные и индивидуальные особенности и возможности проблемного ребенка;
- на запросы семьи как основного заказчика образовательных услуг (коррекция имеющихся отклонений и качественная подготовка к школьному обучению);
- на социокультурный заказ (интеграция ребенка с ОВЗ в общество).

Содержание образования в детском саду осуществляется по образовательным областям («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»), в разных видах детской деятельности по основным разделам программы:

- «Физическое развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое»
- «Социально-личностное развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»

с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья в программу включён раздел «Формирование деятельности»

Механизмы адаптации программы с учетом особых образовательных потребностей воспитанников

ГРУППЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	
Сочетание содержания образовательных областей на разные возрастные периоды с учетом неравномерности нарушенного развития	Адаптация содержания всех образовательных областей с учетом актуального уровня развития ребенка – Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)

Организация коррекционно- педагогической работы	
Эффективность лечебно-педагогических мероприятий определяется Своевременностью взаимосвязанностью непрерывностью преемственностью в работе различных звеньев	Комплексный характер лечебно-педагогической работы – согласованность действий специалистов различного профиля: невропатолога, психоневролога, логопеда, дефектолога, психолога, воспитателя. Необходима их общая позиция при обследовании, лечении, психолого-педагогической и логопедической коррекции.

Формы образовательной работы с детьми по оказанию квалифицированной коррекции специалистами детского сада

Форма образовательной работы с детьми	Адресность	Кто проводит	Периодичность
Групповые коррекционные занятия с детьми	воспитанники старших групп	учитель-дефектолог	2 раза в неделю
Индивидуальные занятия с воспитанниками по коррекции ВПФ	воспитанники всех групп	учитель-дефектолог	ежедневно
Индивидуальные занятия с воспитанниками по коррекции нарушений личностной сферы	воспитанники старших групп	педагог-психолог	1 раз в неделю, по запросу групп
Вечерняя коррекционная работа	воспитанники всех групп	воспитатели групп по заданиям учителя-дефектолога	ежедневно

2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности.

Процесс приобретения общих культурных, социальных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой *партнерских* отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Семья является тем социальным институтом, в котором с момента рождения осуществляется воспитание ребенка, его социализация. Только готовность родителей адекватно оценить факт нарушений зрения своего ребенка послужит основой для успешного воспитания его личности. При рациональном воспитании ребенка с ОВЗ возможно избежать вторичных нарушений как в физическом, так и в психическом плане.

В то же время у родителей, имеющих детей с ОВЗ, присутствует переоценка или недооценка дефекта зрения, что еще раз подтверждает необходимость общепедагогического и тифлологического просвещения родителей.

Работа специалистов направлена на активную пропаганду психологических и педагогических знаний среди родителей. Специалистами детского сада ведётся подготовка рекомендаций по организации коррекционно-воспитательной работы с ребенком в условиях семьи.

Основными направлениями в работе с семьей являются:

1. Глубокая социальная диагностика с целью изучения особенностей внутрисемейного воспитания.
2. Разработка и реализация совместно с семьей индивидуальных программ помощи собственному ребенку.
3. Просвещение родителей и других членов семьи с целью расширения их представлений об особенностях развития детей со зрительной патологией и методами коррекционно-развивающей работы с ними.
4. Разработка на дифференцированной основе системы взаимодействия с семьями дошкольников, с целью коррекции детско-родительских отношений (повышение сензитивности матери, коррекция эмоционального образа ребенка, достижение безусловного принятия ребенка матерью, повышение роли отца в его воспитании).

Многих проблем в воспитании ребенка можно было бы избежать, учитывая то, что процесс продуктивного взаимодействия слабовидящего ребенка и взрослого является динамическим для обоих участников обучения. В связи с этим становится важным своевременное информирование родителей о проведении с детьми дошкольного возраста специальных коррекционных занятий, которые будут способствовать укреплению здоровья ребенка, формированию у близких взрослых активной позиции в вопросах воспитания и освоению адекватных форм взаимодействия со своими детьми.

В процессе консультирования важно ориентировать родителей на создание оптимальных педагогических условий для воспитания и адекватных способов взаимодействия взрослых и ребенка.

При психолого-педагогическом консультировании ребенка с ОВЗ и его родителей выделяются конкретные задачи:

1. Выявить возрастные и индивидуальные особенности в развитии ребенка.
2. Определить причину первичных и вторичных отклонений в развитии.
3. Выявить позицию родителей по отношению к ребенку (принятие-отвержение) и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные-неадекватные).
4. Организовать педагогическую помощь родителям, психологическую поддержку в разрешении личностных проблем, накладывающих отрицательный отпечаток на характер семейного воспитания.
5. Повысить уровень их компетентности в области психолого-педагогических знаний о закономерностях развития ребенка.
6. Разработать индивидуальную коррекционную программу воспитания и обучения для ребенка.
7. Обосновать педагогический прогноз.

Включение родителей в коррекционно-воспитательный процесс позволяет предупредить появление вторичных отклонений в развитии, достичь максимально возможного личностного становления каждого ребенка, что будет способствовать его интеграции в общество.

Приоритетным направлением взаимодействия с семьей является развитие в детях чувства общности, избавление от чувства неполноценности, усиление чувства реальности, ответственности, доброжелательности, готовности жить в согласии с собой и окружающими. Становление участниками *образовательных отношений*, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ДОО;
- повышать компетентность родителей;
- учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с ДОО режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинств ребенка в ДОО и семье;
- выстраивать отношения через создание ситуаций приятного совместного досуга детей и родителей, условия для доверительного и неформального общения педагогов с родителями;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции детского сада.

Основные принципы практической работы ориентированы на семью и соотносятся с авторской позицией Л.В. Михайловой – Свирской (к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии ОАОУ «НИРО, Великий Новгород).

Первый принцип. Считать семью основным получателем услуг. Учитывая, что семья является константой в жизни ребёнка, признавая её главенствующую роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье как центральному элементу в образовании и обеспечении качества жизни ребёнка.

Второй принцип. Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьёй. Этот принцип предлагает специалистам рассматривать членов семьи как главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребёнка, и важнейших участников образовательной практики. Если родителям будет предоставлена возможность принимать решения, касающиеся обучения и развития ребёнка в первые шесть лет его жизни, а также возможность овладеть умениями, которые могут потребоваться для отстаивания его интересов в будущем, то вероятность их дальнейшего участия в образовании сына или дочери будет велика.

Третий принцип. Проявлять гибкость и чуткость в воспитании детей. Предоставлять услуги, призванные улучшить жизнь ребёнка и семьи. Этот принцип предполагает уважение культурных различий семей, содействие мобилизации неформальных ресурсов родителей для удовлетворения изменяющихся потребностей ребёнка, оказание помощи в доступе к официальным общественным услугам (медицинским, социальным), а также координацию этих услуг.

В ДОУ педагоги, семьи и дети работают в атмосфере партнёрства, что способствует обучению детей на основе принципов демократического образования, вовлечению родителей и общественности в процесс образования, обеспечивает индивидуализированное и ориентированное на ребёнка обучение, целостный подход к его развитию.

Педагоги взаимодействуют с родителями как партнёры, обеспечивая им необходимую поддержку. Это позволяет максимально удовлетворить потребности детей, возникающие при обучении и развитии.

Информация о развитии детей, а также особенности взаимоотношений с детьми и их семьями позволяют педагогам делать выводы о своеобразии группы в целом и учитывать уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка в частности.

Показатели работы педагогов в рамках практики, ориентированной на семью:

1. Педагоги приглашают родителей и членов семей в группу для участия учебном процессе:
 - вывешивают плакаты, приветствующие приход родителей в группу;
 - помогают пришедшим родителям включиться в игры и занятия детей.
2. Педагоги регулярно общаются с родителями и членами семей, находят ними способы поддержки развития ребёнка:
 - обсуждают прогресс и достижения ребёнка, возникающие у него трудности;

- вместе с родителями находят возможные способы поддержки развития ребёнка;
 - сообщают родителям информацию о повседневных событиях и изменениях в физическом или эмоциональном состоянии ребёнка.
3. Педагоги собирают информацию об интересах, увлечениях, культурных особенностях и профессиях членов семьи, а также поощряют их участие в программе:
- используют различные виды письменной информации (объявления и личные приглашения, бюллетени, информационные листок и т. п.), для того чтобы сообщить родителям о проектах и мероприятиях проводимых в группе, и пригласить их принять участие в подобных событиях;
 - поощряют участие семей в организации походов, экскурсий, семейных вечеров, спортивных мероприятий, спектаклей, лагерей, а также мероприятий во время летних или зимних каникул.
4. Педагоги разделяют с семьёй ответственность за принятие решений относительно обучения детей:
- в целях обеспечения последовательности в работе с детьми обсуждают с семьями практические вопросы воспитания и развития ребёнка, включая влияние культурной среды;
 - предоставляют информацию о развитии и обучении ребёнка, которую родители могут использовать дома;
 - обеспечивают ресурсы, которые родители могут использовать для дополнения занятий в детском саду.
5. Педагоги способствуют развитию положительной самооценки ребёнка время взаимодействия с ним в соответствии со своими знаниями относительно общего развития:
- взаимодействуют с каждым ребёнком, проявляя любовь, заинтересованность и уважение;
 - называют детей по именам, говорят с ними дружелюбно, вежливо, во время разговора находятся на уровне глаз ребёнка;
 - взаимодействуют не только вербально, но и посредством улыбок, прикосновений и др.;
 - знают сильные стороны личности каждого ребёнка и его достижения в динамике;
 - ежедневно выявляют индивидуальные навыки и достижения каждого ребёнка и хвалят его, заботясь о том, чтобы каждый ребёнок получил признание своих достижений;
 - сообщают семьям о достижениях детей.
6. Педагоги понимают, что между детьми существуют различия в характере и темпе развития, мышлении, языке и социальных возможностях, что обусловлено индивидуальными и культурными особенностями:
- способствуют индивидуальному росту достижений, соответствующему темпам развития;
 - обращаются с детьми любой расы, этнической группы, религии, социальной принадлежности, культуры, пола с равным уважением и вниманием;
 - предоставляют детям равные возможности принимать участие во всех видах занятий;
 - признают индивидуальные потребности детей, включая детей с проблемами;
 - разрабатывают задания с учётом индивидуальных стилей обучения;
 - предоставляют детям право выбора видов деятельности и время для игр и самостоятельной работы.
7. Педагоги знакомятся с культурой, историей, ценностями и особенностями семей и отдельных детей, с которыми они работают:
- беседуют с каждым ребёнком о людях, местах и вещах, которые для него значимы;

- предоставляют возможность обмениваться идеями с другими детьми;
- используют материалы и оборудование, отражающие многообразие интересов детей, группы и их семей.

Связи между семьёй ребёнка и сотрудниками ДОУ строятся на доверии, которое возникает в результате эффективного обмена информацией. Для стимулирования активности в жизни группы воспитатель устанавливает непрерывный индивидуальный, гибкий и позитивный обмен информацией с родителями.

Основные формы взаимодействия ДОУ с семьёй ребёнка с ОВЗ

- Знакомство с семьёй: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях

Ежегодно специалистами и воспитателями групп составляется план взаимодействия с родителями (см. приложение)

3 . ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной(производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

3.2. Материально-техническое обеспечение

В детском саду имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов образовательной деятельности воспитанников, в помещении и на участках, созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая предметно-пространственная среда детского сад направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, соответствует возрастным периодам развития ребёнка раннего и дошкольного возраста, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Созданная педагогами, развивающая предметно-пространственная среда групповых и функциональных помещений способствует развитию индивидуальности ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, навыков партнерского общения со сверстниками и взрослым, что позволяет детям продвигаться в своем развитии.

Фото	Направление развития	Помещение	Перечень оборудования
	Социально-коммуникативное	Групповой блок «Друзья»	✓ Комплект детской мягкой мебели 1 ✓ Кукла в одежде 1 ✓ Звери и птицы, объемные 1 ✓ Набор фигурок (семья) 1 ✓ Набор солдатиков 1 ✓ Лейка пластмассовая детская 1 ✓ Служебные автомобили различного назначения 1 ✓ Комплект транспортных средств 1 ✓ Грузовые, легковые автомобили 12 ✓ Комплекты одежды для кукол 1 ✓ Самолет, кораблики, лодки 1 ✓ Коляска для куклы (складная) 1 ✓ Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике 1 ✓ Набор инструментов парикмахера 8 ✓ Комплект кухонной посуды для игры с куклой 1 ✓ Комплект столовой посуды для

			игры с куклой 3 ✓ Телефон 2 ✓ Служебные автомобили различного назначения 2 ✓ Кукольный стол 1 ✓ Кукольная кровать 1 ✓ Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуаров) для ролевой игры «Магазин» 1 ✓ Комплект (аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника» 1 ✓ Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуаров) для ролевой игры «Парикмахерская» 1 ✓ Игровой модуль «Кухня» 1 (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами 1 ✓ Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные) 1 Фартук детский 10 ✓ Набор перчаточных кукол к сказкам 1 ✓ Сказочные и исторические персонажи 1 ✓ Ширма для кукольного театра настольная 1 ✓ Подставка для пальчиковых кукол 2 ✓ Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям 4
--	--	--	---



Познавательное развитие

- ✓ Комплект из двух игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей 1
- ✓ Головоломки лабиринты 1
- ✓ Мозаика разных форм и цвета, мелкая 2
- ✓ Мозаика магнитная с плоскостными элементами различных геометрических форм 1
- ✓ Игрушки – головоломки 6
- ✓ Объемные головоломки (4-5 элементов) 1
- ✓ Лупа 3
- ✓ Емкость для экспериментирования 1
- ✓ Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображения по графическому образцу (из 4-6 элементов) 2
- ✓ Набор игрушек для игры с песком 1
- ✓ Комплект «Цветные счетные палочки Кюизинера» 6
- ✓ Набор счетного материала 6
- ✓ Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша» 6
- ✓ Муляжи фруктов и овощей 2
- ✓ Набор продуктов 1
- ✓ Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской 1
- ✓ Настольный конструктор деревянный Город 2
- ✓ Настольный конструктор

			деревянный неокрашенный 1 ✓ Настольный конструктор деревянный цветной 1 ✓ Настольный конструктор мягкий цветной 1 ✓ Шнуровки различного уровня сложности 10 ✓ Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями 1 ✓ Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями 1 ✓ Комплект счетного материала на магнитах 1 ✓ Домино 2 ✓ Домино логическое на изучение видов чувств 1 ✓ Домино логическое на установление ассоциативных связей 1 ✓ Лото 4 ✓ Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт 1 ✓ Тематические наборы карточек с изображениями 6 ✓ Настенный планшет «Погода» с набором карточек 2
--	--	--	--

	Речевое развитие		✓ Коробка для хранения игр 1 ✓ Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов 10 ✓ Дидактические игры по развитию речи 5 ✓ Наборы картинок по лексическим темам 5 ✓ Дидактические игры на развитие дыхания. 2 ✓ Книги для детей 10 ✓ Шнуровки 10 ✓ Пазлы 10 ✓ Кубики с сюжетами из сказок (9-12 частей) 2
	Художественно эстетическое развитие		✓ Бумага для рисования 10 ✓ Альбом для рисования 10 ✓ Стаканчики (баночки) пластмассовые 10 ✓ Трафареты для рисования 10 ✓ Комплект детских штампов и печатей 1 ✓ Кисточка беличья № 10 10 ✓ Кисточка беличья № 14 10 ✓ Кисточка колонковая № 7 10 ✓ Кисточка колонковая № 8 10

			✓ Карандаши цветные 8 цвета 10 ✓ Набор фломастеров 12 10 ✓ Краски гуашь 11 ✓ Краски акварель 10 ✓ Мелки восковые 5 ✓ Бумага цветная 10 ✓ Безопасные ножницы 10 ✓ Кисточка щетинная 10 ✓ Клеящий карандаш 6 ✓ Пластилин, не липнущий к рукам 10 ✓ Доска для работы с пластилином 6 ✓ Поднос детский для раздаточных материалов 6 ✓ Магнитная доска 2 ✓ Комплект демонстрационного материала по изобразительности 1 ✓ Иллюстрации и предметы народного декоративно-прикладного искусства 1 ✓ Игрушки, муляжи, натуральные объекты 1 ✓ Набор шумовых музыкальных инструментов 1 ✓ Музыкальные колокольчики 4
	Физическое развитие		✓ Мяч-фитбол 1 ✓ Ключка с шайбой 3 ✓ Обруч пластмассовый малый 3 ✓ Палка гимнастическая 10 ✓ Скакалка детская 4 ✓ Комплект мячей-массажеров 6 ✓ Мешочки для метания 5 ✓ Кольцеброс 1 ✓ Комплект разноцветных кеглей 1 ✓ Летающая тарелка 1 ✓ Картотека п\и, дыхательных

			упражнений, упражнений на релаксацию. 1 ✓ Мячи резиновые (комплект) 5
	Социально-коммуникативное развитие	Групповой блок «Мальвина»	✓ Кукла дидактическая 1 ✓ Набор домашних животных 1 ✓ Набор животных Африки 1 ✓ Набор посуды 2 ✓ Плита детская 1 ✓ Телефон 2 ✓ Набор инструментов «Строитель» 1 ✓ Набор кукольной мебели 1 ✓ Грузовики среднего размера 2 ✓ Пожарная машина 1 ✓ Автомобили разного назначения 3 ✓ Автомобили мелкие 10 ✓ Игра «Дорога» 1 ✓ Набор военной техники 1 ✓ Игры сюжетно-ролевые 3 ✓ «Больница» 1 ✓ «Парикмахерская» 1 ✓ «Семья» 1 ✓ «Моряки» 1 ✓ «Магазин» 1 ✓ «Шофер» 1 ✓ Макет «Жилище русского человека» 1 ✓ Макет деревянного дома 1 ✓ Набор объемных модулей разных форм 1 ✓ Мелкий строитель 2 ✓ Корзина с предметами - заместителями 1 ✓ Мозаики 4 ✓ Кубики 6 ✓ Вкладыши 4

			✓ Настольные игры (шансовые) 7 ✓ Пазлы 10 ✓ ЗОШ 3 ✓ Игры по ПДД 3 ✓ Набор «Дорожные знаки» 1 ✓ Лейки 2 ✓ Фартуки клеёчатые 5 ✓ Разбрызгиватель воды 1 ✓ Тазики 3 ✓ Клеёнки 2 ✓ Палочки для рыхления 5 ✓ Детские вёдра 5 ✓ Совок 5 ✓ Лопатки 3 ✓ Бросовый и природный материал ✓ Нитки разных цветов ✓ Ткань различной фактуры ✓ Проволока
	Познавательное развитие		✓ Конструктор ТИКО-математика 1 ✓ Магнитный конструктор 1 ✓ Мягкие пазлы 1 ✓ Наборное полотно 1 ✓ Набор с цифрами 5 ✓ Набор геометрических фигур 5 ✓ Набор раздаточного материала 10 ✓ Демонстративный материал 10 ✓ Набор материала для счета и составления задач 5 ✓ Карточки с двумя полосками 10 ✓ Счетные палочки 5 ✓ Набор материала для определения высоты, длины 1 ✓ Комплект счетного материала на магнитах 2 ✓ Набор объемных игрушек 1

			✓ Набор муляжей овощей и фруктов 1 ✓ Подносы для раздаточного материала 6 ✓ Домино детское 3 ✓ Лото детское 3 ✓ Шашки 1 ✓ Конструктор “Лего” крупный 1 ✓ Конструктор “Лего” мелкий 1 ✓ Конструктор деревянный 2 ✓ Конструктор мягкий 1 ✓ Конструктор металлический 1 ✓ Конструктор пластмассовый настольный 3 Набор «Насекомые» 1 ✓ Набор «Дикие животные» 1 ✓ Набор «Домашние животные» 1 ✓ Набор «Птицы» 1 ✓ Настенный планшет «Погода» с набором карточек 1 ✓ Географическая карта мира, глобус ✓ Домино логическое на изучение видов чувств 1 ✓ Лупа 3 ✓ Для игры по экологии 7 ✓ Емкость для экспериментирования детей 4
--	--	--	--

 	Речевое развитие		✓ Набор картинок по лексическим темам 10 ✓ Дидактические игры по развитию речи 10 ✓ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов 10 ✓ Книги для детей ✓ Шнуровки 10 ✓ Игра с пуговицами 2 ✓ Мозаики 3 ✓ д\игра «Собери бусы» 1 ✓ д\игра «Хозяюшка» 1 ✓ д\игра «Алфавит» 1 ✓ пазлы 9 ✓ иллюстрации по произведениям русских и зарубежных детских писателей, по сказкам
	Художественно эстетическое развитие		✓ Геоборд 1 ✓ Краски 1 ✓ Фломастеры 1 ✓ Портативная колонка 1 ✓ Бубен 1 ✓ Молоточек 1 ✓ Магнитофон 1 ✓ Аудиозаписи 5 ✓ Маски 9 ✓ Шапочки 9 ✓ Бумага для рисования 10 ✓ Альбом для рисования 10 ✓ Стаканчики (баночки) пластмассовые 10 ✓ Трафареты для рисования 10 ✓ Набор трафаретов 6

			✓ Комплект детских штампов и печатей 10 ✓ Кисточка беличья 10 ✓ Кисточка колонковая 10 ✓ Карандаши цветные 12 ✓ Набор фломастеров 6 ✓ Краски гуашь 3 ✓ Краски акварель 3 ✓ Мелки восковые 1 ✓ Бумага цветная 10 ✓ Безопасные ножницы 10 ✓ Кисточка щетинная 10 ✓ Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) 6 ✓ Пластилин, не липнущий к рукам 6 ✓ Доска для работы с пластилином 6 ✓ Поднос детский для раздаточных материалов 6 ✓ Комплект демонстрационного материала по изобразительности 3 ✓ Иллюстрации и предметы народного декоративно-прикладного искусства 10
	Физическое развитие		✓ Бизиборд 1 ✓ Сенсорная дорожка 1 ✓ Парашют 1 ✓ Дорожка мягкая 1 ✓ Скакалки 5 ✓ Мешочки для метания 10 ✓ Мяч массажный 5 ✓ Гантели детские 2 ✓ Палки гимнастические 10

			✓ Флажки 10 ✓ Ленточки атласные 20 ✓ Кубики большие 10 ✓ Кубики малые 20 ✓ Гири детские 3 ✓ Коврики массажные 10 ✓ Мячи средние 11 ✓ Мячи малые 11 ✓ Мячи теннисные 3 ✓ Веревочки 10 ✓ Кольцеброс 2 ✓ Шнур длинный 1 ✓ Кегли 7 ✓ Маски для п\игр 5 ✓ Набор обучающих карточек 1 ✓ Картотека п\игр, считалок, дыхательной гимнастики, упражнений на релаксацию, упражнений с мячом, речевок, игр малой интенсивности 1
	Социально-коммуникативное развитие	Групповой блок «Буратино»	✓ Домик для кукол деревянный 1 ✓ Кровать деревянная 2 ✓ Набор кукол: семья (средние) 1 ✓ Куклы (средние) 1 ✓ Условные фигурки человечков мелкие 1 ✓ Кукла дидактическая 1 ✓ Набор бытовой техники (средний) 2 ✓ Кухня детская ✓ Набор посуды 5 ✓ Набор продуктов 5 ✓ Коляска для кукол 2

			✓ Домик для животных 1 ✓ Набор мелких фигурок: домашние животные 1 ✓ дикие животные 2 ✓ динозавры 2 ✓ сказочные персонажи 2 ✓ фантастические персонажи 3-4 ✓ солдатики (рыцари, богатыри) 5-8 ✓ Телефон 5-8 ✓ Игра - гараж с машинками 1 ✓ Игра - гоночная трасса 1 ✓ Атрибуты для игры - Парикмахерская 1 ✓ Игрушка – доктор на тележке 1 ✓ Атрибуты для игры – Больница 1 ✓ Атрибуты для игры – Моряки 1 ✓ Игрушка – корабль 1 ✓ Атрибуты для игры – Шофер 1 ✓ Атрибуты для игры – Семья 1 ✓ Тележка для игры – строитель 1 ✓ Набор инструментов - строитель 1 ✓ Пожарная машина 1 ✓ Грузовики среднего размера 1 ✓ Автомобили разного назначения 5 ✓ Автомобили мелкие 10 ✓ Мелкий строитель 3 ✓ Атрибуты для игры – Военные 2 ✓ Набор – военные 1 ✓ Корзина с предметами - заместителями ✓ Объемные модули 1 ✓ Крупный строительный набор 10
--	--	--	--

			✓ Куски ткани разного цвета 1 ✓ Настольные игры ✓ Кубики 3 ✓ Мозаики 6 ✓ Вкладыши 4 ✓ Пазлы 4 ✓ Настольные игры (шансовые) 6 ✓ Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» 10 ✓ Лейки 6 ✓ Фартуки клеёнчатые ✓ Разбрызгиватель воды 4 ✓ Тазики 6 ✓ Клеёнки 2 ✓ Палочки для рыхления 4 ✓ Детские вёдра 4 ✓ Совок 4 ✓ Лопатки 6 ✓ Бросовый и природный материал ✓ Нитки разных цветов ✓ Ткань различной фактуры ✓ Проволока
	Познавательное развитие		✓ Набор раздаточного материала 10 ✓ Демонстрационный материал 10 ✓ Наборное полотно 1 ✓ Набор с цифрами 5 ✓ Набор с геометрическими фигурами 5 ✓ Набор материала для счета и составления задач 5 ✓ Карточки с двумя полосками 10

			✓ Счетные палочки 10 ✓ Набор для определения высоты и длины 5 ✓ Подносы для раздаточного материала 10 ✓ Комплект счетного материала на магнитах 5 ✓ Географическая карта мира, глобус ✓ Детские атласы 1 ✓ Планшет «Погода» 1 ✓ Игры по направлению «Человек в истории культуре» 4 ✓ Стол для проведения экспериментов 1 ✓ Природный материал ✓ Сыпучие продукты ✓ Емкости разной вместимости 1 ✓ Лупы ✓ Аптечные песочные часы 1 ✓ Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов 5 ✓ Дидак. игры по экологии 2 ✓ Набор муляжей фруктов и овощей 6 ✓ Наборы: «Насекомые» 1 ✓ «Птицы» 1 ✓ «Животные теплого и холодного климата» 1 ✓ «Дикие животные» 1 ✓ Конструктор «Лего» крупный 2 ✓ Конструктор «Лего» мелкий 1 ✓ Конструктор металлический 1
--	--	--	---

	Речевое развитие		✓ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов 10 ✓ Набор картинок по лекс. темам 10 ✓ Дидактические игры по развитию речи ✓ Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы ✓ Шнуровки 3 ✓ Игра с пуговицами ✓ Мозаики 3 ✓ Открытая витрина для книг 2 ✓ Детские книги, журналы, энциклопедии 4 ✓ Иллюстрации по произведениям русских и зарубежных детских писателей, по сказкам 10 ✓ Картотека пальчиковых, хороводных, речедвигательных игр 1
	Художественно эстетическое развитие		✓ Бубен 2 ✓ Молоточек 3 ✓ Магнитофон 1 ✓ Аудиозаписи 10 ✓ Маски 12 ✓ шапочки 10 ✓ Иллюстрации и предметы народно – декоративного,приклад. искусства 10 ✓ Восковые и акварельные мелки 10 ✓ Гуашевые и акварельные краски. 10 ✓ Фломастеры, цветные карандаши 10 ✓ Пластилин 10 ✓ Цветная и белая бумага, картон 10

			✓ Кисти, ножницы, стеки 10 ✓ Трафареты, печатки по изученным темам 10 ✓ Пооперационные карты выполнения поделок 10 ✓ Белая и цветная ткань, лента, тесьма, природный материал, др. материалы для изготовления детьми поделок
	Физическое развитие		✓ Мячи средние, малые разных цветов 10 ✓ Мячики массажные 10 ✓ Обручи 10 ✓ Веревочки 1 ✓ Кубики 10 ✓ Шнур большой 10 ✓ Флажки разных цветов 3 ✓ Гимнастические палки 1 ✓ Кольцеброс 3 ✓ Кегли (набор) 10 ✓ «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнений заданий 6 ✓ Скакалки 10 ✓ Нетрадиционное спортивное оборудование ✓ Маски для п\игр ✓ Набор обучающих карточек 1 ✓ Картотека п\игр, ✓ считалок, ✓ дыхательной гимнастики, ✓ упражнений на релаксацию, упражнений с мячом,

			✓ речевок, ✓ игр малой интенсивности
	Социально-коммуникативное развитие	Групповой блок «Лиса Алиса»	✓ Кукла в одежде 2 ✓ Кукла-младенец среднего размера в одежде 1 ✓ Набор фигурок (семья) 1 ✓ Коляска 1 ✓ Пожарная машина ✓ Автомобили мелкие 1 ✓ Автомобили разного назначения 10 ✓ Комплекты одежды для кукол 4 ✓ Самолет, кораблики, лодки 1 ✓ Коляска для куклы (складная) 1 ✓ Набор медицинских принадлежностей доктора 1 ✓ Набор инструментов парикмахера 1 ✓ Комплект посуды 1 ✓ Телефон 2 ✓ Кукольный стол 1 ✓ Кукольная кровать 1 ✓ Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами 1 ✓ Игровой модуль «Стиральная машина» (соразмерная ребенку) с аксессуарами 1 ✓ Набор инструментов «Строитель» 2 ✓ Игры сюжетные 1 ✓ Набор «Дорожные знаки» 3 ✓ Лейка пластмассовая детская 2 ✓ Фартук детский 4

			✓ Тазики 2 ✓ Бросовый и природный материал 11 ✓ Клей ✓ Кисти для клея ✓ Ткань различной фактуры ✓ Нитки разных цветов
	Познавательное развитие		✓ Набор с цифрами 1 ✓ Набор геометрических фигур 1 ✓ Набор раздаточного материала 10 ✓ Комплект счетного материала на магнитах 1 ✓ Карточки с двумя полосками 10 ✓ Счетные палочки 5 ✓ Набор объемных игрушек 1 ✓ Набор муляжей фруктов и овощей 1 ✓ Подносы для раздаточного материала 5 ✓ Домино 2 ✓ Домино логическое на изучение видов чувств 1 ✓ Домино логическое на установление ассоциативных связей 1 ✓ Лото 3 ✓ Конструктор «Лего» 1 ✓ Крупногабаритный конструктор пластмассовый строительный напольный цветной. Тип 2 1 шт. ✓ Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами 1 ✓ Конструктор напольный пластмас.

			1 ✓ Настольный конструктор деревянный 1 неокрашенный с мелкими элементами ✓ Настенный планшет «Погода» с набором карточек 1 ✓ Коллекция самоцветов 1 ✓ Лупа 1 ✓ Набор для экспериментирования 1 ✓ Дидактические игры по экологии 5 ✓ Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями 1 ✓ Мозаика разных форм и цвета 2 ✓ Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм 1 ✓ Набор продуктов 1 ✓ Набор разрезных хлебопродуктов 1 ✓ Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями 1 ✓ Тематические наборы карточек с изображениями 6 ✓ Набор составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов 1 ✓ Мягкие пазлы 10
--	--	--	---



Речевое развитие

- ✓ Дидактические игры по развитию речи 8
- ✓ Наборы картинок по лексическим темам 1
- ✓ Книги для детей 10
- ✓ Волчки 7
- ✓ Геометрический круг 1
- ✓ Шнуровки 6
- ✓ Игры с пуговками, прищепками 5
- ✓ Ди «Собери бусы» 1
- ✓ Вертушки разного размера 4
- ✓ Пазлы 10
- ✓ Игрушки заводные 5
- ✓ Иллюстрации по произведениям русских и зарубежных детских писателей, по сказкам
- ✓ Настольно-печатные игры различной лексической направленности 3
- ✓ Оборудование по развитию сенсорики (звучащие резиновые игрушки,
- ✓ погремушки, коробочки-погремушки, колокольчики, «чудесный мешочек», материалы с различной фактурой поверхности, предметы из разных материалов, кубики разного цвета и разного размера, прищепки разного цвета, цветные миски, стаканчики, столовые приборы и т.д.).
- ✓ Наборы предметных картинок. 2

			✓ Серии сюжетных картин 5 ✓ Картины с проблемным сюжетом 5 ✓ Символы по развитию речи (Дерево родных слов, Домики ОН, ОНА, ОНО, ОНИ, Слова-названия, Слова-действия, Слова-особенности и т.д.)
 	Художественно эстетическое развитие		✓ Геоборд 1 ✓ Наборы пальчик. кукол по сказкам 1 ✓ Набор перчаточных кукол к сказкам 1 ✓ Подставка для пальчиковых кукол 2 ✓ Ширма для кукольного театра 1 ✓ Подставка для кукол 2 ✓ Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям 3 ✓ Альбом для рисования ✓ Стаканчики (баночки) пластмассовые 10 ✓ Трафареты для рисования 10 ✓ Набор трафаретов 7 ✓ Кисточки 20 ✓ Карандаши цветные 24 цвета 10 ✓ Набор фломастеров 12цв 5 ✓ Гуашь белая 5 ✓ Краски гуашь 4 ✓ Краски акварель 10 ✓ Мелки восковые 5 ✓ Ватман формата А1 для составления совместных композиций 3

			✓ Бумага цветная ✓ Безопасные ножницы 10 ✓ Кисточка щетинная 10 ✓ Пластилин, не липнущий к рукам 10 ✓ Доска для работы с пластилином 10 ✓ Комплект изделий народн. промыслов 1 ✓ Металлофон 1 ✓ Набор шумовых музыкальных инструментов 1 ✓ Бубен 1 ✓ Музыкальный молоточек 2 ✓ Шапочки 10 ✓ Маски 5
	Физическое развитие		✓ Бизиборд 1 ✓ Мяч-фитбол 1 ✓ Ключка с шайбой 4 ✓ Обруч пластмассовый средний 1 ✓ Обруч пластмассовый малый 1 ✓ Палка гимнастическая 10 ✓ Скакалка детская 5 ✓ Комплект мячей-массажеров 6 ✓ Мешочки для метания 20 ✓ Кольцеброс 1 ✓ Комплект разноцветных кеглей 1 ✓ Мячи резиновые (комплект) 10 ✓ Флажки 20 ✓ Кубики малые 20 ✓ Веребочки 10 ✓ Шнур длинный 1 ✓ Картотека игр, считалок,

3.3 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения гр. Лиса Алиса (дети 6-го года)

Образовательная область	Основные направления развития детей	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003 Л.Б.Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Л. Б. Баряева, А. П. Зарина Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии. Методическое пособие – СПб. Союз, 2001 Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет – автор-составитель О.Р. Меремьянова – Волгоград: Учитель, 2013 Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010 Н.Л. Кряжева Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет – Ярославль: Академия развития, 2000 Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду – М. изд. Гном, 2000 С.Н. Нифонтова, О.А. Гаштова, Л.Н. Жук Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова Театрализованные игры в детском саду – М. Школьная пресса, 2000 В.А. Шипунова, И.А. Лыкова Детская безопасность (учебно-методическое пособие) – изд. Цветной мир, 2012, 2014 Т.А. Шорыгина Беседы: об основах безопасности; о правилах пожарной безопасности; об этикете; о поведении; о здоровье – М. Сфера, 2010

Познавательное развитие	Конструирование ФЭМП Окружающий мир Патриотическое воспитание	Сенсорное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б.Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Л.Б. Баряева Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии – СПб. Союз, 2002 Л.Б. Баряева, А.П. Зарин Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии – СПб. Союз, 2001 О.П. Гаврилушкина Обучение конструированию в дошкольном учреждении для умственно отсталых детей. - М. Просвещение, 1991 Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет – автор-составитель О.Р. Меремьянова – Волгоград: Учитель, 2013 Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада: из опыта работы. - М. Просвещение, 1990 З.В. Лиштван Конструирование. Пособие для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1981 Л.С.Метлина Занятие по математике в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1985 И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие элементарных математических представлений – М. Мозаика-Синтез, 2007 С.Н.Николаева «Юный эколог». М.:Мозаика – Синтез,2002.С.Н. Нифонтова, О.А. Гаштова, Л.Н. Жук Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду – М. Просвещение, 1994Л.А. Ремезова Учимся конструировать – М. Школьная Пресса, 2004С.Г. Шевченко Подготовка к школе детей с задержкой психического развития – М., Школьная пресса, 2005.
--------------------------------	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность Музыкальное воспитание	Рисование Лепка Аппликация Ручной труд Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б. Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Е.А. Екжанова Формирование изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Для воспитателей. - Москва, 2002. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик Что можно сделать из природного материала – М. Просвещение, 1991 Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество (пособие для воспитателей детского сада). — М. Просвещение, 1971. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (из опыта работы). - М., Просвещение, 1978. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Аппликация в детском саду – Ярославль: Академия развития, 2004 Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова Театрализованные игры в детском саду – М. Школьная пресса, 2000 Т. Сержантова 365 моделей оригами – М: Рольф, 1999 С. Соколова Оригами. Игрушки из бумаги – М: Махаон, 1999 Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателей. – М., Просвещение, 1984.
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б.Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Здравствуй, пальчик! Как живешь? Составитель Л.Н. Калмыкова – Волгоград. Учитель, 2014 Г.А. Ванюхина «Речецветик» Книга для чтения в детском саду и дома: 5 – 7 лет /сост. В.В. Гербова – М. изд. Оникс, 2006 О. Новиковская Речевая гимнастика. 100 упражнений для развития речи

			дошкольников – М. АСТ, 2008 Н.В. Новоторцева Развитие речи детей – Ярославль. Академия развития, 1998 Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет – М. АСТ, 1999 Хрестоматия для подготовительной группы – М. ООО-Самовар, 2015 С.Г. Шевченко Подготовка к школе детей с задержкой психического развития – М., Школьная пресса, 2005.
Физическое развитие	Здоровый образ жизни движения	Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно-оздоровительная работа Культурно-гигиенические навыки	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б.Баряева, Е.Л. Логиновва Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет: планирование, занятия, игры – автор-составитель М.Р. Югова, Волгоград. Учитель, 2016 Л.Д. Глазырина Физическая культура – дошкольникам (старший возраст) – М. ВЛАДОС, 2001 М.Ю. Картушина Логоритмические занятия в детском саду – М. ТЦ Сфера, 2004 Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития под ред. д.м.н. Е.М. Мастюковой – М: АРКТИ, 2002 Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет – автор-составитель О.Р. Меремьянова – Волгоград: Учитель, 2013 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - М. ВЛАДОС, 2001 В.Л. Страковская 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет – М. Новая школа, 1994 Т.Э. Токаева Азбука здоровья – Пермь, 1999 Т.Э. Токаева Парная гимнастика для дошкольников и их родителей – Пермь, 1999 А.И. Фомина Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду – М. Просвещение, 1984 В.Г. Фролов Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке – М. Просвещение, 1986 Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения гр. «Мальвина» (дети 7-го года)

Образовательная область	Основные направления развития детей	Вид деятельности	Используемые	
			Образовательные программы	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	Л.Б.Баряева – Программа обучения и воспитания дошкольников с задержкой психического развития Санкт – Петербург ЦДК проф. 2010. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Издательство Просвещение 2003	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина,. Я, ТЫ,МЫ» Л. Б. Баряева, А. П. Зарина «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии» Методическое пособие Т.Г. Кобзева, Александрова, И.А. Холодова Организация деятельности детей на прогулке средняя группа Издательство «Учитель»,2010 Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» – ООО ИД «Цветной мир», 2013
Познавательное развитие	Конструирование ФЭМП	Сенсорное развитие ФЭМП	Л.Б.Баряева – Программа обучения и воспитания дошкольников с задержкой психического	Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии». - Спб. Союз, 2002. А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду

	Окружающий мир Патриотическое воспитание	Ознакомление с окружающим	Развития Санкт – Петербург ЦДК проф. 2010. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Издательство Просвещение 2003	Москва «Просвещение», 1991 А.А. Катаева, Е.А. Стребелева Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии Москва «Владос», 2001 Л.С. Метлина Занятия по математике в детском саду. – М., «Просвещение» , 1985. Т.Б. Мазелина Развитие познавательных процессов ребёнка Ростов – на – Дону Феникс, 2002
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность Музыкальное воспитание	Рисование Лепка Аппликация Ручной труд Конструирование Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность	Л.Б.Баряева – Программа обучения и воспитания дошкольников с задержкой психического развития Санкт – Петербург ЦДК проф. 2010. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Издательство Просвещение 2003	О.П. Гаврилушкина «Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей» . - М. Просвещение, 1991. Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольника творчество, М., «Просвещение» 1985 Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М., «Просвещение», 1978 З.В. Лиштван Конструирование – М., «Просвещение», 1981 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Аппликация в детском саду Академия Холдинг, 2001 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду «Просвещение», «Владос», 1994
Речевое развитие	Развитие речи	Ознакомление с	Л.Б.Баряева – Программа	В. В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома 2-

	Чтение художественной литературы	художественной литературой	обучения и воспитания дошкольников с задержкой психического развития Санкт – Петербург ЦДК проф. 2010. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Издательство Просвещение 2003	4г, лет М.: Оникс, 2009. О.Новиковская Ум на кончиках пальцев издательство СОВА 2006 В.Цвынтарный Игрушки пальчиками и развиваем речь Лань, Санкт – Петербург, 1998 Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи Москва «Просвещение» , 1983
Физическое развитие	Здоровый образ жизни движения	Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно-оздоровительная работа Культурно-	Л.Б.Баряева – Программа обучения и воспитания дошкольников с задержкой психического развития Санкт – Петербург ЦДК проф. 2010. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением	А.П.Вареник Физкультура для детей от 3 до 7 лет. _ М., «Мозаика – Синтез», 2006 Л.Д. Глазырина «Физическая культура» - вторая младшая группа; средняя группа. - М. Владос, 2000. А.В.Кенеман детские подвижные игры народов СССР Москва «Просвещение», 1989 Е.М. Мастюкова Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР – М., «АРКТИ», 2002 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для занятий с

		гигиенические навыки	интеллекта Издательство Просвещение 2003	детьми 2 – 7 лет издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва , 2015 Л.В. Шапкова «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Метод. Пособие. - Спб. Детство-пресс, 2005.
--	--	----------------------	--	---

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения гр. «Буратино» (дети 5-7-го года)

Образовательная область	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Развитие трудовой деятельности Развитие игровой деятельности Основы безопасности жизнедеятельности	<u>Образовательные программы:</u> Е.А.Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). – М., Просвещение, 2003. А.П.Зарин, Л.Б.Баряева Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с интеллектуальной недостаточностью – СПб, Союз, 2003. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. Т.В.Бойко «Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития»- Волгоград : Учитель,2010. С.Г. Шевченко Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» - М.: Школьная пресса, 2003. Л. Б. Баряева, А. П. Зарин «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами интеллектуального развития» Санкт-Петербург: Союз,2001 . Н. Михайленко, Н. Короткова. «Организация сюжетной игры в детском саду» М.-

		2001. Е.А.Стребелева Методическое пособие «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» - М.: Владос,2008. Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Е.К.Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» -М: Мозаика-Синтез,2008. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Методическое пособие – М.: Мозаика - Синтез, 2010.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация) Ручной труд Конструирование Театрализованная деятельность Музыкальная деятельность	Е.А.Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). – М., Просвещение, 2003. Е.А. Екжанова «Формирование изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития» Для воспитателей. М., 2002. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. З.А.Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду». М.:Просвещение,1988. Т.С.Комарова «Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе» Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010. Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» (пособие для воспитателей детского сада). – М., Просвещение, 1985. Т.Г.Казакова,Т.И. Сайганова ,Е.М. Сидова « Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование» Конспекты занятий. – М., ТЦ

		«Сфера», 2004. Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Г.Н.Давыдова Детский дизайн «Пластилинография» М.,2006. Э.К.Гульянс ,И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала».М.Просвещение,1984. З.В.Лиштван «Конструирование». М. «Просвещение»,1981. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999. М.Б.Зацепина ,Т.В.Антонова “Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. М.Б.Зацепина ,Т.В.Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Физическое развитие	Двигательная деятельность Здоровый образ жизни	Е.А.Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). – М., Просвещение, 2003. Е.М.Мастюкова «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития» , М., Аркти, 2002 Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Шапкова Л.В. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Методическое пособие, Спб..Детство-пресс, 2005.

		Т.И.Осокина,Е.А.Трофимова,Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на свежем воздухе»,М.:Просвещение,1983. В.А.Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», М.:Владос,2001. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет».- М: Мозаика-Синтез, 2010. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников», Спб. Детство-Пресс,2010. Т.Э.Токаева «Азбука здоровья», Пермь,1999. Т.Э.Токаева «Парная гимнастика для дошкольников и их родителей», Пермь,1999. М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду», М.:Просвещение,1972.
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры ФЭМП Ознакомление с миром природы и социальным окружением Опытно – экспериментальная деятельность	Е.А.Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). – М., Просвещение, 2003. Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии». - Спб. Союз, 2002. Л.А. Венгер, Э.Г.Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.:Просвещение, 1988. А.В.Калинченко «Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи». М.:Мозаика-Синтез,2005. Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду». М.:Просвещение,1985. С.Н.Николаева «Юный эколог». М.:Мозаика – Синтез,2002. С.А.Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой». М.:Просвещен.1973. Л.Н.Прохорова «Организация экспериментальной деятельности дошкольников».

		М.:АРТИ,2004. Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». М.:ГЦЛ,2009. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России». М.:Скрипторий,2015.
Речевое развитие	Развитие речи Ознакомление с художественной литературой	Е.А.Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). – М., Просвещение, 2003. В. В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005 В. В. Гербова « Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет» М.: Оникс, 2009. Е.А.Лифиц, И.В.Лифиц «Развитие речи, движения и мелкой моторики».М.:Айрис-Пресс,2010. М.С.Рузина, С.Ю.Афонькин «Страна пальчиковых игр».Спб.,1998.

Программно-методическое обеспечение гр . «Друзья» (дети 5-го года)

Образовательная область	Основные направления развития детей	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003 Л.Б.Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Л. Б. Баряева, А. П. Зарина Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с

			проблемами в интеллектуальном развитии. Методическое пособие – Спб. Союз, 2001 Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет – автор-составитель О.Р. Меремьянова – Волгоград: Учитель, 2013 Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010 Н.Л. Кряжева Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет – Ярославль: Академия развития, 2000 Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду – М. изд. Гном, 2000 С.Н. Нифонтова, О.А. Гаштова, Л.Н. Жук Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова Театрализованные игры в детском саду – М. Школьная пресса, 2000 Т.А. Шорыгина Беседы: об основах безопасности; о правилах пожарной безопасности; об этикете; о поведении; о здоровье – М. Сфера, 2010 В.А.Шипунова, И.А. Лыкова. Детская безопасность. Учебно-методическое пособие. Издание: ООО Цветной мир, 2012
Познавательное развитие	Конструирование ФЭМП Окружающий мир Патриотическое воспитание	Сенсорное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б.Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Л.Б. Баряева Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии – Спб. Союз, 2002 Л.Б. Баряева, А.П. Зарин Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии – Спб. Союз, 2001 О.П. Гаврилушкина Обучение конструированию в дошкольном учреждении для умственно отсталых детей. - М. Просвещение, 1991 Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет – автор-составитель О.Р. Меремьянова – Волгоград: Учитель, 2013 Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада: из опыта работы. - М. Просвещение, 1990 З.В. Лиштван Конструирование. Пособие для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1981

			Л.С.Метлина Занятие по математике в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1985 И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие элементарных математических представлений – М. Мозаика-Синтез, 2007 С.Н. Нифонтова, О.А. Гаштова, Л.Н. Жук Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду – М. Просвещение, 1994 Л.А. Ремезова Учимся конструировать – М. Школьная Пресса, 2004 С.Г. Шевченко Подготовка к школе детей с задержкой психического развития – М., Школьная пресса, 2005.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность Музыкальное воспитание	Рисование Лепка Аппликация Ручной труд Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б. Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Е.А. Екжанова Формирование изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Для воспитателей. - Москва, 2002. Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество (пособие для воспитателей детского сада). — М. Просвещение, 1971. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (из опыта работы). - М., Просвещение, 1978. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Аппликация в детском саду – Ярославль: Академия развития, 2004 Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова Театрализованные игры в детском саду – М. Школьная пресса, 2000 Т. Сержантова 365 моделей оригами – М: Рольф, 1999 С. Соколова Оригами. Игрушки из бумаги – М: Махаон, 1999 - Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателей. – М., Просвещение, 1984.

Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б.Баряева, Е.Л. Логинова Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Здравствуй, пальчик! Как живешь? Составитель Л.Н. Калмыкова – Волгоград. Учитель, 2014 Г.А. Ванюхина «Речевцветик» Книга для чтения в детском саду и дома: 5 – 7 лет /сост. В.В. Гербова – М. изд. Оникс, 2006 О. Новиковская Речевая гимнастика. 100 упражнений для развития речи дошкольников – М. АСТ, 2008 Н.В. Новоторцева Развитие речи детей – Ярославль. Академия развития, 1998 Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет – М. АСТ, 1999 Хрестоматия для подготовительной группы – М. ООО-Самовар, 2015 С.Г. Шевченко Подготовка к школе детей с задержкой психического развития – М., Школьная пресса, 2005.
Физическое развитие	Здоровый образ жизни движения	Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно-оздоровительная работа Культурно-гигиенические навыки	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта). — М., Просвещение, 2003. Л.Б.Баряева, Е.Л. Логиновва Программа воспитания и обучения для детей дошкольников с задержкой психического развития - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет: планирование, занятия, игры – автор-составитель М.Р. Югова, Волгоград. Учитель, 2016 Л.Д. Глазырина Физическая культура – дошкольникам (старший возраст) – М. ВЛАДОС, 2001 М.Ю. Картушина Логоритмические занятия в детском саду – М. ТЦ Сфера, 2004 Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития под ред. д.м.н. Е.М. Мастюковой – М: АРКТИ, 2002 Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет – автор-составитель О.Р. Меремьянова – Волгоград: Учитель, 2013

			Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - М. ВЛАДОС, 2001 В.Л. Страковская 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет – М. Новая школа, 1994 Т.Э. Токаева Азбука здоровья – Пермь, 1999 Т.Э. Токаева Парная гимнастика для дошкольников и их родителей – Пермь, 1999 А.И. Фомина Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду – М. Просвещение, 1984 В.Г. Фролов Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке – М. Просвещение, 1986 Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
--	--	--	---

Образовательная область	Направление реализации образовательной области	Парциальные программы
Социально-коммуникативное	1 Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков 2 Труд	Методика Л.Б. Баряева, А.Зарин. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития.
Познавательное развитие	3 Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни 4 Формирование элементарных математических представлений 5 Конструирование	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.В. Стеркина. Безопасность. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Екжанова Е.А., Е.А. Стребелева Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (раздел «Чтение»)
Речевое развитие	6 Развитие речи и профилактика речевых нарушений	Г.А. Ванюхина. «Речевцветик»
Художественно-эстетическое	7 Изобразительная деятельность 8 Музыкальное воспитание	Малинина Е.М. «Вокальное воспитание детей». Кацер О.В. «Игровая методика обучения пению». Менабини А. «Методика обучения сольному пению».
Физическое развитие	9 Физическое воспитание	Л.Ф. Асачева, О.В. Горбунова «Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия»

3.4 Распорядок дня, режим дня.

Распорядок дня в подготовительной к школе группе детского сада (1-ый вариант)
(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную детей)

№ п/п	Время	Содержание	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	7.00 - 8.15	Прием детей в детский сад. Игры (по погодным условиям: на улице)	Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	1 ч 15 мин/10мин 1ч 15 мин
2.	8.15 - 8.25	Утреннее приветствие, утренняя гимнастика	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	10 минут
	8.25 - 8.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
3.	8.35 - 8.50	Завтрак	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
4.	8.50 - 9.00.	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
5.	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Совместная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (ННОД)	90 минут
6.	9.30 - 9.40 10.10-10.20	Перерыв	Самостоятельная деятельность (САМ)	20 минут
7.	10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ) Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ): (наблюдения, подвижные игры, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская) Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут 35 минут 45 минут
8.	12.30 -12.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
9.	12.40 -13.00	Подготовка к обеду, обед	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
10.	13.00 -15.10	Подготовка ко сну. Сон	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
11.	15.10 -15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
12.	15.30 -15.45	Подготовка к полднику, полдник	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
13.	15.45 -16.15	Игровая, продуктивная деятельность	Самостоятельная деятельность (САМ)	30 минут
14.	16.15 -16.30	Чтение художественной литературы,	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской	15 минут

		итог дня	деятельности (СОВ)	
15.	16.30 -17.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей Прогулка с родителями	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	10 минут 20 мин
		Итого:	ННОД Самостоятельная деятельность Прогулка	90 минут 4 часа 3 час 50 минут

Распорядок дня в подготовительной к школе группе детского сада (2-ый вариант)
(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную детей)

№ п/п	Время	Содержание	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	7.00 - 8.15	Прием детей в детский сад. Игры (по погодным условиям: на улице)	Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	1 ч 15 мин/10мин 1ч 15 мин
2.	8.15 - 8.25	Утреннее приветствие, утренняя гимнастика	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	10 минут
	8.25 - 8.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
3.	8.35 - 8.50	Завтрак	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
4.	8.50 - 9.00.	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
5.	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Совместная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (ННОД)	90 минут
6.	9.30 - 9.40 10.10-10.20	Перерыв	Самостоятельная деятельность (САМ)	20 минут
7.	10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ) Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ): (наблюдения, подвижные игры, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская) Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут 35 минут 45 минут
8.	12.30 -12.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
9.	12.40 -13.00	Подготовка к обеду, обед	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
10.	13.00 -15.10	Подготовка ко сну. Сон	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
11.	15.10 -15.30	Постепенный подъем, воздушные,	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах	20 минут

		водные процедуры	(СОДРМ)	
12.	15.30 -15.45	Подготовка к полднику, полдник	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
13.	15.45 -16.15	Игровая, продуктивная деятельность	Самостоятельная деятельность (САМ)	30 минут
14.	16.15 -16.30	Чтение художественной литературы, итог дня	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	15 минут
15.	16.30 -17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей Прогулка с родителями	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	10 минут 40 мин 20 мин
		Итого:	ННОД Самостоятельная деятельность Прогулка	90 минут 4 часа 3 час 50 минут

Распорядок дня в средней группе детского сада (2 вариант)
(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную детей)

№ п/п	Время	Содержание	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	7.00 - 8.00	Прием детей в детский сад. Игры (по погодным условиям: на улице)	Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	1 ч/10мин 1 час
2.	8.00 – 8.10 8.10 - 8.20	Утреннее приветствие, утренняя гимнастика	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	10 минут 10 минут
3.	8.20 - 8.35 8.35 - 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут 15 минут
4.	8.50 - 9.05	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	15 минут
5.	9.05 - 9.25 9.35 - 9.55	Совместная образовательная деятельность (ННОД)	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (ННОД)	40 минут
6.	9.25 - 9.35	Перерыв	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
7.	9.55 - 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская) Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ) Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ) Самостоятельная деятельность (САМ)	20 минут 45 минут 60 минут
8.	12.00 -12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	30 минут
9.	12.30 -12.50	Обед	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
10.	12.50 -15.10	Подготовка ко сну. Сон	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут

11.	15.15 -15.35	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
12.	15.35 -15.50	Подготовка к полднику, полдник	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
13.	15.50 -16.15	Игровая, продуктивная деятельность	Самостоятельная деятельность (САМ)	20 минут
14.	16.15 -16.30	Чтение художественной литературы	(СОВ)	15 минут
15.	16.30 - 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	10 минут 60 мин/10мин 60 минут
		Итого:	ННОД Самостоятельная деятельность Прогулка	40 минут 4 часа 4 часа 5 минут

Распорядок дня в старшей группе детского сада (1-ый вариант)
(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную детей)

№ п/п	Время	Содержание	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	7.00 - 8.10	Прием детей в детский сад. Игры (по погодным условиям: на улице)	Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	1 ч 10 мин. /10мин 1 ч 10 мин
2.	8.10 – 8.20	Утреннее приветствие, утренняя гимнастика	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	10 минут
3.	8.20 - 8.30 8.30 - 8.45.	Подготовка к завтраку. Завтрак	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут 15 минут
4.	8.45 - 9.00.	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	15 минут
5.	9.00 - 9.25 9.35 - 9.55	Совместная образовательная деятельность ННОД	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (ННОД)	45 минут
6.	9.25 - 9.35	Перерыв	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
7.	9.55 - 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская) Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ) Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ) Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут 60 минут 65 минут
8.	12.10 -12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
9.	12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
10.	12.50 -15.10	Подготовка ко сну. Сон	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
11.	15.10 -15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут

12.	15.30 -15.45	Подготовка к полднику, полдник	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
13.	15.45 -16.15	Игровая, продуктивная деятельность	Самостоятельная деятельность (САМ)	30 минут
14.	16.15 -16.30	Чтение художественной литературы, итог дня	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	15 минут
15.	16.30 -17.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	10 минут 20 мин
		Итого:	ННОД Самостоятельная деятельность Прогулка	45 минут 4 час 10 минут 3 час 50 мин

Распорядок дня в старшей группе детского сада (2-ой вариант)

(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную детей)

№ п/п	Время	Содержание	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	7.00 - 8.10	Прием детей в детский сад. Игры (по погодным условиям: на улице)	Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	1 ч 10 мин/10мин 1 ч 10 мин
2.	8.10 - 8.20	Утреннее приветствие, утренняя гимнастика	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	10 минут
3.	8.20 - 8.30 8.30 - 8.45.	Подготовка к завтраку. Завтрак	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут 15 минут
4.	8.45 - 9.00.	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	15 минут
5.	9.00 - 9.25 9.35 - 9.55	Совместная образовательная деятельность ННОД	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (ННОД)	45 минут
6.	9.25 - 9.35	Перерыв	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
7.	9.55 - 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская) Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ) Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ) Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут 60 минут 65 минут
8.	12.10 -12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
9.	12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
10.	12.50 -15.10	Подготовка ко сну. Сон	Совместная Образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
11.	15.10 -15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	30 минут
12.	15.30 -15.45	Подготовка к полднику, полдник	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут

13.	15.45 -16.00	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	15 минут
14.	16.00 -16.25	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (ННОД)	25 минут
15.	16.30 -17.30	Подготовка к прогулке Прогулка. Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	0 минут 60 минут/10мин 60 минут
		Итого:	ННОД Самостоятельная деятельность Прогулка	1 час 10 минут 4 час 10 минут 4 часа 5 минут

Распорядок дня в средней группе детского сада (1 вариант)

(с примерным распределением времени на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную детей)

№ п/п	Время	Содержание	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	7.00 - 8.00	Прием детей в детский сад. Игры (по погодным условиям: на улице)	Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	1 ч/10мин 1 час
2.	8.00 – 8.10 8.10 - 8.20	Утреннее приветствие, утренняя гимнастика	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ)	10 минут 10 минут
3.	8.20 - 8.35 8.35 - 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут 15 минут
4.	8.50 - 9.05	Игры	Самостоятельная деятельность (САМ)	15 минут
5.	9.05 - 9.25 9.35 - 9.55	Совместная образовательная деятельность (ННОД)	Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (ННОД)	40 минут
6.	9.25 - 9.35	Перерыв	Самостоятельная деятельность (САМ)	10 минут
7.	9.55 - 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская) Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ) Совместная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности (СОВ) Самостоятельная деятельность (САМ)	20 минут 45 минут 60 минут
8.	12.00 -12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	30 минут
9.	12.30 -12.50	Обед	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
10.	12.50 -15.10	Подготовка ко сну. Сон	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	10 минут
11.	15.15 -15.35	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	20 минут
12.	15.35 -15.50	Подготовка к полднику, полдник	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОДРМ)	15 минут
13.	15.50 -16.15	Игровая, продуктивная деятельность	Самостоятельная деятельность (САМ)	20 минут

14.	16.15 -16.30	Чтение художественной литературы	(СОВ)	15 минут
15.	16.30 - 17.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность / Взаимодействие с родителями	10 минут 20мин
		Итого:	ННОД Самостоятельная деятельность Прогулка	40 минут 4 часа 3 час 55 мин

3.4.1 Годовой календарный учебный график

**Календарный учебный график
детского сада №46 «Золотой ключик», структурного подразделения
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония»
на 2020 (сентябрь) – 2021 (август) учебный год**

Календарный учебный график разработан в соответствии:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1,5, 7 статьи 51);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1014 от 30.08.2013 года;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МАДОУ детский сад «Гармония».

Годовой календарный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Календарный учебный график включает в себя:

- режим работы учреждения;
- количество групп в ДОУ;
- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году, в I и II полугодии;
- продолжительность летнего оздоровительного периода;
- выходные и праздничные дни;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы;
- адаптационный период.

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно, принимается на Педагогическом совете, утверждается директором МАДОУ детский сад «Гармония».

Все изменения, вносимые ДОУ в календарный учебный график, утверждаются директором образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

ДОУ в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1. Режим работы учреждения		
Режим функционирования ДОУ	10,5 часов (с 7.00 до 17.30)	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	
2 Количество групп в ДОУ		
Младший дошкольный возраст: Средняя группа - 1 группа	Старший дошкольный возраст: Старшая группа - 1 группа Подготовительная к школе группа - 1 группа Разновозрастная группа – 1 группа	
3. Образовательная деятельность		
Учебный год	01.09.2020г.- 31.05.2020г.	38 недель
I полугодие	01.09.2020г.- 31.12.2020г.	18 недель
II полугодие	11.01.2021г. - 31.05.2021г.	20 недель
оздоровительный период	01.06.2020г. - 31.08.2020г.	13 недель
4 Длинные выходные и праздничные дни		
Название	Продолжительность	Количество дней
День народного единства	04.11.2020г.	1
Новогодние каникулы	01.01.2020г. - 10.01.2021г.	10
День защитника Отечества	23.02.2021г.	1
Международный женский день	08.03.2021г.	1
Праздник весны и труда	01.05.2021г. - 03.05.2021г.	3
День Победы	08.05.2021г. - 10.05.2021г.	3

День России	12.06.2021г. - 14.06.2021г.	3
5. Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности		
5.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)		
<i>Наименование</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Первичный	01.09.2020г. - 11.09.2020г.	9
Итоговый	12.04.2021г. - 23.04.2021г.	10
5.2. Промежуточная и итоговая аттестация		
Не предусмотрена		
5.3. Адаптационный период		
Адаптационный период выстраивается индивидуально по мере поступления ребенка в детский сад		

3.4.2 Учебный план

адаптированной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с задержкой психического развития на 2019/2020 учебный год (обязательная и вариативная часть)

Пояснительная записка.

Нормативные основания составления учебного плана непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный план разработан в соответствии:

Федеральными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрированным в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Локальными актами:

- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»;
- Положением о структурном подразделении – детском саду компенсирующего вида № 46 «Золотой ключик».

В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) с целью обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности в интересах детей и персонала структурного подразделения – детского сада №46 «Золотой ключик» на основании Письма Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области», санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16) внесены изменения в режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности:

- предусматривается максимальное проведение занятий на игровой площадке во время прогулки, в том числе, физкультурных занятий, музыкальных занятий, занятий по изобразительной деятельности и т.др.;
- исключаются посещение детьми функциональных помещений и организация занятий с детьми из разных возрастных групп;
- исключены дополнительные образовательные услуги в I и II половине дня;
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности увеличиваются до 20 минут с целью санобработки рабочих поверхностей, дидактического материала, игрового оборудования;
- увеличивается продолжительность прогулки с учетом климатических условий и возрастных особенностей детей дошкольного возраста, рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 - 4 часов;
- учитель –дефектолог, педагог - психолог организуют коррекционно-развивающую деятельность индивидуально в группе во время приема детей и на игровой площадке во время прогулки;
- во время режимных моментов обеспечивать организацию просветительской деятельности с воспитанниками с целью осознанного соблюдения детьми правил личной гигиены.

В условиях особого периода образовательная деятельность по реализации «Адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с 4 лет до 7(8) лет на 2020-2021 учебный год» осуществляется посредством электронного обучения с использованием дистанционных технологий (<http://www.madoy-garmoniya-ngo.pf/home/inaya-informatsiya/sidimdoma>).

1.2. Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана:

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и организации образовательного процесса в ДООУ.
3. Введение регионального компонента ДООУ.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
 - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Учебный план разработан на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с 4 лет до 7(8) лет и рекомендаций авторов образовательных программ (комплексных и парциальных), входящих в учебно-методический комплект ООП-ОП ДО.

В соответствии с уровнем и направленностью реализуемой программы: адаптированной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с задержкой психического развития (срок реализации – 4-7 лет) - образовательный план составлен на основе следующих комплексных и парциальных образовательных программ

Комплексные программы:

- Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Е.А.Стребелева, Е.А.Екжанова.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Л.Б.Баряева.

Парциальные программы:

- Речеветик. Комплексная программа развития познавательных способностей у детей дошкольного возраста. Ванюхина Г.А.
- «Гармония». Программа развития музыкальности у детей 2-7 лет. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г.

- Подготовка детей к школе с задержкой психического развития. Под редакцией С.Г.Шевченко.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексных и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Характеристика структуры учебного плана

Детский сад функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5-ти часовое пребывание воспитанников в ДОУ. В детском саду № 46 «Золотой ключик» функционирует 4 группы компенсирующей направленности: средняя группа (4 - 5 лет) – 1 группа; старшая группа (5 - 6 лет) – 1 группы; подготовительная к школе группа (6 - 7 лет) – 1 группы; разновозрастная группа (5-8 лет) – 1 группа.

В структуре учебного плана в соответствии с ФГОС ДО выделены две части: обязательная и формируемая участниками образовательных отношений.

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями и реализуется в различных формах образовательной деятельности, обозначенных в Учебном плане.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Учебный план соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения, является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики детского сада, программно-методического, кадрового обеспечения; устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Объем недельной образовательной нагрузки и режим дня определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и утверждаются распоряжениями заведующих структурными подразделениями – детскими садами Учреждения.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут (в случае снятия ограничений ¹).

¹ См. Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области»

Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 1

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Музыкальное воспитание детей детского сада осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие с детьми дошкольного возраста – воспитатели групп. Третья физкультура с детьми круглогодично проводится воспитателями группы в форме подвижных игр на улице. Изобразительную деятельность с детьми осуществляет воспитатель.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетаем ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В середине года (январь-февраль) для детей организуют недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурно-спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится.

1.3.1. Структура учебного плана образовательной деятельности

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса с детьми дошкольного возраста лежит принцип комплексно-тематического планирования, Программы на основе примерного календаря праздников.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста организуется на фоне игры в соответствии с вариативными тематическими блоками на основании детской инициативы и сочетается с ежедневно повторяющимися мероприятиями (групповыми традициями), включающими в себя:

- чтение детям художественных произведений;
 - подвижные игры и игровые упражнения;
 - на прогулке наблюдение в природе, совместный труд, подвижные игры;
 - формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- познавательно-речевые мероприятия (комментирование происходящего, совместная деятельность детей и воспитателя с дидактическими пособиями и игрушками):

- культурные практики «Утренний кружок», «Итог дня»

Свободная деятельность детей включает:

- различные игры по выбору детей;
- упражнения по развитию мелкой моторики;
- свободная двигательная деятельность;
- конструирование;

- манипулирование и игры с сенсорными материалами и т.д.

Реализация содержания образовательных областей через различные формы организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста строится на основе следующей модели:

Образовательная область	Совместная образовательная деятельность	Совместная и самостоятельная образовательная деятельность
Физическое развитие	- двигательная деятельность в зале; - двигательная деятельность на улице; -двигательная деятельность в центре физкультуры и здоровья	гигиенические процедуры, закаливание, минутки здоровья, совместная деятельность в Центре физкультуры и здоровья и т.д., п/и в течение дня и на прогулках, двигательная активность в режимных моментах, физкультминутки, гимнастика после сна, спортивные праздники и развлечения, совместная деятельность в Центре физкультуры и здоровья.
Социально-коммуникативное развитие	- игровые тренинги с педагогом-психологом и учителем – дефектологом в группе и на улице, а также в кабинете педагога-психолога, кабинете учителя-дефектолога (при снятии ограничений ²)	минутки безопасности, «Азбука безопасности», коммуникативная деятельность в режимных моментах, совместная деятельность в; игровая деятельность, совместная деятельность по подготовке к праздникам и развлечениям, режимные моменты, совместные игры на прогулке со взрослыми и сверстниками, «Встречи с интересным человеком», экскурсии, походы в театр, защита продуктов проектной деятельности, игротеки, семейные праздники, трудовые поручения, оказание помощи при подготовке и уборке материала к совместной образовательной деятельности, помощь младшим детям, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе на прогулках.
Речевое развитие	- коммуникативная деятельность в книжном уголке; - коммуникативная деятельность с учителем-дефектологом в книжном уголке и в кабинете (при снятии ограничений)	Утренний групповой сбор (обмен новостями), Итоговый групповой сбор, Вечерний сбор (итоги прожитого дня), коммуникативные игры, игры с правилами, совместная деятельность в разных центрах, с/р игры, праздники, развлечения, коммуникативная деятельность в режимных моментах, минутки чтения, совместная образовательная деятельность «Чтение» (во второй половине дня), разучивание стихов к праздникам, литературные праздники, игры-драматизации.

² См. Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области» Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16)

Познавательное развитие	- познавательно-исследовательская деятельность	интегративная деятельность, Групповой сбор, игры с правилами, исследовательская деятельность в группе и на прогулке, опыты, совместная деятельность, с/р игры, познавательно-исследовательская деятельность в режимных моментах, праздники, развлечения.
	- познавательно-исследовательская деятельность со специалистами д/с	- интегративная деятельность с использованием ИКТ, игровые тренинги и упражнения, проектирование, игры-эксперименты, коммуникативные игры, игры с правилами, совместная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	-продуктивная деятельность ИЗО стол	создание коллекций, экспериментирование с изобразительными материалами, оформление результатов проектной деятельности, совместная деятельность, создание выставок, коллажей, конструирование из бумаги, игра-рисование, ярмарки
	музыкально-художественная деятельность	с/р игра, игра с правилами, игры-драматизации, музыкальные игры, индивидуальная работа по развитию движений, музыкальные подвижные игры (сюжетные игры, народные игры, хороводы), игра-путешествие, тематический досуг, музыкальные игры, слушание музыкальных произведений, праздники и развлечения, конкурсы, аттракционы, музыкальные сказки, игра на музыкальных инструментах, караоке, поездки в театр кукол, театр оперетты, семейные проекты, концерты.

В случае снятия ограничений на основании выполнения требований Декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области (Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области», Санитарно эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16) проведение непрерывной образовательной деятельности по реализации задач образовательных областей допускается специалистами в функциональных помещениях детского сада (логопункт, кабинет педагога-психолога, изостудия, музыкальный зал, спортивный зал, игровая комната).

Непосредственную образовательную деятельность по реализации задач образовательной области «Физическое развитие» в дошкольных группах организует воспитатель 2 раза в неделю в физкультурном зале. Третья физкультура с детьми 5 – 7 лет круглогодично проводится воспитателем группы на улице в форме подвижных игр с повышенной двигательной активностью.

Во всех возрастных группах содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется через коммуникативную деятельность, ежедневное чтение, литературные развлечения, игры драматизации и др.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» с детьми 4-7 лет реализуется через организацию непосредственно образовательной, познавательно-исследовательской совместной деятельности взрослых и детей в, что обеспечивает интеграцию содержания с другими образовательными областями.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в непосредственно образовательной деятельности реализуются через музыкально-художественную деятельность в музыкальном зале (при снятии ограничений) с музыкальным руководителем 2 раза в неделю и продуктивную деятельность в групповых помещениях - (рисование, аппликация, лепка, художественный труд), которые проводятся 1 раз в неделю в зависимости от возрастной группы и задач образовательной программы.

Ежедневная продолжительность пребывания детей на воздухе составляет не менее 4 часов в день. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна, с учетом погодных условий.

Самостоятельная деятельность детей от 4 до 7 лет (самодетельная игра, подготовка к организованным видам деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

В организационных формах образования детей детского сада обеспечивается баланс между различными видами совместной со взрослым организованной деятельности и свободным временем детей для игровой деятельности.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их склонностями и интересами, потребностями родителей, а также с учетом рекомендаций авторов реализуемых программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана взаимодополняет содержание основной части АООПДО и направлена на решение задач АООДПО детского сада.

В случае снятия ограничений на основании выполнения требований Декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области (Письмо Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области») организуется взаимодействие с социально-культурными учреждениями города.

Посещение МБУК «Публичной библиотеки» НГО, проведение культурного досуга (просмотр спектаклей кукольного театра) (для всех возрастных групп), направлено на обогащение эмоционально-чувственного восприятия через знакомство с театральными постановками; привитие любви к театру; развитие желания участвовать в театральных представлениях, драматизации сказок и литературных произведений осуществляется за счет времени отведенного на решение образовательных задач в режимных моментах.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимую нагрузку.

Одним из направлений решения задачи обеспечения доступа к качественному образованию детей является наличие в детском саду эффективной системы психолого-педагогического сопровождения, включающей наблюдение, диагностику, профилактику, развитие ребенка и реализацию индивидуальных образовательных программ сопровождения.

Деятельность педагога-психолога в детском саду представляет собой культуру поддержки и помощи ребенку в образовательном процессе - психологическое сопровождение. Оно включает в себя задачи по сохранению и укреплению психофизического здоровья, обеспечению успешной социализации детей, защите прав детей, созданию условий, способствующих эмоциональному благополучию

каждого ребенка, их своевременному и полноценному психическому развитию, а так же задачи по преодолению трудностей в воспитании и развитии детей.

Педагог – психолог участвует в психолого-педагогическом сопровождении реализации образовательных областей. Большое значение при этом отводится психологическому просвещению педагогов и родителей. Все эти виды деятельности взаимосвязаны и в практической деятельности психолога присутствуют в неразсторжимом единстве.

Формы организации психологического сопровождения в совместной образовательной деятельности включают в себя фронтальную, индивидуальные игры и подгрупповые игровые тренинги с детьми 5-7 лет 1 раз в неделю в течение 20-30 мин. в зависимости от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Индивидуальную работу с детьми педагог – психолог проводит за счет сокращения нагрузки на непосредственную образовательную деятельность по познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

В итоге обеспечивается уровень подготовки детей старшего дошкольного возраста к обучению на следующей образовательной ступени.

Обследование детей детского сада педагогом – психологом и учителем – дефектологом осуществляется с 1 по 30 сентября и с 1 по 30 мая, а также в течение года по необходимости.

Примечание

Образовательная деятельность по коррекции психических процессов, развитию речи детей с индивидуальными образовательными потребностями осуществляется учителями-дефектологами со всеми детьми группы или по подгруппам ежедневно в форме непрерывной образовательной деятельности в рамках расписания непрерывной образовательной деятельности, а также индивидуально на фоне самостоятельной деятельности детей. Деятельность по развитию восприятия художественной литературы и фольклора осуществляется в рамках содержания всех образовательных областей, в процессе совместной образовательной деятельности с детьми и в ходе режимных моментов. В рамках содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» организуется взаимодействие детей 4-7 лет в рамках формы «Клубный час»; деятельность по формированию основ безопасности жизнедеятельности осуществляется педагогами в процессе игровой и совместной образовательной деятельности с детьми 4-7 лет; образовательная деятельность по формированию безопасности дорожного движения (БДД) осуществляется педагогами в рамках игровой деятельности 2 раза в месяц с детьми 4-7 лет. На основе плана непрерывной образовательной деятельности составлено расписание непрерывной образовательной деятельности. Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, разнообразия форм организации образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности

Учебный план
адаптированной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции
недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с задержкой психического развития
на 2020/2021 учебный год (обязательная и вариативная часть)

	<i>Образовательная область, направление</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>5-й год жизни</i>	<i>6-й год жизни</i>	<i>7-й год жизни</i>	<i>5 - 7 год жизни</i>	<i>Формы работы с детьми</i>
			<i>Группа «Друзья»</i>	<i>Группа «Лиса Алиса»</i>	<i>Группы «Мальвина»</i>	<i>Группы «Буратино»</i>	
	Познавательное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	Познавательльно-исследовательская, коммуникативная, конструирование, предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками. экспериментирование с материалами. веществами	2 (40 мин.)	3 (75 мин.)	4 (120 мин)	2 (40 мин.); 4 (120 мин)	Наблюдение, экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование, мини-музей Моделирование, макетирование Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность
	Речевое	Коммуникативная	1 (20 мин.)	2 *(50 мин)	3 *(90 мин.)	1 (20 мин.)-	Чтение и обсуждение

	развитие Развитие всех компонентов речи формирование предпосылок обучения грамоте чтение худож. литературы	Познавательно-исследовательская, Восприятие художественной литературы и фольклора				3 *(90 мин.)	Обучение грамоте Ситуативный разговор с детьми Придумывание сказок, рассказов Пересказ
		Чтение (активное восприятие литературы)	1 (20 мин.)	1 (25 мин.)	1 (30 мин.)	1 (20 мин.)- 1 (30 мин.)	Чтение литературных произведений с обсуждением Разучивание Театрализация Драматизация Ознакомление с творчеством писателей, иллюстраторов книг
	Социально-коммуникативное развитие Социализация, Безопасность, Патриотическое воспитание, Трудовое воспитание	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская трудовая	1 (20 мин.)	1 (25 мин.)	1 (30 мин.)	1 (20 мин.); 1 (30 мин.)	Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра Развивающие игры Коллекционирование, мини-музей Проектная деятельность Экскурсия, викторина

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), конструирование,	2 (40 мин.)	3 (75 мин.)	3 (90 мин.)	2 (40 мин.); 3 (90 мин.)	Творческая мастерская Коллаж, выставка Картинная галерея Портфолио Рисование, лепка, аппликация, Конструирование
	Изобразительная деятельность	восприятие художественной литературы, фольклора,					
	Конструктивно-модельная	экспериментирование с изоматериалами					
	Музыкальное развитие	Музыкальная	2 (40 мин.)	2 *(50 мин.)	2 *(60 мин.)	2 (40 мин.); 2 *(60 мин.)	Слушание музыки, рассказов о композиторах, жанрах музыки, певцах и т.д., пение, игра на музыкальных инструментах Музыкально-дидактическая игра Песенное творчество Пластические, мимические этюды. Хороводы, танец,. игра-развлечение, выразительное движение,

	Физическое развитие Развитие физических качеств, Становление ценностей ЗОЖ	Двигательная игровая	3 (60 мин.)	3 (75 мин.)	3 (90 мин.)	3 (60 мин.); 3 (90 мин.)	Подвижная игра Игровая беседа с элементами движений Игровое упражнение
Итого, по обязательной части ООПДО			11 (220 мин.)	14 (350 мин.)	15 (450 мин.)	11 (220 мин.); 15 (450 мин.)	
Итого по вариативной части ООПДО			1 (20 мин)	1 (25 мин.)	2 (60 мин.)	1 (20 мин); 2 (60 мин.)	
<i>Максимальный объем образовательной нагрузки</i>		Фактический	4 часа (240 мин)	6 ч. 15 мин. (375 мин)	8 ч. 30 мин. (510 мин)	4 часа (240 мин); 8 ч. 30 мин. (510 мин)	
		Допустимый (по СанПиН)	4 часа (240 мин)	6 ч. 15 мин. (375 мин)	8 ч. 30 мин. (510 мин)	4 часа (240 мин); 8 ч. 30 мин.	

					(510 мин)	
--	--	--	--	--	-----------	--

Примечание:

- На занятиях, помеченных звёздочкой(*) реализуется содержание АООП ДО, а так же содержание парциальных программ, превышающих государственные требования, как часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.4.3 Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности

Пояснительная записка.

Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности составляется в соответствии с годовым календарным учебным графиком, планом совместной образовательной деятельности. В течение учебного года в зависимости от кадровых, а так же погодных условий в расписание ННОД могут вноситься коррективы.

В «Расписания непрерывной непосредственной образовательной деятельности» определены:

- основные виды детской деятельности, реализуемые в каждой возрастной группе через разделы образовательной программы детского сада в течение дня, недели и их чередование;
- продолжительность периодов непрерывной непосредственной образовательной деятельности в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки;
- распределение периодов непрерывной непосредственной образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной непосредственной образовательной деятельности;
- общее время непосредственной образовательной деятельности физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла;
- общий объем непрерывной непосредственной образовательной деятельности в день, в неделю в соответствии с возрастными особенностями детей.

Расписание ННОД составлено в соответствии с «Требованиями к организации режима дня и учебных занятий» СанПиН 2.4.1. 3049 - 13:

1) максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, не превышает: в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут;

2) продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности составляет:

- для детей 5-го года жизни - 20 минут;
- для детей 6-го года жизни - 25 минут

- для детей 7-го года жизни - 30 минут.

3) перерывы между ННОД составляют 10 минут, в середине ННОД педагогами проводятся физкультминутки.

-непрерывная непосредственно образовательная деятельность с детьми среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20 -30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки;

-непрерывная непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на ННОД;

-непрерывная непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется педагогическими работниками детского сада в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей осуществляется её сочетание с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей;

Условные обозначения:

ДД – двигательная деятельность

ПВД – познавательно-исследовательская деятельность

ПД – продуктивная деятельность

КД – коммуникативная деятельность

ХЭД – художественно-эстетическая деятельность

ЧТ – чтение художественной литературы

ДОП – дополнительное образование; ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

**Планирование (расписание)
совместной образовательной деятельности в группе детей с задержкой психического развития
группа «Буратино»**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	9.00 – 9.30 (1) 9.40 – 10.10 (2) ПИД: ознакомление с окружающим ХЭД: рисование	9.00 – 9.30 ХЭД: музыкальное развитие 9.40 – 10.10 КД: развитие речи 11.20 – 11.50 ДД физическая культура (улица)	9.00 – 9.30 ХЭД Ручной труд (1 раз в 2 нед.) Конструирование (1 раз в 2 нед.) 10.10 – 10.40 ДД физическая культура (зал)	9.00 – 9.30 (1) 9.40 – 10.10 (2) ПИД: ФЭМП КД: обучение грамоте	9.00 – 9.30 ХЭД: лепка аппликация 9.40 – 10.05 ХЭД: музыкальное развитие 11.00 – 11.25 – ДД: физическая культура (улица)
2	15.10 – 15.40 – ДД Физическая культура (зал)		15.30 – 16.00 – КД: ознакомление с художественной литературой		

**Планирование (расписание)
совместной образовательной деятельности в группе детей с задержкой психического развития
Старшая группа «Лиса Алиса»**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	9.05 – 9.25 - ХЭД: музыкальное развитие 9.35 – 10.00 (1) 10.05.10.25 (2) ПИД: Ознакомление с окружающим ХЭД: Лепка	9.00 – 9.25 (1) 9.35 – 10.00 (2) КД: Развитие речи ПИД: ФЭМП 15.50 – 16.05 – ДД: физическое развитие (зал)	9.00 – 9.25 ХЭД: аппликация (1 раз в 2 недели) Конструирование (1 раз в 2 недели) 9.35 – 10.00 – – ДД физическая культура(зал)	9.00 – 9.25 (1) 10.10 – 10.35 (2) КД: обучение грамоте 9.35 – 10.00 ХЭД: музыкальное развитие	9.05 – 9.30 – ХЭД рисование 11.10 – 11.35 ДД: физическое развитие (улица)
2			15.50 – 16.15 КД: ознакомление с художественной литературой		

**Планирование (расписание)
совместной образовательной деятельности в группе детей с задержкой психического развития
подготовительная к школе группа «Мальвина»**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	9.00 – 9.30 (1) 9.35 – 10.05 (2) ХЭД: лепка(1 раз в нед.); аппликация(1 раз в нед.) ПЖД: ознакомление с окружающим 11.20 – 11.50 ДД: физическая культура (зал)	9.00 – 9.25 (1) 10.10 – 10.35 (2) КД: обучение грамоте 9.35 – 10.05 ХЭД: музыкальное развитие	9.00 – 9.30 (1) 9.40 – 10.10 (2) ХЭД (конструирование, ручной труд через неделю) 11.25 – 11.55 ДД: физическая культура (зал)	9.00 – 9.30 (1) 9.40 – 10.10 (2) ПЖД: ФЭМП КД: развитие речи	9.00 – 9.25 ХЭД: музыкальное развитие 9.35 – 10.05 – рисование
2			15.45 – 16.05 КД: ознакомление с художественной литературой	15.10-15.40 - ДД: физическая культура(зал)	

**Планирование (расписание)
совместной образовательной деятельности в группе детей с задержкой психического развития
Средняя группа «Друзья»**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	9.05 – 9.25(1) КД: развитие речи (2) ХЭД лепка 9.35 – 9.55 - ХЭД: музыкальное развитие	9.05 – 9.25 (1) 9.35 – 9.55 (2) ПВД: ознакомление с окружающим ПВД: ФЭМП	9.00 – 9.20 ДД: физическая культура(зал) 9.30 – 9.50 ХЭД: аппликация (1 раз в 2 нед.) Конструирование (1 раз в 2 нед.)	9.05 – 9.25 -ХЭД: музыкальное развитие 9.35 – 9.55 (2) Развитие речи (1) ХЭД Лепка	9.05-9.25 ХЭД: рисование 10.50 – 11.10 ДД: физическая культура (улица)
2		15.40 -16.00 ДД: физическая культура (зал)	16.00 – 16.20 ПВД: ознакомление с художественной литературой		

3.4.4.Календарно – тематическое планирование

Лексико-грамматическая тема	Задачи	Возрастная группа	Временной отрезок	Итоговое мероприятие
До свиданья, лето! Здравствуй, Осень!	Формирование представлений о сезонных изменениях в жизни растений и животных, о труде взрослых и детей осенью. Воспитание экологических и эстетических чувств. Формирование навыков безопасного поведения на природе.	младшая	1-3 недели октября	Праздник «У белочки в гостях». Экскурсия-беседа в парк.
		средняя	3-4 недели сентября, 1-3 недели октября	Праздник «Здравствуй, Осень золотая!» Оформление гербария растений участка.
		старшая		Праздник «Подарки Осени». Конкурс «Отгадай осенние загадки».
		подготовительная		Праздник «Осенины нынче на Руси». Презентация детских рассказов-описаний картин русских художников.
Я, моя семья, мой дом, мой детский сад, моя улица, мой город, моя страна.	Формирование представлений о жизни домашних животных и птиц. Формирование представлений о детском саде и труде взрослых в д/с. Формирование представлений о родном городе и России. Воспитание дружеских и приветливых взаимоотношений между детьми и взрослыми. Пропаганда семейных ценностей и традиций. Воспитание чувства любви к родному краю, стране.	младшая	4 неделя октября, 1-4 недели ноября	Экскурсия к старшим детям детского сада и организация совместных игр. Досуг «День рождения куклы Кати» (самостоятельное изготовление простых поделок-подарков).
		средняя		Фотовыставка «Мой домашний питомец» (с рассказами детей). Конкурс слов-приветствий для утренней встречи в д/с.
		старшая		Выставка семейных фотоальбомов. Встреча малышей-гостей «А у нас сегодня гость».
		подготовительная		Экскурсия в школу микрорайона. Презентация детских рассказов «Место России, где я побывал» (с использованием фотографий).

Здравствуй, Зимушка-зима! Здравствуй, Новый год!	Формирование представлений о сезонных изменениях в жизни животных и растений. Формирование представлений об особенностях и традициях праздника Новый год. Воспитание экологических и эстетических чувств. Формирование навыков безопасного поведения во время зимней прогулки.	младшая	1-5 недели декабря	Коллективная постройка «Птичий и скотный двор зимой». Праздник «Здравствуй, елка!»
		средняя		Конкурс коротких рассказов по сюжетным картинкам «Пусть прогулка будет безопасной». Праздник «Новогодние превращения».
		старшая		Конкурс на лучшую кормушку для птиц. Праздник «Новогодняя сказка».
		подготовительная		Оформление коллективного стенда с пожеланиями к Новому году для всего детского сада. Праздник «Новогодние приключения»
Игры и развлечения зимой.	Формирование представлений о зимних забавах детей и взрослых. Формирование представлений о жизни и деятельности животных наших лесов, севера и юга, уголка природы. Формирование представлений о суточных изменениях. Воспитание уважения к труду взрослых.	младшая	2-4 недели января	Конкурс пантомимы «Зимние забавы». Коллективный рисунок «Снегопад».
		средняя		Презентация выученных потешек о солнце, луне, звездах. Конкурс снежных построек.
		старшая		Совместное придумывание сказки о жизни волчьей семьи зимой. Досуг «Пришла Коляда».
		подготовительная		Выставка разных календарей. Досуг «Пришла Коляда».
Мой дом. Предметы, которые нас окружают. Транспорт. Правила дорожного	Формирование представлений о разнообразии жилых домов и предметов ближайшего окружения (посуда, мебель, одежда, обувь). Формирование представлений о профессиях: строитель, повар, продавец, шофер, дворник. Формирование представлений о	младшая	1-3 недели февраля	Строительство макета улицы. Игра-инсценировка «Путешествие по улице».
		средняя		Экскурсия-беседа на кухню. Презентация детских рассказов по семейным фотографиям «Что умеют взрослые».

движения.	роли транспорта в жизни человека. Формирование навыков безопасного поведения на улице и дома. Воспитание уважения к труду взрослых.	старшая		Выставка рисунков специальных машин «Все машины неспроста». Конкурс «Сложи разрезную картинку дорожного знака и расскажи о нем».
		подготовительная		Конкурс «Узнай по описанию». Выставка рисунков и презентация рассказов «Правила безопасности в обращении с бытовой техникой».
Наши защитники. Мамин день.	Формирование представлений о традициях праздников 23 февраля и 8 марта. Формирование представлений о военной службе (форма, техника, профессии). Воспитание уважения и любви к женщинам. Воспитание патриотических чувств и стремлений.	младшая	4- неделя февраля 1 неделя марта	Праздник «Наши мамы». Выставка солдатиков и военных игрушек.
		средняя		Праздник «Солнечный концерт для мам и бабушек». Фотовыставка «Наши папы и дедушки в армии».
		старшая		Праздник «Весенняя капель». Выставка «Военная техника» (книжки-раскраски).
		подготовительная		Праздник «Это все для наших мам». Презентация макетов родов войск «Наши защитники».
Ранняя весна.	Формирование представлений о сезонных изменениях в жизни животных и растений. Воспитание экологических и эстетических чувств.	младшая	2-5 недели марта	Акция «Рассада для цветника». Игра «Угадай звуки весны и расскажи, что ты представил».
		средняя		Коллективная работа «Весна пришла». Игра-драматизация «Лиса и заяц» (по сказке).
		старшая		Выставка поделок из пластилина «Звери весной». Конкурс загадок «Весенние приметы».

		подготовительная		Экскурсия в весенний лес и выставка рисунков по следам экскурсии «Здравствуй, весна!» Презентация детских рассказов по сериям сюжетных картин «Весенние истории».
Перелетные птицы. Насекомые весной. Полеты в космос.	Формирование представлений о жизни птиц и насекомых весной. Воспитание экологический представлений и чувств. Формирование представлений о занятиях людей весной. Формирование представлений о движении светил и освоении космоса.	младшая	1-4 недели апреля	Конкурс работ «Мое солнышко» (с использованием разных материалов). Игра-инсценировка «Как живет солнышко».
		средняя		Акция «Накормите птиц весной!» Конкурс по изготовлению скворечников «Дом для птиц».
		старшая		Оформление выставки русских промыслов. Презентация разученных пословиц и поговорок о труде и дружбе.
		подготовительная		Выставка семейных работ «Космические аппараты». Коллективное рассказывание «Вешний день год кормит».
День Победы. В ожидании лета.	Формирование представлений о войне и традициях празднования Дня Победы. Воспитание патриотических чувств. Формирование представлений о сезонных изменениях в жизни животных и растений. Воспитание экологических и эстетических чувств. Формирование представлений о школе и о значимости обучения.	младшая	1-4 недели мая	Выставка аппликаций «Краски лета». Праздник «В лесу весной».
		средняя		Праздник «К нам пришла Весна-красна». Конкурс стихов и загадок о лете.
		старшая		Праздник «Весенние приметы». Викторина «Правила безопасности в лесу и на озере». Экскурсия к Вечному огню.
		подготовительная		Праздник «Весенние приметы». Экскурсия к Вечному огню. Выпускной вечер.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- конструирования,
- восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества,
- продуктивной деятельности и пр.

В соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Требования к развивающей предметно – пространственной среде

- 1) Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала ДОО, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 2) Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- 3) Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
- 4) Развивающая предметно – пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.
 - Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной общеобразовательной программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

- Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.
- □ Полифункциональность материалов предполагает:
 - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
 - наличие в детском саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).
- Вариативность среды предполагает:
 - наличие в ДОО или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
 - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- Доступность среды предполагает:
 - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
 - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования
- Безопасность предметно – пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Педагогический коллектив самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

3.6. Кадровое обеспечение.

Основную общеобразовательную программу –программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности реализуют педагоги:

14 - с высшим педагогическим образованием;

Квалификационные категории наших педагогов:

3 - высшая квалификационная категория;

11 – I квалификационная категория.

Педагогический стаж:

1 - от 10 до 20 лет;

2 - от 20 до 25 лет;

11- выше 25 лет.

Педагогические работники детского сада

№ п/п	ФИО педагога	Должность, квалификационная категория	Уровень образования, квалификация	Опыт работы	
				Общий рабочий стаж	Педагогический стаж
1	Рябина Наталья Валентиновна	Воспитатель Высшая квалификационная категория	Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральский государственный педагогический университет» (заочная форма), специальность: педагогика и методика дошкольного образования; квалификация «организатор -	33	33

			методист дошкольного образования» 2008 год,		
2	Калугина Марина Николаевна	Воспитатель 1 квалификационная категория	Пермский государственный педагогический институт по специальности педагогика и психология (дошкольная), квалификация: преподаватель педагогики и психологии дошкольной, методист по дошкольному воспитанию 1988г.	28	28
3	Патрушева Татьяна Петровна	Воспитатель 1 квалификационная категория	Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург, «Педагогика и методика дошкольного образования» 2005г.	33	32
4	Шолохова Наталья Юрьевна	Воспитатель 1 квалификационная категория	Уральский государственный педагогический университет, «педагогика и методика дошкольного образования», педагог дошкольного	31	31

			образования 1996г.		
5	Шестакова Екатерина Алексеевна	Воспитатель 1 квалификационная категория	Уральский государственный педагогический университет г. Екатеринбург, «Логопедия», учитель- логопед 2001г.	28	28
6	Руднева Ирина Анатольевна	Воспитатель 1 квалификационная категория	Магнитогорский государственный педагогический институт по специальности «Педагогика и психология (дошкольная)» квалификация: преподаватель дошкольной педагогики и психологии, методист по дошкольному воспитанию. 1987г.	29	29
7	Пестова Татьяна Михайловна	Воспитатель 1 квалификационная категория	Магнитогорский государственный педагогический институт по специальности «Педагогика и психология (дошкольная)» квалификация: преподаватель	31	31

			дошкольной педагогики и психологии, методист по дошкольному воспитанию. 1986г.		
8	Хлебина Марина Леонтьевна	Ст. воспитатель 1 квалификационная категория	Елецкий государственный педагогический институт по специальности «Педагогика и психология (дошкольная)» квалификация: преподаватель дошкольной педагогики и психологии, методист по дошкольному воспитанию. 1986г.	33	31
9	Кузнецова Алёна Анатольевна	Учитель-дефектолог, высшая кв. категория	Свердловский государственный педагогический институт, Олигофренопедагогика и логопедия, учитель и логопед вспомогательной школы, олигофренопедагог дошкольного учреждения 1987г.	30	31
10	Темникова Валентина Эдуардовна	Учитель-дефектолог 1 квалификационная	Уральский государственный	20	20

		категория	педагогический университет, специальность «олигофренопедагогика и логопедия», квалификация «учитель-логопед, олигофренопедагог специальных дошкольных учреждений» 2000г.		
11	Панкратова Наталия Евгеньевна	Учитель-дефектолог, Высшая кв.кат	Свердловский государственный педагогический институт, Олигофренопедагогика и логопедия , учитель и логопед вспомогательной школы, олигофренопедагог дошкольного учреждения 1991г.	24	24
12	Паршина Елена Георгиевна	Учитель-дефектолог 1 квалификационная категория	Уральский государственный педагогический университет, специальность «олигофренопедагогика и логопедия», квалификация «учитель-логопед, олигофренопедагог специальных дошкольных	23	23

			учреждений» 2000г.		
13	Барыбина Ильяна Ильдамовна	Воспитатель 1 квалификационная категория	Пермский государственный педагогический институт по специальности педагогика и психология (дошкольная), квалификация: преподаватель педагогики и психологии дошкольной, методист по дошкольному воспитанию	9	9

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДАЮ

И.о.заведующего структурным подразделением
детским садом № 46 «Золотой ключик»

Распоряжение № 56 от 28.08 2020 г.
М.Л.Хлеби

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
старшей группы «Лиса Алиса»
2020 – 2021 учебный год.**

Воспитатели: Калугина М.Н.

Рябинина Н.В.

Учитель – дефектолог: Темникова

	Познавательные формы		Досуговые формы	Наглядно-информационные формы
	Родительские собрания	Консультации, тематические беседы	Праздники, развлечения, выставки, мероприятия	Информация для родителей
сентябрь	Организация коррекционно-образовательного процесса с детьми старшей группы с особыми образовательными потребностями в соответствии с ФГОС ДО (индивидуально с каждой семьей)	ПК. Подготовка к конкурсу «Лето – славная пора» ДК. Методы психолого-педагогического изучения личности ребенка. ДК. Консультации по запросу родителей. «Направления и задачи воспитательной, образовательной и оздоровительной работы на новый учебный год» (индивидуально с каждой семьей)	Выставка «Лето, ах лето!». Помощь в подготовке и оснащении образовательного процесса.	«Учимся играя» «Советуем почитать» «Вот и стали мы взрослей» (режим дня, расписание, возрастные характеристики детей, задачи воспитания и обучения)
октябрь		ДК. Итоги психолого-педагогической диагностики детей старшей с особыми образовательными потребностями. ДК. Консультации по запросу родителей ПК. Вашему ребенку исполнилось 5 лет.	Помощь в подготовке и участии в городском фестивале «Кактус» Помощь в подготовке к конкурсу «Животный мир» Итоговое событие «Праздник осени». Подготовка костюмов для праздника «Осенин».	«Учимся играя» «Советуем почитать» Папка - передвижка «Правила безопасности жизни» «На этой неделе...»
ноябрь		ДК. Речевое развитие детей 6-го года жизни. Проблемы развития всех речевых компонентов. ДК. Консультации по запросу родителей ПК. Особенности развития изобразительных навыков у детей 5-6 лет.	Фотовыставка «Мамины помощники». Выставка «Наши мамы» (с рассказами о мамах).	«Наблюдение осенью». «Если ребенок остался один дома» Папка - передвижка «Выходной, выходной!» «На этой неделе...» «Профилактика гриппа и ОРВИ»
декабрь		МК. Профилактика ОРВИ в домашних условиях (инд. встречи с родителями часто болеющих детей). ПК. Игры с ребенком на воздухе зимой. ДК. Консультации по запросу родителей.	Праздник "Здравствуй, елка!" Методическая помощь при подготовке к фестивалю «Мы все можем»	«Учимся наблюдать» «Давайте поиграем» «На этой неделе...» Папка-передвижка «Что должен знать и уметь ребенок 5-6 лет»
январь		ДК. Итоги коррекционно-образовательного процесса с детьми в I полугодии учебного года. ДК. Консультации по запросу родителей. ПК. Игры и упражнения для развития сенсо-моторных навыков детей.	Выставка рисунков «Это загадочное Рождество». Мини-проект «Поможем нашим маленьким друзьям» (сбор корма для птиц и белок). Помощь родителей в постройке горки на участке.	«Давайте поиграем». «Учимся наблюдать». «На этой неделе...».

февраль		ДК. Готовим руку к письму. ДК. Консультации по запросу родителей. ПК. Патриотическое воспитание детей. Растим защитников.	Выставка военной техники и атрибутов. Стенгазета «Наши защитники». День здоровья «Лыжня России» (с участием семей)	Поздравление к 23 февраля. «Давайте почитаем» Роль отца в воспитании ребенка. «На этой неделе...».
март		МК. Об основных принципах карантина в домашних условиях. ДК. Использование приемов сенсорной интеграции в домашних условиях ДК. Консультации по запросу родителей. ПК. Организация предметно-развивающей среды дома»	Концерт для мам и бабушек. Изготовление подарков мамам и бабушкам. Выставка «Золотые руки наших мам».	Поздравление к 8 Марта. Наблюдения за изменениями природы весной. «На этой неделе...».
апрель		ДК. Индивидуальные беседы об особенностях гиперактивных детей. ДК. Консультации по запросу родителей.	Методическая помощь при подготовке к участию в городских конкурсах, посвященных Дню Победы.	Как организовать досуг ребенка в выходные дни. Роль витаминов в питании ребенка. «На этой неделе...».
май		ДК. Итоги коррекционно-образовательного процесса с детьми за учебный год. ДК. Консультации по запросу родителей. МК. О летней оздоровительной кампании (врач, медсестра).	Экскурсия на Аллею боевой славы.	Летняя оздоровительная кампания (основные задачи). «На этой неделе...».

МК - медицинская консультация **ДК** – дефектологическая консультация **ПК** – педагогическая консультация

УТВЕРЖДАЮ:

И.о.заведующего структурным подразделением –
детским садом № 46 «Золотой ключик»

 М.И.Хлебина
Распоряжение № 56 от 22 08 2020г.

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
разновозрастной группы «Буратино»
2020 – 2021 учебный год.**

Воспитатели: Патрушева Т.П.

Барыбина И.И.

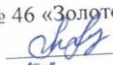
Учитель-дефектолог: Паршина Е.Г.

	Направление	Мероприятия	
сентябрь	«Здравствуй детский сад»	• Совет родителей детского сада: Согласование рабочих программ педагогов с родительской общественностью. • Уголок: «Вот и стали мы на год взрослей» • Уголок здоровья: «Как уберечь ребенка от простудных заболеваний». • Родительское собрание: «Основные направления и задачи воспитательно-образовательной и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год» • Досуг: «День знаний», «День рождения детского сада». • Выставка рисунков «Мой любимый детский сад».	Старший воспитатель Воспитатели группы Воспитатели, медсестра Учитель-дефектолог, Воспитатели группы Музыкальный руководитель Воспитатели группы
октябрь	«Что мы должны знать?»	• Индивидуальные консультации по результатам диагностики и организации коррекционно-образовательной работы группе. • Анкетирование: «Ребенок и игра». • Групповая традиция «Игралочка (игры с правилами). • Уголок для родителей «Осень наступила». • Консультация «Гиперактивность. Анкета для родителей ». • Итоговое событие «Осенины».	учитель-дефектолог Воспитатели группы Воспитатели группы Воспитатели группы Учитель-дефектолог Музыкальный руководитель, воспитатели.

ноябрь	«Общение с детьми»	• Уголок для родителей: »Общие правила эффективного общения взрослого и ребенка» • Тест: «Позиции в общении». • Уголок здоровья: «ОРВИ». • Папка-передвижка: «Рекомендации по формированию правильной осанки». • Консультация: «Игры с гиперактивным ребенком?». • Выставка поделок: «Дары осени».	Воспитатели группы Старший воспитатель Медсестра Воспитатели группы Учитель-дефектолог Воспитатели группы
декабрь	«Игры с детьми»	• Уголок для родителей: «Азбука партнерства». • Папка-передвижка: «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики». • Памятка для родителей: «Игры, которые лечат» • Групповая традиция «Игралочка». • Выставка: «Елочные игрушки и украшения, сделанные своими руками». • Консультация: «Читаем дома». • Итоговое событие: «Новый год».	Старший воспитатель, воспитатели группы Воспитатели группы Учитель-дефектолог Муз. руководитель, воспитатели, учитель-дефектолог

январь	«Здоровый ребенок»	• Педагогическая консультация: «Чтобы зимняя прогулка стала безопасной». • Уголок здоровья: «Лыжная подготовка как средство оздоровления детей с ОВЗ». • Консультация: «Тренируем память и внимание». • Проект: «Покормите птиц зимой». • Групповое собрание: «В игре готовимся к школе».	Воспитатели группы Воспитатели группы Учитель-дефектолог Воспитатели, родители группы Учитель-дефектолог Воспитатели, родители группы
февраль	«Мы - солдаты»	• Уголок для родителей: «Особенности воспитания мальчика». • Памятки для родителей: «Если хочешь быть здоров – закаляйся...». • Открытое занятие для родителей по развитию речи. • Уголок здоровья: «Как подобрать лыжи ребенку». • День здоровья: «Лыжня России». • Фотовыставка: «Защитники Родины - наши папы и дедушки».	Воспитатели группы Воспитатели группы Учитель-дефектолог Воспитатели, родители Воспитатели, родители

март	«Наши замечательные мамы»	• Уголок для родителей: «Мать-пример для дочери» • Консультация: «Развиваем речь через игру» • Групповая традиция «Игралочка» (игры родителей с друзьями ребенка). • Выставка семейных фотографий: «Как я маме помогаю». • Итоговое событие: «Мамин день». • Информационный стенд: «Конвенция о правах ребенка»	Воспитатели группы Учитель-дефектолог Воспитатели группы Воспитатели, родители Педагоги Воспитатели
апрель	«Весна»	• Уголок для родителей: «Безопасность на дороге». • Уголок здоровья: «Профилактика детского травматизма». • Консультация: «Развиваем речь через сказку». • Выставка: оформление совместных макетов «Весна пришла»	Воспитатели группы Медсестра Учитель-дефектолог, Воспитатели группы
май	«Наши успехи»	• Уголок для родителей: «Игры детей на свежем воздухе». • Уголок здоровья: «Как оздоровить детей в летний период». • Консультация: «Индивидуальный уровень психоречевого развития ребенка на конец учебного года». • Папка-передвижка: «Безопасность ребенка дома».	Воспитатели Воспитатели, медсестра Учитель-дефектолог Воспитатели

УТВЕРЖДАЮ:
И.о.заведующего структурным подразделением –
детским садом № 46 «Золотой ключик»
 М.И. Хлебина
Распоряжение № 56 от 28.08 2020г.

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
средней группы «Друзья»
2020 – 2021 учебный год.**

Воспитатели: Пестова Т.М.
Шестакова Е.А..
Учитель – дефектолог: Панкратова Н.Е..

	Информационно-аналитические формы	Познавательные формы			Досуговые формы	Наглядно-информационные формы
	Анкетирование	○ Родительские собрания	Консультации, тематические беседы	Мастерская Самоделкина	Праздники, развлечения, выставки	Информация для родителей
сентябрь	«Давайте познакомимся»		ПК – консультации воспитателей. ДК – консультации дефектолога. ПК. Знакомство с детским садом и персоналом. ДК. Методы психолого-педагогического изучения личности ребенка. Индивидуальные консультации по запросу.	Подготовка группы к новому учебному году. Стандартизация мебели. Пополнение ППРС в соответствии с возрастом детей.	Выставка «Диковинки осени». Праздники «День знаний»	Организация коррекционно-образовательной деятельности в д/с с детьми средней группы. Фотовыставка «Давайте познакомимся» Как защититься от коронавируса.

октябрь		Организация коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в средней группе детского сада в соответствии с ФГОС ДО.	ДК. Итоги психолого-педагогической диагностики детей средней группы с ЗПР. ПК. Итоги адаптации детей к новым условиям. Индивидуальные консультации по запросу.	Изготовление и приобретение оборудования предметно-пространственной развивающей среды. Подготовка семейных альбомов.	Презентация семейных альбомов. Праздник "Осенние подарки"	Наблюдение осенью. Профилактика ОРВИ. Фотовыставка «Мы играем» (дистанционно в чате группы). Развитие ребенка в повседневной жизни.
ноябрь			ПК. Пальчиковые игры с детьми 4-5 лет. ДК. Как заниматься с ребенком дома. Развиваем понимание речи детей 3-5 лет. Индивидуальные консультации по запросу.	Помощь родителей в оснащении зимним оборудованием участка Группы. Изготовление кормушек для птиц.	Выставка ко Дню матери «Наши мамы» (дистанционно в чате группы). Участие в городском конкурсе «Моя мама лучше всех» ("Библиотека НГО Новоуральск»)	Пальчики помогают говорить. «Как победить грипп?» Правила безопасной жизни. Развиваем у ребенка понимание речи.

декабрь	«Трудности семьи в воспитании и развитии ребенка»		ПК. Профилактика ОРВИ в домашних условиях (индивидуальные встречи с родителями часто болеющих детей). ДК. Коррекция психических процессов у детей 5-го года жизни с ОВЗ.	Изготовление костюмов для Новогоднего праздника, новогодних игрушек. Реализация проекта «Новогодняя игрушка».	Праздник "Здравствуй, елка!" Выставка «Новогодние игрушки своими руками»	Новогоднее поздравление. Праздник дома. Осторожен будь с огнем! Советы родителям. Новый год в условиях пандемии коронавируса. Учить стихи – нелегкий труд.
январь		Социально-личностное развитие ребенка с ЗПР 5-го года жизни.	ДК. Итоги коррекционно-образовательной деятельности с детьми средней группы за I полугодие учебного года. Индивидуальные консультации по запросу.	Изготовление построек из снега на участке «Снежное чудо».	Фотовыставка «Новый год в кругу семьи» (дистанционно в чате группы)	Игры с ребенком зимой на воздухе. Учим ребенка правильно держать карандаш.

февраль			ДК. Речевое развитие детей 5-го года жизни. ПК. Социально-личностное развитие детей в семье. Индивидуальные консультации по запросу.	Ремонт лопат. Изготовление военной техники из бросового материала.	Итоговое событие «Мы – солдаты». Выставка военной техники и атрибутов. День здоровья «Лыжня России».	Растим защитников. Поздравление к 23 февраля (дистанционно). Основы правильного питания. Учим детей разгадывать загадки.
март			ПК. Индивидуальные беседы об особенностях гиперактивных детей. Индивидуальные консультации по запросу.	Подготовка изделий для выставки «Наши мамы рукодельницы».	Праздник "Вот какие наши мамы" Выставка «Наши мамы - рукодельницы»	Поздравление к 8 Марта. Игры для детской компании. Поможем гиперактивному ребенку!

апрель			ДК. Артикуляционная гимнастика – что это? Развитие артикуляционной моторики и исправление недостатков звукопроизношения у детей. Индивидуальные консультации по запросу.	Помощь родителей в выращивании рассады для клумб, в подготовке клумб на участке.	Праздник "Весна пришла, солнце привела". Акция «Дом для птиц».	Игры для развития психических процессов детей 4-5 лет. Роль витаминов в питании ребенка. Гуляем с пользой. Познакомьте ребенка с родным городом.
май			ПК. О летней оздоровительной кампании. ДК. Итоги коррекционно-образовательной деятельности с детьми средней группы.	Помощь родителей в озеленении и благоустройстве участка и цветника. Реализация проекта «Овощная грядка».	Выставка семян «Хочешь урожай – семена высевай».	Выходной – отдыхаем всей семьей. Наблюдение летом. Лето с пользой.

